# رنيس الدولة: نامِل أن تعملوا على إيهاد هَيُ عَادَلُ لِلتَّغْيِةُ القَلْسَطْيِنِيةَ زايد يدعو لواعلة حمود نزع السلاع وتخفيف معافاة العالم النعا

نؤكد رغبتنا الصادقة فى التعاون معكم من أجل تعزيز العلاقات الودية بين بلدينا

بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة الى فجامة الرئيس جورج بوش الرئيس المنتخب للولايات المتجدة الأمريكية بمناسبة انتخابه. وفيما يلي بصم آله أينهن أيجم

تصدر عن مؤسسة الإتحاد للصحافة والنشر

دولسة الامسارات العربيبسة المتحسدة

المحدود المحرسرة

عينالسالهوس

علوقي: ١١١٦٠ علك ] فليقر ١١١٠٠ ١١١٠٠

THE PROPERTY OF THE PERSON AND THE P

THE THE CALLS THE THE CALL

ZOME MITPRES CAR SELVI LA CAR

الخميس غرة ربيع الثاني ١٤٠٩هـ

الموافقة ١٠ نوفمسير١٩٨٨م

العدد ٢٦٤ (السينة الثانية عشرة)

بتوجيهات مكتوم وأمر محمد بنراشد

تخصيص «جِسائنزة راشد التَّفوق العلمي» سنويسا

لتتجيسع النسابغين من السواطنين ودول التصاون

بتوجيهات من صلحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد نائب رئيس مجلس الوزراء ولى

عهد ديي، امر سمو الشيخ محمد بن راشد وزير الدفاع بتعديل مسمى جائزة «التقوق

العلمي، ألى مجائزة راشد التقوق العلمي، للنابغين من أبناء الامارات، على أن تشمل

● في تصريح «للاتيجاد»:

صلح الشرقي يشيد بأعمال مؤتمر الموارد البشرية

لَّوْتُمِرُ يَاتَشُ أَمِن وَرَقْتِينَ مِنَ الْإِسَارَاتِ وَالْكَوِيتِ

قال سمو الشيخ صالح الشرقى رئيس دائرة الصناعة والاقتصاد بالقجيرة ورئيس

المؤتس الفليجي ألسادس لادارة الموارد البشرية الذي يفتتم اعماله اليوم بامارة

اعتقال مطح اقتحم سفارة الامارات يطلفرطوم

واطلاق سراح السفيسر وموظفي السفسارة

لقيض على شخص مسلح كان قد تسلل الى سفارة الامارات العربية المتحدة بالخرطوم

المائي فقط.

هذه الدرجة العلمية ابتىداء من نوفمبس

جاء ذلك خلال حفل تكريم المتفوقين من

ابناء الإمارات مساء امس بدبي. [التفاصيل ص ٦]

الدولة ويغشل قيادة صاحب السعو الوائد

الشيخ زايد بن سلطان ال تهيان رئيس

\* البقية ص ٢١ عمود ١١ (اقرأ ص ٥)

وكان الشخص المطح قد اقتحم السفارة

في الساعة الثانية عشرة طهر امس بتوقيت الإمارات وقد قامت على الفور قوة من

القوات للسلحة والشرطة السودانية

بمصاصرة السفارة واغلقت كل الطرق

الامارات تفسد بمعالحة

الحكومة السودائية للحادث

اشادت دولة الامارات العربية المتحدة

بمعظجة الحكومة السودانية للصادث

المؤسف الذي تعرضت له سفارة الدولة في

وصرح مصدر مسئول بوزارة الخارجية

ان تُصرفُ القوات السودانية الذي أني

الافراج عن سفير دولة الأمارات العربية المتحدة ويعض العاملين في السفارة دون

أي أصابة وانهاء الحادث والقيض عبل

الشخص المسلح الذي اقتحم السفارة كأن

له الاثر الطبيب في انهاء الحفث بسرعة

الخرطوم امس..

♦ البقية ص ٢١ عمود £ ٠

مستقيلا أبناء دول مجلس التعاون.

تشبل الجائزة كل المناصلين على درجة

الهكتوراة من المواطئين بحيث يتلون نفس

انشهادات التضيرية والجوائز المادية التي

حصل عليها زملاؤهم امس. وهم ممن تألوأ

الفجيرة ـ شعبان ابراهيم:

"ان مسبيرة التنمية في دولية الامارات

العربية التحدة والحفاظ على معدلات النمق

والتقدم الهاتلة التي تحققت مئذ قيام

Pole, INP. Cipater.

€ العملات ●

الرئيسية، وسجل ﴿ اغْلَاقَ بُورَصَةَ لَنْـَدَنَّ

العس مهدورا ملوك الماني و مدهمورا فرتك

سويسري و ۲۰۶۹۰ قرنت فرنسي و

١٢٢٠٢٠ بن ياباني. وارتفع الجنيب

\* بيسروت. النفقض برهم الإمسارات ال

٠٤٠ فيرة والنولار الامريكي ال ٢٥٠

ليرة سعر وسطى • القامرة: للخفض درهم الإطرات الى ٢٧/٢

قرش بينما حظظ الدولار الإمريكي على سعره

الخرطوم حافظ درهم الإمارات على سعر ع

١١١ جنبه والبولار ألامريكي على سعر و

• الذهب واللفية ●

• محليا: انْخُفْضْ جِرام الْأَفْفِ أَلْ ٢٣رُ٥٠

المُعْمَةُ إلى ٧٩ كلسا.

يرهم والونصة الى إحره ١٥١٥ عرهم وجرام أ

الجلس البلدى لجنة الإراضي والتعويضات

بهذا تعان لجنة الأزامي والتعويضات بللجلس البادي لمدينة

البوظيي بائه على المواطنين أصحاب الإراضي الواقعة في منطقة بين

الحسرين الخضور الى البلدية لاستلام اراضيهم والتي خصصت لهم

بدلا من اراضيهم الكائنة في منطقتي وأفرة المياه والهوامل ، وذلك اثناء

أ الاسترابيني ألى ١٥٨٠/١ دولار.

انخفض الدولار امام جعيع العملات

● المعتسدي عصساء

العين عيدالبرجعن

معد أعتقاله ووضعه

(صورة للاتحاد)

فيسيارة الشرطة..

Sixey dile

موالقالتصرين

فخامة الرئيس جورج بوش: الرئيس المنتخب الولايليز المتكدة الإمريكية، واشنطن. سعدنا بمناسبة انتخابكم وأنيض للولايات المتحدة الامريكية ان نقدم لكم التهائي الحارة باسمنا وباسم حكومة وشعب الامارات العربية المتحدة متمنين لكم التوفيق والنجاح في مسئولياتكم الكبيرة.

تنمية وتعزيز العلاقات الوبية بين بلدينا. واننا لنامل في ان تعمل ادارتكم المقبلة على ايجاد حل عادل للقضية الفلسطينية وازالة التوتر من منطقة الشرق الأوسط.

كما نامل من قيلاتكم الحكيمة مواصلة الجهود الرامية الى الحد من سباق التسلح ونزع السلاح وتحقيق الانفراج الدولي والعمل على ما من شأنه تخفيف معاناة دول العالم الثالث راجيا لكم وللشعب الامريكي كل تقدم ونجاح مع فائق التحية والتقدير..

٤ سينوات جديدة «للريجانية» في البيت الأبيض

ريجان يعتبره انتصارا تــارىخيا.. ودوكــاكىس بعد بــالتعــاون الديمقراطيون يحتفظون بسيطرتهم على مجلسي النواب والشيوخ



الخاص [رويتر]



الانتخابية بينما حصل منافسه الديمقراطي

مايكل دوكأكيس ١١٣ صوتا انتخابيا

مسجلا تقاطآ لصالحه في عشر ولايات

بالاضافة الى العاصمة واشتطن لتنتهي

بذلك حملة انتخابية اجمع المراقبون انهآ

أكثر الحملات سلبية ومشقة انشغل

المرشحان فيها بالخطب الطنانة وخلت من

وسلم مايكل دوكاكيس بهزيمته امأم

بتاضيه يوش ق كلمة القاها املم انصياره ق

مدينة پوسطن وقال: «سيكون بوش رئيسنا

وسنعمل معه. ﴿ البقية ص ٢١ عمود ٥ ﴿

تأييدمغربىلعقد

القمة العربية

تشنرك في القمة العربية التي دعت لعقدها

دولة الامارات العربية المتصدة لبحث

ونسبت صحيفة والراية، القطريـة الى

الوزير الغربي قوله ان الغرب يؤيد عقد

هـدُهُ القمةُ وسيشارك فيها على أعلى

الملك فهدمأمر مالمشاركة

فمرافق تسويقية للنفط

الرياض - واخ : وافق مجلس الوزراء

السعودى على مشروع نظام شركة الزيت

العربية السعودية الذي رفعه للمجلس

هشام ناظر وزير البترول والثروة المعسية.

وقال على الشباعر وزيس الاعلام بعدر

الجلسة التى عقدها المجلس الليلة للأضية

ان المُجلس وصف المسروع بأنه يحدد

الوضع النظامي لمرافق البترول التي مبق لحكومة الملكة ان تملكتها في السنوات

وقاّل هشلم ناقل بأن الوضع النقامي الجديد لا يشغل تغيرا في اوضاع الموظفين

♦ البقية ص ٢١ عمود ٢٩.

الوضع في ليتان.

الدوحة ـ ق.ن.ا: اعلن وزيس الدولة

الولايات المتحدة الأمريكية ليكون الرئيس الحادي والاربعين ف ٢٠ من يناير القادم بفوز نسبته ٥٤ في المائة مقابل ٤٦ في المائة لمنافسه.



خلالها الكويت والبحرين وتطر. وأجرى لثلك حسين مبلحثات مع الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر تناولت مجمل التطورات والمستجدات في المنطقة وعلى السلمتين العربية

واعرب الزعيمان خلال المباحثات التي حضرها الشيخ حمد بن خليقة ال ثاني و أي العهد وزير الدفاع القطري عن أملهما في إن تستمر وتتواصل بنجاح المفاوضات الجارية بين العراق وايتران بما يكفل الحقوق المشروعة لكلا البلدين ويحقق الامن والاستقرار في المنطقة.

وذكر مصدر مستول للوكالة القطرية ان الأربن ومنظمة التحرير الفلسطينية ●البقية ص١١ عمود ٣٠

القاهرة \_ والإتحاده: علمت والاتحاده القاومة الفلسطينية في البلاد العربية.

المنظمة أبلغت مصر يخططشامير لتدمير المراكز الفلسطينية الخارجية

حاليا، وصرح جان البلسون معثل الامين الليلة قبل الماضية خلال مفاوضات منفصلة مع الصليب الاحمر جرت بجانب مفاوضات العام للمنظمة الدولية، أن المفاوضات ككل

الأرض المحتلة تحيى بداية الشهر الثاني عشر للانتفاضة بأضراب شامل

### قوات الاحتسلال تقسسل طفيلا وتجسرح 49 حرق ٣٠ منزلا في الجفتلك وهدم خمسة منازل في العيز رية الوطن المحتل .. والاتحاد، ووكالات الاتباء: استشهد امس طفل فلسطيني بيلغ الرابعة من عمره في مدينة غزة، بعد أن اطلق عليه

جنوب الاحتلال الرصاص في صدره، والطفل الشهيد هو: أسامة احمد أبرغنيمة وهو أول شهيد فلسطيني مع دخول الانتفاضة شهرها الثاني عشر، وقد عم الاضراب الشامل الضغة الغربية وقطاع غزة استجابة

وانه ابلغ رجال الإعمال الخليجيين ان العراق يعمل على انشاء منطقة صناعية

حرة للاستثمار فيها من قبل المستثمرين

ناعبداً اللهاد

• متحدث باسم الأمم المتحدة:

### عرضات يطلب تأشيرة دخول لمضور منانثات الحمعية العامة حول القضية الفلطينية شـولترُ بعد بيحث الطلب «يتمحيص شـديد»!

نيويورك \_ وكالات الأنباء: صرح متحدث باسم الامم المتحدة أمس بأن الزعيم الفلسطيني يلسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية نقدم بطلب للحصول على تأشيرة دخول الولايات المتحدة لحضور اجتماعات الجمعية العامة للامم المتحدة التي 

مكذامة لأحل

الدولة رئيس مجلس الوزراء برقية تهنئة الى فخامة الرئيس جورج بوش الرئيس المنتخب للولايات المتحدة الأمريكية.

من شركات السلاحة القيـرصية الَّكُّ

تتعامل سع العرب تهددهم فيها بتصفية عائلاتهم ونسف بواخرهم

اذا استمروا في التعاون مسم العسرب وبصورة خاصة الغاسطينيون

وكشفت مصادر دبلوماسية في

نيقوسيا وللاتحاده ان هذه الرسائل

جملت تسوقيعسات مجنسد اللسهء وان

الهدف الحقيقي من وراثها هوسيطرة

واحتكار المضابرات الاسرائيلية

للأنشطة البصرية في الجنزيرة ومنع

اصحباب السغن من تقبل البعسرب

والقلسطينيين ف الرحالات المنتظمة

التى تسيرها هذه الشركات بين ميتاء

● مستولون فلسطينيون: المجلس الوطني

سيعلن اقامة الـدولة القلسطينيــة

لارتكا وميناء مجونية ، اللبناني

كما بعث صلحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس



المنتصر [صورة للاتحاد]

واشنطن \_ وكالات الانباء: انتخب الأمريكيون جورج بوش امس رئيسا للولايات المتحدة الأمريكية، كما كان متوقعا، كتالث رئيس بمهوري على التوالي حيث حقق يوش فوزا ساحقا على منافسه الديمقراطي مايكل دوكاكيس في ٤٠ ولاية من أصل ٥٠ هي مجموع وحصل يوش على ٣٦٤ صوتا من أصل ٢٨٠ صوتا هي مجموع الاصوات

حسين في مسقط قادما من الدوحة

لاخسراج لسنسان من مصنته ال



 السلطان قابوس
السقیاله الملك حسين أمس 🌰

مسقطه الدوحة \_ وكالات الأنباء: وصل العاهل الأربني الملك حسين الى مسقط مساء أمس في زيارة لسلطنة عمان تستغرق يومين في اطار جولته الحالية بالمنطقة والتي زار

العراق يعرض على العرب بيع ٢٠ مصنعامتوسطالحجم بغداد ــ [ ب : عرضت الحكومة العراقية بيع عدد من المصانع التي تعلكها على رجال الإعمال العرب .

وقال وزير الصنباعة حسين كاسل في مقابلة تليفزيونية اسس ان هنك حوال ٢٠ مصنعا متوسط الحجم معروضة للبيع منذ بوليو الماضى تنفيذا للاستراتيجية الجديدة التي وضعها الرئيس صدام حسين، والتي تقضى بتحويل بعض للشروعات والمصانع الى القطاع الخاص. واضاف أن هذه المسائع العروضة تشمل عددا من مصانع الاغنية والمشروبات

الزعيمين تبلدلا الأراء حول السبل الكفيلة بدعم وتعزيز العمل العربى المشترك وتحقيق التضامن الشامل، مشيرا الى أن العاملُ الاربني أطلع أمير قطر على نتائج قمة العقبة الثلاثية الأخيرة وما اعقبها من مبلحثات تتعلق بالتنسيق والتعاون بين

ان منظمة التحرير الفاسطينية اللغت الحكومة المصرية أن لدى المنظمة معلومات بشان خطط ارهابية وصفها اسحق شامير رئيس وزراء العدو، تستهدف تدمير مراكر

بالرغم من تعثر المفاوضات حول المسائل الأساسية

العراق وايران يتفقان على تبادل الاسرى الجرحي والحرضي في 20 الحاري عزيز: ما زلنا وسط المناقشات .. ونرفض تجزئة القرار ٩٩٥ جنيف وكالات الانباء: اعلن العراق وايران امس بأنه سنتم يوم ٢٠ نوفمبر الحالي عملية تبادل الاسرى المرضي والجرحي تحت

السلام البتى ترعاها الامم المتحدة في جنيف لا ترّال تتعثر عند الموضوعات الرئيسية

لنداءات القيادة الوطنية الموحدة وحركة

حماس، وشهدت مدن ومخيمات وقدرى

الوطن المعتل مصادمات حامية مع قوات

الاحتلال، اصبب خلالها دان، مواطئا

وفرض العدو نظام حظر التجول على

مخيِّمات قطاع غزة واجزاء من مدينة غزة،

وكسر شبباب الانتفاضية الإجراءات

الصهيونية وهلجموا قوات الاحتالال

وامسِ ثلاثة من أبناء غزة برصاص

فلسطينيا بجروح.

وهي انسحاب القوات والتبادل الكامل

● البقية من ٢١ عمود ٣٠

سلطان الضاسمى يستقيس السفيس السعبودى

حاكم الشَّارْقة بقصره قبل ظهر امَّس سعادة صالح السليمان الفوزان السفير السعودي لدى

مشر القاسمى يمسدر محرسوما بتعيين

اعضاء المجلس البلدى الجيدييد ببرأس الخيهية

رأس الخيمة - مكتب والإتجادة: أصدر صاحب السنو الشيخ صقر بن محمد

الشيخ سعود بن صقر القاسمي، الشيخ عبدالله النقبي، حسن جمال حسين بن

جمل، راشد جاسم العبدوق، زييد على

@ البقية ص ٢١ عدود ١ ٠

القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة امس مرسوما أميريا بتعيين اعضاء

المجلس البلدى الجديد في رأس الحيمة وذلك على النحول الآتي:

Stard

□ مدير مركز البحوث بجامعة

القاهرة: الانتفاضة خلقت واقعا

🛘 خيارات متعددة امام مورة

الاستقلال والسيادة، للمجلس

□ جولة في صحف العدو . [ص١٢]

الوطني الفلسطيني ... [ص ١٧]

🗖 ثقافة وفكر ..... [ص ١٤]

جديدا ......[ص ١١]٠

صقر بن خالد القامعي، أحمد تحمد بلهون، أدم المناعي، لحمد راشيد مالك، لحمد

استقبل صلحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القنسمي عضو الجلس الإعل

اعلانتحديري

يحظر تواجد السفن وسفن الصيد والطائرات العمودية بالمنطقة المحددة بدائرة نصف قطرها ١٥ ميلا بحريا ، اي ما يعادل ۲۸ كيلومترا حول جزيرة (صبر يو نعير) اذ ستقوم القوات النحربية يتنفيذ رماية مدفعية في يوم الثلاثاء بتاريخ ١٥/١١/١٥م من الساعـة ٢٠٠ الى الساعة ١٨٠٠ .

مديرية التوجيه المعنوى والعلاقات العامة

العدو، حالة لحدهم المبحية خطيرة جدا. 🗅 انا البحر ....... [ص ١٥] € النقبة ص ۲۱ عمود ۱ ٠



في اطار المعمة التي كلفه بها زايد

القليبي يستأنف جولته العربية

حول عقد قمة طارئة لانقاذ لبنان

دمشق، تونس .. الاتحاد ووكالات الانباء: استأنف الشاذلي القليبي الأمين العام

لجامعة الدول العربية امس جولته العربية في اطار المهمة التي كلفه بها صاحب السمو

الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان رئيس الدولة حول عقد مؤتمر قمة عربى طارىء من

شــاوشىسكو: **ميـادرة زايد دعوة** 

نياءة للمفاظ على وحدة لبنيان

اندن ـ ق ن أ: رحب الرئيس الروماني نيكولاي تشاوشيسكو بمبادرة صاحب السمو لشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لانقاذ لبنان من محنته، مشيرا الى ان هذه

بتوجيهات من زايد وخليفة

لاصحاب المساكن الشعبية في العسن

بتوجيهات من صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان رئيس الدولة،

رصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ولى العهد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة وقع

الشيخ سعيد بن طحنون عضو المجلس التتفيذي وكيل دائرتي البلدية وتخطيط المدن

بالعين امس كشوفات تعويض ٦٩ أسرة مواطنة عن ازالة مساكنهم الشعبية القديمة،

التقاميل ص ٤]

٢٠ مليون درهم تعويضات وبدل أثاث

المسلولين السوريين تتضاول الاوضاع

والتطورات الراهنة في المنطقة العربية

السياسية للأزمة اللبنانية، داعيا القوى

السياسية في هذا البلد الى تحمل مستولياتها

القائد الحكيم

والتهنئنة الموتيف

تهنئة صلحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة

الرئيس الامريكي المنتخب جورج

بوش وضعت تقليدا جديدا تا ينبغى

ان تكون عليه اتصالات القلاة، حتى

ولو كانت هذه الإتصالات لمناسبة

عامة كمناسبة القور في الانتخابات..

لقد تجاوز زايد مقتضيات المجاملة

البحقة لينطلق منها الى صميم قضايا

الأمة العربية والقضايا الدولية التي تشغل العلم، وفي طليعتها قضيةً

فلسطين، وسباق التسلح، ومعانــاة

لم يكتف صاحب السعو رئيس

اتبعها يزغبة صادقة ق تنبيه

السياسة الإسريكية الى ضبرورة

ممارسة العدل بين الأمم والمساواة في

النظرة ألى دول العالم.. وكرجيل

مواقف لا يتغير ولا يتبدل، اعرب رايد

للرئيس الامريكي المنتخب عن أمله في

ان تعمل ادارته القبلة على ايجاد حل

عادل للقضية الفلسطينية، وازالة

التوبر في الشرق الاوسط اضافة الى

القضايا الدولية ذات العلاقة

وفي ذلك كلة يتوجه زايد الى ما

سأمله من قسادة بيوش الحكيمة

لتحقيق ما يتوقعه العالم من الرئيس

يهدا للوقف القومى الشجاع،

وبهذا الصدق في التوجه المنفتح على

أفلق تعاون بناء لخير البشرية

استقبل زايد البرئيس الاسريكي

دالاتحساد الاسبوعي،

بالانفراج الدولي..

الامريكي الجنيد..

أجل انقاد لبنان من محنته.

ووصل الطّليبي الى دمشق مساء امس في

المبادرة هي دعوة يتاءة الحفاظ على وحدة لبنان.

واعلن تشاوشيسكو في جديث تتشره

يصدر غدا الجمعة تاييد بلاده للتسوية

ومنح بدل أثاث لـ ٦٠٠ أسرة، وتبلغ قيمة

الايجاد

هذه التعويضات ٢٠٠ مليون درهم.

نانية زيارة له لسوريا خلال ٢٠ يـوما..



والمعلد دلنل الأشعد دلس الأسعد بالسرالاسيد دعل الصيد

ولى: الدورة ١ العين ١٤١١، ١٥

مطاعم الحكر ءايوطبي

نيقة مصرية ﴿ كُيْبُ ۞ كُفَّتُهُ ۞ ريش ۞ مورة بالفَّقَة ۞ خروف مجش ۞

ر نصور الله الله ١١٦٨٢١٢

ترويقة غول مع فته حمص وصحن يومي مع اطيب واشهى بوفيه بوم

الجمعة شأورما على الفحم وبوظة عربية في جو هادىء ومريح. صالة خاصة للعائلات واقامة حفلات أعياد الميلاد للأطفل

إشارع حمدان \_ قرب مركز الدينة

ماتدة حظلة بارقى واطيب الاطعمة وللشلوى بللذاق المصرى توجد صالة خام

مشأوى بوالابيض ت ٢١١٥٧٣٠

مطعم أيراني يقدم لكم الخذر المشلوي والماكولات الايرانية ـ سلطاني

ش المطار قرب اشارات المشرف ت : ٤٦١٥٧٣

مطعم ليالي الخليج ت : ١١٥١٤١

يقدم الوجبات الخليجية والإيرانية...سلطاني. جلوكتاب لكة علاي بالروب

نجاج مشوي. بريشي. مكبوس. صالونة بانواعها. هريس. ربيان. فنة كوارع

كياب كويده ـ نجاج مسحب ـ نجاج مشوى على القحم ـ نكة سمك ـ شيشر

للعائلات استعداد ثام وقامة الجفلات .

كبك - برياني - صالونه بانواعها

شارع الفلاح مقابل وزارة الصحة لبوظبي



ليالينا الحاوة من فندق مربعط بالقاهرة ش: ۷۲۱۹۹۳ وهغا وطیردمان الفَّعَامَة عوضِية عزالدينُ هودنيَر" يُعَاني وَيُرْمِن هانت ۱۳۱۶: دب مقابل زندف کارریج شُعره الله المسلمة ال شارع هزاع بمعابل نارى الوجدة ب، ٢٢٢٧٩٩/١٥٥٥١/المطبى نادي 🙃 التسديو أيولجيد شارع خليفة ري، ١٥٧١٥

نشترى مكيفات بجميع حالاتها

وتليفزيونات وفيديوهات وثلاجات بحالة

لشركة سوبر ساين للاعلان مصعمين

ومصنعى احرف ـ صناديق اعلان ونيون ـ

صيانة وتركيب \_ حفر معادن وبالستيك

الخبرة ثلاث سنوات مندوب مبيعات يجيد

اللغة الانجليزية وخبرة في وسأثل الأمن

والحماية والسلامة واشارات المرور مع

2 2 5

مطلوب حالا معرضة (عدد ١) معرض (عدد

١) من الجنسية العربية \_يحملان شهادات

علمية من كلية تمريض وخبرة عملية لا تقل

عن ثلاث سنوات ت: ٢٩٥١٩٩ عجمان

医基皮

باص دیزل ۳٦ راکبا جدید او مستعمل ت :

مدرسون ومدرسات فينياء وكيمياء

مندوبات مبيعات براتب وعمولة ت:

عزاب للسكن بشارع المطار القديم مقابل

اكأى بناية مهربان سوبر ماركت الطابق

بائع ذو خبرة لسوبر ماركت ت : ٧٢٥٦٨٩

395

مطلوب أمين مخزن خيرة ٥ سنوات في مجال

قطع غيار السيارات ت : ٣٣٦٩٢٦ أبوقلبي

دروس خصوصيه

للطلاب والطالبات ت: ٦٦٣٤٦٦ العين.

جعيع المواد والمراحل ت/٤٦٣٩٦٤ ابوظيي

سعرس انجليزى لجميع المراحسل ت:

شقق ـ فلىل ـ امبورتانيد ت: ٧٢٥٢٠٤

مخارن وسكن عمال بالمصفح ت ٢٢٦٧ه ..

黑菌星

بوحد سكن مؤثث للعزاب ت : ٧٥٧٥٠٠

第三章

میزان سیارات بکامل معداته ت : ۲۰۰۸٤۷

四其首

شبرة بللصفح ت/١٦١٨٧٨ - ٢٣٢٨٩٧

لدينًا مستودعات بالمصفح ت: ٣٢٦٦٣١

للايجار صالون بسيدات بالكافل بشارع

المطار القديم ت: ٣٤٤٦٨٦ بعد الخامسة

أبوظبي الاتصال من ٧ ـ ٩ مساء

ورياضيات العين ت : ١٤٧ ٥٥٠

ية سماقة جريب ٢٦٧١ أبه

مِيدة ت: ١٨٧٢٣٠

توصيلة ٢٣٢ - ٢١٢

٢٢٧٩٤٤ أيوظيي

TIVIIA

الخامس شَقَة أ ٥٠١

٦٤٢٨٢٨ ــ العين

ابوظبي

TETTYT

العين

تحويلة ٢٥٩٠

للايج

قطع غيار تويوتــا بالجملــة • • • • • درهم ت: YYEAY

حجر ارسنى ـ قرحان التجارية ت:٣٢١٤٦٩ 462

للتمليك بالقاهرة شقة للبيع باول الهرم ۱۵۰ مترا مربعا بجوار ومبی شارع جمال الدين الإفغاني ت : ٧٧٣٣٥٧ من السلاسة 

والتقسيط او الشيكات أو تقدا بأسعار والأدوات الكهربائية بمؤسسة سامى المبارك ت: ۷۷۷۳۸۰ ابوظیی

مخبرْ بكامل معداته ت : ۷۷٦٦٧٣ أبوطبى 西田田

محل قرطاسية بالنادى السياحى خلف جمعية ألمشرف ت/٧٢٣٢٥٤ مساء ٥ ـ ١٠ 

سوبر ماركت بكامل معداته والبضاعة بموقع مميز بشارع خليفة ت٧٥٨٥٧٢ . 2 2 2

محل بشارع حمدان بالبضاعة او بدون ت :

سيارة كاديلاك ليموزين بيضاء جيدة ١٩٧٨

السعر • • در١٦ ت: ٧٨٢٨٩٢ أبوطبي 

سوبر ماركت بكامل معداته بحالة ممتازة بشارع المطال القديم ت: ٣٤٣٧٢٤ 

مرطبات ومشاوى بشارع المطارات:

可尼尼

معرض ازیاء راقیة ت: ۱۵۹۱ ۵۰ ــ ابوظبی 688 محل بشارع حمدان ت: ٣٢٣٥٦٢ ابوظبي

BER روف غرفة وصالة بالأثاث ت: ٣٤٢٦١٦

回城的 سيارة مرسيدس موديل ۲۸۰ SE م

وسيارة مازداً ۸۸ استيشن ت : ۲۳۹۹۲۹ أيوظيي **用食**基

شقة صالون وثلاث نوم ت : ٥٩٩٥٥ محل بموقع ممتاز بالخالدية ت : ٦٦٩٢٩٠

بداعى السفر للبيع محل لقطع غيار كهرياء السيارات في موقع ممتاز بشارع هزاع بن

رُاييد ، الدفاع ، الإيجار مغير جدا ت : ٨ ٣٢٧٩ ابوظبى 自由性

شقة ٢ غرفة نوم الملامي سنتر ت ٥ ۲۲۷۹ من ۳۰ر۲ ـ ۳۰ر۲ يوسف 多色色

ملحمة لحوم طارجة ومشاوى الاتصال ت 77.719 أبوظبى 田津田

معسرض سيسارات للبيسع ت: ۲۳٤٤٧٠

**223** محل قطع غيار للسيارات بكامل مُعداته ت : ٧٧١٢٨٩ لبوظبى

226 محل خياطة بشارع المطار ت : ٢٣٧٦٩٩ 

رمحسل اثباث مستعمل ت : ۲۲۲۲۸۶ ب YYTAEY

توجد غرفتان لعزاب بشارع الكقـرا ت: ۲۱۱۵۵۸ ابوظبی 黑黑猫 يوجد منكن لأعرْب ت : ٣٤٥٦٤٠ أبوظبي

تعلم فيادة ال

ىحضان مىربيون ومىربيات عرب ت· VTTTIO الإمارات للسيدات والرجال ت٠ ٧٧٨٧٤٠

الرأس الاخضر للسيدات والرجال مدربون ومدربات عرب ت:۲۸٦٤٤ 201

لينداكل مدريون عرب ت: ٣٤٥١٣١ ـ TTTOYO 

المباعى سيارات جديدة مكيفة ت:

YYV-17 سانتانا سيارات جديدة ومكيفة ت٠

مدرسة أبوظبى عقد حتى الريثصة C: ATATYY الشــروق: ٥٥٩٩٥٠

مدريون عرب \_ مدريات للراغيات الشامسى للسيدات معربات عربيات ت: YYXXYY

الشمــس.ت: ۲۲۷۱۹۰ الساعة بـ ٤٠ برهما الدينا سيارة ثقيل

000 المعهد الفتى ت: ٣٣٢٦٣٣

الضائدية امتداد شبارع حمدان ت

مدرسة النهضة ـ سيارات جـديدة ت: TTX - 71

المقدم مدريون عرب \_ باكستانيـون ت: العقيد نتحدث الصربية والانجليزية

C: YYetYY. العمران مدريون ومدريات ت: ٧٢٧١٣٤ ــ

YYYOTO نوادي الس

النادى الدولى للسيبارات والسيلصة

رخص قيادة دولية وتربتيك ت/٢١٥١٩٨. 

هادی بن حویرب ت: ۳۲۰۳۹۴ ابوظبی مؤسسة أبوعلى للثقليات العامة ت: 277457

مسيارات اللبي القهس شراء. بيع. استبدال ت: ٣٤٣٤٨٠

285 العللي ـ شراء ـ بيع ـ استبدال ت: T111

بنی پاس بیع \_ شیراء \_ استبدال £78400/a

امكى لقاجير السيارات ت: ٢٣٨٩٣٣/٤

سبورت لتأجير السيارات ت: ٧٣٣٤٣٢ أبوظبى 医無型 الريامي لتاجير السيارات ت: ٦٥٤٤٦٤

> صحارى لتأجير السيارات هـادی حویرب ت:۲۱۲٤۱۷ ابوظبی

RES الدانة لتاجير جميع أثواع السيارات ت: ١٦٤١٨٤ العين

805 بن حيروش لتاجير السيارات ث ٧٢٥٩٩٨ أبوطبي

ديفكون لتاجير السيارات، ت: ٧٢٧٢٠٦ \_ ۲۱۱۲۰۰ ابوظبي.

طلبوطائف

سلأق خفيف لديه رخصة سنواقة يطلب عملات: ۳۳٤۱۵۹ أبوظبي محمد 日前百

سائق باص ثقيل برغب في العمل ـ حاصل على رخصة نقل ثقيل من الامارات ت : ٢٤٨٤٣ ـ ٢٤٨٤٣ الفجيرة 

شاب عربى يحمل رخصة سواقة مندوب علاقات عامة والمبيعات ت١٢٣٧٥٣

الشارقة

复多宝

خطاط ورسام يطلب عملا ت: ٩٩٥٧٢٢ ــ

مركز النرق الأوسط لن عن دورته في اللغات والسكوتارية وتام

لجامعة بيروت ولطلبة المدارس ت: ١٥٥١٤٧ العين

معهد عكاظ ٧٨١٦٢٧ ابوظبي طباعة \_ لفات \_ دروس تقوية \_ محلسبة -دورات انجليـزيـة .. فرنسيـة FCE \_ توفيل \_ بمعهد البيان للفات ت : ٣٧٧٢٥٧

معهد اللغات الحديث طباعة \_ سكرتارية لغات ـ وکيل مجدلاوي ت : ١٦٤٨٨٠

خدماتمكتية مكتبة النجاح ت ٧٢٧٦٣٨ ابوظبي قرطاسية ـ كتب ـ تصوير خرائط ـ لوازم

مطبع كتابك بدرهمين دار المتنبى للطباعة والنشر ابوطيسي 17111 au u. 179191.5

خدمات ترجمه

جوسب للترجمة القانونية

عسربىءائجليسزى طرنسسىءالمات كنفة القوانين الاتصادية والمعلية طباعية لتجليب ابحيات جامعيا شسارع حمسدان ت: ۲۱۱۳۲۸/۲۲۱۰۲۲ أبوظبسي

اطلس للترجمة القانونية (التو) عربی - انجلیـزی - فرنسـی C: 777477 - 77.077 heiling 

بركات للترجمة القانونية ت: ٢٣٦٣٤٥ مقابل حمدان سنتر 250 ترجمة فاتونية ت: ٦٦٣٤٦٦ العين

288 فلوريدا للترجمة القانونية ت/٣٢٦٨٠ كتب الشعال للترجمة القلنونية ت:

١١٨١١ه الشارقة.

SOR خدمات ومعدات الشظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف VY001V - VV-VES :0 

الصقر للتنظيف: ٧٢٢١٦٨ تنظيف الشقق والموكيت ومكافصة الحشرات

---الرافيدين للتنظيف ت: ٦٦٤٣١٣ سجاد. كتب سيارات

MEE . الاحبليي للتنظيف \_ نقل الاثلث \_ شاميو للسجاد \_ كتب \_ ومكافحة الحشرات ت٠ 710.77

الابريس للتنظيف والصيانة الماعة والخدمات ومكافحة الحشرات ت: ٢١٤٧٢٨

الخط الفضى ـ نقل اثاث ـ شاميو سجاد مكافحة حشرات ت ٣٣٣٧٢٥ لبوظبي 225

الشرق الأوسطللتنظيف/ ٢٤٤٩٩ 322 سامر للتنظيف والصياتة والمبيدات ت

سامر ســــــ ۷۲۷۰۲۲ اپوظیئ ۵۵۵ بارجيل للتنظيف والعفارات ت: ٣٣٢٥٨٦

سلحل الخليج ت: ٧٧٧٢٠٦ تنظيف علم \_ تنظيفُ تنكات \_ سيارات -مكافحة الحشرات. 200

تسسيا لخدمات التنظيف ٧٢٩٧٨٥ متخصصون في التنظيف العام . شقق . فلل مقاعد السيارات \_ سجاد \_ غرف الجلوس

مكافحة الحشرات، ابوطبي. 2 2 2

مفروشات وستائر

الأن تنزيلات كبرى على جميع انواع الاثاث والمفروشات والسنائر ـ موديلات حديثة من المصانع العالمية - باسعار مناسبة •معرض الخليج للاثاث والمقروشات الشارقة ـ شارع الزهراء ت:٣٧٧٩٤ €شركة تجارة الخليج ـ شارع الوحدة C:3PFA30

صيانة ألأت مكتبية

الورشة الوطنيةت ١٤٥٧٩٥ العين تصليح آلات تصوير للسنندات طاععة استناسيلت ندارٌ٧٩٧٩٧

#25

خدمات تعلم

ت: ۲۲۸۲٤۷ لبوظبي. سر الحصن ش النصر ت ٢٣٢٣٦٤

٢١٥١٩٩ - أبوظبي

الكرم للخدمات نبين مَن مصر. سريـلانكا. الطبين

سرعة الوصول ت ٢٢٩٦٣٣ ٢١١٧ الوظيي. التكامل للغدمات ٢٧٣٩٢٧ نوفر خادمات ـ مربيات ـ عمال من

بالقرب من ، عالم الفيديو

السريع للخدمات والتوظيف څادمات \_ سائقات \_ فنيون ت: ۲۳۳٦۷۸

خادمات. مربيات. فنيون وجميع المن.

مؤسسة العرب الطيبين

النشائر للخدمات ت: ٣٣٠٨١١ خدامات ـ مربيات ـ سكرتيرات ـ سائقون

المحيربى للخدمات سريلانكيات ٩٠٠ درهم WYTTY :3 

القلاحي للخدمات ت- ٧٢٩٢٢٣ لجلب 

ريم للخدمات ت: ٧٢٢٥٠٧ الزراقة للخدمات . خادمات عمال من

مجموعة السوق العلليـة للخدمـات ت :

النرجس للخدمات ٢١٢١٢٩ سربيات - مسائقات - فنيين - خادمـان

والقومسيون ت : ٣٢٩٧٠٠ عذارى \_ خدامات \_ سائقين \_ عمال من اندونيسيا ت:۲۲۸۳۲۸

حادة للخدم خدامات ومربيات وسائقات وجميع الهن

الغنية مسلمات ومسيحيات ـ راس الخيعة الجولان ت: ۲۷۱۳۳ ـ ۲۷۲۰۳ ###.

مؤسسة الوحدةت: ٤٤٠٢٤٤ عكس/٢٣٩٥٢ وحدة EM شحن وتخليص

> TTYET ...

أيادى. للديكور، تصميم، مُنفيذ ٧٧٤٨٧٨

النكاس ورق بلاستيك المتر ٨ دراهم ستائر ٨ دراهم بالتركيب ت٧٧٤١٦٧٧

الامنيل ـ لوهات ـ نيون ـ سكريّن ـ هفر

اعلانات سلك سايل ت . ٧٢٧١٩٦ ايوظبي اعلانات الاقلام الذهبية ت/٣٣٩٢٠

ملابس اطفسال معرض إبوب - مستلزمات المولود - ملابس اطفال ـ ملابس نسائية تصلنا احدث الموديلات كل شهر .. المموق الجندينة

خدمات عام

والهند معالضمان ت ٢٣٨٥٣٩ ابوظبي

عمال ـ هنین من جمیع اندول مع الضماز ت ۷۲۱۲۲۹ ابوظیی

نوفر لكم يضمانات خدمات ومبربيات وعميال فنيين نُ الظَّبِينُ وسريلانكا والهنَّد بِأُسْعِـا مِغْرِسة مَّا

القلبين \_ سريلانكا \_ اندونيسيا باسعا مناسبة ابوظبي ش حمدان خلف نهال

ركن الخدمات ت: ٣٣٣٢٧٧

النهام للخدمات ٣٣٦٦٢٢

نؤمن لكم خسادمات ومسربيات ومساثقيات وعمالة فنية ت: ٧٢١٣٢٠ أبوظبي ، ...

بالثِعات \_ فنيون

الابىدى العاملة والتوظيف. خدامات

الشروق للخدمات : ٧٢٩٢٦٩ خَادَمَاتِ. مربيات. سائقات. وكافة المُهنَ

سيرلانكا ٨٠٠ السيحية ت : ٢٩٥٧٧

المفارتين خدامات راندونيسيا ٢١٦٣٦٦

الكسرائي للخسدمسات ٧٢٨١٤١

سلطان للعلاقات العامية والعقارات

نوفر لكم من القلبين سريالانكا والهند

هـدممـ

بساسم للثممن لجعيسع البلسدان ت

ستاث وديكور

- 3 8 1.2 صالون سناء للبيدات أبوظبى الخالدية ت ٦٦٤٢٩٣

سلامة للحناء ت/٤٣٨٣٧ أبوقليم

...

مسألون الفاتنة للتجميل ت- ٦٦٦٣٧

صالون اناهييتا للعبرائس ت: ٢٣٩٣١٤ 200 مسالون سبارا للسيدات ت ٢٣٧٨١٦

مسالون الرباط للتجميل ت ٧٧٥٨٢٠

صالون شيرين للسيدات ت ٢٥١٢٩٦ نهى للتجميل والخياطة ت ( ٧٧٤٦٤٣

الإمل للاثاث ت: ٧٨٥ ١٧٧ بيع وشراء اثاث ومغروشات وكهربائيات

`Y£Y+A£ الحبريبى لبلاشاث الستعمل .TYTATY/a. 388

مشاريع لاهور للاثابات ت: ۱۸۸۷۷۷۸ **350** 

كيرالي للاثاث المستعمل ث: ٢١١٣٥٩

شركة المُثَاثِلُ تُ: ٧٢٢٩٤٩ وشركة النمر ت:

شعبان للاثاث الستعمل ت: ٢٦١٥٦٧ أبوظبى 

زاهد اثاث مستكمل ٧٢٩٩٤٣ ليوظيي -حيفا للاثبات المستعمل ت: ٧٧٥٩٧٧ أبوظبى

السعادة للاثاث الستعمل ١٩١٦١٥

أبوظبي -بيسان للإثاث المستعمل ت ٢٠٥٥٠٠

ابووليد للاتك المستعملت، ٤٦٣٥٨٦ ـ ٤٦٢٢٥١ ابوظبى

- - 0 . TIYE! - TYOVAE - TTTTTE ِ يوسف خورى 

الجزيرة للاسهم والعقارات ت٠ ٢٧٣٢٥٩ محمد الزروعي للعقارات ت: ۲۲۰۲۸۸ ---

وزراعية بابوظبي والعين ت ٢٦٤٢٥١ مركز البورصه للاراضى والعقارات بيع وشراء وايجار واستنجار الاراضي

مؤسسة كشواتي العقبارية بيع وشبراء الأراضي والبعقبارات ت ٣٥٦٤١٣ ـ ٢٥٦٢٥٥ لَلْيَجِارِ والْاستَنْجِارِ،

O M H. 165 سركز نصر ولطفى لصيسانية الكيفسات والثلاجات والغسالات يكفاة ت:١٩٢٥٩، 000

\*\*\*

. 171A7./3 بيع وشراءأثاث مستعبل

200 شركة علاء الدين لـلاثاث الستعمل ت:

T11.TE

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٣٧ ايوظبي

٧٧٢٤٨٨، تصليح طياخات. 

عسلاية اثاث مستعمل وجديدت: ٢٢١٨٢٦

النجم الأخضر للاثلث/٩٥٤٧٧ 200 الهدى للاثباث المستعمل ت: ٢٦٤٣٠٠ ليوظبي

أبوظيئ 200 لبوحسام للاثاث المستعمل والالكثرونيات C: Y-3317 

FRU العين 報事書

ETYAT1 الدائن للاثاث ت: ٧٢٦٨١١

مسؤسسية المنصبورة زهبور اشتبال

المركز العقارى بايوظبر بيسع ونسراء الأسسهم والأرآضى ت

الشرهان للاسهم والعقارات زهير الكسواني - الشارقة ت/ ٩٤٣٠٠ --0-/TEA-T - 048ETV

الوديعة خندمات تنظيف، اراضي سكنينة

والعقارات ت ۲۷۱۷۱۱ ـ ۲۲۵۲۲۳

تكيف وتبريل

معهد الملكات للتجميل ت:٣٧٠ ٣٣٠ ابوظبى صالون وخباطة اللعسة السحرية للسيدأت

فخبري للاثباث المستعمل أبوقلبي ت:

ايو على للأثاث المستعمل ت : ٢٢٦٢٩٠

مۇسسىة شورشىد ئىلاشات: \$4744

-القدس للاثاث المستعمل ت٠٥٠ ٩٥ ١ العين

العطية اثاث مستعمل وجديدت: ٧٧٣٩٣٩ 

الإعرام للاشاث المستعمل ت: ٢١٦٠٣٠

الخالدية نابلس للاثباث المستعمل ت. (٦٦٥١٣١ بن العرات اثاث مستعمل وجديد ت: ATTTE:

344.

ابو خليل للاثاث بيع وشراءت ٧٢٦٠٧٤

الكرنك للاثاث المستعمل ت. ١٦٣٩٦٩

المنارة للاثناث المستعمل والجيديد ت: المبقا للاثنات المستعمل ت: ١٨٧١٧٧

محلات زهور

.YYE4-1/0

-استهموعق

**3 3** · **5** 

ت: ١٩٢٤٤ الشارقة ـ ١٤٤١٠ ٠٥٠

الشارقة

محمد المحمد الم

VYYATA

**محمصة زهرة لبنان** ترحب بكم

بن برازيل، مكسرات طازجة البنة ماعز، حلوم، فتعوان، جيَّت بلدي. عسال

نُقَى، سَجِقَ، مقانَق، بِسَطْرِمة، لنشون، زيتون، مخللات انتياج لبِنيان تمسل

راسبوعياً بالطائرة جودة وتظافة سيك الدم ليوظبين: ٧٢٥٤٩٩

صالونه \_جميع المشاوي على القحم، دبيحة كلملة حسب الطلب \_ اسعارنا

• ١٠ عراهم فقط لكل وجبة. النادي السياحي \_ مقابل مخبر زهرة لبنان ٥٠:

ساعات وعجوهرات

الستعملةت ٨٠ ٢٢٩ أبوزابي. لينا لتصنيع المجوهرات وتركيب الالماس على الساعات والذهب ت: ٧٨٢٧٤٧

**医聚**毒 • ستوديوريم للتصيوب الفوتوغراق والقيديوت ٧٢٢١٧٧

HHE

المرشد/مصورون ومصورات للمقلات ت:

أبوظبي أخصائيون بعلاج الجمال

W = 10 ممقق وفيلات للابيجار

الهجان للديكور والصيانية العامة. ت:

写書書 المنزل السلطع للعقارات بيع وتناجير Weekl: خلفان اليعقوب للعقارات ـ بيع شراء

محو هرات اسامة تشتري الساعبات الثمينة

تصوير فيديو حجاج للتصوير .. انسة للسيدات ت:

VYESTA - VYYTO

. استوديوريم للسنيدات ٦٦٤٠٦٨

مستشفى البيطرية الوطنية ت : ٢١٦٢٨؟ ودكور وسياناه عامة

عيادة بيلرية

شركة الرميتي للعقارات شقق، فلـل ت

وتاجيرت ٢١٢٩١ ـ ٢١٩٤١ /٥٠٠

سويح وبحبوح للعقارات والاراضى ت \*\*\*\*

\*\*\*\*\*\*\*

وسط انباء عن اضرابات عمالية

الصفحة الثالثة

الموافق ١٠ نوفم بر١٩٨٨م

### كيل المكومة الجزائرية الجديدة من 17 وزيرا

الجزائر \_ وكالات الاتناء: اعلى رسميا في الجزائر أمس عن تشكيل الحكومة الجديدة رُسة قاصدي مرباح الذي عرض اسماء وزارته على الرئيس الجزائري الشاذلي بن سفيرا في بروكسل وعين رئيس رابطة اختبر وزير الثقافة السابق بوعلام

يع نتولي وزارة الشارجية في حين عهدت مُ الدَّلْطَانِةِ لَـورْيِرِ التَّعليمِ العالِي يق ابوبكر بلقائد.. أما وزارة المقية

الجِزَائِرِينِّ فِي أوروبا محمد علي عمر وزيرا للاعلام والثقافة. ونشرت الصحفالجزائرية امس تقارير ● البقية ص ٢٠ عمود ٧٠

*" معتدرا ان وظيفة قائد الحيش شاغرة و التعبين مؤقيت* 

ببقى فيها مركز قائد الجيش شاغراء...

عثمان الميزغني زعيم الحزب متوجها ال

كما حيث للحكمة كالآ من مقتى مصر د .

• إساسيات اللغة العربية

• طريعية الإستذكارا لمُثانى -

• معلومات رياضية ورومية.

م والبواي الخري كثيرة وهادفة

مغروشا بة وغرن نؤم وغرف

طعام وحزائن من الحنش

الصوف والحربر ·

أطقومن البورهليث

مشغوٰلات بدویه ۰۰۰

والكثيرمن التحصت

الفنية الرائعة ·

ا نورزي الجميل - احتا د من

• معلودات عامة عن بلاد العالم

أساسيات اللغة الإنجكيزية

بنعلى يجتمع بزعيم عركة الاتجاه الاسلامي نس ـ رويتر : نكرت حركة الإتجاد

ري التونسية حير المنتقدية يوم التونسية عقد يوم المنتقدة التونسية - - ف عرز في اللغي اجتماعا ايجابيا مع الرئيس العابدين بن على ولكن الإشير لم يعد . راف بالحركة قريبا كحرب سياسى ينل التحدث باسم الحركة أن الغنوشي أبن على لعقوه عن عشرات السحناء، يح انه لم يبق من اعضاء الحركة في جَنْ سوى ٣ معتقلين متهمين باعمال

😸 😸 و 🏋 ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ رُدِ وَ مَوْرِدِ وَ **بِينَ يُومِسَ بِنِ مِنَ الْمِينِ وَ مِنْ اللَّهِ بِرَاهًا ويسمح لَجِيبِع** اللَّهِ اللَّهِ بِدِ**اهًا ويسمح لَجِيبِع** شعر بي خد عضم السياسية بان تتصول الى احزاب

المحجوب رئيسا حلس الشعب المصري أهرة \_ اش.ا: انتخب الدكتور رفعت

و السلام المناس · مصر ديسانيد حصل النكلور للحجوب على ٢٧٠ الإساسية مرارية من مجموع الأصوات الصحيصة منه مست رسر ١٨٥ صوتا بينما حصل للهشيس يم شكري على ١٨ صوتا. ويلغ عدد الوا باصواتهم ٤٢٠ عضوا كان من موتان باطلان

ورياتشسوف يزور الهند

مُورِ بِهِ فَ: ١٩٨٠ الشهر الجاري ـ سربي - درس سکو ـ د پ ا: ذکر فاديم بروليليف يعينية امس ان الرئيس السوفييتي ثيل جورباتشوف زعيم الحزب عي سيقوم بزيارة رسمية للهند في

تضنن جدول اعمال جورياتشوف الزّيارة اجراء محاُدثات مع رئيس اء راجيف غاندي والسئولين الهنود

اتفاق عراقي حويتي لترسيم الحدود

اجراءات أمنية مشددة بالجزائر لعقد المجلس الوطني الفلسطيني

مسئولون فلسطينيون: المجلس الوطني سيعلن اقامة الدولية المستقلة

الفياهوم والتياضي «للاتحياد»: سنقياطع اجتماعيات الجيزاني

مصادر فلنطينية: عرفات يعلن الدولة المتقلة في نيويورك الشهر المقبل

وقال عرفات في تصريحات لعدد من

المحقين الإجانب في تونس اس ان

الخيارات التي سيبحثها المجلس الوطنى

الظمطيني هي اشراف الامم المتحدة على

الاراضى للحتلة، او اعلان أقامة دولة

مستقة، أو أعلان أقامة دولة وتشكيل

حكومة مؤقفة، أو تشكيل حكومة مؤفقة

ورفض عرفات تحديد الخيىار الـذى

سيومي به اعضاء المجلس او على اي

اسلس سيعان الاستقلال او ما ستكون عليه

حدود الدولة الفلسطينية وقال: «انتي

رئيس اللجنة التنفيذية وبمعثى هذه يجب

أنَّ أكونَ احْرِ من يعلنَ موقفه،، وأضاف أملم

الحاح الصعليين وأن اعضاء الجلس

سيلومونني.. لنها اوراقي ولن اكشفها

سوى أمام المجلس الوطئى،، واشار عرفات

الى الانتخابات الصهيونية، وقال أن التابيد

الواسع الذي حظيت به الاحزاب الدينية في

الانتضابات يظهر أن الاسترائيليسين

يتجاهلون الواقع ويقيمون ،جيتو، جديدا،

ونسبت وكىللة برويتىء الى مسئولين

بالنظمة أولهم ان المجلس الوطئى سيعلن

أقامة دولة فاسطينية دون تعيين للحدود وسيفوض منظمة التحرير لتشكيل حكومة

واكد محمد صبيح امين سر المجلس

الوطني القلسطيني ألذي يبزور القاهرة

حالياً أن المجلس سيتخذ في اجتماعه

الطارىء قرارا ساعلان استقالل الدولية

الظسطينية لتثبيت الحق العربى، واوضح

صبيح في تصريح نقلته وكالة أنباء الشرق

الاوسط اس أنه لا علاقة لإعلان استقلال

الدولة الفلسطينية بنتائج الانتخابات

الاسرائيلية والامريكية لأن الاستراتيجية

الظسطينية لا تتاثر بانتخابات الغير وهي

قبرارات نبايمية من مصلحية الشيعد

القُلْسَطيني العليا وحقه في تقرير مصيره

واوضح امين سر المجلس الوطئى انه

من المنتظر أن يتحدُ المجلس قرارا بتفويض

المجلس الركزي للمنظمة بيحث اعلان أماء

حكومة فلسطينية مؤقتة واتضلا كافة

الخُطوات التي تتناسب مع الوضع

لسياس الذي سينشا في المنطقة في حال

وقبال صبيح أن الهدف الاسلى من

اجتماع المجلس الوطني الفسطيني هـو دعم الانتفاضة الشعبية الفلسطينية في

الارض المحتلة بكافة الوسائل وي مقدمتها

اعلان الدولة الظمطينية السنقلة سيقتصر

حضوره على اعضاء اللجلس حيث لم تدع

اي شخصيات عربية او دولية لحضوره،

وقد نسبت وكالله الانباء الكويتية آلى

مصادر عربية: ﴿ فِي الامم المتحدة قولها ان

يفسر عرفات سيلقى كلمة في الجمعية العامة

لَلامم المُتحدة في وقت لاحقٌ من الشهر الحالي

الى الامم المتحدة في الثلاثين من شهر نوفمبر

الحالي لتوجيه كلمته الى اعضاء الجمعية

العامة في اليّوم التالي عند بدء النقاش حول

القضية الظسطينية. واشارت المصادر ألى

ان مجلس الامن الدوقي سيدعى بعد أعلان

وتوقعت هذه للصادر ان يصل عرفات

لإعلان فلسطين دولة مستقلة.

واقامة دولته المستقلة.

عقد المؤتمر الدولي للسلام.

في وقت لاحق.

تونس ـ القدس المحتلة ـ الأمم المتحدة ـ الكويث ـ دمشق ـ الاتحاد ـ وكالات الأنباء: اعلن ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير

القلسطينية مجددا ان المجلس الوطني الفلسطيني سيعلن خلال اجتماعاته التي تبدأ في الجزائر بعد غد السبت موقفه بشأن اربعة

خيارات ستطرح على مائدة المناقشة من بينها اعلان اقامة دولة فلسطينية مستقلة، وفي الوقت نفسه اكد فاروق قدومي رئيس الدائرة

السياسية للمنظمة، ومحمد صبيح امين سر المجلس الوطني الفلسطيني ان المجلس سيتخذ في اجتماعاته قرارا باعلان استقلال الدولة

الفلسطينية، في حين ذكرت مصادر اخرى ان عرفات سيطن استقلال فلسطين في خطاب يلقيه امام الجمعية العامة للامم المتحدة قريبا،

وإن القيادة القلسطينية تدرس حاليا تشكيل مجلس رئاسة للدولة القلسطينية، بينما اكد خالد القاهوم وعصام القاضي أمين عام منظمة

الصاعلة في تصريحات طلاتحاد، انهما لن يشاركا في اجتماعات المجلس الرطني.

رئيس المقنيف

يرحب بآخر الرهائن

السيعة والعشرين

بعد وصوله على ظهر

فرقاطة هندية، وكان

من بين المحتجزين

اثنياء الانقيلاب

الفاشل، ويبدو الى

جانبهما احد ضباط

البصرية الهنود.

.. والتورطون

المشتبه في اشتراكهم

في المعاولة الإنقلابية

الاخيـرة ف جنزر

المكتبيف يساقون الى

مقىر قيبادة قسوات

الامن في العاصمة

ميل امس . [رويتر]

[صورة للاتحاد]

باريس ـ كونا: قال نائب رئيس الجمهورية العراقى طه محيى النين معروف ان هناك اتفاقا بين بلاده والكويت لترسيم الحدود الدولية بينهما، بينما يوجد شبه اتفاق لترويد الكويت بمياه شط

وتُكر معروف في لقناء مع الصحفيـين العبرب في باريس مساء امس الاول ان الكويت والعراق توصلا الى اتفاق حول ترسيم الحدود الدولية وانه قد ينقذ في اي وقت من الإن.

الحصيثيرمع سفير ايطاليا قضية النفايات السامية بيروت ـ اش.ا: يحث دولة الدكتور سليم الحص مع سفير ايطاليا في بيروت انطونيو مانشيني أضية النفايات الإيطالية السامة الموجودة في لبنان ومهمة

وقد الخبراء الإيطاليين بشأن اخراجها من

بيسران يكلف الضطيب بمهام تيسادة الجيش اللبنساني بيروت \_ «الاتحاد» ووكالات الاتباء : اعلن وزير الدفاع اللبناني عادل عسيران امس عن تَكليف العميد المُتقاعد في الجيش اللبنائي سامي الجُطيب بِمهام قيادة الجيش مؤقتاً

ومطيلة الفترة التي بيقي فيها مركز قائد الجيش شَاغراً، معللًا قراره بالقول أن وظيفة قائد الجيش شاغرة مؤقتا حاليا، واصفا الجنرال ميشال عون بانه القائد الاصيل للجيش لكنه لا يمارس هذه المهمة، بينماقالت مصادر في بيروت الغربية أن الهدف من هذه الخطوة هو اعادة تنظيم الوية الجيش في المناطق الاسلامية والوطنية وتسليمها كي تتسلم مهام الامن في هذه المناطق مكان القوات السورية .. اضاف ان مرسوما اشتراعیا صدر عام فقد عقد عسيران مؤتمرا صحفيان المقر الاسلمى لرئاسة الحكومة في بيروت الغربية

١٩٨٣ حظر على العسكريين توثي مناصب وزارية مويما أن هذا النص اذا كان يجيز قال أيه وان وطيقة قائد الجيش تعتبر للعسكري تولي منصب وزاري فانه يشترط شَاغُرةً مُوْقَتاً و يَكلُفُ العميد سلمي الخَطيبُ القيام بمهام قيادة الجيش طيلة المددّ التي لذلك ان لا يجمع بين وقليفته العسكرية € البقية ص٠٢ عمود ٤ ٠

000000000000000000000000000 الخرطـوم : قك الحصـار عـن «النــاصـــر» وتكبيد حسركة قسرنسق ٢٠٠ قتيسل

الخرطوم - والاتحاد، ووكالات الانباء: اعلنت القوات المسلحة السودانية امس أن حامية مدينة الناصر بجنوب السودان تمكنت من فك الحصار الذي فرضته قوات حركة قرنق المتمردة حول المدينة بعدما كبدتها ٤٠٠ قتيل واستولت على كميات كبيرة من

اديس ايابا لعقد اللقاء الرتقب مع جون وذكر ناطق عسكرى ان خسائر الجيش قرنق وذلك التوقيع عل الاتفاق النهاثر السودانى كانت شهيدا ولحدا واحد عث لأحلال السلام في الجنوب ووقف الحرب جريحا، وانه تم توجيه ضريـة قاصمـــ وتحديد انعقاد المؤتمر الدستوري.. للمتمربين الثين هريوا من المنطقة.. وقال الميرغنى ق تصريحات صحفية انه ويغفر الخرطوم غدا الجمعة وفد سيلتقى بالرئيس الاثبوبي منجستو هايل الحزب الاتحادى النيعقراطى يرتاسة محمد

محكمية أمن الدولية العليا المصريبة تستغنى عن مصاع اقتوال شيخ الازهر

القاهرة - والاتحاده : قررت محكمة امن الدولة العليا المصرية الاستغناء عن سماع اقوال شيخ الازمر الشيخ جاد الحق على جاد الحق ف قضية الاغتيالات السياسية بعدما أعلن اعتداره للمرة الثانية لانشغاله رغم استدعاء المكمة له مرتين .

الكنت وللكنان

بسيد طنطاوى والشيخ صلاح ابواسماعيل واعريت المحكمة عن اسفها لحرماتها عُضُو مجلس الشعب لتلبيتهما ما طلب وجمهور المسلمين من الاستماع لرأى الازهر منهسا مهمسا اختلفت الآراء وتضساريت وقمته في هذه القضية لتبديد ما علق بالاذهان وازالة الغموض حول الأراء

﴿ البِقِيةُ ص ٢٠ عمود ٧ ﴿ ﴿

الدولة للسنقلة لتحويل بعثة مراقب منظمة

● البقية ص ٢٠ عمود ٧ €

التحرير الفلسطينية ألى سفارة كأملة لها ● اليقيةص ٢٠ عمود ١ ●

على وزَّذي محتى ركوما محتى رورق عن - ممكة حرة ومعكة بالطاعي كية بالصينية ربرياني الطربوش رفريكة رثها ودوا مع تشكيا تسنوع من لمقبال والمايق ا شِعْدِ إِبِالْصِحِن لِبِيمِي بِهِ الْمِيْقِ أَنْقِطْ , تَسْمُ خَاصَ لِلوَلِائِمُ بِالْمَيْزِلُ وَالمطعم . `

Louis Féraud RREDAFLI

شارع حمدان ربجاب مركز المدينة . أبوظبحي .

171AIN

بوفيدمفتوح أيام أبحمعة الالادرهما يحتوي

بيروت ـ كونا: يتوجه مفتى الجمهورية اللبنغية الشيخ حسن خالد خلال ايام ألى تشمل عددا من الدول العربية.

جولةعربية

العملية الجراحية التي استغرقت ¢ ساعات.

باسمحت الحالة الصحية للحد بذلك 0000000000000 مفتىلىنانىرور السعودية قريدا ضمن

الملكة العربية السعودية في بداية جولة ونكرت مصادر دار الافتاء الاسلامية في بيروت امس ان المقتى خالد سيجرى مباحثات مع كيار المسئولين السعوديين حول الوضع اللبناني

مساعدات غذائية وطبيسة لينانسة إلى السودان

بيروت \_ كونا: اعلنت لجنة منكوبي الفيضانات السودانية في لبنان انها شحنت

مثات من صناديق الإغنية والمواد الطبية الى الحُرطوم على متن شركة طيران الشرق الاوسط التي تبرعت بنقلها مجانا. ووصف بيان للجنة هذه الساعدة بانها وققة حضارية من بلد قضى حوالي ١٤ عاما من الحروب المتنقلة افتعلتها بد الإنسان ال بلد نكب بكارثة طبيعية..

ولى عهد الكويت يمدد زيارته للسعودية

نقد: بجلس النعاول تجيد لتجانب أبناء النكلة

بهان مفتر ك يخبت بالانتفائقة ويؤقت على وحدة أجسان الكويت \_ الرياض \_ وكالات الأنباء: أكد الملك فهد بن عبد العزيز عاهل الملكة إ العربية السعودية ان مجلس التعاون لدول الخليج العربية ليس هدفه عزل دول الخليج عن الجامعة العربية أو المجتمع الدولي.. وانما هو تجسيد التجانس الذي يجمع أبناء

المنطقة في التقاليد والعادات والظروف المستركة. واستطرد في حديث ادلى به الى رؤساء وحبول العلاقيات مع ايبران قبال ان السعودية لا تحمل أي حقد لايران ونريد تحرير الصحف الكويتية المرافقين للولي السلام ولا نريد الشر من أحد ولا لأحده العهد الكويتي الشيخ سعد العيد الله وأضاف، أن الملكية أوقفت الجميلات الذي يزور السعودية حاليا، أن المجلس الإعلامية ضد ايران ولكنه لم يتم حتى الآن أثبت قدرته على درء الأخطار عن بول أي اتصال بين البلدين، وانتا نعتقد ان المنطقة بفضل تفاهم قياداته وتكاتف اليران دولة اسلامية موجودة في المنطقة

وأشاد العاهل السعودي بالانتفاضة الظسطينية وأعلن وقوفه مع كل ما تريده منظمة التحرير الفلسطينية

أمار قطر بتلقي

شِفهية من الرئيس الإيراني علي خامنئي

تتعلق بدعم العلاقات الأيرانية بدول

الخليج العربية وبتطورات الاوضاع في

المنطقة وبمفاوضات السلام العراقية

الإيرانية، بالإضافة الى العلاقات الثنائية.

وقام بنقل الرسطة على محمد بشارتي

نائب وزير الضارجية الأسرائي ومنعوث

الرئيس الإيرائي خَلَالُ استقبالُ أُميرُ قطرُ له

و في وقت لاحق وصل بشارتي الى المنامة

في زيارة لدولة البحرين يسلم خَلالها رسالة

الى الشيخ عيسى بن سلمان أل خليقة أمير

بطلب من السوفييت

كابول تعين وزير داخليتها

سىفيرا فى موسكو

اسلام اباد ـ وكالات الانباء : اعلنت

حكومة كابول امس تعيين وزير داخليتها

سید محمد جلبوزی سفیرا لها فی مومنکو

بينما وصف بانه محاولة لانهاء النزاع

السياسى داخلها حول استراتيجية مواجهة

وذكر راديو كابول ان هذه الخطوة جاءت

بطلب من الاتحاد السوفييتي ولم يعنن من

ميخلف جلبوزى الذى يراس جناح ،خلق،

ق حيري الشعب الديمقيراطي الصلكم،

ويعتبر على نطاق واسع منافسا محتملا

لرئيس نجيب الله الندى يتزعم جناح

«بارتشام» في الحزب.. ويعارض جناح خلق

دولة البحرين من الرئيس الإيراني .

امس في الدوحة.

المجاهبين الأفغان

ق غضون ذلك قلت قوات الاحتلال الاسرائيل وعملاؤها بحملة

تفتيش وأسعة النطاق في بلدة المناضلة سهى بشارة، ديرميماس

ومحيطها، واعتقلت عشرات الاشخاص للتحقيق معهم في معتقل

الخيام، اكبر مراكز الاعتقال في الجنوب، وذلك بحثا عن شركاء

وتردد ان سلطات الاحتلال نقلت سهى بشارة من ثكنة مرجعيون

الى معتقل الخيام حيث تخضُّع لتحقيقات قاسيَّة تشرف عليها لجنَّة

صواريخ كاتيوشا تسقطقرب الحدود اللبنانية الفلسطينية

العدو يعترف بتحدهور المحالة المحيحة للعهيل لحد

عملات عيكسرية هستيسرية واعتضال العشرات في الشيريط المعدودي

الوقت نفسه قامت قوات الاحتلال الصهيوني بحملة اعتقالات في جنوب لبنان خصوصا من بلدة سهي بشارة التي اطلقت النار على لحد،

وعزلت المناطق المصلة من الجنوب، في حين اطلقت المقاومة الرطنية صواريخ وكاتبوشاء على مواقع العدو وعملائه.

فقد نسبت اذاعة العدو الى زق بن بشاى لحد مسئولى مستشفى

راميام في مدينة حيفا للمنتلة قوله، أنَّ الحالة الصحية للحد تدهورت

بشدة امس بعدماً فقد كثيرا من الدم وهو يعاني من نزيف داخل

بسبب اصابته بالأوعية المدموية في الجهة اليمني من القفص

الصدري، اصْاقة الى الأشكالات والمضاعفات التي واكبت وتلت

ولم يستبعد بن بشّاى احتمل اجراء عملية جراحية ثانية اذا

بيروت، القدس المحتلة \_ وكالات الأنباء: أعلن ناطق باسم مستشفى راميام الاسرائيلي في حيفا أن صحة العميل انطوان لحد قائد

ولكنتا ترفض اي تنخل في الشلون الداخلية، وطالب ايران بان تكون قوة سلام

السعموديسة وتمساكو توقعسان اتضافها لتكرير وتسويق منتجات النفط في ٢٣ ولاينة أمر يكينة

لندن .. رويتر: قال متحدثون في لندن امس أن الملكة العربية السعودية وشركة تكساكو ثالثة اكبر شركة نفط امريكية توصلتا الى اتفاق لتكرير النفط قيمته ٨٠٠ مليون دولار وانهما ستوقعان الاتفاق في لندن اليوم.

ويموجب هذا الاتفاق المشترك ستقوم شركة وارامكى سيرفيسر كريوريشن نيابة رسالة من السرئيس الايراني عن السعودية لشراء نصف عند الأسهم في شبكة تصاكو للنكرير والتسويق في الدوحة \_ وكالات الأنياء: تلقى الشيخ الساهل الشرقي وساهل الخليج الإمريكي. خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر رسالة ويوفر هذا الاتقاق الذي دخلت فيه

@ البقية ص ٢٠ عمود ٧ ۞

السعودية مناصفة مع شركة تكسكو فرصة لدخول أكبر سوق تجزَّنه في العالم للبنزين. والسعودية هي اكبر مصحر للنفط في العالم. وكان قد اعلن عن هذا الاتفاق في يونيو الماضي ورحبت به الحكومة الامريكية. وقال متحدثون باسم الجانبين اول امس ان الجانب السعودي سيقدم ثلاثة أرباع مخزون النقط الاولى الذي يقدر بنحو ٣٠

مليون برميل من النفط الخام والمنتجات وستقدم تكسلكو من جانبها مصافى نفط ق بيلاوير ولويزيانا وتكساس بالإضافة ال 14 مرفأ نقطيا ونحو ١٥٤٠٠ محطة خدمة. وستصيح شركة تكساكو قادرة على شراء كعية تصل الى ٢٠٠٠، برميل يوميا من التقط السعودى باسعار السوق. وسيكون من حق هذه الشركة المستركة

وحدها استخدام الاسم التجارى لتكسلكو في مبيعات البنزين والديرل ووقود الديرل وزيت التدفئة في ٢٣ ولاية. وقالت شركة تكساكو أنَّها تتوقع ان توفر نها هذه الصفقة شحو ملياري دولار من خلال خفض تكاليف مخزون النفط ورأس

الكل العامل. اعتقال فلسطينيين ومصادرة

عمان ـ واخ : قال الراديو الاستراثيل مساء امس ان سلطات الجسور الإسرائيلية. صادرت مؤخرا مثات الألوف من الدنانير والعملات الاخرى خيلال عمليات تفتيش القادمين القلسطينيين وامتعتهم.. واضاف انه تم تعزيز اجراءات التفتيش على جسرى الملك حسين والامير محمد على نهر الاربن ق اعقاب ازدياد محاولات ادخال الاموال عبر الجسرين لدعم الانتفاضة.. وذكر الراديو انه تم اعتقال عدد من الإشخاص النين ضيطت بحورتهم هذه الاموال..

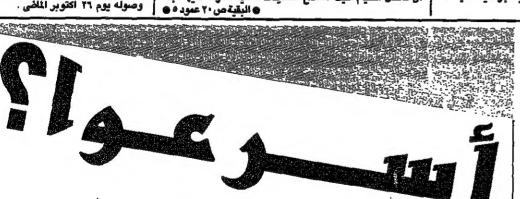
• اليونسان:

مصادرة ١٦٠ الف دولار من عدنان خاشقجي

١٦٠ الف دولار من المليسونير عسدنسان خناشقجی لدی مضادرته میشاء کورفو اليوناني ألى اسبانيا.. ونكرت الشرطة أن خَـاشقجي لم يعلن عن هذا المبلـغ لدى وصوله يوم ٢٦ اكتوبر اللخي

اموالهم على الجسسور

كورفو (اليونان) ـ ا ب : صادرت الشرطة اليونانية في يوم الجمعة الماضي



ليس هدفنا زيادة عدد المعلنين أو زياده ارباح دليل الصفحات الصفراء ١٩٨٩. بل اتاحمة اطول فترة لكم لكى لا تفوتكم فرصة الاشتراك في دليل هذا العام.

لهذه الاسباب يجب ان تعلن في الصفحات الصفراء.

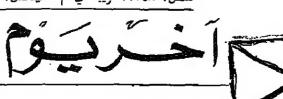
● اكثر من ٧٠٠ ألف نسخة (صفحات بيضاء وصفراء). موزعة مجاناً لكل بيت وشركة ومؤسسة.

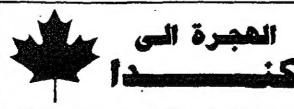
● متوفره ٢٤ ساعة يومياً و ٣٦٥ يوماً في السنة.

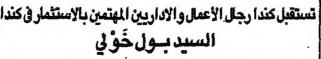
السيد رجل الاعمال. العناء الذي واجهته رسالتك الى العملاء ينتهي بالأعلان

\$977 اوييس اي ام، تليفاكس: ٢٨٤٢٠٦ ـ ١٠ أبوظبي: ١٨٠ ١٣٥

تلكس: ٣٤٢٠٥٢ أوييد اي ام، تليفاكس: ٣٤٢٠٥٢ -٠٢







مدير قسم الاستثمار والهجرة في شركة مالارنو ، سيكون موجودا في الإمارات ضمن الأوقات التالية :

٩ ـ ١٠ نوفمير ١٩٨٨ ـ فندق الشيراتون أبوظبي : ١١ - ١٤ توفعبر ١٩٨٨ - فندق المريديان ٧٧٦٦٦٦

يرجى الاتصال بالفندق للاجتماع به افراديا . MALARNO Management Consultant Inc.

1155 René Levesque West. Suit 1012, MONTREAL Qub. H3B 2J2. TEL\_(514) 866-1848 Fax. (514) 866-1847, Tlx. 05-268845





نضمن لك الجودة





وقع الشيخ سعيد بن طحنون عضو

المجلس التنفيذي وكيل دائرتي البلدية وتخطيط المنن بالعبين صباح آسس على كشوفات الدفعات الخاصة بمنح ٦٩ اسرة

مواطنة تعويضات ازالة مساكنهم الشبعبية

القبيمة ف مناطق مختلفة بالغين واعادة.

بناتها بطريقة هديثة تالاثم احتيلجات البيئة المحلية وتلبى رغبات المواطنين.

بدل الإثاث للمساكن الشعبية لعدد ستمائة (١٠٠) اسرة في مناطق مختلفة بالعين لم

وتبلغ قيمة هذه الدفعات حوالي ٢٠٠

يسبق لها الصرف ف الماضي ،

سعيد بن طحنون يوقع اتفاقيتين لانشاء

عبارات بطريق المصفح وانجاز شارع المرضانية

البلدية وتخطيط المدن بالعين ظهر امس بمكتبه بدائرة البلدية اتفاقيتي بناء مت غياران على طريق الصفح (بمنطقة العين) أبوظبي للشاحئات وانشاء وانجار ارصفة شل ب

الرخانية الرئيسي مع شركتين وطنيتين سوف تقومان بتنفيد المشروعين .

وحضر توقيع الإنفاقيتين سعندة

وصرح المهندس بسلم حافظ رثيس قسم

الطرق بالإنابة عقب توقيع الاتفاقيتين بأن

الاتفاقية الأوى تختص بأنشاء واقامة ست

عبارات من الخرسانة المسلحة على طريق

الشلحنات وذلك بالوادى الذي يمر به

الطريق وستقدم هذه العبارات الحساية

الكافية للطريق من الانجراف بواسطة مياه

السيول حيث ستقوم بتضهيل جريان مياه

وتبلغ التكلفة الاجمالية لهذا المشروع

غمسة ملايين درهم ويستغرق مدة تنقيذه

اربعة اشهر ويشتمل المشروع ايضا على

عمل حماية من الحجارة على جآنيى الطريق

كما تتضمن الإتفاقية ايضا عمل جماية

وتتضمن الاتفاقية الثانية انشاء وانجاز

ارصفة لطريق العين المرضانية ابوظبى الرئيسي بطول ١٦ كيلومترا. على الجاثيين

ابتداء من جسر المقام وحتى دوار الخبيمي وذلك انجميل هذا الشارع الهام واتلحة

الفرصة للمثساة من مستخدمي الطريق

متيجة لوقوع عدد كبير من الباني على

وتبلغ التظفة الإجعالية لهذا للشروع اريعة ملايين درهم ويستغرق تنفيذه حوالى

أيفاد ضابطين للاطلاع

على معدات الدقاع المدنى باليسابان

الدولة للشثون الداخلية قرارا بايفاد

التقيب غريب شعبان واللازم اول مخعد

سيد حسين بالادارة العامة للدفاع المدنى

الى اليابان لمدة تسعة أيام اعتباراً من ١٢

سوفعير الجباري وذلك للزيارة مضائت

سيارات ومعدات الدفاع المدنى اليابسانية

بهدف الاطلاع عبلي المواصفات الغنية

للأجهزة المطلوبة لادارة الدفاع المدنى

الجامعة تشارك فيدورة

مجمع الفقه الاستلامي بالكويت

تشارك جامعة الإسارات في الدورة

أصدر معاتي اللواء حمودة بن على وزير

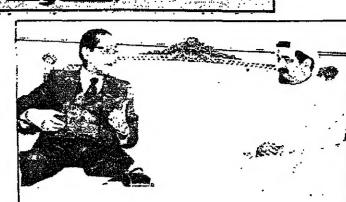
اخرى من الحجارة والإسمئت للسد الترابى الموجود بمنطقة ام غافة لحمايتها من

السيول بالولدي .

بطول ۲ کیلومتر .

انجراف مياه السيول

المهندس على سيف الوكيل الساعد للشنون



ے پستقبل السفیر الفلبیننی استقبل صلحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان في قصر الزاهر صباح اس سعادة ايرابييلو استراكيليو السغير القلبيني لدى



حمدان بن محمد يستقيل سفىر بنجلاديش

الذي قلم بوداع سموه بمناسبة انتهاء فترة عمله لدى الدولة وتمنى سمو الشيخ حمدان لسعادة السفير التوفيق في عمله الجديد مشيدا بدوره في

تعزيز وتطوير العلاقات التنائية بين البلدين كما وجه سعادة السفير الشكر للمستولين في الدولة على ما وجده من تعاون خلال فترة عمله مما ساعد في انجاح مهمته في توثيق



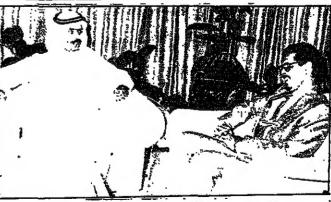
. و يستقيال السفير الامريكسي

كما استقبل سمو الشيخ حمدان بن محمد سعادة بيفيد ليل مك السفير الامريكي لدى الدولة.. وتم خلال المقلبلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وبحثُّ تطورات الوضع في منطقة الشرق الاوسط وعند من القضايا الدولية والاقليمية الراهنة. الامريكية وتوقع السفير الامريكي ان يكون نجاح جورج بوش لرئاسة الجمهوريةهو استُمْرَارُ للسَيْاسَة الامريكية في الْخَارِج وحَاصَة فَيما يتَعَلَقَ بِتنشيط عملية السلام في



أحمد بن حامد يستقبل السفير الكوري

استقبل معاني الشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة بمكتبه امس سعادة جونج كي بلرك السفير الكوري لدى النولة.. وتم خلال المقلبلة بحث اوجه التعلون بين البلدين في المجالات الإعلامية والثقافية.



### الطايريستقبل سفير موريتانيا

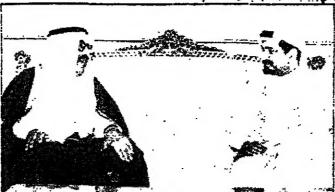
استقبل معالي احمد حميد الطاير وزير الدولة لشئون المالية والصناعة وزير التربية والتعليم بالوكالة بعكتبه صباح امس سعادة سيدنا على ولد صغيري السفير الموريتاني لدى الدولة.. وجرى خلال الاجتماع بحث اوجه التعلون بين دولة الامارات العربية المتَّحدة وجمهورية موريتانيا الاسلامية في المجالات التربوية والثقافية. كما استقبل معقيه بعد ذلك سعادة جونج كي بك السفير الكوري لدى الدولة حيث تم بحث العلاقات الثنائية في المجالات المالية والصناعية.



البادى يستقبل قائد الاسطول الهندي

استقبل سعادة اللواء الركن محمد سعيد البادي رئيس اركان القوات المسلحة بعكتبه صباح امس الادميرال كلزاراجو قائد الاسطول الهندي لغرب الهند والوفد العسكري المرافق له. وتم خلال المقابلة تبامل الاحاديث الودية والهدايا التذكارية. وقام قَائد الاسطول الهندي والوفد المرافق له عقب ذلك بريارة لقر فيادة القوات البحرية حيث كان في استقبله العميد الركن هزاع سلطان الدرمكي قائد القوات البحرية وعدد من كبار ضماط القوات البحرية.





. . ويستقبل القنصل العام الكويتي

كما استقبل سموه قبل ظهر امس السيد محمد عبدائله المحيطيب القنصل العلم



#### ويستقيل قائد الإسطول الهندي

كما استقبل سموه بعد ذلك الادميرال كازا راجو قائد الاسطول الهندي لغرب الهند والوفد المرافق له الذي يزور البلاد حاليا. وحضر المقابلة العميد الركن هزاع بن سلطان الدرمكي قلند القوات البحرية وسعادة ندرا جيت سنج راتور السفير الهندي لدى الدولة. وقد رحب سموه بالوفد العسكري آلهندي مشيدا بالعلاقات الوثيقة التى تربط بين دولة الإمارات والهند. وتم خُلال المُقْلِلَة تَبِعُلُ الاحاديث الودية والهدايا التَّتَكارِية.



#### ويستقبل السفسير الاس

واستقبل سمو الشيخ حمدان بن محمد بعد ذلك سعادة كارلوس بينويسا سُالتو السفير الاسباني لدى الدولة.. وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الثناثية بين البلدين بالاضافة الى الوضع في منطقة الشرق الاوسط والخليج.



#### وزير الدفاع الباكستاني يتوقف بمطارراس الخيمة

توقف بمطار رأس الخيمة الدولي صباح امس السيد محمود هارون وزير الدفاع الباكستاني وهو في طريقه ألى المثامة.. وكان في استقباله ووداعه بالطار الحميد الشيخ سلطان بن صفر القاسمي نائب حاكم رأس الخيمة وقائد لواء بدر الثاني.

# كلية الشرطة بانوظيي تحتفل بتكريم

# وائل الطلعة من الدفعة الثانية

#### المشاركة فيدورة لتطوير مراكز المعلومات بدول الخليج

تلقت وزارة الإعلام والثقافة دعوة للمشاركة في دورة انشاء وتطوير مراكبر المعلومات المتخصصة التي ينظمها مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربية وذلك في البحرين بالتعاون مع وزارة الإعلام بدولة البحرين خلال الفترة من ١٤ الى ١٩

الشارقة \_ مكتب ،الاتحاد، استعدادا

اقامتَ كلية الشرطة بابوظبي مساء امس الاول حفل تكريم لاوائل الطلبة من الدفعة الثانية والغصل الدراسي الثانيء وتوزيع شارات التقوق عليهم والقى المقدم سالم عبيد نائب مدير عام الكلية كلمة في الاحتقال الذي اقيم بهذه المناسبة اشاد فيها بمستوى الطلبة وخاصة المتفوقين منهم واضاف ان الكلية درجت على هذأ التكريم كحافز للطلبة وترسيخا لمفهوم التفوق والاجتهاد عند الطالب

#### بلدية الشارقة تستعد لموسم الأمطار

كما يتم حاليا تنفيذ مشروع تصريف

وتقرر فتح خطوط ضخ جديدة بالناطق الصناعية الأولى والثانية والثالثة متصلة بمعطة ضخ جديدة تم تشييدها العلم الماضي بدوار الحرّام الأخضر. اضافة الى ذلك يقوم قسم المجاري بالبلدية بصياتة

#### ثم قلم نظب المدير العلم بتوريع شهادات التقوق على الطلبة المتقوةين وعددهم ١٢ طالبا مقسمين الى ثلاثة اقسام طبقا للتقوق

العلمى والتفوق التدريبي والتفوق القيادى والطلبة المتقوقون علميا هم بالترتيب عبيد خليقة الشامسى ـ طارق محمد الخاوى - عدنان عبيد الزعابي ـ محمد راشد على ـ عبيد هلال الدرمكي - سالم شاهين عبيد ومنح الثلاثة الاواثل منهم علامة التفوق الاحلبيمي الثنائية عن تقوقهم ف القصلين الدراسيين الاول والثاني. والطلبة المتقوقون تدريبيا هم ميارك

شامخ على فيميل سعيد أحمد الميل.

سلطان محمد.

اثناء عمليات البناء.

والمتفوقان قياديا ومسلكيا هما يوسف

حملات تفتيشية على

مواقع البناءبدبي

تشديد حملات التفتيش على مواقع البناء

غراقبة الترام القاولين بتطبيق قواعد

وشروط السلامة والامان والنظافة العامة

دبى ــ مكتب ، الاتحاده: بدات بلدية دبي

#### خُلفُانُ الردّى \_محمد على العرّال \_وقد منح شارة التفوق التعريبي الثنائية محمد

غوسم الأمطار، انتهت بلدية الشارقة من تتفيذ برنامج يتضمن تصريف المباه الارضية بمنطقتي ام خنؤر والغافيه حيث تم تخفيض منسوب الماه الأرضي الى مرا

المياه الأرضية بواسطة الجانبية بمنطقتي القاسمية واليرموك.

عند ٣٦ معطة ضخم غاطسة وعند ٣٣ ماكينة ديزل استعدادا لهذا الموسم.

#### عبيد بن ثالث .. بليهين حزام القحطائي. يفتتح المقدم محمد خليفة المعلا مدير واستحق اربعة من الطلاب عالمات عام شرطة الشارقة يوم السبت القبل دورة التقوق عن الفصل الدراسي الاولُّ لاستعرار (الأسس العلمية والعملية في عمل مراقبي حَـركة السَـير ومخططي الحوانث) التي تقيمها شرطة الشارقة بالتعاون مع لجنة ترتييهم ضمن الطلاب العشرة الاوائل وهم عبد الله سعيد المشقوني ومحمد يحيى الشهارى وعلى خلقان عبد الله وسالم التطور الإداري والفني بالشارقة.

اصابية لعنسائح في حسادت دهس بالشسارقة الشارقة ـ والاتحادة: أصيب خليل س (لبناني ـ ٥٠ سنة) اصابات خَطَرة في حادث دهس تعرض له مساء امس من غبل سيارة تحمل رقم ٦٨٤٨ خصوصي دبي ويقودها المدعو حسين م (امارات ـ ٣٠ سنة) عند مدخل جسر دوار الحبال. ونقل المعاني الي

مستشفى القاسمي في حالة خطرة.

#### ومنح بدل أثاث لـ ٠٠٠ أسرة بقيمة اجماله بناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ولى العيد ونائب القائد الأعلى للقوات المسلحة ون نطاق حرص واهتمام سموهما بتوفير اسباب الحياة الكريمة للمواطنين على هذه الأرض وعقب توقيع المقعات مسرح الشيخ سعيد بن طحنون بان صرف هذه الميالغ رئيس الدولة المستمر على توفير أسباب

بتوجيهات زايد وخليفة

توقيع كشوفات تعويض ٦٩ أسرة مواطنة بالعين عن ازالة مساكنهم

الحياة المعيشية السنقرة للمواطئين وأضاف الشيخ سعيد بأن هذه المكرمة تاتى ف نطلق المكارم المشمرة لصاحب السمو رئيس الحولة بهذا الصند .. واستطرد الشيخ سعيد قاثلا والعلنا ندرك ان ارتفاع بحَلَ الفرد في النولـة طبقًا لاحصائيات الأمم المتحدة بالنسبة لدخول الإفراد في العالم يعد مؤشرا ايجابيا ثابتا

#### مليون درهم جرى ويجرى صرفها خلال دولة الامارات وحسرمتهما وعشايتها العام الحال ١٩٨٨م . الرتباني:الامارات خليسة من الجراد الصصراوي خبير دولى يصل خلال ابام للمشاركة في أعداد خطط المكافحة

اكد مُعالى سعيد الرقبائي وزير الزُراعة والثروة السنكية في تصريح خاص طلاقحاد، أن نولة الامارات العربية المتحدة خالية تعاما من الجراد الصحراوي وان وزارة الزراعة والثروة السمكية تواصل حاليا بالتنسيق مع الجهات المعنية استكمال الاجراءات وتوفير كافة المتطلبات اللازمة لمواجهة احتمالات وصول اسراب الجراد الصحراوي ألى النولة. وذكر معالى سعيد الرقبائي انه قد تلقى امس برقية من معالى عبد الرحمن بن عبد بالعزيز آل الشيخ وزير الزراعة والمياه بللملكة العربية السعودية تتعلق بلوضاع الجراد في المملكة والجهود والاجراءات التي اتخذت من اجل مكافحته ومنع تسوي أسرابه ألى بقية الدول وأوضَّح معليه ان وفدا من وزارة الزراعة والثروة السعكية برئاسة سعادة حمد عبدالله المطوع وكيل وزارة الزراعة المساعد قد قلم خلال الايام القليلة الماضية يزيارة ال المملكة العربية السعودية بهنف متابعة تحركات واوضاع اسراب الجراد الصحراوي وجهود مكافحته والتعرف على الإجراءات التي انخنت في هذا الصند، بالإضافة الى اجراء اتسالات

مع المُركزُ الدولي ــ الإقليمي ــ لمُكافحة الجراد الصحراوي ــ ويقع مركزَه في جدة، وذلك بهدف التنسيق والتشاور فيما يتعلق بلجراءات مكافحة اسراب الجراد ف حالة وصولها واوضح معال سعيد الرقباتي ان خبيرا من المركز الإقليمي لمكافحة الجرآد الممحراوي التابع لمنظمة الاغذية والزراعة الدولية سيصل الى الدولة خلال الايلم القليلة القادمة \_ بناء على طُلب من وزارة الزراعة \_ وذلك بهدف المشاركة مع الاجهزة المُعنية في وضع الخطط

والاستعدادات اللازمة لمكافحة الجراد الصحراوى في حال وصول اسرابه الى الدولة. واوضَح معلَّيْهُ أنه قد عقد خلال الفترة الماضية سلسلة من الاجتماعات مع كافة الاجهزة المعنية في الوزارة من اجل متابعة ومناقشة الاستعدادات والاجراءات الخاصة باحتمالات وصول اسراب الجراد الصحراوي الى الدولة، وكتلك رصد وتوفير الاحتياجات اللازمة للمكافحة من مبيدات وآليات وقوى بشرية.

واشاد معال سعيد الرقباني بالتعاون والتنسيق الجاد بين كافة الإجهزة العنية ق الدولة ومن بينها دائرة الزراعة والانتاج الحيواني بالعين ووزارة الملاية والصناعة من لجلُّ مواجهة احتمالات وصول اسراب الجراد الصحراوى الى الدولة، والذي انعكست آثاره الايجلبية في العمل على توفير الامكائيات اللازمة للمكافحة.

### فى تعميم تلقته المناطق التعليمية

# الاسراع بابلاغ جهات الرقابة المالية عن أي حوادث تعرض المال العام للخطر

تلقت المناطق التعليمية على مستوى الدولة تعميما بضرورة ابلاغ جهات الرقابة المقية بالدولة بما قد يتعرض له المال العام من حوادث أور وقوعها وجاء في التعميم الذي اصدره معالى لحمد حميد الطلير وزير الدولة للشئون المقية والصناعة انه تسهيلا لقيام اجهزة

الرقابة المالية في الدولة باللهام الملقاة على عاتقها بشان المحافظة على المال العلم وحسن دَارِتُهُ فِي أَطُلُ الْإَهْدَافُ الْقَرْرَةُ لَئِنُكُ فِي الْقَانُونُ وَفِي السِّياسَةُ الْقَلِيةِ الْعَلَمَةُ للدولَة. وحتى تتمكن هذه الاجهزة من الاضطلاع بمسئولياتها شجاه هذه الاموال وفي الوقت المناسب خاصة حينما تتعرض هذه الاموآل للضرر نتيجة حوادث الحريق والسيول والسرقات وغيرها فانه ينبغي على المسئولين تبليغ كل من وزارة المقية والصناعة وبيوان الماسية بكلُّ حادث مصيب الاموال العامة للنولة كالسرقة أو الاختلاس والتلف بسبول أو حريق أو غُيرٌ ذلك من الحوادث الناجمة عن فعل اشخاص أو عن قوة قاهرة بحيث يتم هذا التبليغ فور وقوع الحادث مباشرة حتى تتمكن كل من الجهتين من مباشرة مهامها بشائه في الوقت

وستُقوم المُناطق التعليمية بتبليغ هذا التعميم الى مختلف المدارس كل في نطاقه.

### فقضية النصب والاحتيال برأس الخيمة تعديل الحكم الصادر ضد اثنين من المتهمين وتنأييد الأهكام ضد الأمر يكيين الهناربين

راس الخيمة ـ عماد عيدالياري :

وتضمن الحكم تعديل الحكم الصادر في

حق المستانف ضده (احمد خ . ز) بأن تكون

مدة حبسه ٥ سنوات ابتداء من تاريخ توقيقه أو استبدال باقي عقوبة السجن بمبلغ ١٠ الأف درهم ، وتعديل الحكم ايضًا

في حقّ الستانف ضده كونيسا سكرين بأن

تكون مدة الحيس ٣ سنوات او استبدال العقوبة بعبلغ خمسة الاف برهم .

كمأ حكمت للحكمة امس ببرشاسية

القاضيين احمد درويش والطاهس احمد

الطاهر بمحاكمة الأمريكيين الثلاثة الهاريين

خارج الدولة أمام محكمة الدرجة الأولى واعتبار الحكم السابق الصادر ضدهم

سارى المقعول بعد القاء القيض عليهم

وذكر السيد حسن ابو الروغة وكيل

نيابة رأس الخيمة أن المحكمة ستقوم من

جانبها بتسليم صورة من الحكم الصادر

أمس الى مديرية شرطة رأس الخيمة لتقوم

هي بدورها بالتنسيق مع الانتربول بشان

وكانت محكمة رأس الخيمة الشرعية قد

أضدرت حكما يوم ٢٥ مايو الماضي بحق

اقراد العصابثة الخعسة يسجتهم مددا

مختلفة تتراوح بين سنة واحدة و ١٢

سنة ، الا ان النيابة العامة اعترضت على

حكم محكمة الدرجة الاولى وطلبت

الاستُنتك باعتبار ان الحكم السابق ليس

شرطة الشارقة تنظم دورة

لسراقبي المسيرومخططي الحسوادث

بمستوى الجرم المرتكب .

جلب المتهمين الفارين من وجه العدالة .

وجليهم الى رأس الخيمة .

أصدرت محكمة استثناف رأس الخيمة امس حكما قاطعا ضد عصابة التزوير والاحتيال والمؤلفة من خمسة أقراد (واقد عربي وهندى وثلاثة امريكيين) .

الخامسة لجلس مجمع الفقه الاسلامي التي تعقد في الكويت في الفترة من ١٠ أتي ١٥ يسعبر القادم. ويمثل الجامعة في هذه الدورة الدكتور وهبه الزميل وكيل كلية الشريعة والقانون والقائم بأعمل العمادة.

Y: • 4

بالساعدات الاجتماعية

المساعدات الاحتماعية خلال احتباعيا

وَتَخْفَيْضُ الْسَاعِدَةُ فِي ١٧ حَالَةُ وَرِقَفِ

امس، برئاسة سعادة عبدالله بـوشيان

الوكيل الساعد للشئون الاجتماعية علياقة

ريط ١٦ حالة مساعدات لجتماعية جنيدة الالالا

كما اعتمدت قرارات ترفيع ٢١ ملك في

بيي - مكتب. «الاتحساد»: وافات اجته<sup>ايما ا</sup>

الجنيد - ت: ٢٧٧٤٠ (ليلا) صيدلية عروس البحر ــشارع زايد الأول - ت: ٦٦٣٣٤٣ ومنيداد

الغليات ـ ت: ١٤١١١٧ دبي (ديرة) مسئلية ابوهيل هور العنز ت: ۱۳۵۲۸ (بردیی) صيبلية الجيام - شارع الجميرا SEPTET :G الشارقة: صيدلية الأسانة . الساوع البراهبراء ت: ٢٦٩ ١٩٥

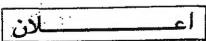
عجمبان مسلية فلمطين ـ شارع الشيخ راشد بن حميد أم القبوين: صيداية أم القبوين ـ شارع اللك المصل ٥٠ - ٦٦٦١٨ -راس الخيسة: مسالية الكورنيش ـ شمارع عمان

وصيدلية العروبة مشارع العروبة

الفجيرة مسللية الفجيرة الجسيسدة - فسأرج البغرابة TEAT IS

> وولته للهيالات العربية اللحق وزأرة الداخليت اللاولية العساسة للشطسة





تعلن الادارة العامة للشرطة / ابوظبي عن رغبتها في بنيع عدد (١٠٨) سيارات مختلفة الانواع بالمزاد العلني وجميعها من السيارات التي تقرر بيعها استنادا لقرار الخاس التنفيذي الموقر رقم (٥٣) جلسة ١٩٦/١ على الراغبين في الشراء ودخول المزاد التواجد بساحة الحجز بجرن يافور الساعة الرابعة من بعد ظهن يوم

السيت الموافق ١٩٨٨/١١/١٢م يكون الدفع نقدا واثناء المزاد ولاتقبل الشيكات

تجعل المواطن البصريني في القضاع الخاص يستغنى عنها \_ لذلك تجرى حالياً

دورات تدريبية لاحلال العمالة الوطنية

ويقلول مصطفى محملد الحصيثى

الطالب بكلية التقنية بالعين ان المشاركة في

المؤتمر تعثير فرصة كبيرة اتاحتها لنا

الكلية لاكتساب الخبرة وظنعرف على مايدور فيها من افكار وموضوعات وتظهر

لنا اهمية تنمية الموارد البشرية في دول

مجلس التعاون الخليجي وتعتبر مشاركتنا

في المؤتمر مؤشرا ايجابيا حيث سيطلب

منا كتابة تقرير عن الفائدة التي يمكن ان

نجنيها من هذه المشاركة بالاضافة الى

زيادة معلوماتنا من خلال اوراق العمل

دور المرأة في التنمية

ادارة الاعمال بكلية التقنية بأبوظبي ـ ان

مشاركتي في المؤتمر تأتي من اطار

الفرصة آلتى اتاحتها لنا الكلية للتعرف

عنى قضايا المرأة ودورها في التنمية من

خالل بعض الدراسات التي يشملها

برتامج المؤتمر .. وهو دور رئيسي وهام

نتيجة لزيادة اعداد التعليمات سنويسأ

اضافة الى مشاركة الرأة في مجالات كبيرة

وتقول منى ناصر الغانم من نفس

الكلية \_ ان المراة لها دور فعال في خطة

التنمية ودورها في تنمية الموارد البشرية

يعتبر دورا ايجابيا، ومشاركتها في المؤتمر

تعتبر تأكيدا لابراز هذا الدور بالإضافة

الى اكتساب الخبرة التي يمكن ألاستَقادة

منها من خلال القضايا المطروحة في

وتقول الاستاذة سعيدة بنت خاطر

الفارسي مساعدة العميد لشئون الطلاب

يجامعة السلطان قابوس في مسقط

بسلطنة عمان.. ان من الملاحظ ف خطة

التتمية أن المرأة لاتأخذ دورها الصجيح

ولاتمثل الكانبة المتقدمة من المخطط

التنموي لاي مجتمع \_ علما بأن المرأة

تشكل مايقرب من تلث سكان العالم الذين

من مجالات العلم والعمل.

وتقول الطالبة خولة على الطالبة بقسم

التي تم طرحها في جلسات المؤتمر،

مكان العمالة الوافدة في هذا القطاع.

# وخلاقه \_ وكلها من الامور الذي يعكن ان

المؤتمر الخليجي السائس لادارة الموارد البشرية الذي يعقد بقفصيرة ناقش على مدى الثلاثة ايام الماضية عددا من البحوث والدراسات الخاصة بتنمية الموارد البشرية في دول مجلس التعاون الخليجي شارك فيها مجموعة كبيرة من الاساتذة والمتخصصين.

واكد المشاركون في المؤتمر على ضرورة الاهتمام بالكوادر الوطنية في كافة مجالات العمل سواء في القطاع الخاص او القطاع الحكومي وتقليل نسية العمالة الوافدة حتى تستطيع العمالة المواطنة ان تأخذ مكائها في جميع مجالات القطاعات التجارية والفنية فما اهم الدراسات والبحوث التي طرحت على المشاركين في المؤتمر؟ وماهي نتائج تجارب الدول الخليجية في هذا المجال؛ ينصنث سعادة سليمان مروبي

الجاسم رئيس ديوان حكومة الفجيارة الذي قارب على إلانتهاء من شعضع رسالة الدكتوراء في مرضوع التنمية البشرية وألذي قدم بحثا للمؤتمر عن قوة العمل المواطنة بدولة الامارات العربية المتحدة الواقع والطموح. وحول اهمية هذا المؤتمر فيتولُ أن الموارد البشرية تلعب دورا هلما ومؤثرا في احداث التغييرات التنموية المطاوبة في ابة دولة - وخاصة الدول النامية \_ وذلك تحقيقا لامداف الجتماعية واقتصادية مصددة سلفا غسن خطط

كما أن ربط التنمية في أي دولة بتنمية الموارد البشرية يتبح الفرصة اسام مشروعات التتمية لاستيعاب هذه الموارد والاستفادة من طاقاتها، ولهندا تمت أندعوة الى ليجاد التكامل والتوازن بين كل من التنبية الاجتماعية والتنبية الاقتصادية لذا فان تنمية الموارد البشرية تمثل جانبا مهما لضروريات التنمية في اية دولة وخاصة النامية منها تجقيقا لاهداف

أجتماعية ولقتصادية تسعى اليها. ولكن في دولة الإمارات كما هو الحال في أندول الخليجية الاخرى \_ لعبت عائدات الموارد النفطية الدور الرئيسي في تحويل واحداث التنمية الاقتصادية المطية . وهذأ أشاق اهمية كبرى للعدد المحدود من الموارد البشرية المواطنة التي تسبهم في

#### الاتحاهات الحديثة

ويقول الاستاذ جمعة جعفر قنديل مدير ادارة التدريب والتطوير بالمؤسسة المصرفية ـ بالمنامة بدولة البحرين الشقيقة، أن لدارة الموارد البشرية في القطاع المسرق اصبحت تشكل العصب

الرئيسي لكل مؤسسة مصرفية ترتكز انشطتها على العنصر البشري ـ وفقا للكفاءات والقدرات المتوفرة، وأضعة نمب اعينها مقدار الاجور وتحديدها حسب المؤهلات والخبرات التي اصبحت تمثل عنصرا هاما في الحياة المعاصرة. وهذا يدفعنا الى القول بان الموقف البحريني والخليجي قد عرف منذ القرن الملفي بكَّفاءته المصرفية .. وخير دليل على

> يقول سعادة مقبول بن على سلطان ـ رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة عمان، أن تنعية للوارد البشرية بهدف توطين الرظائف تعتبر من الموضوعات الهامة \_ ومن المهم أن تعرف ان اعداد الخريجين الظيجيين يبزداد عاما بعد اخر، ويجب ان نهيثهم ونؤهلهم ليأخذوا مكانهم في القطاعين العام

> ذلك هو افتتاح اول مصرف في البحرين

عام -١٩٢٠ والذي كان يعرف باسم البنك

#### لسنا ضد العمالة الوافدة

وانا لست خد العمالة الواقدة، يل.

نعترف بجهودهم ونقدر خبراتهم لاتهم قدموا لنا كثيرا من الساعدات العلمية والتنظيمية ولازالوا يشاركون في خطة التنمية، ولكن يجب ان تكون نسبة الوافدين الى نسبة العمالة المواطنة نسبة معقولة \_ حيث اننا اذا لم نقم بتدريب وتأهيل المواطنين للعمل \_ فسنواجه مشاكل لجتماعية كبيرة مستقبلا \_ ومثل هنده المؤتمرات تساعد المستولين في القطاعين العام والخاص.. على الاهتمام بالكوادر الوطنية.

واضاف أنه يجب اولا تدريب المواطنين تم التعرف على المشاكل الموجودة التي تعرقل عملية توطين الوظائف، وهذه

شعبان ابراهيم

# العمالة الوانسدة تحديث لـنـــــ كثيرا من المسرات

الخليجية من اجل توطيد الوظائف خاصة ان المشاكل الموجودة في المنطقة كلها مشاكل مشتركة، كما انه بمشاركتنا من قبل مده المؤتمرات نخرج بنتائج جيدة ويجب على المشاركين فيها تطبيق النتائج التي تسغر عنها المحاضرات والمناقشات

بالاضافة الى أن هذا المؤتسر نجح في

التي استفاد منها الجميع.

تحقيق:

# رئيس الوفد العماني: العلميدة والتنظيميدة

المُرْتمرات تسهم في التَنْسيق بين الدول

طرح كثير من القضايا والمناقشات البناءة

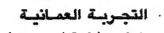
يستطع حتى الآن، استيعاب كل العمانيين الموجودين في سوق العمل \_ ولكن هناك

محاولات كبيرة وجدية عن طريق معاهد التكريب والكليات الغنية والتقنية التي تلعب دورا كبيسرا في تأهيل وشدريب العمانيين ليتخذوا مكانهم في هذا الميدان خاصة قطاع الصناعات والمقاولات.. وايضما هناك حوافز للشبباب العماني للنفراط في العمل في الشركات والمؤسسات الخامسة حيث ان نظام

القطاع الخاص ايضا .. وهذا في حد ذاته دافع قوي يشجع الشياب العماني على الإقبال على العمل في هذا الحقل. وكنفك خطط التدريب في بعض الشركات العمانية والمسانع التي تتولى على أداء رسالتها بصورة جيدة، كما ان بعض القطاعات حققت تقدما كثيرا في عملية التوطين ـ مثل القطاع المصرفي الى ٦٠٪ وهناك قرار من البنك المركزي يلزم جعيع المسارف بأن يصل نسبة

الكبيرة التي تبذل لتوطيئ الموظائف في

وقال سعادة رئيس غرفة عمان أن المجلس الاستشاري في سلطنة عمان سيقيم ندوة في نهاية شهر يناير ١٩٨٩



• احدى جلسات الناقشات

بالسلطنة تساهم فيها غرفة تجارة

وصناعة عمان بورقة عمل عن دور القطاع

ويعتبر المؤتمر الصالى الذي اقيم

بالغجيرة اضافة الى هذه الندوة عاملاً

هاما لرفع عملية التوطين الى الامام \_حيث

ان هذه المؤتمرات تتضافر فيها الجهود

الشتركة للوصول الى حلول واقتراحات

عديدة لترسيخ مفهوم التوطين بالنسبة

فى البحسرين

ويقول جاسم محمد الشتى مدير عام

الخاص في التوطين.

لكافة بلدان المنطقة.

• جانب من محاضرة رئيس الديوان الاميرى بالفجيرة بالمؤتمر

ويضيف سعادة مقبول بن على ان القطاع الخاص العماني مع الاسف لم

التأمينات الاجتماعية سيتم تطبيف في

التعمين والتوطين، فيها الى ٩٠٪ مع نهاية علم -١٩٩٠، والمعهد المصدرق العماتى يلعب دورا كبيـرا في تطويــر الوظــاثفّـ

فيها مثل المعاهد النزراعية والقطاع الزراعي، وقطاع الصيادين معظمهم من العمانيين حيث وصلت النسبة الى ١٠٠٪ وهذه نسبة كبيرة تظهر مدى الجهود







• جاسم الشتى (البحرين)

غرفة تجارة وصناعة البحرين.. أن تجرية التوطين في البحرين بدأت من خلال لجنة لمتابعة الايدى المواطنة في البحرين ولبحرنةء الوظائف بجانب خطة التدريب التي شملت ١٠ آلاف مواطن بحريني، بدأت مهمتها منذ ٩ سنوات، وقد تم خلال هذه المدة تعريب عند لاباس به من المواطنين المذين اخدوا مواقعهم في مجالات الاعمال الكتابية في الكاتب الحكومية والخاصة، وهذه الخطة مستمرة للاستفادة من اكبر عبد من البحرينيين في

القطاع الصناعي والضدمات والقطاع

الخاص والبنوك.

رئيس وقد البحرين: دورات تدريبية لتأهيل العمالة الوطنية للعمل بالمؤسات الخامة

لقتوى المبشرية

المواطنة تقوم

بالبحرين بصدد القيام بالتعارن مع مكتب المنحاب الإعمال الدولي في جنيف لتنظيم ندرة ذات علاقة بالتدريب وستعقد بمشيئة الله خلال شهر فيراير ١٩٨٩ ... ومن خالل هذه الندوة يمكن الخروج بفوائد عديدة خصوصا فيما يتعلق بالتعرف على انظمة المراكز النبثقة عن منظمة العمل الدولية وخلافه.

لنوعية العمالة المهنية المطلوبة. واشار الشتى ايضا الى نقطة هامة

مراسد الرجن الرجيم

بحدور مؤتسر أهداف التنهية

ويضيف جاسم الشتى ايضا اننا

ويتم التركيز في البحرين على توطين الوظائف الدنيا باعتبار انها الوظائف التي بيتعد عنها المواطن البحريني - كما ان التوطين سيشعل ايضا وظأنف الادارة العامة وهناك وظائف اخبرى سيشغلها المواطن البحريني قرييا.

كما أن الموامَّل البحريني يفتقر الى التعرف على الوظائف التي تحتاج الى تكشولوجيا وادارة حديثة ومتقدمة، والتوجه الصالى سيكون الى العمالة المواطئة التى يمكنها القيام بمثل هذه الاعمال \_ وسيتم ذلك من خلال لجان وزارة العمل، ولاشك أن التقتيش الستمر على المنشات والمؤسسات يلعب دورا رئيسيا للوقوف على حاجة القطاع الخاص

بمارسون نشاطا اقتصاديا. ومن هنا تبرز الحاجة الى معرفة دور المرأة في التنمية وتآكيد هذا الدور بمختلف الوسائل التي وهي أن القطاع الخاص في البصرين تساعد على أن تكون مؤثرة وقعالة بشكل لأيحتاج الى عمالة واقدة بسبب العديد من اقضل في تنعية ذاتها ومجتمعها. الصعوبات المتعلقة بالسكن وتذاكر السفر

يسرها بأن تعلن انه اعتبارا من:

۱ نوفمبر ۱۹۸۸

يكون وكيلها المعتمد للمبيعات والخدمة في الامارات العربية المتحدة

خدمات زينر الكهربائية والالكترونية

صىب ٢٨٩، ديي، ا.ع.م. تليفون: ٢٨٨٠٤ (٦ خطوط) تلكس: ٤٦٣٠٠ تيمبر اي. ام. فاكس: ٤٣٤٤١ ـ ٤٧١٤ ـ ٠٠-تليفون جديد: ٢٢٨٨٠ه

to Dieliso

مأكولات خليجية \_ مأكولات بحرية \_ حلويات محلية ـ بوفيه غذاء مفتوح يوم الجمعة (٤٥ درهم) للفرد ، للاطفال دون الثانية عشر نصف القيمة +١٠٪ خدمة. ـ صالة خاصة بالعائلة . العاب سحرية ومقابلة الساحر وهدايا للاطفال . - اقامة الولائم الخاصة مع خدمات للمنازل . - مطعم السفينة مفتوح يوميا للغذاء والعشاء . مطعيم السقد - المرطبات - عصير الفواكه الطازجة - الآيس كريم القهوة والشاي . تقدم يوميا من الساعة ١٢ ظهرا وحتى الساعة باشراف وادارة شركة ابوقلبى الوطنية للقنادق



# محمد بن راشد: الانسان المتعلم هو الشروة العقيقية للوطن «نقدر لشيباب الإمارات جهودهم في متابعة مسيرتهم العلمية الطويلة»

شهد سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع مساء امس حفل تكريم المتفوقين علميا من ابناء وبنات الإمارات . وشهد الحفل الذي اقيم بنادي سموه في دبي سعادة الشيخ حشر المكتوم مدير دائرة اعلام دبي وسعادة الشيخ احمد بن سعيد المكتوم رئيس دائرة الطيران المدنى بدبي ومعالى احمد حميد الطاير وزير الدولة لشئون المالية والصناعة وزير التربية والتعليم بالوكالة وعدد من اصحاب المعالى الوزراء واصحاب السحادة وكلاء الوزارات ومدراء المناطق التعليمية في الدولة ، كما شهد الحفل عدد من المهتمين بالشنون الثقافية والعلمية واقرباء واولياء امور المتفوقين .

وشهادات التقدير على المتفوقين

حيث شمل هذا التكريم نحو ٣٥

مواطنا ومواطنة من حملة شهادات

الماجستير و١٢ مواطنا ومواطنة من

للمتفوقين علميا من ابناء وينات

الامارات أن الثروة الحقيقية للوطن

هو الانسان المتعلم والمثقف والملم بقضايا العصر ومعارفه وعلومه وهو

الذي يسخر ما حياه الله من فكر

وعلم ومعرفة لخدمة ابناء مجتمعه

والاستهام في رفع مستواه

الحضاري في مختلف مناحي

الحياة ليولد من هذا المجتمع جيل

واع واعد واثق من نفسه في تحمل

مسئولية الريادة وقيادة مسيرة

الاجيال اللاحقة العلمية والثقافية .

ان رأس المال الحقيقي والثابت لاي

شعب من الشعبوب هبو العلم

والمعرفة والثقافة الى جانب الاخلاق

التى لولاها لما استوت العلاقات

واعرب سمو وزير الدفاع عن

ثقته بكفاءة ابناء وبنات الامارات

داعيا اياهم الى ضرورة متابعة

العلوم والمعارف والثقافات المتنوعة

والتزود منها قدر المستطاع مع

التعرف على كل ماهـو جديد في

الميادين العلمية والادبية والثقافية

الانسانية الطبية بين الشعوب.

واشار سموه في هذا الصدد الى

متوخين في اختيار هذه العلوم

والمعارف ما يخدم الاهداف

الوطنية والقومية لدولتنا ولامتنا

العربية مع الاخذ بعين الاعتبار قيم

وتقاليد وحضارة مجتمعنا العربي

واكد سمو الشيخ محمد بن

راشد على ان عظمة ورقى اى

مجتمع من المجتمعات لا يقاس

بالثروة المالية وعلى العمران

وارتفاع دخل الفرد المادي بقدر ما

يقاس بمستواه ورصيده العلمى

والادبى والثقاق حيث ان العصر

الحالى هو عصى العلم والانجازات

والابداع في مجال الابحاث العلمية

التي تسهم في خدمة الانسانية

وتهدف الى اسعاد وتقدم البشرية

الإسلامي ،

وقال سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم عقب تكريمه

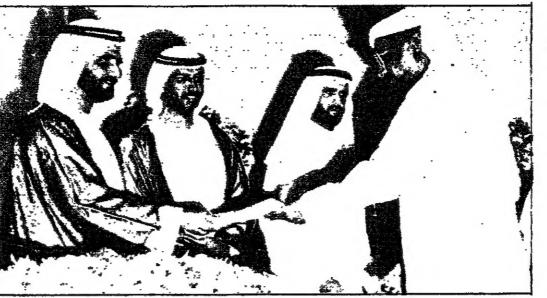
حملة شهادات الدكتوراه.

وفي بداية الحفل القي السيد محمد خليفة بن حاضر رئيس لجنة القبول ندوة الثقافة والعلوم كلمة اشاد فيها بمكرمة سمو الشيخ محمد بن راشد ولفتته الطبية تجاه المتفوقين من ابناء الدولة مشيرا الى ان سمو الشيخ محمد لم يأل جهدا في مواصلة دعم وتشجيع الانشطة الثقافية والعلمية والادبية في

وبناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس الوزراء ولى عهد دبى امر سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزيسر الدفاع بان يطلق على الجائزة اسم جائزة راشد للعلوم والثقافة .

كما امر سمو الشيخ محمد بن راشد بتكريم حملة شهادات الدكتوراو من ابناء الامارات ممن حصلوا على شهاداتهم قبل شهر سبتمبر ۸۷ ونوفمبر ۸۸ وهـو التاريخ الذي كانت قد حددته ندوة الثقافة والعلوم كما شمل التكريم اوائل كليات جامعة الامارات لعام ٨٨/٨٧ وإوائل الثانوية العامة بقسميها العلمى والادبى للعام

وقام سمو الشيخ محمد بن راشد بعد ان القى احد الشعراء المواطنين قصيدة بهذه المناسبة العلمية بتوزيع الجوائر المالية



وقال سموه في ختام تصريحه اننا نقدر لهؤلاء الشباب من ابناء وبنات دولتنا العزيزة جهودهم التي بذلوها في متابعة مسيرتهم العلمية الطويلة وذلك بتقديم المزيد من الدعم والتشجيع والسرعاية

لاخوانهم واخواتهم من جيل الغد . ووجه معالى احمد حميد الطاير وزير الدولة لشئون المالية والصناعة وزير التربية والتعليم بالوكالة الشكر والتقدير الى صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء

ليواصلوا المسيرة حتى النهاية وليكونوا الشموع التي تنير الطريق

ولى عهد دبى وسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع على

اللفتة الطيبة والكريمة بتكريم المتفوقين علميا من ابناء دولة

وقال معاليه أن التكريم الذي تم البوم تحت رعاية سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم حدث له دلالته العلمية والثقافية والادبية وان دل على شيء فانه يدل على الحرص والدعم المتواصل للمسيرة التعليمية والثقافية والتربوية بالامارات .

واضاف أن هذا التكريم سوف يترك أثره الطيب في نقوس المكرمين من ابناء الدولة وسيكون دافعا قويا لتشجيع الاجيال القادمة للتفوق والابتكار ووصف التكريم بانه مشرف وبادرة طبية .



سمو الشيخ محمد بن راشد والوزراء وكبار السئولين خلال خفل التكريم

# كم تحب أن تدفع نمنا تارة BMW جدسيانة من الفئة السابعة ؟

ربما يدهشك أن تعلم بأن هناك اختيارات عديدة في أحجام المحرك وطول قاعدة العجلات ضمن مجموعة سيارات الفئة السابعة من BMW. ومن هنا، فقد أصبح بالامكان تصميم سيارة BMW صالون من الفئة السابعة وفق متطلباتك من حيث المواصفات، ومن حيث السعر أيضاً.

سيارة BMW 730i مزودة بجميع الأجهزة التي تشتهر بها سيارات الفئة السابعة، فهي مركبة على قاعدة ذات طول قياسي بمحرك سعة ٣ ليتر، قوة ١٨٨ حصاناً. ومن ضمن المواصفات القياسية

لهذه السيارات فرامل ABS التي تمنع الانغلاق، ونظام نقل الحركة الاوتوماتيكية الجديد مع تحكم الكتروني/هيدروليكي قابل للتحويل الي ثلاثة أوضاع: وضع اقتصادي وآخر رياضي

وتتميز سيارة Li55 بالقوة والسعة الإضافيتين مع محرك سعة ٣,٥ ليتر قوة ٢١١ حصاناً. ويمكن للركاب في المقعد الخلفي التمتع بالسعة والمساحة الاضافية للاقدام التي توفرها هذه السيارة ذات القاعدة الطويلة للعجلات.

وأمسا سيارة Lion الرائعة ذات الاثنى عشر سلندراً، فانها تضمن لك قيادة مريحة لا يوازيها شيء. فالقوة الفائقة والأداء الاستثنائي، الى جانب خفَّة الحركة والتحكم الدقيق في القيادة تعتبر مفاجأة جديدة في عالم السيارات الفخمة والكبيرة. سيارات BMW من الفئة السابعة تقدم لك سلسلة من الخيسارات المتساليسة التي تشاسب متطلباتك الخاصة. هذا، وسييذل الوكيل المحلى لسيارات BMW قصارى جهده في مساعدتك على اتخاذ القرار الصحيح.

BMW الفئة السابعة

ابوطبي موستورز

هاتف: ۲۲۲۲۰۱ - ۲۲۲۰ AGMCAD EM ۲۳۷٦٥ عکس: فاكسميلي: ٦٢٢٩٣



ثم ثلا الخبراء الجدد نص القسم سندا

واوضع القاضي شوام أن اشتراك

الحُبِراء من سلار المُحافظ أن أضافة ألى

بيروت في اداء القسم القانونية، جاء تسهيلاً

للخبراء الذين يتعشر عليهم الانتقال الى

المحافظات التي ينتعون اليها نظرا الى

الظروف الراهنة. واشار الى انه في صند

تعيين موعد لحر للقسم في قصر العدل في

ييروت بالنسبة للخبراء الذين يتعذر عليهم

احتباطيات ضرورية

قبل فتح حسابات الشيكات

المصارف الى اعلا الاحتياطات الضرورية

قبل فتح حسابات الشيكات الزيائن.

نبه مجلس ادارة جمعية مصارف لبنان

عممت الجمعية على المصارف الاعضاء

بلاغا في هذا المعنى نظرا الى تكاثر الشيكات

المسحوية من الزيائن من دون رصيد.. هذا

تصه: هرس مجلس جمعية المعارف لبنان

الشكوى الواردة اليه من اصحاب المُحَارُن.

الكبرى في شأن ترايد عدد الشيكات

المسحوية من الزيان على المصارف من دون

رصيد. ويعا أن هذا الموضوع يهم القطاع

الانتقال الى مناطقهم خارج العاصمة.

● الدسار:

الى المادة ٣٠ من قانون الخيراء والمرسوم

الإشتراعي رقم ٦٥ الصائر علم ١٩٨٢.

تكون الضغوط

#### والأردن

تصريح لصدر مسئول في البنك المركزي:

# ضبط بعض اوراق النقيد الأجنبية المذيفية

وقتل ان لجانا من مناطق عمان الكيري

تأوم حاليا بحصر هذه الحارف كلجاراء

واستمعت اللجنة في جلستها الى تقرير

مقصل من الدكتور محمد ڪير مقسر امين

عمام وزارة الشبناب سرئيس اللجنة

الاجتماعية والتقافية، حبول فعاليات

الاحتفال بيوم الحدائق الذي سياوم يوم

الاثنين المقبل بمناسبة عيد ميلاد جاللة

DIEBEL

مُأمُون واقتصادي.

حكومية واهلية.

محرِّل حَوي ، مونو في بن

سرح معدر مساول في البناء المركزي

للد ثم في الأونة الاخيرة ضبط بعض ايراق النقد الإجتبية المزيقة وضامعة النولارات الامريقية من فئة (١٠٠) بولار وذلك الناء مصاولة بيعها ال لصدي المؤسسات الثلية في الملكة

## ◄ الطباع يدعو للتوجه نحو الصناعات الأساسية لمعتمدة على المواد المنتجة مطب

قال السيد حمدي الطباع وزير الصناعة والتجارة انه قد أن الاوان لننطلق من مرحلة

واضاف في محاضرة القاما في جامعة اليرموك امس حول الاستثمار الصناعي والتجاري ، الاردن أنَّ مثل هذا الانجاز لا يتحقق الا بالاصالة بالعلم والبحث والتحرر من التبعية والتوقف عن استعارة القواب الجاهزة الى صنع القوالب.

واكد السيد الوزير أن الإجراءات الاقتصادية الاخيرة تقرض علينا جميعا تغيير بعض انماط معيشتنا القائمة على التمسك بعظاهر الترف. 

# عقصان المكنيسة ابتسداء من مسطلع «٨٩»

عمان أن الحكومة وأفقت على تصويل تمهيدي لنقل جميع الحرف ألتى تسبب عمليات تحسين وتطوير الخنمات في مخيمى الوحدات والحسين بكلفة تقدر ارْعلجا للمواطنين او اقلاقا للراحة. بحواثي مليون دينار لدة علمين بواقع •••

وقال خلال ترؤمه الاجتماع الشهري للجنة أمانة عمان الكبرى أمس أنه في نهاية لكي لا يتوقف دور الامانة على نكل النقاءات

والعنك الركزي اذ يحذر المواطنين الكرام ليرجو من الجميع التعاون في عشف مثل هذه الحالات ولتخلا لتزيد من الحيطة والحنر عند التعامل باوراق النقد الاجنبية

الصناعات التمويلةُ التي تعتمد على استبراد المواد الاسلسية والات تصنيعها الى مرحلة المساعلت الاساسية التي تعتمد على المادة الاساسية المنتجة محليا وتعتمد على الآلة والجهاز المستعين معليا وعندند فقط تستطيع ان تقول اننا على طريق الصناعة ويمكن ان يكون للصناعة مردود على الغرد وعلى الوطن وتكون الصناعة علملا مهما لتوفير النقد الاجنبي وتشغيل الآيدي الوطنية.

وقال أن الجامعات ومراكز البحث والثطوير هي المستولة عن تحقيق هذا الإنجاز وعلى المُوسسات الصناعية أن تعدها بما تحتاجه من الدعم.

# السر وابدة: تسرهيل جميسع المسرف بمضاطق

قال السيد عبدالرموف الروابدة امين

الف دينار ابتداء من العام الحالي. العام المقبل سترال الكثير من الفوارق الخدماتية بين المخيمين والمناطق المجاورة مشيرا الى استمرار الاتصالات مع الحكومة بل الاشراف على الامور المتعلقة بالنقالة

التي مازالت من اختصاص وكالة الغوث. وأشار السيد الروايدة أي ذكل الحرف المقلقة للمواطنين فقال انه لن يعبار ال نقل ابة حرفة في منطقة تجارية الا بعد توفير مدينة حرفية تستوعب اصحاب هذه الحرف ف حين سيمش ال ترحيل جميع الحرف الواقعة في المناطق السكنية ابتداء من

والسودان و العابلسون بالاداعية والتليفيزيون واعلام البنك المركزي ودوائر الامن العلم في حالة اكتشاف مثل هذه الحالات. ينفسذون اخسر إبطم الاثنين لفادم قرر تجمع نقابات العاملين بالهيئة القومية للاذاعة والتليفزيون والذي يضم

#### وزير المالية يؤكد استمرار مؤسسة السكر وبنقى اى اتجاه لحلها

١١ هيئة نقابية وفرعية، الدخول في

اضراب لدة يومين.. بيدا من الساعة

العاشرة صباح يوم الاثنين القادم.. وحتى

العاشرة من صباح الأربعاء

MALL.

تبحث اللجنة الموزارية للقطاع الاقتصادي في اجتماعها غدا كماقة الجوانب المتعلقة بتوزيع السكر تمهيدا لاتفاد قرارات مهمة في هذا الشأن. وعلمت والخرطوم، أن الاتجاه هو منح الاولوية لتوزيع السكر في المرحلة المقبلة للمؤسسة العامة لتجارة السكر بصلاحيات واسعة بعد دعمها اداريا

وكان د. عمر نورالدائم وزير المالية والاقتصاد قد عقد اجتماعا مع النقابة العلمة لموظفى وموظفات النقابة العامة لتوزيع السكر، بحث معها خلاله كافة الجوانب المتعلقة بالسكر والاسباب التي أدت الى الازمة التي شهدتها البلاد في هذه السلعة.

#### القبول للجامعات المصرية يعلن الشهر القادم

من المنتظر اعلان نتيجة القبول

لأتها تعمل بالنديزل ...

فنانها الأفضيل أداءء

اقتصادية عالية للوقود .

♦ مأمون ، سلس وهادي.ُ

محروك دلمل

بنظام التدويير" زد

سركة الفطيم للآليات والهاكينات

ص.ب ۲-00، هانت ۲۲۸۸۵۱ منکس ۲۲۷۸۵ ایکوی اِیوام ، فاکس ۲۵۸۵۸ ایس و حکوم

ص. بـ ٨١٠٢ ، هاتت ١٢١٤٧٨ ، تلكست ١٢٥٢٨ فوتكوبي إي ام ، فأكسن ١٠٠٥٧٠

• بتوفيرات كبيرة عند التعبيلة. • أُفتوى من محركات البترول.

• يعمل بفوة جيانة حتى يَعْ طَرُوفَ الأَبُعمال التقيلة .

• اكثُّر تُفَّة واعتمادا عليه من محركات البترول.

للجامعات والمعاهد المصرية في الاسبوع وقال ان ۷۰۰ شاپ وفتاة سيشاركون في الاحتفالات التى تتضمن نشاطات رياضية الاول من الشهر القادم.. كما ان وقدا من مسرحية وفوتكلورية وعروضنا جويآ وزارة التربية والتعليم سيتوجه الى مصر يقدمها نادي الصقور لللكي واخرى ثقافة بعد اكمال مراجعة وفرز اوراق التقديم كما سيقام حفل ختامي تحت رعاية جلالة وايعاد الطلاب الذين وجدوا غرصة القبول اللكة نور توزع خلاله البدايا والجوائز في المداخل لاستكمال قيحل الطلاب التقديرية على مستحابتها وستشارك في احتفالات امانة عمان الكبرى ١١ مؤسسة السبودانيين في الجامعات والعاهد

ش کے کے بتاہ شركة برأس مل عشرة ملايين جنيه لضمان يصل القاهرة مساء اليوم مامون حسن الصَّادَرَاتَ صَّدَ جِميعَ انْوَاعُ النَّصَاطِرِ... وسيتم عرض مشروع انشاء الشركة على مدير المؤسسة العربية لضمان الاستثمار لتقشة سبل التعاون بين مصر والهيئة في

> وعلم المحرر الاقتصادي وللأخبار ، ان يجرى خلالهما لقاءات مع الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ، والدكتور يسرى

الخارجية ، والدكتور حازم البيلاوي رئيس البنك القومي للصغرات . ومن المنتظر أن يناقش مامون حسن المشروع الجديد الذي سيقوم البنك وشركات التامين بتنفيذه من خلال انشاء

النجاح بالمواد الاسلامية بالارهر

قطاعات الاستثمار والتصدير بما يضمن تدفق الأموال الاجنبية وتتشيط قطاع مدير للؤسسة سيمضي بألقاهرة يومين

والدقهلية ٧٥٪

• الأخيار:

مصطفي وزير الاقتصاد والتجارة

شبرط البدراسيات العلب

تقرر ان يكون النجاح في المواد الإسلامية شرطا للالتحاق بالدراسات العليا بالكليات العملية بالأزهر بالنسبة للخريجين من غير جامعة الازهر، صرح بهذا الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس الجامعة

مجلس الشعب . مركز مصرى فرنسي لصيانة الطائرات الفرنسية

اعلن المهندس محمد شبانه رئيس هيئة المضارب وتسويق الارز ان

مراكز تجميع الارز تسلمت اكثر من ٦٦٥ الف طن ارز شعير من المحصول

الجديد حتى امس الاول - تعادل هذه الكمية حوالي ٦٠٪ من هدف العام

الحالى. حققت محافظة كفر الشيخ اعلى معدلات في التوريد تتقارب منها

محافظة الدقهلية حيث قدم مزارعو كفر الشيخ نسية ١٩٠٪ من الحصة

أعلن المشير محمد عبدالحليم أبو غزالة نائب رثيس الوزراء ووزير النفاع أن مصر اتفقَّت مَعْ فَرنساً عَلَى انْشَاءُ مركز لَصيانَة كلَّ أنواع الطائرات الفرنسية التي تستخدمها القوات السلحة وأجزاء العمرات لها پراسمال مصری فرنسی مشترك . واعلن جان بيير شفينمو وزير الدفاع لغرنسي عقب جلسة للبلجثات العسكرية المصرية القرنسية أن بالاده وافقت على

#### المشترك لنظام الدفاع الجوى (سيناء ٢٢) . شمس الدين رئيسا لمنظمات التمويل بالتعاون الدولي

اعطر النكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء قرارا بتعين لحمد شمس الدين رئيسا للادارة للركزية لنظمات التمويل الدولية بوزارة التعاون الدول . وتعيين لطبيب بيطرى جورج كامل يوسف منيرا لادارة الصحة العامة والمجازر بمديرية الطب البيطري بالفيوم .

تجذيد بروتوكول التعاون العسكرى

للصرى الغرنس كما تم مناقشة التصشيع

صنف جديد من الارز بقيمة غذائية عالية

#### ●الإهرام

#### ٠٠ ٥ مليون دولارلتمويل صفقة طائرات جديدة

واقبق عجلس ادارة مبؤمسية عص للطيران في لجتماعه أمس برتاسة للهندس محمد فهيم ريأن على عرض قرض مقدم من بنك أمريكي قيمته ٥٠٠ مليون دولار . لتمويل صفقة طائرات جديدة .

وصرح ممدوح عبدالقلار رئيس القطاع التجاري بالمؤسسة أن ١٧٠ مليون بولار من القرض تخصص لتمويل شراء طائرتين بوينج ٧٦٧ وطائرتين ايرياص ٢٠٠ .. ق المرحلة الأولى .. ويخصص باقى القرض لتعويل المرحلة الثانية لشراء ٧ طائرات ایرباص ۲۰۰۰. ولقر مجلسة الادارة الارباح التي حققتها

المؤسسة في العلم الأشير وبلغت ١٣٦٣ ىليون جنيه .

#### عىيد بۇكد: استمراردعم القطاع الخاص وتحسن اداء الهيئات المتغاملة مع قطاع الاعمال

اكد الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية ان الحكومة ستستمر في دعم القطاع الخاص كما انها تعمل في نفس الوقت على زيادة الثقة في دوره وأن جهود التنمية التي بذلت ق العاملين السليقين وجهت الى تحسين اداء الهيئات الحكومية التي تتعامل مع قطاع

واعرب الدكتور عاطف عبيد في الندوة التى تظمتها غرقة التجارة الالمانية العربية وحضرها لقيف من رجال الاعمال المسريين والالمان عن ترحيب الحكومة المصرية بمشاركة القطاع الخاص في الاستثمار والناتج القومي الإجمال وأعطلته الاولوية القصوى في الاستثمار.

#### تعيين ٢٥ استاذا بجامعة الازهر

واقق مجلس جامعة الازهر في اجتماعه امس برئاسة دعيد الفتاح الشيخ رئيس الجامعة على تعيين وترقية ٢٥ استاذا واستلذا مساعدا ومدرسا بمختلف كليات الجامعة بالقاهرة والأقاليم. الأساتدة: لجمد شيل ابو السعادات وطه

الدسوقي حبيش وتجنيد تعيين د. محمد عبد الحيم احمد استلاا متقرغا بقسم هندسة النظم والحاسيات يكلية الهندسة. الإساتية الساعدون . عاطف أحمد امان وعيد القادر سيد عبد الرعوف وحسن أبراهيم الشرقاوى وعبد القتاح محمد قايد وسمير حامد عبد العال ومحمد سعيد عطية عرام ومحمد عبد السلام صقر وعبد العظيم جامد هلال ومجعد كريم لجعد ومحمد عبد الرحمن ومحمد اليسد بندارى ومحمد ابو

المدرسون: على محمد عليوة ومصطفى محمود البمعيل وراثف صادق على وكوثر محمود المطمئ واحمد عبد العزيز سليم وعبد الحكيم صالح عبد الجفيظ ومحمد أبو الوفا واحمد محمد غيد الوهاب وعقاف على حسن وسمير محمد عيد المنع

#### • الإنوار: ٥٠٠ خبير اقتموا اليمين أمام رئيس محكمة الاستخفاف اللحلف في كل دعوى، ومشير ألى معاني اقسم امس ٥٠٠ خبير من بيروت وسائر القسم في أتمام للهمة التي يولج بها الخبير المحافظات، اليمين القانونية اعلم الرئيس بوحى ألضمير والاخلاص وقوله الحق أيا

جاء ذلك في المؤتمر الذي عقد امس الاول

في مدينة دسوق وحضره المحافظ نبيل

حلاوة ورؤساء الشركات وقيادات وزارتي

التموين والزراعة. واكد المندس ثبل

حلاوة بان تباشير محصول الارز الجديد من

باقى الإصناف تشير الى انه من المتوقع

تحقيق هدف العلم الماضي وهو مليون و

١٠٠ الف طن ارز شعير على الرغم من

واشار المهندس حسن خضر تأثب رئيس

هيئة المضارب أن صرف ثمن المحصول فور

تسليمه وأن غالبية الكميات التي تم

توريدها من الارز القلبيني الذي حقق

انتلجا وفيرا هذا للوسم. وأوضح استعداد

المضارب لضرب للحصول الجنيد واشار

المهندس ماهر جلال الغر رئيس شركة

مضارب كغر الشدخ الى بدء تجارب التشغيل

باول مصنع للارز المفلي في الشرق الاوسط

والذى يجرى تجهيزه بكفر الشيخ وسيظهر

انتلجه هذا العام حيث يطرح في الاسواق

هذا النوع من الارز المفلي على غرار انتاج

مضارب اليلبان ويحتوى على قيمة غذائية

كلية للاعلام

بحامعة الأزهر

جامعة الازهر تشكيل لجنة تأسيسية

لانشاء كلية للاعلام على أن تقدم اللجنة

تقريرها خلال ثلاثة أشهر وتبدأ الدراسة في

قرر الدكتور عبد الفتاح الشيخ رئيس

الاول لمحكمة الاستثناف السيد موريس حُوام في قصر العدل في بيروت. وقد القي فيهم القاضي خوام كلمة توجيهية مركزا على اهمية العمل الذي يعكن أن بلعبه الحبير

# للمصريان العاملان بالخارج

على الوحدة فورا. وقال المصدر أن هذاك حالماً ٢٠٠٠ وحدة سكنية جاهزة للتسليم فورا بشرط ان يتم دفع نصف ثمنها ويقسط الباقي عل ثلاث سنوات وتعتبر هذه الوحدات من وحدات الاسكان المتميز الذي ييدا سعره من ٢٠ الف جنيه ويصل الى مستوى الفيلات التي تتراوح اسعارها بين ٦٠ و ٨٠ الف جنيه.

### القضاء الإداري يقرر: بالامتناع عن منح طالبي

الطب فرصة رابعة للامتحان اوقفت محكمة القضاء الادارى بمجلس الدولة امس قرار رئيس جامعة الازهر بالامتناع عن السماح اطاليين بالسنة الثانية بكلية الطب باداء الأمحان كفرصة رابعة بعد ان رسيا ۴ مرات صدر الحكم برئفسة المنتشار محمد عبد المجيد وعضوية المستشارين حمدي مصطفى وأدوارد سيفين بامانة سر سلمى عبد الله. وقالت المحكمة أن قرار رئيس الجامعة بحرمان الطالبين احمد شحاتة وحسين بيومي خليل الصباغ من دخول الامتحان كقرص رابعة خالف قرار رئيس البوزراء المسافر في ٣١ يناير من العبام الصالي والمتضمن منح طلاب سائر الغرق الدراسية

# ۲۰۰۰ وحدة سكتية

تقرر تخصيص نسبة ٨ في الماثة من البوحدات السكنية ائتى تنشئها وزارة الاسكان والتعمير في المدن الجديدة للمصريين ألعاملين بالخارج.. على ان تسلم هذه الوحدات لهم بمجرد تقديمهم للطلبات ودون انتظار او تعقيدات واوضح مصدر مسئول في وزارة الهجرة وشئون المصريين في الخارج انه لا يبوجد فيرق في سعير الوحدات للباعة سواء للمصريين في الداخل او العاملين في الخارج الذين يحصلون فقط على امتيازات الاستثناء من الدور والحصول

# وقف قراررئيس جامعة الازهر

بكليات جامعة الازهر فرصة استثنائية اخيرة للتقدم للامتحان من الخارج للعام

#### المصري فأن الجلس يسوعي المصارف بالتشيد في أتخاذ الاحتياطات الضرورية قبل فتح آي حسابات للزبائن وخصوصا حسابات الشيكات. ● النهار:

وتغذية بيروت بالكهرباء شبله طبيعية تم امس اصلاح الخط الرابع الربيف ١٥٠ كيلوفولت في منطقة علزار الصياد الـذي يُعود تعطيله الى ما قَبِيْل انقَجار الكانلات الثلاثة في منطقة الحدث، التي تغذي الشطر الغربي من العاصمة بالطاقة

اصلاح الخطالطمورفي الطيونة

وصرح عسثول في مؤسسة كهرباء لبنان ان فرق الصيانة التابعة للمؤسسة تمكنت من انجاز اصلاح خط النقل المطمور في محلة. الطيونة، والذي يربط محطة الجمهور الزئيسية بمحطة البسطة الرئيسية، بعد جهود استمرت ثلاثة عشر شهرا

RENEE

Tennis wear



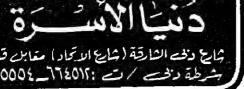


LACOSTE Shoes

ROMIKA Shoes - W. Germany







وراءالاحداث

في الواقع انه كون الحزب

الجمهوري الأمريكي يحكم. وبيوش

الذي كأن لمدة تعانى سنوات نأثبا

للرئيس ريجان وعاش والس وساهم في

تحاه الشرق الأوسط هو الذي سيمبح

البرئيس القادم، فان معنى ذلك ان

لسياسة الاصريكية المعادية للاط

العربية لن تتفير. وان كنا نرى ان

سياسة الولايات المتحدة في السنوات

القادمة ستكون اكثر تشددا، واكثر

عداء للعرب، وأكثر تحالقا مع العدو

الصهبوني، واكثر دعما له سياسيا

فجورج بوش الذي وصل الى البيت

لابيض فوق مدفة حملها اللوبي

الصهيوني لن يستطيع أن يتراجع عن

التعهدات التى قدمها لليهود الننين

مسوتوا له خوضا من اخراجه من

الرئاسة أو عدم التجديد له في ولاية

ثانية.. حيث من المصروف أن الجزء

الأول من سنوات الحكم يقضيها

الرئيس الأمريكي في تعزيز أركان حكمه.

والجنزء الثاني يقضيه في كسب ود

اصوات اليهود لتجديد ولايته

وانتخابه مرة آخرى، كما فعل ريجان

كما أن بوش الذي يتصف بشخصية

غامضة وافكار مبهمة وسياسة مراوغة

من شانه تعزيز السياسة الأمريكية

الغاقدة الى المصداقية تجاه القضايا

العربية معا يترتب عليه تعقيد

الأوضاع في المنطقة العربية، ويخدم

بالتالي للصالح الاستراتيجية للعدو

الصهيوني وأمريكا والغرب في المنطقة.

الانتخابات الأسريكية، وكنذلة

الانتخابات الاسرائيلية التي جاءت

بكتلة والليكوده المتطرقة برعاسة

الارهابى اسحاق شامير فان الرحلة

وعليه فانه بعد ان ظهرت نتائج

و اخرون غيره..

واستراتيجيا وعسكريا واقتصاديا

لاوسط والأمة العربية.

تعريض حياة المناضلة للخطى وهنر حددة اسرائيل والميليشيات وقال نبيه بري وزير الدولة لشدون الجدودية المتعاملة معها من الإساءة والي الجنوب اللبناني وأن سهى بشارة قد اعطت هذه الناضلة الشادة، الاجيال درسا وهو أن عمر الحونة قصير وطالب الهيئة الدولية للمطيب الاحمر ومهما طال امده، والرصاصات التي اطلقتها بالتحرك والتحقيق في فاروف اعتقال سهى سهى على الخائن لحد من مسدسها الصغير، ومنع التعرض لها بنا تمثله في نفوس تؤكد أن لبنان لا ينقسم ولا يتجزأ ولا اللبنانيين من امل ورجاء ومصدر أعتراره. وابرزت صحيفة النداء انباء العملية

وقال الوزير السابق مروان حمادة ان معاولة الاغتيال استهدفت رمزا من رموز الخيانة تنفيذا للحكم الصادر بحقه. وأضاف واننا نعتر بيطولة سهى الجنوب ونهنىء جبهة المقاومة الوطنية بالعملية الجديدة التي تؤكد عزم شعبنا على تحرير ارضه وارانته.

# مجلس الوزرآء القطرى يبحث مشروع الضوابط الموحدة لتملك مواطني «التعماون»

اولا - الاشتراك في الدورة السابعة نبجيريا تطلق سراح

ثلثيا \_ الاشتراك في الاجتماع المقرر عقده

ثـالثـا .. وأستعـرض عجلس الـوزراء

أ \_ مشروع الضوابط الموحدة لتملك مواطئى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لاسهم شركات المساهعة ونقل

د \_ اتفاقية العمل العربية حول التوجيه والتدريب المُهنى دهــ ـ اتفاقية العمل الدولية حول السلامة في استخدام الحرير الصخرى.

# سدامجادثاته بالأردن

عمان ـ ١ ش أ: وصل ألى عمان أمس كارتوس باللوس وزب خارجية الب ورئيس المجلس الوزارى لدول المجموعة الاقتصادية الاوروبية في دورته الصالية، قادما من دمشق ف زيارة للأردن تستفرق

وبدا الوزير اليونائي أمس مبلحثات مع كبار المسئولين الأردنيين تتناول تطورات الأوضماع في منطقية الشمرق الأوسط والقضايا الاقليمية والدولية ذات الامتمام المُشترك بالأضافة الى بحث العالقات

كما يبحث باطيوس خلال الزيارة امكانية قيام المجموعة الاوروبية بدفع عملية السلام في منطقة الشرق الأوسط

طائرة الركاب المصرية

صباح امس طائرة ،مصر للطيران، التي

كانت محتجزة في مطار كانو بنيجيريا منذ

مساء الاثنين وعلى متنها ١٤٧ راكبا، بسبب

ضبط اربعة ركأب نيجيريين استقلوا

الطائرة ترانزيت وبحوزتهم مواد مخدرة

ومبرح الكابتن احمد سليع قائد الطائرة

فور وصوله المطار بان جميع ركاب الطائرة

بخير ولم يحنث اذي لاحد منهم، وقال انه

لن يسمح بركوب اي راكب نيجيري مرة

اخرى على طائرات مؤسسة مصر للطيران،

من محطات بومبي او كراتشي، طبقا للقرار

الذي اصدره المسئولون بالمؤسسة الليلة

وزير خارجية الهند .

نيودلهي ـ ١ ف ب: قالت صحيفة

يسرور المالديث قريسا

وناشيونال هيرالده امس في نيودلهي،

أن وزير الخارجية الهندى ناراسيمها

راو سيزور المالديف لتمثيل سادره في

الاحتقال الذي سيقام يوم الجمعة

المقبل بمناسبة اداء الرئيس الملاديقي

مأمون عبدالقيوم اليمين الدستورية

يزور المالديف منذ مصلولة الإنقالات

التي قامت بها مجموعة من المرتزقة

الحميس الماضي في هذا البلد، وتجدر

الإشارة الى ان الهند ساهمت بشكل كبير

في ارسال قوة من ١٦٠٠ عسكري الى

الجزيرة لاعادة النظام الى العامسة

الهند الماريشال ج. سين يوم الثلاثاء

انه من المقرر أن تبقى القوة الهندية

(حوالي ٥٠٠ چندي) في هذا الارخبيل

الواقع في المحيط الهندي حتى استقرار

تعالوا وأطفالكم إلى حديقتنا الفسيجة

واقضوا معنا أسعد الأوقات، وتذوقوا

أطيب المشاوي والمازات اللينانية

٥٥ درهماً للشخص شاملة الخدمة

نصف السعر للأطفال (دون ١٢ سنة)

لزيد من المعلومات والحجر يرجى الاتصال تليفون: ٤٤٨٧٧٧

فندق الخليج ابوظ

الوضع السياسي فيه.

واعلن قائد المنطقة الجنوبية ق

لولايته الثالثة

القاهرة \_ 1.ش.1: وصلت مطار القاهرة

الدوحة .. ق ن ا: رأس الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر، الإجتماع العادى الاسبوعي الذي عقده مجلس الوزراء صباح امس: وقد اتخذ المجلس في هذا الاجتماع عندا من القرارات من بينها ما يلي:

> لجلس وزراء الداخلية العرب المقرر عقدها ﴿ تُونس، ﴿ المُترة مِن الأول الى الثالث من شهر ديسمبر القادم، وتشكيل وقد دولة قطر برئاسة الشيخ خالد بن حمد آل ثاني وزير الداخلية

سهى بشارة (٢١ سنة) الفتاة اللبنائية

ب \_ اقتراحات وزارة العمل والشئون الاجتماعية بشأن الاتفاقيات العمالية الآتية ج \_ اتفاقية العمل العربية حول تنقل

# وزيرخارجية اليونان

بيروت \_ وكالات الانباء: اشادت الاوساط الوطنية اللبنانية بالمناضلة سهى فوارْ بشارة التي اطلقت النار قبل ثلاثة ايام، على العميل أنطوان لحد قائد الميليشيات المتعاونة مع الاحتلال الاسرائيلي في الشريط الحدودي المحتل من جنوب لبنان. وحذرت القيادات الوطنية، قوات العدو من

في بغداد بتاريخ العشرين من الشهر الحالى للتوقيع على وثائق تأسيس شركة الخليج لمناعة الزجاج السطح الموضوعات الأتية واتخذ بشائها القرارات

الايدى العاملة

الثنائية بين البلدين وسبل دعمها.

مع افتتلحية برزت في الصحفة الاولى بعنوان سهى بشارة تقتل ديليد بن جوريون، وقلت ،انه في علم ١٩٤٨ قال ديقيد بن جوريون - رئيس ورداء اسرائيل الراحل - أعثرواعل ضابط لبنائي برثية. رائد وما فوق يكون مستعدا التعاون معنا فينطلق مشروعنا بدءا من جنوب لبنان، وفي علم ١٩٨٨ اختصرت بطلة جنوبية

اسمها سهى فواز بشارة الحكاية كلها وانقضت على رجل أسرائيل الاول وهو هذه الرة برتبة لواءه. واضافت: مُعِنْسم اربعـين عـامـا من الرفض الوطئي لدولة الاغتصاب، وجهت ابنة العشرين عاما وثيف، رصاصاتها على رمز الخيانة وباسم قوافل الاحرار التي تلاقت دوما عبر قريتها دير ميماس، لدعم ثبورات فلسطين والثبورة السوريية شد الستعمر ، واطلقت سهى فواز بشارة رصاصات التحية الى انتفاضية شعب

فلسطين يوم دخولها الشهر الثانى عشره. ويقود انطوان لحد ماه عاماء وهو لواء سابق في الجيش الليناني وحليف اسرائيل الرئيس في لبنان قوة قوامها حوالي ٢٧٠٠ مسلح تقوم باعمال الدورية في قطاع امني في جنوب لبنان، تحملية الصدود الشعال لقلسطين المحتلة مع لبنان من هجمات الثوار. وتسائد هذه الميليشيا قوة من حوالي

٦٠٠ چندي اسرائيل. وسبق للحد أن نُجا من ثلاث محادلات اغتيال على الآقل، وكأن لحد وهو مسيحى ماروني ذو شعر رمـادي قد تــولى قيادة الميليشيا التي تسميها اسرائيل مجيش لبنان الجنوبي، من الرائد سعد عداد الذي مات من السرطان علم ١٩٤٨

وحول لحد الميليشيا الى قوة رئيسية تقوم باعمال الدورية في منطقة حدودية مع القوات الاسرائيلية، وتحوض معارك شبة يومية مع القلسطينين والمقاومة اللبنائية. وتمول اسرائيل ميليشيا لحد وتدربها، ولكن لحد يرفض فكرة واسعة الانتشار بأن ميليشياته تدار عمليا من قبل الاسرائيليين. وابلغ اللواء لحد وكالة مرويش، في مقابلة في يوليو الماضي وانا مقتنع \_ وهذا شعوري الوحيد \_ ان لبنان ليست لديه مصلحة في كونه في حالة حرب مع اسرائيل. انها حرب عربية \_ اسرائيلية نفع فيها

لبنان ثبناره

ونصف ليرة.

وزير الدفاع القطري يستقيل مسئولا صينيا الدوحة \_ق.ن. 1: استقبل الشيخ حمد بن خليقة ال ثاني ولي العهد القطري ووزير البقاع قبل ظهر امس، يلنج فو شائيج مساعد وزير الخارجية الصيئي الذي يزور

النوحة حاليا. وجرى خلال الثقابلة استعراض خطوات اسس توثيق الملاقات بين البلدين، عن خلال محالات التعاون المشترك التي يمكن القيام بها لصالح الشعبين.

جندى يقتحم مسجدأ في بنجلاديش ويقتل ويجرح ٥٨ شخصاً دكا ـ ا ف ب: اعلن في دكا ان جنديا اقتم فجاة مساء الثلاثاء: أحد مسلحـد ينجلاديش وفتح النار على للصلين معا سفر عن وقوع ثمانية قتل و ٥٠ جريحا.

اقتحم المسجد في موعد عملاة العشاء وفتح النار بصورة عشوائية، مما اسفر عن مقتل ثمانية جنود. مساعدات تموينية للبنان من السوق الاوروبية بيروت - كوناً: نكرت وزارة الخارجية

اللبنانية امس أن لبنان سيتسلم مساعدات

واقفت مصادر موثوق بها أن الجندى

تموينية وغدائية من السوق الاوروبية وأوضحت أن مساعدات السعة المُسْتَرِكَةُ تَشْمَلُ 2527 طِنًّا مِنَ القَمْحِ وِ \$91 طنا من الطحين و ١٣٨٢ طنا من الأرز و ٣٦٨ طنا من الحليب المجلف و ٣٦٥ طنا من السكر و ٢٩٥ طنا من الشعير.

#### الاتحاه مجدداً لرفع أسعار الصحف اللبنائية

بيروت ـ كونا: رفعت صحيفة ،النهار، اللبنانية اس سعر تسختها ينسية الضَّعَفُّ، بِينَمَا تُتَجِه بِقِية المَنحَفُ الْيُومَيِّة والمجلات الاسبوعية والدورية لمضاعفة اسعارها مجددا اواجهة الضائقة المالية التي يواجهها.

واعلن نقيب الصحافة محدد البعليكي ان الضوائق التي تعانيها المابوعات تعود الى تدنى قيمة الليرة اللبنائية في مواجهة العملات الأجنبية التي تعتمد في استيراد مواد الطباعة والورق وقطع القيار.

وذكرت والنهارء ان سعر مبيع النسخة منها سيمسع ماثة ليرة (حوال ١٩ سنتا أمريكيا) ابتداء من بوم غد الجمعة بدلا من ٥٠ ليرة هي السعر الحالى، وكان ثمن النسخة من الصحيفة اليومية قبل بدء الحرب منذ ١٤ سنة يتراوح بين ١٥ قرشا

وكانت بعض المجلات قد رفعت السغر الى ٢٥٠ ليرة مؤخرا بدلا من ماتة ليرة.

نيروبي - رويتر: قالت وكالة اغاثية

وقبال ايجيل هبلجن منسق العمليات

بعد قرار الأمم المتحدة بادانة الممارسات الاسرائيلية

> الأمم المتحدة - كوبًا: قرر مندويو الدول العربية الدائمون لدى الأمم المتحدة فى اجتماع عقدوه أمس الأول، الاعراب، عن امتنائهم للغالبية العظمى من الدول التي أيدت قرار الجمعية العامة بادانة اسرائيل لممارساتها البربرية التي تهدف

> الى قمع انتقاضة الشعب الفلسطيني في وطنه المحتل. وكانت الجمعية العامة قد صوتت في الاسبوع الماضي باغلبية ١٣٠ صوتا مقابل

كما قرر المنوبون العرب مطالبة ١٦ دولة امتنعت عن التصويت و ١١ دولة اخرى لم تشارك في التصويت بتقسير

صوتين، بادانة اسرائيل ووصفت المارسات الاسرائيلية بانها انتهاك لحقوق الانسان

وهندوراس وجعايكا وسورينام والمالديف وأبدى العرب انتزعلجهم من موقف

تحليل اخياري

### الابتزاز الديني يرسم معالم التشكيل الوزاري الاسرائيلي المقبل.. وجميع الاحتمالات واردة

مع أن معالم تركيبة الوزارة الإسرائيلية المقبلة بلاية في الافق، وتعيل نحو التلاف وزارى يضم اليمين الاسرائيلي والاحزاب الدينية برئاسة اسحق شامير رئيس الوزراء الحالى، ألا أن هناك احتمالات وربما مفاجأت غير متوقعة، قد نقلب الموازين راسا على عقب وسنحاول في هذا التحليل، رسم معالم الوزارة الإسرائيلية القادمة والاحتمالات

أنَّ المعانَّاةُ في ولادة هذه الوزارة، تعتبر جزءا من الزَّمة السياسية والاجتماعية وحتى الاخلاقية، التي يعيشها الكيان الاسرائيل، والنابعة من التطرف تارة، والتعصب الديني مرة لخرى، وتناقض هذا المجتمع من الدَّاخل بشكل علم وعلى كافة الإصعدة، وما يجرى الآن من عمليات ابتزاز ومساومة بين الكتل المختلفة، من اجل تشكيل هذه الوزارة، ولعلنا لا تبالغ اذا قلنا أن الوضع اصبح اقرب ما يكون الى القضايا التي تتعلق بالعرض والطلب تماما كأى سلعة تباع وتقترى ورئاسة الوزارة ستكون من نصيب الذي يدفع أكثر للاحزاب الدينية. وهناك ثلاثة احتمالات لتشكيل الحكومة الاسرائيلية القلامة يمكن ايرادها كما يلى

ـ الاحتمال الاول: تشكيل وزارة ائتلافية بزعامة اسحاق شامير، وتضم اضافة الى حزبه الاحزاب اليمينة الاخرى والاحزاب المتنينة، وتحظى بتاييد ٦٥ عضو كنيست. - الاحتمل الثاني: تشكيل وزارة ائتلافية بزعامة شيعون بيريز وتضم اضافة الى حزبه الاحزاب اليسارية الاخرى، وبعض الاحزاب الدينية، عثل مشاس، و،اغودات

يسرائيل، وبتاييد القوائم العربية وسيؤيد هذه الوزارة نحو ١٦ عضو كنيست. - الاحتمال الثالث: تشكيل وزارة ائتلافية من التكتل والمعراخ دون مشاركة الاحزاب اليمينة واليسارية او الدينية، وستعمل هذه الوزارة لفترة محدودة بجرى خلالها تعديل قانون الانتخابات وأجراء انتخابات مبكرة. لحسم شكل السلطة. والتخلص من وتعدد الاحتمالات يعود الى عدة اسباب اهمها ان الاحزاب الدينية باستثناء الحزب

الوطني الديني المغدال، وله سنة نواب والذي حسم موقفه واعلن رسميا عن تاييده

المشاركة في حكومة يراسها شامع: مازالت تتخبط ولم تحسم موقفها، بل انها تزعم بان

كل الاحتمالات مازالت مفتوحة للمشاركة مع هذه الحكومة أو تلك وهذا التخبط يعود - صراع بين الكتل الدينية على الحقائب الوزارية، فجميع هذه الكتل تريد وزارات الداخلية والاديان والتربية والتعليم، اذ أن هذه الحقائب حيوية بالنسبة لهم، ومن هنا، فإنَّ هذا الصراع قد يستفيد منه حزب «المعراخ، فلذا ما انحارْت حركة ،شاس، ولها سنة مقاعد. او «اغودات يسرائيل، ولها حُمسة «وراية التوراة، ولها مقعدان الى جانب

أن هذه الكتل، تقع تحت تاثير الحاجلية الإمريكية، وربعا يكون هنك ضغط على مذه الكتل من رئاستها الروحائية تفرض عليها تأييد وزارة بزعامة ،المعراخ،

شمعون بيريز للاسباب أنقة الذكر فقد تحصل المقلجاة.

# حصار جزئي للمدينة وقطع جسورها مع العاصمة كابول ۲۸ ألف حندي يدافعون عن المدينة و يصطونها بـ «أجز مة أمنية» اسلام أباد - وكالات الأنباء: قالت وكالة انباء «البنيان، الناطقة باسم

المعركة ألى وزير القبائل سليمان لائق الذي

من الجنود الشيوعيين واسقاط طائرة

عصودية امس الأول بالقرب من مطار

مسمرخيل، ويقول الخبراء العسكريون ان

مدينة جلال أباد أكثر تحصينا من العاصمة

كابول، حيث تحاط بخمسة احزمة امنية مما

يجعل عملية اقتحامها منعبة وتحتاج الى

وتمكنت قوات المجاهدين الأفغان الليلة

قبل الماضية، من الاستيلاء على أهم قاعدة

عسكرية للقوات الحكومية الافغانية على

طريق طورخان ـ جلال أباد في اقليم باكتيا

وتم خلال الهجوم الذي شنه المجاهدون

والجدير بالذكر ان طريق طورخان ـ

جلال أباد هو المر الرئيسي الذي يحريط بكستان بافغانستان ويمند في اتجاه كابول

وقالت وكالة اثناء المقاومة الافغائية في

اسلام آباد، أن المجاهدين قتلوا ٣٤ جنديا

افغانيا واستولوا على حامية مكاهىء

الواقعة عبد بعد حوالي ٣٠ كيلومترا عن

جلال ابك عاصمة مقاطعة شانغرهار في

وسيسمح الاستيلاء على كاهبي

للمجاهدين بالتقدم عشرة كلومترات

بالجاه جلال ابك التي قالت الوكالة ان

وتكرت مصادر دبلوماسية وأخرى من

دالمقاتلين سيستولون عليها قريباء

شرقى أفغانستان.

اسر أكثر من مائة من القوات الحكومية

المتلخم للحدود الباكستانية

وقت طويل.

وكان المجاهدون قد تمكنوا من اسر

وصل الى جلال أباد لهذا الغرض.

المجاهدين الافغان أمس، ان المجاهدين يصعدون حاليا من هجماتهم على جلال أباد العاصمة الاقليمية وأن حوالي ٢٨ القا من القوات الافغانية العميلة تدافع عن المدينة التي تخضع لحصار جزئي من قبل المجاهدين.

● الارهابي اسحاق شامع رئيس الوزراء الاسرائيلي بصافح الحاخام اسحاق بيريتز

الذي يرأس وقد حرب ، شاس ، الى مفاوضات الائتلاف مع الليكود أمس ف القدس

وقد اكنت مصادر دبلوماسية غربية ان الشيوعية في كابول استنت مهمة قيادة الطريق السريع الذي يربط العاصمة كابول وجلال أباد قد أغلق الأن، بعد أن تمكن المجاهدون من نسف الجسور المقام عليها. وكان المجاهدون الأفغان يخوضون امس، قتالا عنيقا مع القوات الشيوعية وقالت وكالة انباء ،البنيان، الناطقة

المعلة . [مسرة للاتحاد]

للاستيلاء على قاعدة مسرخيل، التي تعد العائق الوحيد امام المجاهدين شحو مدينة جلال أباد حيث تبعد عنها ١٥ كيلومترا. باسم المجاهدين أنهم يستخدمون في قتالهم حول القاعدة بباسات وسيارات مدرعة وأسلحة ثقيلة، غنموها عندما فتحوا منطقة مفيي خيل، امس الأول، وطالبوا للمنيين بلخلاء القاعدة، كما اصدروا عقوا عين ينضم اليهم من جنود القوات الشيوعية. وانسارت الوكالة الى أن الحكومة

#### وكالة الاغاثة النرويجية تواصل عملياتها بجنوب السودان

نرويجية أمس، انها ستواصيل عطيات الاغلثة التي تقوم بها في مضاطق يسيطر عليها المتمردون في جنوب السودان بل وستوسعها رغم أن مركز عملياتها الرئيسي

منظمة معونة الشعب النرويجي فيجنوب السودان، انه على الرغم من القصف الجوي فان المنظمة ستستمر في اطعام ٠٠٠ره١ شخص ورعليتهم بعد أن تشردوا بسبب الحرب الأهلية في بلدة كابويتا وحولها.

بريطانيا وكندا، وهما الدولتان الغربيتان

قد أبدتا قزارا معاللا في الماضي

اللتان امتنعتا عن التصويت بعد أن كانتا

اما النول الإخرى التي امتنعت عن

التصويت على قرار الدائة فهى انتيجوباربودا وبليث وكوستاريكا

ودومنيكا وجمسهاورية الدومنيكان والسلفدور وغينيا الاستوائية، وجرينادا

وايسلندا وسانت كيتس ونيليس وسانت لوسيا وسائت فنسنت جرينادينز وسامو

وتغيب عن التصويت مندوبو تشاد وتوجو وليبيريا وسلحل العاج وهليشي

سوفييت وصلوا ألى جلال أباد لمسائدة القوات الحكومة في احتواء ٩٠ كيلومترا من الحدود الباكستانية. واضافت الوكنَّلة ان طلثرات ميغ، سوفييتية الصنع حصلت عليها القوات الأفضائية مؤشرا قصفت يبوم الخعيس حامية ،غيى خال، التي استول عليها المجاهدون قبل ثمانية ايلم، ولكن القصف لم

يؤد الى وقوع ضحايا. ومن جهة اخرى اعلنت اذاعة كابنول المُنتقطة في اسلام ابلد ان القوات الحكومية قتلت ٩٥ مجاهدا في مقاطعة ضائغرهـار ولكنها لم تحدد تاريخ ذلك.

أن قورْ جورج بوش في الانتخابات لرئاسية في الولايات المتحدة الأمريكية امر كان متوقعا لاعتبارات كثيرة، وما يهمنا الأن، وبعد فوز بوش وهزيعة دوكاكيس هو ما ستنول اليه السياسة الامريكية في عهد بوش تجاه الشرق

● صورة من الأرشيف للقاذفة الاستراتيجية الامريكية طراز بي - (١) بي التي تحطير

شمال القاعدة الجوية ، دايس في غرب تكساس ، ولم يقدم المستولون في البنتاجون الة

فرض حظر التجول على مدينة نيجيرية لوقف اعمال العثف

القاهرة \_ 1.ش.1: فرضت السلطات في نيجيريا حظر التجول على مدينة سكوتو بشمال نيجيريا، بعد المظاهرات التي وقعت في المدينة واستمرت يومين واسقرت عن مصرع العشرات من الاشخاص. ونكر راديو لندن أن المتظاهرين نزلوا الى الشوارع يوم الاحد المنفي، بعد تعيين

الحاج أبراهيم دسوقي رجل الاعمال البارز سلطاناجديدا لسكوتو، وهو منصب الزعيم التقليدي لسلمي نيجيريا البالغ عددهم اربعين عليون نسمة. ويطالب المتظاهرون بتعيين ابن السلطان السابق خلفا لوالده الذي توق الاسبوع الماشي، وقد احرقوا مبنى الاذاعة وعندا من المبلتي الحكومية

#### تحطم قاذفة استراتيجية أمريكية ونجاة طاقمها

ابيلينا ـ 1 ف ب: اعلن سلاح الجو الأمريكي ان قائفة استراتيجية أمريكية من طراز مبی ـ ۱۰ تحطمت علی بعد ۱۰ كيلومترا الى الغرب من ابيلينا بولاية تكساس وتعكن افراد طاقمها الأربعة من وللطائرة الاستراتيجية دبي - ١، التي

الهبوط بالمظلات دون أن يصابوا بأذي. تبنيها شركة مروكويل، أربعة محركات ذات لجنجة متحركة يمكنها نظريا القيام بمهمات اختراق للإجواء العدوة على ارتفاع منخفض للغلية، وهي تحمل عادةٍ طاقما من اربعة اشخاص مؤلفًا من طيار ومساعده واثنين اخرين مكلفين بالانظمة الدفاعية الهجومية في الطائرة.

#### وتحطم طائرة «ميراج» تابعة للقوات الفرنسية

باريس ــ [ ش أ: أعلنت القيادة العامة

القَـُلامــة من المسراع العـربـي ــ الصهيونى، ستشهد تصولات كبيرة للقوات الجوية الفرنسية، عن سقوط طائرة وخطيرة في نفس الوقت، الأمر الذي حربية فرنسية من طىراز ميراج، مساء يدعونا \_ في الوطن العربي .. الى اليقظة الثلاثاء في سان بللارن، وهي منطقة غير والحذر وألعمل بشكل سريبع وجاد أهلة بالمنكان الأمر الذي لم ينتج عنه اي وهاسم لمواجهة المؤامرات القلامة من أعدائناً، أعداء الأمة العربية. وقال البيان ان قائد الطائرة التي يعتقد انها سلطت نتيجة عيوب فنية، نجح في القفر من الطائرة بعقعده المتصرك قبل يوسف الخاطر وصولها ألى الأرض وأميي بعدة أمنابات.

موعدكم اليوم وكل يـوم مع الليالي العربية الساهرة في اجمل امسيات الطرب وصلاتها الرائعة على انغام فرقة كرمللموسيقي



# ختار الرئيس رقم الا وتبقى الجمعوريين لفترة ثاك



# بـوش الرئيس رقم ١٧ في تــانهــة رؤساء امريكا خلال القرن العشرين

واشنطن .. ا ف ب: الرئيس الجديد المنتخب الولايات المتحدة جورج بوش هو الرئيس رقم 11 لامريكا منذ أستقلالها ورقم ١٧ خلال القرن العشرين وهو ايضا الرئيس الجمهوري رهم ١١ الذي يتول السلطة ومن قبله دخل الى البيت الابيض طوال الـ ٨٨ علما الماضية

هوليلم ملكينلي (جمهوري) من ۱۸۹۷ الي ۱۹۰۱ والذي اغتيل في ٤ سبتمبر ١٩٠١ بعد مطة شهور من بداية ولايته الثانية. پتیونور روزفلت (جمهوری) من ۱۹۰۱ ال ۱۹۰۹

المام ما المام عن ١٩٠٩ الى ١٩١٣ عن ١٩١٣ على ١٩١٣ موودرو ويلسون (ديمقراطي) من ١٩١٢ الى ١٩٢١

مورین هاربینج (جمهوری) من ۱۹۲۱ الی ۱۹۲۲ توفی خلال ولایته فی ۱۲ اغسطس

هکالفین کولیدج (جمهوری) من ۱۹۲۳ الی ۱۹۲۹ همريرت هوقر (جمهوري) من ۱۹۲۹ ال ۱۹۳۲ هفرانكلين روزفلت (ديمقراطي) من ١٩٣٢ الى ١٩٤٥ والذي توفي خلال ولايته في ١٢

هماری ترومان (دیمقراطی) من ۱۹۶۵ الی ۱۹۵۲ مدوایت ایزنهاور (جمهوری) من ۱۹۵۳ ال ۱۹۹۱ هجون کنیدی (دیمقراطی) من ۱۹۹۱ الی ۱۹۹۳ اغتیل فی ۱۳/۱۷۲۲

**البندون جونسون (بيمقراطي) من ١٩٦٣ الي ١٩٦٩** هریتشارد نیکسون (جمهوری) من ۱۹۲۹ الی ۱۹۷۶ استقال فی ۷٤/۸۹ هجيرالد فورد (جمهوري) من ١٩٧٤ الي ١٩٧٧

هجیمی کارتر (دیموقراطی) من ۱۹۷۷ الی ۱۹۸۱ ●رونالد ریجان (چمهوری) من ۱۹۸۱ الی ۱۹۸۹ <del>هجورج بوش (جمهوری) من ۱۹۸۸...</del>



الحمهور سون ينتصرون

الرئيس الامريكي المنتفب جورج بوش مع زوجته باريرا ويعض احفادهما يتلبعون نتائج الانتخابات الرئاسية الامريكية على شاشة التلفزيون، وقد تغلب بوش على منافسه الديمقراطي مايكل دوكاكيس. (رويتر)

### الاسئلة الباقية بعد القبلات وابتسامات الانتصار ملامح التركة التي تنتظر «القادم» الى المكتب البيضاوي

### ● عجز الميزانية المستمر ● الوجه الجديد للسوفييت والسَّطن ــد ب ١: جورج يوش الفائز الكَّبير في معركةً انتخابات ١٩٨٨ يعرف نفسه بانه

الأول الذي يتربع في موقع الصدارة وباعتبارة المسول عن ميراث الحقبة الريجانية التي امتدت ثماني سنوات والتي سيجدها في انتظاره عندما يدخل البيت الإبيض حاملا لقب. وهذا التقرير لوكالة الانباء التثانية الغربية يحاول أن يرسم صورة غلامح التركة التي.

تنتظره بعد ان تتبدد نشوة الانتصار وقبلات التهنئة. الرئيس رونالد ريجان اعلن مرارا خلال حملة الانتخابات ان التصويت لصالح بوش انما او تصويت من اجل رؤية معينة لامريكا وهو حلم نقتسمه جميعا ولهذا السبب لم تكن الانتخابات بمثابة تنافس بين مرشحين لا يحقليان بالشعبية الى حد كبير بقرر ما كانت استفتاء على مثورة ريجان.

وانجنب الناخبون الامريكيون لوعود وبالاستعرارية السياسية، بعد ثماني سنوات من رئاسة شعبية اعتبت جراحا اصابت الروح القومية في الصميم مثل حرب فيتنام وفضيحة

وقد فشل دوكلكيس في اجتداب التابيد لخططه الليبرالية «البراجماتية» التي نجح يوش ل تصويرها على انها يسترية بصورة خطيرة. وتشير استقراءات الكومبيوتر الى ان اربعين في المائة تقريبا من بين من يطلق عليهم بيمقراطيو ريجان انحازوا الى المرشح الجمهورى وهى مجموعة كبيرة وكافية لفوز بوش

هتى على الرغم من أن السياق كان يتسم بالندية في يعض الولايات، وقد نُجحت الحملة الانتخابية للجمهوريين في ان ترسم صورة زاهية الميراث السياسي الذي خُلفه ريجان ليوش. فغي المجلل الاقتصادي استمر الثمو على مدى ست سنوات دوهي اطول فترة يستمر فيها

التوسع في التاريخ زمن السلم، وانكمش معيل التضمة الى النصف حيث انخفض الى عرة في المائة حاليا وتراجع معدل البطالة بفضل سنة عشر مليون وظيفة جديدة ليصبح "ره في المُلِنَّةُ فِي اكْتُوبِرِ المُاضَّى وهو اقل معنلُ للبطالة خلال أربعة عشر علما. وفي مجل السياسة الخارجية والامن شرع ريجان في البداية المحتملة لاتهاء الحرب الباردة بما في ذلك التصديق على معاهدة ازالة الإسلحة النووية متوسطة المدى بين القوتين العظمين وهي اول معاهدة فعلية لخفض التسلح، بينما يعكف خيراء الحد من التسلح على اعداد معاهدة لخفض المخزون بترسانات الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي من الصواريخ النووية بعيدة لثدي.

ولكن هنك ايضًا تركة من السلبيات خلفتها سنون ريجان غير ان دوكلكيس لم يتعكن من استثمارها على نحو فعال.

ظم يتاثر الناخبون بالعجز في ميزانية الحكومة الامريكية الذي يصل ص م تريليون دولار او بتحديات السياسة الخارجية مثل منهج التفكير الجديد، في الاتحاد السوفييتي وتاثير ذلك على أوروبا الغربية أو مشكلة منبونية العالم الثالث.

كل هذه المُشكلات التي مرت عليها الحملة الإنتخابية مرور الكرام او تجاهلتها بحلجة الى هِوَابُ مِنَ الرئيسِ الجِديدِ. فَهِل سَيْتُمكن الرئيسِ كما وعد من خَفَضَ العجز دون أرض مزيد من الضرائب، وهل يمكنه أن يوفر دفاعا قوياً باسلحة استراتيجية حديثة بما في ذلك مبادرة الدفاع الاستراتيجي المتمركز في الفضاء حتى على الرغم من أن حدوث نعو قوي لميزانية البنتلجون يعد من قبيل سياسات اللاشي. وكيف يمكن جمع شركاء منظمة حلف شمال الاطلنطى في موقف موحد تجاه الكتلة الشرقية في قضايا التجارة ونزع السلاح واقتاعهم بالاضطلاع يقسط لوفر في النفقات الدفاعية.

وسيكون من المتعين على الرئيس الجديد الوصول الى اجابة في القريب وخاصة بالأخذ في الاعتبار رغبته للعلنة للقاء رئيس الدولة وزعيم الحزب في الاتحاد السوفييتي ميخائيل حورياتشوف بل اسرع وقت عمكن.

وادًا لم يعقد اي لحتماع قمة غير علاي لزعماء حلف شمال الإطلنطي عام ١٩٨٩ كما يدعو للبعض لذلك حينته فستكون الغرصة مهياة ليوش للقاء الفيادة الغربية في يوليو على العي تأدير خلال القنة الاقتصادية الغرنية....









 المرشح الديمقراطي مليكل دوكاكيس يلقى أمس الأول خطاب التناثل في المركز التجارى الدولي في بوسطن والى جانبه زوجته كيتي تصفق له بعد هزيمته في انتخابات الرئاسة

كما اطل نائب الرئيس في الاشادة بدان

كويل شريكه في الحملة الانتخابية لنصب نَائِبُ الرئيس (٤١ علما) قائلًا أن عضو

مجلس الشيوخ عن ولاية اندياتا اظهر هُوة كبيرة لدى تعرضه لهجوم قاس،

وبينما كان المؤيدون يلوحون بالاعلام

ويهتفون كرر بوش وعوده بالمافظة على

قوة الدولة واستعرار الرخاء الذي تحقق ق

وقال أن والانتخاب بعثابة قرار والقرار

يفسح الطريق امام الوشام والسالام

واضاف ان وأمريكا دولة قوية وحازمة في

العظم وهي قوية وكبيرة الطب في الداخل،

وعلى الجانب الاخر اعترف دوكاكيس بقهزيمة بمجرد تقطيب جبينه بعد ان

اظهرت استقراءات الكمبيوتر انبه خسر

وبينما كان المؤيدون يهتفون لدوكاكيس

ويطلقون معيحات الاستهجان لبوش قدم

هاكم ولاية ماساوشستس (٥٥ عاما) تهانيه

الى الرئيس المنتخب قائلًا أن الحزبين يجب

أن يعملا معا لمولجهة التحديات الستقبلية

وقال أن بوش سيكون رئيستا ولابـد أن

نعمل معه لان هذه الامة تواجه تحديات

كبيرة وقال دوكاكيس ـ الذي كانت زوجته

كيتى وافرك اسرته يقفون على مقربة منه \_

طقد وصلنا الى دروة الاسى وتغلبنا عليها

وعندئذ وجدنا القوة لتسديد الضريبة

وفي خطية قصيرة ولكنها مقعمة بالتقاؤل

دعا دوكلكيس الى أيجاد حلول اشكالات

الفقر والتشرد والبطالة وامتدح الشباب

الذين عملوا معه خلال حملته الانتخابية.

الدين بدا عليهم الوجوم بعد الهزيمة ،

لاأود منكم الاحساس بخيبة الامل بل

ويحدوثي الامل في انكم ستخوضون معترك

اضف دوكلكيس ءان قلوينا مفعمة

بالحب نحبكم جميعا ونحب هذا البلد وسنواصل كفاحنا معكم ومع الشعب

الامريكي لكي يكون كل مواطن في هـده

وقال لويد بنتسين نلئب دوكاكيس الذي

اربينكم أن تتشجعبوا بهده الحمل

السياسة فالسياسة مهنة شيلة،

الدولة شريكا في مستقبل بلاده،

القوة مثل دوكلكيس،

عهد ادارة ريجان.

السياق بفارق كبير



واشتطن ويوسطن \_ وكالات الانباء: واجه الرئيس المنتضر جورج بوش جموع الجماهير الهادرة التي كأن يدوى هتافها الليلة الماضي والثلاثاء، في هيوستن بولاية تكساس يقولها أن انتصاره أثبت أن والشعب قد قال كلمته، وقال بوش انه تلقى مكالمة هاتفية التهنئة من منافسه الديمقراطي مايكل دوكاكيس الذي قال عنه انه يتحلي بروح الصداقة والود الحقة التي تمثل والتقليد الماثور العظيم في

وقال يوش ممن صميم قلوبنا مع الآمال الكبار التي تحدونا اتقدم بالشكر لجميع افراد الشعب الامريكي الذين اعطونا هذا النصر الكبير واتقدم بالشكر الى رونالد ريجان الذي يذل جهدا كبيرا في الحملة الانتخابية، مدعما ومؤازراء واضاف أن ذلك هو العهد به فهو ببساطة من أجّل وافضل الرجال الذين التقيت بهم في حياتي.،

### «جـوزج هربرت ووكر بـوش»

# خبرة ونظرة عملية.. ولكن لا رؤية محددة!

واشتطن ـ وكالات الانباء: بعد خروجه من دائرة اضواء الحملة الانتخابية التي استعرت اربعة أشهر لايزال الرئيس متعدد ألوجوه، فهو من تاحية ذلك الرجل الشرس الذي قاد واحدة من أشد حملات الرئاسة ضراوة في التاريخ الحديث للولايات اللَّتحدة ضد منافسه الديمقراطي مليكل دوكاكيس. وعلى الجانب الآخر فهو ذلك السياس عميق التقكير الذي يدعو الى المريكا الاكثر ودا والاجمل مسورة، بل ويتربد انه يصل المشكلات خلال مداولات مستغيضة مع مستشاريه.

فيخطابي

النصروالهزيمة

وَلَقَتَرَةً طُولِلَةً رأى الكثيرون في بوش شخصية عَلَمَتَة ذات معتقدات مبهمة ولكن للراقبين يتوقعون منه الآن أن يتمكن من

ولا يخلى على احد ان جورج بوش الذي سيتوج في البيت الإبيض حياة سياسية استمرت ٢٣ عاما منها ١٠ سنوات تقريبا في خُدمة الدولة ليست له مرؤية، محددة لامريكا خلافا للرئيس الذي استمر نائبه الوفي على أمتداد ثماثية اعوام.

وهو نفسه يعترف بذلك ويقول انه ليس بواضع للتقاريات او بالمقكر ولكنه يملك من التجارب ومعرفة الرجال والحدس ما يمكنه من أيجاد الحلول للمشاكل.. وفي الخلاصة هو مثال الرجل

الا أن خصومه لا يشاطرونه هذا الرأي ويرون فيه مثل والحرياء، لان جورج بوش الذي بلغ سن الـ15 بقي طويلا ومازال من للستحيل امساكه. فقد بدأ حياته السيسية بعد ان جمع ثروته من النقط خلال فترة ما بعد الحرب وانتخب ممثلا لُولَايَة تَكَسَلسَ سِنَّة ١٩٦٦ ،كالجمهوري جولدووتر، اي محافظ صرف ومتشدد على نهج باري جولدووتر لان ذلك ضروري في

ويعد أن خدم مندوبا في الامم المتحدة ورثيسا للحيزب الجمهوري في عهد الرئيس السابق ريتشارد نيكسون ظل وفيا له الى النهاية وحتى وسط فضيحة ووترجيت ثم معثلا للولايات المتحدة في الصين ورئيسا لوكالة الاستخبارات الامريكية سي. أي. ايه. في عهد جيرالد فورد ترشيح للرشاسة علم ١٩٨٠

الامريكي المنتخب جورج هريرت ووكر بوش 11، عاما، رجلا

فرض نفسه كرئيس محافظ معتدل وعملي اكثر من رونالد ريجان.. وانْ كانَ الْأَلُ اينيولوجية منه رغم كونه يعترَم مواصلة القسط الاكبر من العمل الذي قام به سلفه في البيت الابيض.

سيخفُض العجز الضخم في الميزانية الاتحادية الذي يعتبره الكثير من الامريكيين اكثر مشكلات امريكا الحاحا. واقترح بوش

وريما يستفرق الأمر بعض الوقت قبل ان تعرف امريكا اي بوش ذلك الذي انتخبته خلفا للرئيس روناك ريجان.

كجمهوري معتدل مقابل روناك ريجان.

وهكذا فأته يدخل البيت الإبيض مسلحا بمعرفة غبر عادية بالشنون الخارجية وتسبقه سمعة براجمانية ولكنه لا يحمل أي خطط استراتيجية كبيرة كما انه ويعكس الرثيس الذي يخلفه لآ يعتنق نفس المبادىء الايديولوجية التي تحدى بها ريجان أمراطورية الشر والسوفيينية، ولكن الهجمات الشرسة التي شنها على منافسه الديمقراطي مايكل دوكلكيس لم تكن الورقة

السابقة الأولى خالل ١٥٢ عاما:

أول نائب للرئيس

ينتخب رئيسامند ١٨٣٦

الجمهورى جورج بوش اول نائب

رئيس امريكي ينتخب رئيسا منذ

الديمقراطي مارتن فان يورن في

وكان مارتن فان بورن رئيسا لولاية

وكان بوش نفسه قد حاول قبل ان

يصبح نائبا للرئيس الحصول على

ترشيح الحازب الجمهورى مهاجما

بعنف سياسة رونالد ريجان

واحدة و١٨٣٧ الى ١٨٨١، وهو من

مواليد كيندرهوك في ۱۷۸۲ وكان نائبا

للرئيس اندرو جاكسون.

الاقتصابية.

واشتطان - ا ف ب: اصبح

في البيت الابيض ووكلة المخابرات الركزية ومراكز السلطة ألاخرى وقدم نفسه بهذه الخبرات على انه الشخص الوحيد الْمُؤْهَلُ لَرْعَامَةُ امريكا في التسعينات خَلَقًا للرثيس ريجًان. وفي خطاباته وأحاميته اثناء الحملة الانتخابية قال بوش انه

لهذا الغرض برنامجا شابه الغموض لفرض متجميد مرن، على ووعد بوش الناخبين بانه سيبلغ الكونجرس رفضه القاطع ارضُ أي ضُرائب جنيدة مهما كانت الضفوط النَّاجِمة عنْ خَفَضَّ العجر كما وعد بالنهوض بالتعليم والعمل على حماية البيئة. وتعهد بوش أيضا بمواصلة مفاوضات الحد من التسلح مع

الاتحاد السوفييتي مع التركيز على خفض القوات التقليدية وفرض حظر علني على الاسلحة الكيماوية. وقال مسئول بالبيت الابيض في الأونة الاخيرة ويعرف يوش عنْ دَقَائقٌ وحَبِايا البِيتَ الإبيض اكثر مما يعرفه ريجان. وسيسير بوش على نفس الطريق بصفة عامة الا انه سيكون مديرا اقضل، ولكن انتصاره قد يخلف مرارة لدى بعض التلخيين الذين مامتهم النغمة القبيحة للحملة الانتخابية

وحتى عندما تحول ـ وهو ابن العائلة الراقية والمحافظة \_ للناسبة ألى رجل شعبي نزع السترة وربطة العنق ليلبس ألقميص الزين بالربعات وسروال الجيئز وجازمة تكساس ويعلن حبه لموسيقى البريف دالكونتبري، او افلام كلينت أيستوود ويصيح ءاتاً منكم، وءانني امثل الامريكي التوسط. الَّا أَنْ الْكَثّْيْرِينَ تَسَاطُوا هَلَ هَذْهُ هَي شَخْصِيتُهُ الْحَقِيقِيَّةُ وَهَلَ هذه هي معتقداته العميقة ام ان الأمر لا يعدو ان يكون تكتيك أنتخابي.. الجمهوريون المعتدلون والمحافظون ينتظرون وهم غير مطمئنين تماما لمعرفة الرجل على حقيقته من خلال التجرية. الا أن غلبية المراقبين ترى أن جورج بـوش بعد الوعود التي قدمها الى اليمين سيعود والجمهوري فورده المحافظ في مجالات الاقتصاد والدفاع والسياسة الخارجية والمعتدل على الصعيد الاجتماعي. ويبني الراقبون توقعاتهم هذه على تشكيلة فريق الاصدقاء الأوفياء الدين يعتقد انهم سيشكلون نواة

ويرى العديد من خصوم بوش ان الغموض الذي يحيط به ينم عَنْ شَخْمِيَّةً ضَعِيقَةً لُجِرَدُ شَخْصَ بِنَقَدُ مَا يُؤْمِرُ بِهُ ويعجِزُ عَنْ اتْحَادُ القرآر الحاسم ويفتق لاي رؤية شخصية أو طبوح

الاَّ ان جورج بوش الذي استعر طويلا عرضة نتهكم رسامي الكاريكاتير واشتهر بكونه ألرجل المناسب لمنصب ناثب الرئيس جعيداً عن الاضواء نجح في تغيير هذه الصورة في اذهان الامريكيين وحقق معجزة التحول ألى اول نائب للرئيس ينتخب رئيساً للولايات للتحدة منذ أكثر من قرن ونصف!



في الانتخابات الرئاسية الامريكية (رويتر)

جرة ويضمنون الاست

المنزب الجمعسوري المنتص

● الرئيس الجديد المنتخب الولايات المتحدة الامريكية جورج بوش وروجته باربرا يحييان الجماهير في مركز براون للمؤتمرات امس الاول بعد النصر الذي حققة بوش في الانتخابات

ضْدُ خَصْمَهُ الديمَقْراطي مليكل دوكلكيس.. ومَن خلقهما لوحة شخمة تمثل عبارة: وامريكا

● جورج بوش الرئيس الأمريكي المنتخب يشق طريقه بين جماهير مؤيديه بعد اعلان فوزه

*• دان ک*ویـل نسائب

یثنی آمسابعه جلباً للحظ والی جسانیسه

زوجته مارلين لدى

وصبولهما الىمقس

للجمهبوريسين امس

الانتخسابات

الأول (رويتر)

البرئيس المنتف

تغوره (صورة للاتحاد)

واشنطن - أغب ورويتر: من المتوقع أن يضم الفريق الذي الامريكي المقبل جورج بوش الذي يمثل الاستمرارية اكثر منه التغير أنجرها عديدة معروفة ومتمرسة في السلطة تاكد من ولائها طوال حياته السياسية وعلى رَأْسِ القائمة

وكان الرئيس المنتفب صبرح خلال حملته الانتخابية انه سيشكل بسرعة فريقا انتقاليا سيدخل ضمن حكومته بعد توليه السلطة في ٢٠ يناير المقبل لكنه رفض الاقصاح عن الأسماء.. الا أن التكهنات عديدة في أوساط الجمهوريين وعلى صفحات الطّعف.

لفترة طويلة.

وتجدر الاشارة الى أن هذا المحامي والله

عاماء وهو من تكساس وذو عقلية تكتيك

ومعتدل وواقعى كان مفتاح نجاح بوش أذأم

فرض نفسه كقائد حملة بقيت غير منظمة

وجيمس بيكر يتمتع بشهرة السيلمي

بأرد الاعصاب والقاعل الذي يثبر الاعجاب

والخشية على السواء وهو محاط بهالية

لادائه المتميز في منصب الامين العام للبيت.

الابيض اثنناء السنوات الأكثر ازدهارا

لرئاسة رونالد ريجان بين ١٩٨١ و١٩٨٥ ثم

في منصب وزير الخزانة حيث حصل على

وهنتك جون تاور ٦٣٠ عاما، مستشار

بوش نشئون الامن القومي والمرشح لتولي

وزارة الدفاع والبنتاجون، وكأن تاور

سناتورا سلبقا عن تكساس وتولى رئاسة

لجنة القوات المسلحة في مجلس الشيوخ

وكذلك كأن احد المفاوضين الامريكيين في

مفاوضات الرقابة على الاسلحة وهو صلحب

التقرير الشهر الذي سلط الاضبواء عل

اخطاء أدارة ريجان في قضية ايران \_ جيت.

٥٨٠ علماء مرشح للاستمرار في منصب

كوزير للخزانة ليؤمن بنتك انتقالا مرشا

وليوفر الطمانينة أذا اقتضى الامر للاسواق

ومن المتوقع أن يحتفظ عدد من أعضاء

حكومة ريجيان بمناصبهم لاسيما سك

ثورنبيرج وزيس العدل ولأورو كافازوس

وزير التعليم. عند آخر من العاملين في

ادارة ريجان قد يستعرون في ممارسة مهامهم

في أدارة موش كرئيس مجلس الأمن القومي

كولين باول ورئيس هيئة الشئون التجارية

ومن المنتظر كذلك ظهور وجوه جديدة

ومنها على الخص كريج فولر من كاليفورنيا

٣٠٠ سنة، وهو منظم حملة بوش الوفي

الذي يرجع أن يتولى منصب الأمين العام

مَن للرَجِحَ أَنْ يَخْتَـالُ الرئيس بـوش اعضاء حكومته من الشخصيات المتمرسة في

العمل الحكومي والساسة المحتكين ورجال

الأعمل المعروفين باسلوبهم البراجماتي في

وتكان بيت تيلي السكرتير الصحفر

للبيت الإبيض رغم صغر سنه.

كليتون يايتر.

حل المشلكل.

الدولية واشركاء الولايات المتحدة.

معاون أخر لبوش هو نيكولاس بريدي

ويبقى شيء اكيد وهو أن الرجل للقوي لهذا الفريق سيكون جيس اديسون بيكر هزيمة واحدة لاتكفي! الثقت وهو المستشار المخلص لبثوش وکانه لم یکن کافیا ان بری حلمه وصديقه منذ ثلاثين علماً.. ومن التوقع ان يصبح وزيرا لخارجية الولايات المتحثة

بالبيت الابيض يضيع امام عينيه \_ حملت نتائج الانتضابات صدمة اخبرى لدوكماكيس الذي وافق الناخبون في ولاية ماساشوستس الامريكية التي يحكمها على اقتراح

يخفض ١٠ آلاف دولار من مرتبه

#### اعيد انتخابه في مجلس الشيوخ النترة ست سنوات اخرى من ولاية تكسلس دانه لم ير مرشحا عمل بجنية وقك حملة بمثل هذه

عند اختياره نائبا للرئيس .. دعوا لبوش بطول العمر!

# دان كويل : من أنصار حرب النجوم .. ووسامته جذبت الصوت النسائي أول سياسي ينتمي لجيل ما بعد الحرب .. يدخل البيت الأبيض

الذي يمكن أن يجعل منه فجأة رئيسا للبلاد في حالة خلو منصب الرئيس . وينحدر دان كويل واسمه الرسمي جيمس دانتورث كويل الثالث من أسرة بالغة الثراء . فهر حفيد يوجين بوليام احد عمالقة عالم الصحافة والنشر . وقد تخرج من جامعة ديبون علم ١٩٦٩ ثم درس القانون في جامعة انديانا وتخرج منها عام ١٩٧٤ ليعمل محاميا وتائبا لرئيس مجلس ادارة صحيفة مملوكة السرته.

> وعاد منتقدو كويل الى ماضيه ودراسته اطار برنامج استهدف اساسا خدمة الاقليات بعد حصوله على درجات ضعيفة في الكلية

قَالَتَ وَ اذَا انتخب بوش فندعو له ان يعيش منة علم ، . واتهموه بدخول الجنمعة دون وجه حق ق



الجمهوري دان كويل الذي انتخب نأنبا سرنيس يقف امس مع زوجته مارلين يحييان



جمهورا من الجمهوريين أثر هزيمة دوكاكيس وينتسون كمرشمين الرئاسة ومنمب نائب الرئيس في الانتخابات الامريكية وتبدو في الخلفية نتائج الأصوات الانتخابية في الولايات كل على حدة. (صورة للاتحاد)

واشنطن ـ رويتر : منذ اللحظة الأولى لاعلان جورج بوش اختيار دان كويل مرشحا لنائب الرئيس والجدل لا يتوقف بشأن كفاءة وصلاحية السناتور كويل (٤١ سنة) للمنصب

وفي عام ١٩٧٦ فاز كويل بمقعد في مجلس النواب ثم دخل مجلس الشيوخ عام ١٩٨٠ . ويوصوله الآن الى ابواب البيت الأبيض يخشون أن يتولى الرئاسة في حالة وفاة في دييون . الا أن كويل رفض بصفة قاطعة تشر سجله الدراسي . بوش حتى أن صحيفة شيكاجو تريبيون وأتهم كويل ايضا باستغلال نفوذ اسرت

الثرية في اداء الخدمة العسكرية في الحرس الوطنى لتفادى ذهابه الى فيتتام عام ١٩٦٨ - ونفى كويل استغلال نفوذ اسرته وقال ان الخدمة في الحرس الوطني ليس فيها ما يخلف القنون وانه فحور بدائه

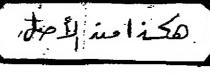


وادى كل هذا الجدل بالشرفين على الحملة الانتخابية للحزب الجمهوري الى ان يفرضوا ما يشيه الحصيار على كويل لحمايته من الصحفين الذين طاردوه في كل مكلن . وقبل كويل هذه الرقابة على مضض الى أن أعلن استقلاله بعد ظهور تقدم المرشحين الجمهوريين قائلا انه من الآن سيفعل ما يريد حسب رغيته . وعلى الرغم من أن الكثيرين يعتبرون كويل سياسيا من الوزن الخفيف ويقولون انه يفتقر الى سمات الزعامة فاته معروف

بخبرته بالشئون العسكرية وبيرنامج للتدريب الوظيفي اعده مع السناتور ادوارد کیندی . كما كان مدافعا مسريحا عن مبــادرة الدفاع الاستراتيجية او ، حرب النجوم ، وكأن بين اسباب اختيار جورج بوش

الرئيس الامريكي المنتخب الجديد لكويل ثالبًا له انه في مقتبل العمر ويتمتع بجانبية يؤثر بها على الجيل الحالى كما ان مظهره يعكن أن يجنب أصوات النساء التي فشل بوش في الحصول عليها ووفقا للنشيرة الرسمية القصلية للكونجرس ابد كويل آلرئیس ریجان فی حوالی من ۸۰ الی ۹۰ فی

لبوش في حملته الانتخابية في عام ١٩٨٠ وخلال معظم الفترة التي عمل فيها نائبا الرئيس روناك ريجان بان التركيز سيكون الشيوخ وقد اكتسب شعرة كخبير ي ساز Ber genft ein migen eilel لي القبر" والما مبالركه هذه الرؤية والمسافظ تعادله القوى في القشيان المعقدة الماسات والمراجع المعلم المعلمي المجانة بوش ا بالرتانة على النسلم



كنائب للرئيس فانه يصبح اول سياس

ينتمى لجيل ما بعد الحرب العالمية الثانية

وفي بداية الجدل الذي وصل الى حد

النيسل من سمعته وشعرفه كمان أول

الاعتراضات على ترشيح كويل افتقاره الي

الخبرة بالعمل العام والذي جعل الكثيرين

.. هزيمة الديمقر اطيين

بالهزيمة امام الجمهوريين وذلك في اجتماع انتخابي ببوسطن امس الاول. (صورة

دوكاكيس يعترف بهزيمته والاسي يبدو على زوجته كيتي بعد اعتراف زوجها

يتولى مثل هذا المنصب الهام في أمريكا .

أذًا كان التاريخ هو بروح الأمة. فهذا بعض منها. واذا كانت المعرفة هي خط السدفاع الأول. عنها.. فهذا الكتاب بعض من بنائه... فهو يتعرض لمرحلة هامة من التاريخ العربى عندما اقتصت القاهرة ميدأن بناء صناعة عربية للسلاح لكي تحقق، الاستقلال الكامل للقرار العبريي. وللإرادة العربية وللسلام والتقدم العربي الذي الإيمكن ان يستقيم ويستمر الا بقوة تعالة ومؤثرة تحميه.

وفي فتعرات سابقة من التارييخ كان العيري يعتمدون على مصدر واحد يمدهم بما يشاء هو والسلاح،، ثم بدأت حقية اخرى عام ١٩٥٥ يكس احتكار السلاح.. وفي الوقت نفسه بدأت في السابع عشر من اكتوبر ١٩٥٤ مرحلة جندرية شديدة الأهمية عندما انتجت المسانع الحربية اول طلقة ذخيرة عربية الصنع لتدخل الأمة العربية .. من خلال ما تمارسه القاهرة \_ مرحلة التصنيع للاعتماد على الذات.. ولكن، ولأهمية هذه المرحلة وخطورتها بالنسبة للذين يغزعهم أي تقدم عربي، قلقد جري تخطيط وتنفيذ مؤامرة كبرى بفصول دامية

واذا كانت اسرائيل - العدو التقليدي للعرب في زماننا الحديث - قد قادت عملية التامر فان قوى اخرى - تعتبر اسرائيل رأس رمح لها - قد شاركت

في المؤامرة بادوار وأساليب متعددة، لانها خاضعة يشكل ما للنفوذ الصهيوني، ضالعة معه وحليفة في مخطط يريد أن يئد كل نهضة عربية حتى تظل الأمة العربية سوقا يستهلك فقطمايريدون وقتما يريدون وبالكيفية التي يريدون ! وحتى يظل القرار العربي محكوما بقوة تخيفه اكبر منه ! وحتى يبقى العرب بقرة حلوب تاكل من مراعينا وتمتد ضروعها خارج حدودنا لتعطى الخير للآخرين!

والمدهش \_ أو هو على أي حال ليس مدهشا أدا تخلينا عن سذاجتنا البريئة - انه رغم فصولة النضال العربي بهدف التقدم، فان القصول الحديثة من المؤامرة تحاول بدعاياتها السوداء ويمساعدة من أرضينا \_للاسف! \_ أن تحوله ألى فشل ومغامرة طائشة وتجتهد في تلطيخه بالوحل.. مع ان الوحل ــ مهما كان ومهما يكن ـ هو وحل وقد يطمس الجوهر الى فترة لكنه ابدأ لايضيع قيمته ولايذهب بقدره وبريقه ووهجه..

أن الوحل يبقى وحلا.. والحوهر بيقي جوهرا..

ومن هذا فلقد ظهرت العديد من الكتب الصادرة عن جهارٌ المخابرات الاسرائيلية «الموسناد» وعن دور نشر مدعومة منه.. تمجد في بعض منها اعسالا اسرائيلية.. وتسفه في بعض آخر أفعالا عربية..

وتحاول القيام بعملية غسيل مخلتقريبغ العقل العربي ـ في الاجيال الجديدة بالذات ـ من محتواه.. فتسعى الى محو الذاكرة العربية يتشويه احداث التاريخ والتقول على رجالاته وتصوير اننا لم نكن سوى عرائس خشبية تحركنا خيوط ممتدة لمن بحركها هناك بغيدا عنا !

وهذا كله وغيره هو الهراء بعينه. وهو العيث المفضوح. وهو الذي دفعنا الى استعادة الذاكرة واستدعاء بعض من شواهد تاريخنا الحديث لكي نتوقف عند قصة العلماء الألمان في مصر..

ان القصة تتضمن عمليات مثيرة تفوق مغامرات جيمس يوند ومؤلفه ايان فليمنج.. وهذا ليس ـ بأي حال ـ قصدنا.. فهو ترف لانقدر عليه ولانستطيع في وقت الشدة.. فنحن نرى أن العرب في وقت شدة وفي معارك متصلة من السويس الى سيناء الى الجولان الى انتفاضة الحجارة حتى باخذوا وبحق مكانهم اللائق على خريطة الكون. لذلك .. ليست المغامرات هدفتا ولا التسلية فهذا ترف ليس من مهمتنا.. انما نحن في هذا الكتاب نعرض فصولا من ملحمة النضال العربي.. وهي بعض من روح الأمة.. وجزء من خط الدفاع الأول.. من المعرفة.. فانه ينبغي ان نعرف لتكون الخطى





كان لوتز قد أنهي برقيته الأخيرة بعبارة: ....او افيكم بالمزيده... وهو هذا كان كانيا حذرا وحويطا في نفس الوقت..! كأن كأذيا لان خطاياته التي حملت شحنات

الموت واسواط التحثير... لم تقلح بالدرجة وكان حذرا لانه ترك الباب مفتوحا فلا هو

قَالَ أَنْهَا فَشَلْتَ وَلَا هُوَ قَالَ أَنْهَا نُجِحَتَ... وكان حويطا لاته رغم ادعائه بانه مدرب وتلجر خيـول... ورغم صداقـاته وحفـلاته الساهرة الصلخبة كان وجهه يزداد احمرارا من فرط توتره وعصبيته الزائدة التي لم تقلح كنوس الشميانيا او مارتاء في تهدئتها! بل ان عيونا المانية كانت تراقبه.

ففي القاهرة، كان يوجد وقتها «جيرهارد باوخ» ممثل مخابرات المانيا الغربية \_ او مندويها الدائم المقيم ~ وكان متسترا وراء منصب مدير احدى الشركات التجارية ... ومن الطبيعي أنه ألى جانب تجسسه على مصر فانه كان بعد شباكه الى الاجانب وبالذات الالمان ليعرف تحركاتهم وأنشطتهم خاصة في ذلك الوقت الذي تموج فيه العلاقك بتيارات شتى وتبرز قصة العلماء الالمان \_ ابناء إلده ... وكان من الطبيعي ايضا أن تتمل خيوط أنعرفة بينه وبين لوتز... وأن يكتشف يعض تفرآت أل حكاية هذا الضابط السابق مدرب الخبول الحال وزوجته مارتا بل أنه بعيون رجل المفادات القاحصة المدققة لاحظ أن لوتز يهتم بأمور

واشياء تتوان اهتمامات مدرب الخيول! ولذا لم بكن غربيا أن يرسل باوخ \_ في تلك الفترة بالذات الثي توتر فيها لوتز عقب فشل عملية الخطابات ل سبتمبر ١٩٦٤ - تقريرا الى رئاسة المخابرات (بولاخ) عن لوز يطلب فيها البحث عما اذا كان بالفعل مواطناً المانيا لم لا ويقول انه يشك في أنه يتجسس لحساب دولة

وانتقد باوخ الرد... وكان متاكدا انهم سيردون عليه بسرعة. فهو ليس مجرد مندوب المُخْلُراتُ أَنْمَا احد رجاتها البارزين فضلا عن انه التلميذ التجيب بل الأبن بالتبني لهانز هينريك وورجتسكي نائب. رئيس المخابرات الإلمانية الغربية...

وكان باوخ فضلا عن منصبه كمندوب مقيم للبولاخ في مصر مسئول عن نشاط المخابرات في شمال ووسط افريقيا وعندما جاء الى القاهرة تحت ستار سل لجموعة من الشركات الصناعية لاللنيا الغربية اقيمت له حفلة لاثقة واهداه الجنوال جيبان رئيس المخابرات صينية من الفضة منقوش

الشارقة تن الوجة ومقامل المشاريع العامة وب ١٩٥٧٥٩ / ١٩٥٧٥٩



العامل مناع يشرح للمحكمة ماذا وجد في الصحراء.

عليها عبارة كن حكيما كالافعى وديعا كالحمامة.... ولقد كان هكذا مِلْفِعل!

وبرغم هذا لم يأت اليه الرد... فعاد بيعث يتقرير أخر... ولم يأت رد... وأرسل تقريرا ثالثا وتكرر نفس الشيء فتقلى عن وداعته واستشاط غضبا وسافر الى المانيا بحثا عن السبب! كان السبب في عدم وصول رد الى مباوخ، هو أتفاق

سرى تم بين المخابرات الاسرائيلية والموساد، وبين المخابرات الالمانية والبولاخ، بخصوص لوتز ومطاردة العلماء الإلمان في مصر... فقد سافر عزراهاريل رئيس الموساد في أواخر علم ١٩٥٩ سرا الى المانيا حيث التقي بالجترال ريتهارد جيهان لتتسيق خطة مطاردة العلماء وقال له: انثى اريد ايقاقهم والا تصرفت وحدى ولو

و... وافق جيهان على التنسيق وعلى مساعدة الموساد أن تسلل عميل لها الى داخل مصر، وقوض في هذا الشأن مساعده ولانجكوم الذي كان معروضا بانحيازه الى أسرائيل وتأييد سياساتها. ويقى الامر سرا بين الاثنين . فلم تعرفه سائر اجهزة المخابرات ولم يعرفه وورجتسكي رغم أنه كأن نائدا لرئيس البولاخ وأحد رجالها البارزين

وأحد خبرائها الكبار في شنون الشرق الاوسط... رنى سرية تامة تولى ولانجكوء استقبال أوبز والحقه عام -١٩٦٠ بمعسكر استقبال المفايرات في ماريا نفيك

بيراين الفربية ثم معسكر ميونيخ وهكذا طوال فترة. التدريب سواء على اعمال المخابرات او على أداب المائدة الالمانية وتقاليد الحياة الالمانية.. وتم تجهيزه بالاوراق والمستندات الالمانية ليسافر بعدها الى مصر كضابط سابق في جيش روميل الافريقي ومدرب خيول حالي... جرى كل ذلك سرا... ومن ثم فإنه عندما ارسل باوخ مستقسرا لم يتلقّ ردا... فسافر الي يون وفي المركز الرئيسي للبولاخ قيل له انه لا توجد لديهم اية معلومات او ملقات عن لوتر وكذب عليه جيهان

بقوله انه لا يعرف شيئا وطلب منه العودة لاستئناف عمله...! وقبل أن نترك علاقة المخادرات الإلمانية مللوسلا ولوتز تقول أن مباوخ، طل يجهل أمر لوتز لكنه

اقترب منه كثيرا ليقك طلاسمه الى حد ان المخابرات المصرية عندما القت القيض على لوتر شكت في امر باوخ فالقت القيض عليه ايضا لتجرى اتصالات مكثفة حتى افرج عنه وغاد الى بلاده ليتلقى تانبيا من جيهان لانه لم يكتشف سر لوتز وعندما حاول وورجتسكي الدفاع عن بلوخ تلقى هو الأخر لوما من رئيس البولاخ قائلا أن لوتز عمل ضدهم وضد المسالح الاللنية وتمادى جيهان في التعمية وتقليص ناثبه حتى لا يكتشف الحقيقة ويفضحه فامر بغصل باوخ بحجة انه اهمل وصار ورقة مصروقة...

● المتحدث الرسمي ياسم المخابرات الغامة عبداللطيف البغدادي يذيح تفاصيل القضية فسي مؤتم وصحفسي واستدار الى وورجتسكي فسحب اختصاصاته

تدريجيا وامر بالتجسس على تليفوناته ونتيجة لهذا

اصبب بازمة قلبية فظل يعالج ولم يعد ابدا الى

مكتبه حتى توفي في ١٣ ديسمبر علم ١٩٦٩ وحضر

جنازته كبار رجال البولاخ وفي مقدمتهم رئيسها

الجديد مجيرهارد ويسيل، بينما لم يحضر جيهان

الذي كان قد خرج من منصبه... نتيجة من ضمن

نتائج قصة العلماء الالمان في مصر... والجاسوس

...

متوبرا بسبب فشل خطاباته المدرة والمهددة... واذا

كان قد انهى برقيته السابقة، التي اشرنا اليها، قائلا

لرؤسائه: مسأوافيكم بالزيد، فانه في الواقع كان متخيطا

خاثقا... اغرق نفسه في الحفلات الصاحبة لكنه لم

يهدأ... احس مما حوله انه قد قشل قشلا ذريعا...

واخبر زوجته وتدارس معها الامر وجامته رسالة ان ينفذ

عملية حقيية المتفجرات التي كان قد عاد بها واخفاها...

مميته عبارة عن أقلام متنوعة وأجندات ودفاتر للكتابة...

أنيقة تحمل اسم سكتية النهضة للصرية، وهذا طبعا

بالتزوير فأن هذه الهدايا في حقيقتها كانت محشوة بنوع

قوى من المتقجرات داخل أغلقة النيقة... وكان من

المقروض ارسالها في عيد الميلاد \_ ٢٤ ديسمبر \_ ورأس

السنة - ٣١ ديسمبر - الى مجموعة كبيرة من الطماء

والخبراء الالمان لكى تتفصر فيهم وفي ذويهم وهم

فحص لوثز وزوجته الحقيية... ثم قرر ان يتخلص

منها بسرعة... فأخذها واصطحب معه زوجته وانطلق

بسيارته الى طريق القاهرة \_ الغيوم الصحراي \_ وكان

ذلك في نهاية اكتوبر ـ وبعد عدة كيلو مترات اوقف

السيارة وبخل الى الصحراء \_بينما زوجته تراقب ودفن

الجنبية في الرمال وعاد مسرعا... وظلت الجنبية هكذا

نحو ثلاثة أشهر تعرضت خلالها رمال الصحراء لعوامل

التعرية ورياح وامطار الشتاء ولذلك ظهرت الحقيية

ليراها العامل للصرى البسيط عبدالتبي مناع (٢٠

سنة) وهو في طريقه الى للحجر الذي يعمل به ... ويالطبع

فرح بالعثور عليها فحملها الى منزله بقرية كفر الجبل

وهناك بدأ في فتحها ويجواره شقيقه عيدالسلام ولما بدأ يعبث في والهداياء انفجرت فاصابت الشقيقين!

وكان هذا يقرار من لوتز دون علم رؤسائه... فهو

جاسوس مقيم كيير له حق التصرف وهو قد تصرف في ضوء فشل حملة مطاردة العلماء بل انه في أخر توقعير

سمع من الالمان الذين يخالطهم انه برغم الحملة

الشريرة فأن ٣٩ خبيرا من مصانع مزيييل للطائرات،

بمدينة طودنيكس بودج، قد تعاقدوا للعمل في مصر... فارسل برقية بهذا الى رؤسائه... لكنه لم يتلق ردا!

ومن حقلة الى أخرى ... حتى كانت الحقلة الكبرى في

رأس السنة ويعدها قرر الزوجان تتظيم رحلات الى

خارج القاهرة خاصة وإن والدى الزوجة كانا في هذه الفترة قد جاءا اليها بعد أن انصلحت أحوالها لزيارة

لم تكن الرحلات التنزه فقط... وانما لاخفاء الفشل

ني هذا الوقت... كانت عيون حادة تراقب لوتز..

ومرة أخرى غرق لوتز ومارتا في بحر الحيرة!

ومن بحر الحيرة الى بحر الضر!

هكذا ضلت حقيبة المقجرات طريقها...

كانت الحقيية مزودة بمخبأ سرى بداخله هدايا

كان لوتز في تلك الفترة \_ آخر سيتميس ١٩٦٤ \_

المحترف وولفجانج لوترا

وآذان تتسمع كل حركاته وسكناته واتصالاته...

وفى اليوم الثاني والعشرين من فبراير ١٩٦٥ عاد لوترُ ورْوجته في سيارتهما الفولكس الى فيلا الهرم بعد رطة قاما بها ألى مرسى مطروح ...

دخلت الزوجة الفيلا ووراءها لوتز الذى أضاء نور الكهرياء وخلع جاكتته ويعد دقيقتين فقط دق جرس الباب ليقاجأ بمجموعة رجال \_ هم من المخابرات العامة ومن نياية أمن الدولة العليا \_ كانوا قد انتظروا خارج الفيلا حتى جاء الزوجان وعندما دخلا دقوا الجرس ودخلوا ... وعرفوه بأنفسهم \_ وقال له رئيس نيابة أمن الدولة العليا أن هناك أمرا بالقيض عليه وأنهم ينتظرونه لتقتيش الفيلا في حضوره هو وزوجته ... وتجولوا معهما في القيلا... وفي غرفة النوم أشار الرجال الى دولاب الملابس فغتحه لوتز ومد أحدهم يده فألتقط ميازانا صغيرا وطلب رئيس النيابة من لوبز ان يفتح غطاءه ويفك اجزاءه الداخلية وهنا ظهرجهازا اللاسلكي اللذان كانا في تجويفة الميزان... وقبل أن ينطق أحد بحرف واحد مد لوټر يده وصافح رئيس النيابة وهو يضحك

• وسئل: للذا تضحك؟ \_ فقال لوبرز من خلال ضحكاته بينما عينا زوجته تلمعان \_ حسرة وحرثا \_ دما انتم عارفين كل حاجة ،...

نطقها لوتز باللغة العربية التي اصبح يعرفها قليلا غير اللغة الانجليزية واللغة الالمانية.. ■ وسئل: عارفين كل حلجة ازاى... اشرح لنا؟ فالتقط لوتز جهازى اللاسلكى ومن تحتهما اخرج عبوة متفجرات ثم انطلق يروى اعترافاته كاملة

كان مشهدا رائعا بين سلطات أمن واعية وجاسوس

وبالتقصيل، ولكن بالطبع على اساس انه الماني وليس

ويدأ تحقيق القضية....

وق ٥ مارس \_ أي بعد ١٢ يوما من ضبط القضية \_ عقد متحدث رسمى باسم المخابرات العربية مؤشرا

صحفيا اداع فيه خبر القبض على لوتز بالبيانات



تشكيلة من الأقمشة السادة والمطبوعة والمشجرة المسنوعة من أجود أنواع الحرير والقطن والبوليستر والتي تم استيرادها من جميع أنحاء العالم. أقمشة قمصان ويدلات للرجال بتصاميم جذابة من عند أشهر المصنعين. سارعوا واغتنموا أفضل العروض

> ٤.٣٠ بعد الظهر الى ١٠ مساءا ايام الجمع: ٩,٣٠ صباحا الى ١١ صباحا ٤,٣٠ بعد الظهر الى ١٠ مساءا



ايام الاسبوع: ٩,٣٠ صباحا الى ١ ظهرا،

العين، الشارع الرئيسي، هاتف: ٢٤٢٠٨





● كان المتحدث هو السيد ابراهيم بغدادي الذي اصبح فيما بعد محافظا للنوفية ثم كفر الشيخ ثم مصافظا للقاهرة. وقد عقد المؤتمر في هيئة الاستعلامات بحضور رئيسها وقتها الدكتور يحيى

وَلَقَد قَالَتَ الْمُحَايِراتِ العربِيةِ فِي تَقْدِيمِهِا لِلْقَضْبِيِّةِ: وعودتنا مخابرات اسرائيل بان نرى من افعالها واسالييها ماينطوى على الخسة في تحقيق مأريها، وكل يوم تأتينا بالمعلومات عن افعالهم من قتل وتشريد الأبرياء وإن تألوه اسرائيل جهدا ولا تبخل بوسيلة ألا واقترفتها مهما كانت دنيئة او مخالفة للقوانين السماوية

والمخابرات العامة العربية \_ الاسم الرسمي السابق للمخابرات \_ على المام تام بنوايا اسرائيل العدوانية ضد الدول العربية بصغة عامة والجمهورية العربية المتحدة بصفة خاصة فكانت دائما \_ هذه النوايا \_ تنطوى على العدوان المستعر من قبلها سواء كبان ذلك بميدان التجسس أو في اتباع الشاليب مجردة من الانسائية وتتصف بالنذالة في قتل وتشويه الابرياء من الخبراء الالمان الذين يعملون في الجمهورية العربية المتحدة... ووقد تعودت المخابرات الاسرائيلية على اللطمات. المتكررة التي تكيلها لها المخابرات العربية في كشف-اسالييها وعملائها داخل البلاد وخارجها وان القضايا العديدة التي سبق تشرها لخير دليل على ذلك، قمهما أمعنت مخابرات اسرائيل في اتباع الاساليب الملتوية او طورت فيها فأن المخابرات العربية دائما لها بالرصاد

وان تعكنها من تحقيق مآريها... ووان المخابرات العربية لتعلن اليوم تفصيلات احدى القضايا الهامة للجاسوسية الاسرائيلية والتي تم القيض على أفرادها مساء يوم ٢٢ قبراير ١٩٦٥ء. وأذاع المتحدث الرسمي تفصيلات القضية... وكان هذا \_کما ذکرنا \_ يوم ٥ مارس ١٩٦٥ اي بعد ١٢ يوما

فقط من الضبط... وهنا أتوقف لاقول ملاحظة: ءان معنى اذاعة المخابرات العربية لتفاصيل القضية

بعد ١٢ يوماً لضبطها هو دليل واضح على انها كانت تعرف مكل شيء، قبل الضيط... اي ان ضيط الجاسوس كما اوضحنا منذ قليل ـ هو آخر عمل لها بعد ان وقفت على كل الاسرار المحيطة به ويمخايرات اسرائيل، اذ ليس من المعقول ان تكون المفايرات العربية قد عرفت خلال ۱۲ يوما مكل شيء، ودرسته ثم اعلنته. خصوصا وان لوبتز قال \_ بعد ايام من اذاعة القضية \_ خلال مقابلات صحفية انه لم يتعرض لاى ضغط وانما تكلم يملء أرادته... وقد كرر هذا الكلام وقت محاكمته كمأ ذكره ايضا لاعضاء قنصلية المانيا الغربية عندما زاريه ق السجن،

ويتحليل هذا الموقف يجعلنا نخرج منه بسؤال: ● أذا كان لوتر - كما قال - لم يواجه صغطا فلماذا اعترف قورا ويملء ارادته؟ والجنواب على القنور:

🌢 لقد اعترف لوتز لانه جاسوس محترف يعرف متى يجبىء القيض عليه... ويعسرف بفراسة الحاسوس - من هم الرجال الثين يواجهونه... ولعله هذه المرة كان ذكيا فمنذ اللحظمة الاولى لضبطه قال بالعربية وهو يضحك منهارا ماانتم عارفين كل حلجة،.

هذا هو لوتر الجاسوس المحترف... وهو بالقعل

الحلقة الثامنية الخميس القسادم

# مدير مركز البحوث والدراسات بجامعة القاهرة له الاتحاد»:

# تدعيم القدرة العسكرية العربية وتصعيد التورة الفلسطينية هما الطريق الأمثل نحوالسلام

وكيف ينجح العرب في السعى الى اجبار اسرائيل

على الجلوس على مائدة المفاوضات، وماذا تقدم

الخطوة الفلسطينية لاعلان الدولة الفلسطينية في

تتجانب المنطقة العربية اتجاهات مختلفة نحو السلام تنعكس في اطروحات ومشاريع التسوية المتعددة لمشكلة ألشرق الاوسط واتجاهات اخرى نحو الحرب والصراع تنعكس في التسابق على التسلح والذي انطلق الى أفاق الفضاء، وتشهد

حول هذه التساؤلات وغيرها دار الحوار التالي مع الدكتور على الدين

هلال مدير مركز البحوث والدراسات السياسية بجامعة القاهرة. وجهان لعملة واحدة

● تشهد منطقة الشرق الاوسط سباقا شحو التسلح انطلق عقاله ال القضاء في وقت يترايد فيه الحسن عن أطروحات السلام لحل مشكلة الشرق الاوسط ـ كيف تفسر هذه

🗖 تشهد الحياة السياسية عادة اشكالا مختلفة للتناقض والتنوع في نفس المرحلة التاريخية فحتى على مستوى النظام الدولى عندما نقول ان المناخ العام هو الوفاق الدولي فهذا يعنى أن السمة العامة هي الوقاق ولكن لايعنى النغيباب الكناميل للتناقضات او النزاعات والعكس مبحيح وجود تنافس أو تناقض أو صراع لايعنى الغياب الكامل لاشكال متعددة من التنسيق المشترك. اذن لايجب أن يزعجنا أن المنطقة العربية فيها اشكال مختلفة من الاتجاء نحو تسوية النزاع سلميا واتجاه في الوقت نفسه نحو سباق في التسلح، بل ريما نقول ان هذين الاتجاهين وجهان لعملة واحدة ويكملان سمة المرحلة

الننزوع الى التسوية السلمية لايعتى اسقاط البديسل العسكرى ولايعنى عدم اللجوء الى القوة، بل انْ اللجوء الى القوة قد يصبح ضرورة لخلق المناخ الموضوعي للسلام فالسلام لايأتى الابين اكفاء ويحدوث حالة من التكافئ النقسي والمعنوي.. فاذا شمرت اسرائيل انها قادرة على فرض الامر الؤاقع بقوة السلاج فلن تأشيراني ماشدة القاوضسات، ولكن عندما تنشأ ثورة شعبية هي الانتفاضة الفلسطينية وتستمر عشرة

التاريخية لهذه المنطقة.

المنطقة مرحلة مخاض جديدة تستمد عناصرها من روافد اقليمية ودولية وتقود الى نتائج جديدة على السلحة العربية..

ترى كيف نفسر هذه الاتجاهات واين الطرح الجديد للانتفاضة الفلسطينية في هذا الصدد..



اشهر وتعجز القدرة العسكرية الاسرائيلية عن اخمادها فهذا بخلق

متمم لنوعية الحالة في المنطقة العربية فهناك نزوع واتجاه للحل السلمى ولكنه غير كمامل بسبب التعنت

الاسرائيلي ويأتى سباق التسلح لكى يسعى الى ايجاد حالة التكافئ النفسي الضرورية للمفاوضات.

تعليم الإنجليزية تحت اشراف نخبة الإختصاصيان

المجلس الثقافي البريطائي

ابتداءُ من ۱۸/۱کتورمتی ۱۷/نوثم

بوظبسی ت ۲۱۶۲۰۱ دیسی ت ۲۷۰۱۰۹ العیسن ت ۲۴۲۸۳۸ تَحَرِّ النَّسُجِيلُ مَنْ بِودِ السَّبِّتِ وَحَنَّى الْإِرْبِعَاءُ وَ١ \* ١ صَبَاحًا ٣٠٠ إِنَّ مِنْ لِ لَظَهَنَ

الثورة الفلسطينية اهم الاوراق اذا كانت الثورة الفلسطينية كما ذكرت احد الحقائق الجديدة التي تَخْلَقُ واقعا جديدا في المنطقة. ادن انا ارى سباق التسلع كجزء كيف يمكن الاستقادة من هـذا

الطرح الجديد للانتقاضة؟ أي تحليل مشكلة الشرق ألاوسط لابد أن نفرق بين تعبيرين اولهما هو دالمشكلة الفاسطينية، وهو التعبير الذي يجب احياؤه ويدور حول الاجابة عن تساؤل حول مصير بلك البقعة الجغرافية مفلسطين، وحثَّدما نقول المشكلة الفلسطينية فهؤأ بعنم أن الطرفين الرئيسين فيها فما الشعب

القلسطيني والاسرائيليون. التعبير الثاني هن والنزاع العربي الاسرائيلي، وهد يضلق اطرافا اخرى مثل سوريا ونصر والعراق والاردن وغيرها، وعندما نتحدث عن دول اذن فالدول سوف تقوم بحروب نظامية، وعندما نتصدت عن الشكلة القلسجَّينية فنجد ان ماحدث هو تحول نوعي ورئيسي ويعدل موازين القوى

مفروشات منكرة المُعتقال • أشات مكاتب • أشات حداثق

ستأثر وسجاد موكيت وبجادصيني ولأول مرة سجاد وقطع صوف

الاحتلال في الضفة الغربية وغزة بشكل لم يسبق له مثيل، فوضع المحتلين في الضفة الغربية هو وضع فللكور مساكنكوبطرح أرقى جنوب افريقنا على نمط استعمار

وأفخعرانواع المفروثات لشعب يرفض الاحتلال. اذن الثورة الفلسطينية وليست الانتقاضة كما يسميها البعض تخلق • عرف نوم ، أأملقم جلوس • صالوبنات • عرف طعام

وبتغمير من المناخ النفسي والسياسي والدبلوماسي في المنطقة. عدوانسة اسرائيل كىسىف ئوقفهس

واقعا جديدا .وتضع حقائق جديدة

السياسيه في المنطقة وتكتشف ايضا

انه ليس بجديد ولكن له سوايق في

تاريخ المشكلة الفلسطينية، كما حدث

أن ثورة ١٩٢٦. فالفكرة الاستراتيجية

التي تطرحها الحركة الثورية في

فلسطين الآن تسقط كيل المزاعم

الاسرائيلية حول المقاومة، فقد كان

الأسرائيليون يتحدثون عن متسللين

عبر الحدود المصرية او السورية او

الاردنية او اللبنانية وكانوا يتحدثون

عن عمليات فردية لا تحظى على حد

زعمهم بتأييد شعبى، وكانوا يتحدثون عن قتل الابرياء وزرع القنابل في

الاماكن الدنية، فجامت الانتفاضة

لتوحد حركة شعبية تمتد عبر المهن

والطبقات، والمدن المشتلفة، فهي حركة

شاملة من حيث جمـوع الشعب والمناطق الجغرافية ولها قيادة وتنظيم

وإلا لما استمرت طوال هذه المدة.

واخطر شيء انها حركة استضدمت

كافة اساليب العصبيان المدنى، من

مظاهرات واضرابات ومقاطعة السلم

الاسرائيلية واللجوء الى العنف في

اضبق الحدود وتوجيهه الى عملاء سلطات الاحتلال فقط، والنتيجة هي كشف الموقف «الكولونيالي» لسلطات

● في اطار استشاراق مستقبال تسوية الصراع العربي الاسرائيلي سلميا يطرح بعض المطلين مدخلا متشاقماً بستماد دلائلة مان المسارسات العدوانية لسلطات الاحتال وقكرها العنصري والتوسعى وبالتالى فهى لن تقبل اية تسوية سلمية. كيفُ ترى هذا

التحليل للصراع العربى الاسرائيلي

□□ في تشخيص الصراع العربي الاسرائيلي هناك مستويان للتحليل: اولهما مستوى ايديولوجي بأبعاده المختلفة، فالصراع طبقا لهذا الستوى صراع بين الفلسطينيين في مواجهة الاسرائيلي او بين حركة القومية العربية في مواجهة الحركة الصهيونية او صراع بين حركة التحرر الوطنى العربي باعتبارها جزءا من حركة التحرر للعالم الثالث ويين الامبريالية العالمية بقيادة الولايات المتحدة. وان اسرائيل هي مدخل لهذا الصراع. وهذا المستوى يتعامل مع المبادىء الاساسية للصراع والشكل النهائي لحسمه من خلال اطروحات سياسية وكل هذه التطيلات فيها درجات من المسحة ولكن يظل في نهاية الامس التأكيد على اهمية الجزء الفلسطيني في هذه المشكلة، قالفلسطينيون هم

الذين خسروا ارضيم والغرم الذي دفعه الفلسطينيون اكثر من اي غرم

عبدالستار أبوحسين

دفعه باقى الاطراف العربية مع التأكيد على البعد العربى، فوجود اسرائيل في المنطقة تهدد وتطرح نتائج على بلاد اخرى وليس على الشعب الفلسطيني فقط. والمستوى الثاني التحليل هو المستوى العملي الواقعي وهو الذي يتعامل مع الواقع. وهذا التحليل يؤكد أن العالم دخل في مرحلة جديدة تتسم

بتعاون الدولتين العظميين واعادة تسرتيب الاوضاع الاقليمية وحل المشاكل الاقليمية، ولمسنا التحرك نحق حل مشكلات انجولا وجنوب افريقيا وافغانستان. فيتنام وتشاد. اذن هناك حقائق العصر ويغض النظر عن صحة الو خطأ المقولات الايدويولوجية الكبرى، هناك حقائق واقعية هي ان اسرائيل تعتمد على الولايات المتحدة في السنلاح والاقتصاد، واذا غيرت الولايات المتحدة لسبب يتعلق بالتوازن الدولي من هذه العلاقة وإذا وضعت حدودا لمدى دعمها لاسرائيل لتصورنا ان تقبل اسرائيل اشياء ماكانت تقبل يها من قبل. اذن موضوع ان اسرائيل لن تقبل السلام ليس لانها مجتمع عتصرى فقط ولكن لاسباب اخرى اهم. فآذا ظل العرب مفككي الارادة وضعفاء وعديمي القوة، فمن يتوقع ان

تقوم اسرائيل بالتفاوض معهم

قادرأعاء ولايمكن التصور ان اسرائيل مستقبل السلام وهي قادرة على قرض الامر الواقع. وبصيص الامل في هذا الواقع

الاسرائيلي

لنىقىل

على مائدة

المقاوضات

طالماظل

هُو الْانتَفَاضَةَ التي اكدَت ان هـذَا الوضع لن يستمر.

شسروط نجساح اعسلان قيام الدولة الفلسطينية

● اذا اعلى المجلس الـوطنـي الفلسطيئي قيام دولة فلسطيئية او حكومة فلسطيئية مؤقتة او حكومة منفى \_ ما اثر هذه الخطوة على مشآريع التسوية وماهي مقومات نجاح هذه الخطوة؟

ا الجديد في الموقف العربي الآن امران، اولهما انه تم ايقاف الخطّ البياني للتدهور الذي كان العرب يتحدرون قيه، ويدأت بشائر الصعود وتمثل هذا في انعقاد مؤتمر القمة في عمان والجزائر وفي عودة العلاقات الدبلوماسية بين مصر ومعظم الدول العربية وبداية الوصول لحل مشكلة الصحراء الغربية وتسوية النزاع اللبيى التشنادي وانتهاء الصرب العراقية الإيرانية. فكون الحكومات العربية فشلت في عقد مؤتمر قمة لسنوات طويلة ثم نجمت في عقد

مؤتمرين في اقل من سنة فهذا تطور

والآمر الثاني هـو حركة الثورة القلسطينية، وآود هنا أن اطرح التسوية السلمية.. فالجانب العربي

بدأ خطوته في قمة فاس، والرافض هو اسرائيل التي يجب ان يتجه اليها الجهد الرئيسي، ومن هذا تأتي اهمية القدرة العسكرية العربية فالعمل العربي الرئيسي الذي يسعى الي السلام عليه ان يقعل امرين اولهما تدعيم القدرة العسكرية العربية وقوامها صناعة تسليح عربية مستقلة وثانيهما استمرار وتصعيد الثورة الفلسطينية وهذان هما المقومان ·الاساسيان لتقريب التسوية الشاملة.

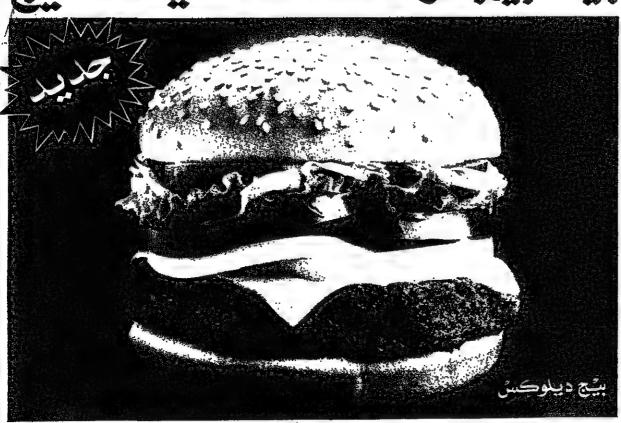
وفي هذه الحالة فان كل الصياغات حول اعلان قيام دولة فلسطينية او حكومة منفى او حكومة مؤقنة تعتبر صياغات جيدة اذا كانت اداة لدعم القدرة العسكرية العربية واستمرار الثورة الفلسطينية ولكنها تصبح بلأ فائدة اذا لم تؤد الى دعم الحقائق الجديدة في المنطقة بما يقود الى تغيير المناخ السياسي والتوازن العسكري.

تنفسذ مقسررات القمسة العربيسة

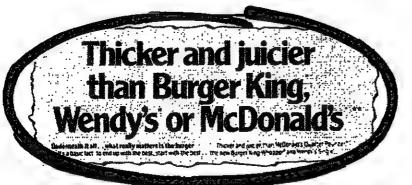
• الخط البيائي للتدهور العربي الذي اشرت أنه تم ايقاقه.. ماهي إنسب الوسائل لتصعيد هذا الخط؟ □□ لنتحدث بلغة علمية قمن المعروف أن التضافن قوة، وصعود هذا الخط يتطلب اتفاق الحكومات العربية على حد ادنى من البرنامج السياسي تلتزم به وتحترمه في المجال الاقتصادي مثلا كل مانريده هو تنفيذ ملجاء في بيانات القمة ، كما نسريد احياء معاهدة الدقاع الجماعي العربي المشترك واحياء هيئة الاركان المشتركة المنصوص عليها في مواثيق جامعة الدول العربية. لذلك فانه لايوجد خلل في الافكار ولكن الخلل في عدم جدية التحقيق.

أذن لاتريد أن تضرب المكن بالستحيل فلنسأل ماهو الحد الادنى الذي نتقق عليه بجدية ثم نطبقه.

# بيف برجس لقالد الماحديث الخليج

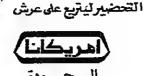


جاءنا الخبرالتالي من وسائل الإعلام الأمريكية عن بيف بيرجرها رديز الجديد



بيف بيرجربا لشرق والجين السويسري

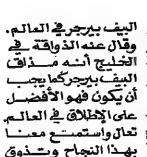
ئبت أن بيف بيرجر هارديز الجديد بطريقة صنعه الفريدة قدتفوق عام مأكدونالد ، وندبيز وبيرجركنج منحيث سماكة فطعة البيف بيرجر واحتضاظها بالعناصر الطبيعية والغذائية بعبد



لحمن مذاق

الخليج أننه مسذاف البيف بإرجركما يجب أن يكون فهو الأفضل على الإطلاق في العالم. تعال واستمسع معسا بهبذا النجاح وتسذوق

> أبوظبي • النادي السياحي • شاع خليفة دبي • شارع الضيافة،الجميرا • مركز الغرير



الرياط ـ من عاطف عودة: تعد الدورة الاستثنائية للمجلس البوطني الفلسطيني التي ستعقد في الجزائر يوم ١٢ نوفمبر الجاري، تتويجا للدورات السابقة التي بلورت الهوية الفلسطينية منذ انشاء منظمة التحرسر الفلسطينية عام ١٩٦٤. فالمؤتمرات السابقة التي رسخت مفهوم المؤسسات في بنية منظمة التحرير تطورت سياسيا بتطور اهداف

ابتداءٌ من ١ وحتى ٣٠ نوفمبر

عروض لأسعار لاتصدق بي كل أقسم محلائنا

واحصل على كوبون مجاني للأشتراك بالىحب

هاك جوائن كل يوم

امارة أنوطبي

دائرة التنفسين

اخطار دفع في القضية التنفيذية رقم ٨٧/٥٨٤

حيث انه بتارئيخ ٢٦/٢/٢٦ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح

ويما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور، ودفع الرسم

فبموجب هذا أنت مكلف بالحضور أمام هذه المحكمة للجلسة المحددة في الساعة

التاسعة من صباح يوم ١٩٨٨/١٢/٧ لتنفيذ ما جاء أعلاه وفي حالة تخلفك عن

ذلك فأن المحكمة ستتخذ في حقك الإجراءات القانونية المناسبة لتنفيذ الحكم

بطي محد العرجان القيسي

سائلين اللم عذوجك أن يتغمدالفقية بواسع رحمتك ويستنها

فسيح جباته ويليم آلطوذ ويماط الصبر والسسلوان .

وغرير محرالع حان القيا

قاضي التنفيذ

المستشار/محمد عثمان السعيد

وتحصيل باقى رسوم التنفيذالبالغة ٣٧٩ درهما التي ستترتب عليك.

الى المحكوم عليه محلات بني ياس للالكترونيات وعنوانه بالنشر.

المدعى دائرة الماء والكهرباء في القضية المدنية رقم ٧٨٢/٨٦.

المحدد لذلك، ويما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي:

ا ـ الغِلغ المطلوب تحصيله: ٧٩٦٩ درهما.

١ ـ رسم التصبريت بالتنفيذ: ٢٠ درهما.

٣ ــ المجموع: ٧٩٨٩ درهما.

اشتربمائة درهم

منظمة التحرير. فالمنتاق الوطني القلسطيني يعد دستورا للمنظمة ولفصائل المقاومة المنضوية تحتُّ لوائها، كما أنه بمثابة الكليح لاي تصور سيلسي من شائه أنَّ يعس بالثوابث الفلسطينية. ولعل طُّروفُ ولادة الميثاق مختلفة عن الواقع الحالى، الولادة التي جاءت في وقت كَنَانِتِ الْهُولِيةِ الفَاسِطِينِيةِ غَيْرِ مِتَبِلُورِةٍ، كَمَا أَنْ الْصِراعِ مِع واسرائيل، كان عربيا اكثرمت فلسطينيا

لدلك فأن الميثاق في حد ذاته كان ملزما للقلسطينين اكثر مما هو ملزم للطرف العربي الرسمي الذي يتولى ادارة المعركة سياسيا وعسكرياء وكان من المفيد أن يكون الميثاق في ذلك الوقت كتصور فلسطيني لحل القضية امام تناقض السيأسات العربية واختلاف تصوراتها لادارة الصراع مع واسرائيل».

الا أن وجود الميثاق لم يكن دائما يحول دون مبادرات سياسية بعد ان استطاعت حركبات القارمية نتح والشعبية والديمقراطية ان تخرج منظمة التحرير من دهاليز جامعة الدول العربية وتحولها من ملف ارشيفي الى واقع عملي عبر المؤسسات التي تم بتاؤها طوال مسيرة حركة المقاومة في مراحلها الشلاث عمان وبيروت وتنونس، فالنظمة هي الجهاز السياسي لحركات المقاومة، وهي مشروع الدولة المستقبلية التي تتاضل مختلف القصائل لخلقها على ارض فلسطين. وكاتت المنظمة في احدى المراحل هي البنية المستقبلية للدولة الفلسطينية وامتجانا لمدى قدرة فصائل الثورة المسلحة على امكانية ادارة الدولة مستقبلا، لذلك فان المنضعة أم نتربد خلال دورة المجلس الوطنى الغلسطيني عام ١٩٧٤ من اعلان برنامج مرحلي اعتبر تطويرا

لفهوم الميثاق الوطني. فالبرنامج المرحلي هو تعبير سياسي عن قبول منظمة التحريس بالطرح السلمي والقبول بخلق الدولة الفلسطينية على كل جزء من الارض القلسطينية يتم تحريره. وبالرغم من مجمل النقاشات التي رافقت اعلان برنامج النقاط العشر او ما اصبح يعرف نيما بعد ببرنامج السلطة الرطنية فانه في نهاية الإمر اعتراف بالواقع السياسي وقبول بمعطيات الواقع المرحلي.

وهنا نشير الى أن الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين بزعامة نايف حواتمة هي التي تولت التنظير لبرنامج المرحلي وللسلطة الوطنية، ونذكر أن البرنامج السياسي للجبهة الديمقراطية التي تعتبر قربية الى حد كبير من موسكو يطرح بوشوح امكانية قيام دولة فلسطينية على جزء من التراب القلسطيني وهذا الطرح الذي لقى قبولا واستحسانا من كبرى فصائل حركة القاومة الفلسطينية فتح سيتبنى ف تهاية الأمر من قبل المجلس الموطني الفلسطيني في الجزائر في الدورة

لذا قان تطور الفكر السياسي الفلسطيني في الميثاق الى البرنامج المرحلي اعتبر تطورا تدريجيا ساهمت فيه عوامل فلسطينية وعربية وسيتكرس بشكل عملي اثر التطورات المتلاحقة الحرب اكتبوير واتفاقيات كامب بيفيد وقرارات قمة فاس العربية التى اعترفت بشكل ضمئی بد داسرائیل،

### دورة صعبية

لذلك فان دورة الجزائر الحالية هى من اصعب الدورات الداخلية التي يعقدهما المجلس الموطئي الفلسطيني ولا ثقل أهمية عن الدورة السابقة التي كرست الوحدة الوطنية بين القصائل الرئيسية لحركة المقاومة بعد الخروج الكبير من بيروث، لذلك فان هذه الدورة اخذت أن الاعداد وتتا كبيرا ولم تقتصر المشاورات على الفلسطينيين فيما بينهم فقط وانما اتسعت لتشمل الدول العربية ردول المنظومة الاشتراكية والدول الاوروبية ولم يعد سرا أن ترقيت انعقاد المجلس خضع ايضا لحسابات دولية مختلفة منهآ الانتضابات البرالانية والاسسرائيلية التي ستساهم نتائجها بدون شك في التأثير على قرارات المجلس الوطنى الفلسطيني يوم ١٤ نوقمبر الجاري.

ومنذ أن أعلن العامل الاردنى الملك حسين فك الارتباط القانوني والادارى مع الضفة الغربية ومنظمة التصرير تناقش صيغا مقبولة فلسطينيا وعربيا ودوليا لملء هذا القراغ السياسي ولعل النقاش الذي شهدته السلحة الفلسطينية يعد من اغنى الصوارات التي جرت حتى الان، لأنه أتسم بموضوعية وواتعية على مستوى لم تشهده السلجة من

ومناقشة الصيغ السياسية للء القسراغ لم تخضع لحسابات فلسطينية بحثة لارضاء الخارطة

أخيطها لتستوتص تتانع الانتفايات الاسرائيلية على الغرارات القطينية؟

السياسية القلسطينية وانسا لتطورات الواقع والاسرائيليه والعربي والدولي خاصة في علل تعاظم دور الانتفاضة الفلسطينية داخل الأرض المحتلة، هنذا الدور الذى جعل القضية القلسطينية تعود الى صدارة الاحداث العالمية وجعل من منظمة التحرير شريكا سياسيا نظرا للتلامم بين الداخل والخارج الذي تبلور في تماسك القيادة

الموحدة للانتقاضة. وثبقة الاستقلال

ولم تتوقف مناقشة هذه الصيغ على الابعاد السياسية، وانعا ما يترتب عليها من التزام قانوني وفعلى وضمانات يستطيع المجتمع الدولى أن يلتزم بتنفيذها، وهذا كله اخضم للتطورات الداخلية أن المنطقة بما فيها التطورات والاسرائيلية، ولعل اكثر المبيغ التي وجدت منطقية ايضا اعلان وثيقة الاستقلال الوطنى والسيادة عملي الاراضي العربية المحتلة دون سواها من الصيغ التي ناقشتها منظسة التحرين ومنها اعلان قيام الدولة المستقلة وتشكيل حكومة مؤقشة وكلها صبغ طرحت للنقاش الاانها استبعدت نظرا لما قد تخلقه من

تعقيدات دولية. فأعلان الدولة المستقلة من طرف وأحد دون اتفاق دولي ملزم يجعل مِنْ هَذِهِ الدولةِ حبراً على ورق، كما ان كجيمه اعتراف عشرات من الدول الحكومة المؤقتة دون أن تتبناها العول الكيري يجمل من هذا الاعتراف مجرد /رقيد لا يساهم في

دفع عملية السلام القادمة. لذلك فان اعلان وثيقة الاستقلال تساكيد عبلى المقوق الأبوطنية الفلسطينية غير القابلة التمسكوف کما انه قرار سیاسی معادر عن اعلیٰ جهاز في المنظمة يؤكد رغبتها في السلام دون أن يلزمها بتحديد بعض النقاط التي يلح الكثيرون عليها ومنها الاعتراف بقرار مجلس الامن ٢٤٢ وتحديد حدود الدولة، وكلها مسائل من غير المسلحة الاجابة عليها خارج اطار مفاوضات ملزمة عبر المؤتمر الدولي للسلام، لذلك قان



مؤتمر الجزائر او «مؤتمر الاستقلال

والسيادة الوطنية، بعد استعرارية

لتطور التفكير السياسي لمنظمة

التحرير الذي بدأ بالميثاق القومي ثم

الميثاق الوطئى والحق بالبرنامج

المرحلي او ما يعرف ببرنامج السلطة

الوطنية ووصولا لوثيقة الاستقلال

التي سيبحثها المجلس الوطنى في

دورة خصصت عبلي غير العبادة

للبحث في مستقبلية المسراع

الفلسطيني - والاسرائيلي، خاصة

بعد احرار اليمين الاسرائيلي ممثلا

بالاحزاب الدينية وكتلة ليكود على

المقاعد الكافية لتشكيل الحكومة

الجديدة لم «اسرائيل» والتي اعلنت

مسيقا انها ستدير ظهرها للمؤتمر

وستنعكس طبيعة الحكومة

«الاسرائيلية» القادمة ليس فقط على

تمسورات المجلس البوطنسي

الفلسطيئي وانعا على خطط محور

السلام العربى الذي تقوده مصر

بالتنسيق مع الاردن والعراق

ومنظمة التحرير فمصر تسعي الي.

بلورة موقف عربى قاعدته رؤية فلسطينية ... اردنية مشتركة للسلام الا أن هذا التصور تسفته النتائج الاخيرة للانتخابات والاسرائيلية، وهنا قان الخيارات امام منظمة التحرير تبدو صعبة الغاية وفق الميخ التى سبق المزعيم الفلسطيني ان اقترح مناقشتها خلال الدورة الاستثنائية للمجلس السوطني الفلسطيني وهي اعبلان الوثيقة واعلان قيام الدولة وتشكيل الحكومة المؤقتة او اللجوه الى الامم

المتحدة لوضع المناطق المحتثة تحت الاشراف الدولى لفترة انتقالية. وسيجد قادة منظمة التحرير انفسهم علجزين عن اقناع الاغلبية

العظمى من اعضاء المجلس باتخاذ قرارات مرئة بشأن قرارات الامم المتحدة الصادرة بشأن القضية الفلسطينية ومنها القرار ١٨١. والقرار ٢٤٢ وهيى القرارات المطروحة للنقاش أمام تصلب كتلة الليكود واليمين الصاكم في واسرائيل، لذلك فأن دورة الجلس من المنتظر أن تسير في اتصاهين الاول اعسلان وثيقة الاستقالال ومطالبة المجتمع الدولى بضرورة التحرك لعقد المؤتمر الدولي للسلام والاتجاه الشاني تطوير العمل السياسي والعسكرى لمنظمة التحرير كبديل عملي في ظل الوضع التصلب السياسة والاسرائيلية،

## مدينة العاب هيلي - العين لأتدعوا الفرصة تفوتكم لمشاهدة المهرجان الهندي الكبير من ۱۲ - ۲۵ نوفمبر ۱۸ දුල්ලා සුදෙන هريسون التحميات ක්දෙකු. بالاضافة الى السون والاطعمة المنداسية مواعيد فتح المدينة خلال المهرجان : مختلط عم ١٠م والاثنين والثلاثاء سيدات عم ١٠م مختلط ٩٠ ص ١٩م

امسارة ابوظبسى

### دانحرة بلديحة العيحن

تأجيل المناقصة رقم ١٠٩ /٨٨ رى وتجميل للشارع العام

بهذا تعلن دائرة بلدية العين بائه قد تاجل موعد المناقصة المذكورة اعلاه الى نوم ١٩٨٨/١١/١٤ على أن تقدم العروض الى لجنة المشاريع العامة / دائرة تخطيط أبوظبي ص. ب ١٢ وتقديم كفائة بنكية بميلغ ٧٠٠٠٠ درهم ا (سبعين ألف درهم).

المهندس / نقيسي رئيس الحدائق العامة

# لمزيد من المعلومات الاتصال ت: ٢٥٥٥٢ ادارة وتشفيل شركة أبوظبي الوطنية للفنادق

#### - انشاء وانجاز وصيانة خزان مياه علوى في مستشفى توام. - يمكن الحصول على وشائق المناقصة من قسم الوشائق والعطاءات مقابل دفع مبلغ وقدره (٥٠٠) درهم لاغير، غير قابل للرد اعتبارا من يوم السبت الموافق ١١/١١/١٩٨٨.

الميانى بأثواعها للاشتراك وتقديم عروضهم للشروع

مناقصــة رقــم خ ۱۰۲ /۸۸

تدعو دائرة الأشغال بابوظبى المقلولين المصنفين بالفئات الثالثة والرابعة والخامسة في مجال مشاريع المباني تخصص

- أخر موعد لتقديم العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٠/١٢/١٠ الى سكرتارية لجنة فتح والمطاريف بدائرة الاشغال.

خليفة ناصر السويدي وكيل دائرة الأشغال

# دانوة الشتريات

عن طرح المناقصة العامة رقم (١٣٨/ ٨٨٨) بشأن توريد وتركيب بيوت جاهزة (كرافانات) لشركة ابوظيى الوطنية للفنادق تعلن دائرة المُشتريات عن طرح المنقصة العامة رقم (١٣٨/ ٨٨٨) مِسْأَنَ قوريد وتركيب بيوت جاهزة (كرافاتات) .. نشركة ابوظبي الوطنية للفنادق فعلى الراغبين الاشتراك في هذه المنظميَّة والحاصَّلَين على رحْص تجارية منَّ البلدية وعضوية غرقة التجارة والمساعة وشهادة قيد في السجل التجاري، ان يراجعوا مركز المعلومات والمتعمعة بقدائرة الكائن والطابق الأول - ببناية الشيخ سرور شارع الشيخ حمدان، للحصول عبل الشروط والمواصفات الخاصة بعده المنقصة، اثناء الدوام الرسمي مقابل دفع مبلغ وقدره (٢٠٠) ماتتا درهم غير قابلة للرد.

تقدم العطاءات الى سكرمير لجتة المشتريات بالدائرة داخل مظاريف مغلقة ومختومة بقشمع الاحمر ومصحوبة بكفالة مالية قبرها (٢ ٪) النان بالمائة من قيمتها سلرية المقعول لادة ثلاثة شهور من أشر موعد التلديم العطاءات كتامين ابتدائي، ويصنبول بتامين نهائي بنسبة (١٠ ٪) عشرة بِللَّالَة بأن ترسو عليه المنظمة أو جزء منها. ولا تقبل الشبكات وأو كانت مصدقة ولا التامينات

أخَّر موعد لتقديم العطاءات الساعة؛ العاشرة من صباح يوم الاربعاء ٢٨ ربيع الثاني ١٤٠٩ هـ الموافق: ١٩٨٨/١٢/٧ م وعلى للسَّتْرَكِينِ التواجد في نفس الموعد لحضور جلسة فتح المظاريف.

وكيل دائرة المستريات

# دائرة المشتربات

عن طرح المناقصة العامة رقم (١٣٩ / ٨٨) بشان توريد اثلث وستاثر وسيجاد وأعمال ديكور لشركة أبوظبى الوطنية للفنادق مَعلن دالْخُرة المُسْتريات عن طرح المناقصة العامة رقم (١٣٩/ ٨٨٨) بشان توريد: أثنتُ وستلتُر وسيشك و أعمال ديكور - لشركة الوظلي الوطنية للفنادق. فعلى الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة والحاصلين على رخص تجارية من البِلَدِية وَعَفَّهُوية غُرِقة التَجارة والصناعة وشهادة قيد في السجل التجاري، ان يراجعوا مرتز المعلومات والمتابعة بالدائرة الكائن بالطابق الأول ببناية الشيخ سرور شارع الشيخ حمدان، للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المناقصة، أثناء الدوام الرسعى مقابل دفع سِلغ وقدره (٢٠٠) مائتاً. درهم غير قابلة للرد.

نقدم العطاءات. الى سكرتير لجنة المشتريات بالدائرة داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر ومصحوبة بكفالة مالية قدرها (٢ ٪) اثنان بالمائة من قيمتها سارية المفعول لدة ثلاثة شهور من اخر موعد لتقييم العطاءات كتامين ابتدائي. ويستبدل بتامين نهائي بنسبة (١٠ ٪) عشرة بالمالة لن ترسو عليه المناقصة أو جزء منها، ولا تقيل الشيكات ولو كانت مصدقة ولا التأمينات

اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة: العاشرة من صباح يوم الأربعاء ٢٨ ربيع الثاني ١٤٠٩ م. الموافق: ١٩٨٨/١٢/٧ م وعلى المُسْتَرِكِينِ التُولَجِد في نفس الموعد لحضور جاسة فتح المظاريف.

حصد جابر الهاملي وكبل دائرة المشتريات بالاتلية من أسبوع لأسبوع

القبوة العبريية المذات

هي الدر المستعمل الدرال

أما وقد بصم الثاخب الاسرائيلي وبالعشرة، نصالح الارهاب والتطرف فقد اصبحت حكومة برئاسة شامير، امراً مغروغا منه، على الرغم من أن تشكيلها قد

يحتاج عدة أسلبيع نظرا لصعوبة المحادثات الجارية بين الليكود وشركانه

المنتظرين في الحكم، سواء اكانوا من اليمين المنظرف، أم من الأحزاب الدينية • •

ذلك انهم حميعا في التطرف سواء، بيد أن المصالح الشخصية، والأمور التورانية،

واضحة تماماً لدى المتعينين، الذين يحاولون جاهدين الحصول على اكبر قدر من

المكاسب في ظل الطروف المواتية، التي جعلت مسألة تشكيل حكومة بدونهم أمراً

ان النتائج التي تمخضت عنها انتخابات الكنيست الثانية عشرة لم تغلّب أيا من الحربين الكبيرين (الليكود والمعراخ) على الآخر، وإن قراءة متانية في هذه النتائج تشير بما لايقبل الشك الى انها كانت ضرية قاصمة لليكود • فعلى الرغم من

التطرف الليكودي، فإن الناخب الاسرائيلي، صوت الى الجانب الأكثر تطرفا، باعتبار

وثمة وجه أخَّر لَهذه المُعَادلة، يتعلق بِالبِّسِلِ الديني التوراتي، فهل راي الناخب

الاسرائيلي، في الدين اليهودي السبيل لَلنَّجاة من المَّازقُ الذِّي يَعْلني منه ؟ لانعتقدُ أن المُقترعين الى جانب الأحزاب الدينية قد قصدوا هذا الهدف، ذلك أن الدين

البهودي المحرف يجنح الى التطرف, مع انه في حقيقته الاصلية، شانه شأن كل

الأديان السماوية يدعو الى التسامح والعدل والمساواة، فيما يركز المتدينون اليهود

لعل انحياز الاحراب الدينية الى جانب التكتل الليكودي، يؤكد حقيقة تسخير

الدين في خدمة التطرف والارهاب، وصحيح أن هناك مشاكل عالقة قد لايستطيع

الليكود الاستجابة لها لاسباب الديولوجية وسياسية، بيد ان القاسم المُسْتَرك بين

الطرفين قائم وهو وارض اسرائيل الكاملة،، وفيما عدا ذلك تظل المسائل الآخرى

قابلة للتجيير • • ولابد لنا هنا من تلكيد ما قلناه في الأسبوع الماضي، من أن هذا

التُوجِه لايمثل صحوة دينية يهودية، كما يحلو الاسرائيليين أن يقولوا، بل اندفاع

نحو مزيد من التطرف والتوسع والعدوان · واذا كانوا بريدون مواعمة هذا الوضع، مع الصحوة الدينية الإسلامية، فذلك أبعد ما يكون عن الحقيقة · فالدين

الإسلامي الذي حفظه الله من كلِّ تلاعب أو تحريف، هو دين سمح، ما دعا يوما الي

تطرف، ولا أيد عدوانا أو تسلطا، وهو دين عدل، الناس عنده سواسية لا فضل

لعربي على أعجمي إلا بالتقوى ٠٠ وهو دين قوة، يدعو الى المطالبة بالحق

ان حالة الاسترخاء التي يعيشها العالم العربي، جعلت الشارع العربي ميالا الى

جهة دون اخرى، في قوائم الصراع على السلطة في الكيان الاسرائيلي، وفي ذلك

مَخْالفة لطبيعة الاشباء، فبدلا أن تحدد قوتنا الذائية خريطة الحكم في أسرائيل، أذ

بضعفنا يسوقنا الى تمني نجاح هذا الطرف او ذاك، مع أن كلا منا يدرك حقيقة

المفروق بين اليمين واليسار الإسرائيل، فلاءات بيريز مثلا لم نكن اقل سوءا من

وارض أسرائيل الكاملة، التي ينادي بها اليمين ومع ذلك فقد كنا كالمستجير من

أن الرهان عُلَى القوة العربية، لايكون خاسرا الا بقدر الوهم الذي أحاط بنا

جراء ما نسمع ونرى من قوة اعدائنا ولا خيار امامنا اليوم، الا بعودة حقيقية الى

العمل العربي المشترك تسخر له كل الامكانات العربية، فالأطماع الاسرائيلية

لاتقف عند حدَّ ولاتكتفي بقلسطين وحدها، وإلا فهاتوا في مسئولا اسرائيليا واحدا

لقد قال التلخب الإسرائيلي كلمته، فبارك التطرف والإرهاب وهو تفسه الذي

سيبارك السلام فيما لو لاح في الأفق فجر عربي مشرق يمسك بكل اسباب المنعة • •

اما أذا استسلمنا للامر الواقع، الذي تملية المعطيات الدولية وهي تعيل في الخالب

الى جوانب القوة، فأن الانتخابات الإسرائيلية القادمة عام ١٩٩٢ ستقرر مؤشرات

اهلنا في الضَّفة والقطاع، المُنتَاضُونَ ضِن الطَّلِم والقهر والإحتلال، سيلاقون اياما

منعبة، أقمع الانتفاضة يقع في رأس سلم الاولويات لدى حكومة شامير القلامة،

التي هددت وتوعدت قبل أن ترى نتائج الانتخابات النور، ومن هنا تغدو القمة

العربية ضرورة قومية ملحة لرسم الطريق الجديد الذي يبدد الطّلام، وعلى المجلس

الوطني الظّسطيني أن يتخذ قرارات تتسم بالواقعيّة والمسئولية لتتوامم مع طبيعة الاحداث التي تعربها المنطقة،

ض الخريف الدولي ٨٨

12 المن 17 توفير 1960 مردر دبس التجارس الدولس

الدول المشاركة أأفغانستان مصر فرنسا فالمح

وكناء قونس والمتلك المتحدة والصدل واع و

تَعْنَحَ القَاعَةَ رَقَمَ ٣ أَبُوابِهَا فِي الْإِيَّامِ الْأَرْبِعَةِ الْأُولِيِّ مَا السَّاعَةِ أَنَّا الْعَنْجَارِةِ عَنْجَ (١١٠ لِعَدَ التَّايِّرِ لَلْتَجَارِ فَقَعْلَا

لمريد من التفاصيل

يرجى الاتصال ب هاتف. ٣٩٤٢٠٠

رُكُ شِكة التجر للإعلام والخصات

يفتح المعرض أبوابه من الصاعة الله يعد الظهر حتى

أيران - كوريًا - ماليريًا - بولندا - باكستان - الفلتين -المبلحة الغربية السعود - اسباسا - تاير أن - بايلاند

غسازي السيعدي

ان المنهج الليكودي لايلبي مطالب المتطرفين والمتدينين

على خصوصية الشعب اليهودي باعتباره وشعب الله المختار،

لإصحابه • قاين دين التوراة المحرفة من هذا كله ؟!!

الرَّمَضَاء بِٱلنَّانِ، باعتباره الخَّيالَ للوَّحيدُ !!

لاينقع قيها قول واكلت يوم أكل الثور الابيش،

علهمشمار ينفذونها تحت عنوان «الاحتال المتدضر!» تشريعات عمكرية ضطيرة وتضاء ظحالم ومزدوج

الممارسات التنكيلية الاسرائيلية ضد الفلسطينيين تأخذ صفة القانون لقد علات كرميل شيلو، الشابة النشطة قبل عام ونصف

العام من الولايات المتحدة بعد أن حصلت على شهادة الذكتوراء من جامعة بال الامريكية في القانون، وموضوع رسالتها كان وتكنولوجيا النكاثرة أي فحص الجوانب القانونية لعملية التكاثر الصناعي والمخبري، وغير ذلك من مواضيع في هذا الاطار،

عادت شيلو ال اسرائيل متحمسة وامام عينيها موضوع حقوق المرأة فقط، ومكانتها في المجتمع • • ولكنها وقعت في مجتمع أصبح اهتمامه الاسآسي الآن منصبا على موضوع

قبل مدة وجيزة طالب د٠ ميرون بنفنستي من د٠ شيلو اعداد جزء من التقرير السنوي الذي يصدر عن مشروع الضفة الغربية، حول الأوضاع في المناطق المحتلة وهو تقرير حول حقوق المواطن في المناطق المدارة •

غابسى بيشسان

الاسرائيلية حيث طلب من العرب الذين

أدخلوا الى هذه المستشفيات فيما بعد، ان

مدفعوا مسبقا عن ثلاثة ايام مبلغا قدره

٦٩٠ شيكلا جديدا، اما المعالجة في

العيادات الخارجية للمستشفيات فلم تعد

كما أن كل عمل أداري في المناطق

تقريبا يلزم السكان بالمثول امام مكاتب

والأدارة الدنية، للحمول على تصاريح

منها حتى أو كان الأمر يتعلق بمسائل

يسيطة مثل تجديد رخص السواقة حيث

قرض على اصحاب السيارات غرامات

ماليةً وقد مسرحت الادارة المنية بأن كل

هذه التعديلات تهدف الى تعميق ارتباط

وعقومات جماعية

وتم قطع خطوط الهاتف الدولية، ومنذ

بدأية الانتفاضة فرض حظر التجول التام

على المناطق عدة مرأت لمدة ثلاثة وأربعة

لقد تحولت العقوبات الجماعية الى نمط

السكان بالإدارة المدنية ٠

تقدم الا بموافقة الادارة المدنية-

مَشرت في هذا الموضوع في المنطقة الاسرائيلية خلال فترة الانتفاضة، وقد أمنزت شيلو كثيرا، وكل يوم من هذه أغادة وعلقت فائلة وان هذه اغادة مكشوفة وتكن الكميات الهائلة منها والعجز الذي يشعر به المواطئ المعزول ازاء عدم قدرته على عمل شيء من اجل تصبحيح الوضيع يردي الى تجاهل خطورة الأوضاع ومواصلة الغوص في حرب البرجود

وقامت شيلو بغحص كل المادة التي

#### تشريعات خطيرة

وقد اعتمدت شيلو في بحثها على المنادر الكشرقة فقط المنجافة، ومصادر قضائية مثل تشريعات الحاكمية المسكرية وقرارات المحكمة العلياء ومعظم التقرير يعالج الحقائق فقط دون التطرق الى القيم والمشكلة هي، في المجال الكمي

وعلى صعيد التشريع، كان هناك تغييران هامان، الأول: آجراء تعديل ألغي البرقابة القضائية ازاء الاعتقالات الادارية والثاني: يتعلق بالسئولية الجنائية للأحداث الا أن نمن القانون الأساسي، لايتضمن أن هناك مستولية جنائية يُتمملها الأحداث تمت سن الثانية عشرة اما بالنسبة لأحداث ١٢ - ١٦ سنة فكان هناك نص يقضى بكفالة مائية من قبل أباء الأطفال الأحداث، كضمانة للسلوك الحسن لمدة لاتزيد على العام وأكن التعديل الذي أدخل على مذا القانون، في نيسان ١٩٨٨، الغي سن الحد الأدني ـ المُستُولِيةِ الجِنائيةِ بحيث لم يعد هناك أي مانع يحول دون محاكمة طفل في الثالثة من عمره، يتم القاء القبض عليه وهو يلقي

#### وقيسود اداريسة على الحياة اليومية

ومجال أخر يثبت ابداعية الحاكمية العسكرية وهو غرض قيود ادارية مختلفة تؤثر على الحياة اليومية للسكان وتطوير أساليب جديدة للتنكيل البيرواقراطي

فقد صدر امر يمنع تزويد محطات الوقود العربية بالوقود، الأمر الذي قلص امكانيات الاستقادة من الوقود من جهة، ومن جهة ثانية خماعف دخل معطات الوقود التي يمتلكها المستوطنون اليهود · وقي الدَّار ١٩٨٨ عندن أمن شعد مخيمين للاجئين في قطاع غزة .. وعمم فيما بعد \_ ليشمل كل السكان العرب في القطاع، ويلزم الأمر كل السكان بتسليم بطاقاتهم الشغصية للادارة الدنية حيث حصارا بدلا منها على بطاقات مؤقتة، استبدلت ببطاقات جديدة فيما بعد، وذلك بعد ان دفعوا كل ما يترتب عليهم من ضرائب ونواتع مياء وكهرباء وغير ذلكء كما طلب من عدد من السكان الجمسول على حسن سلوك من دالشين بيت، والبطاقات الجديدة تحمل علامات ملونة مختلفة، تشير كما يبدو الى اماكن السكن

وابتداء من تموز ١٩٨٨ توقف تقديم المُدمات المنحية في الستشفيات

### المعلينيين الاحتلال

أيام، كما أن حظر التحول يفرض صباح مسأء على تجمعات سكانية مختلفة، فعلى بلدة قباطية على سبيل المثال فرض حظر التجول مرة لمدة اربعة ايام واخرى لمدة ثمانية وعشرين يوما ومن الجدير بالاشارة ان حظر التجول لايعنى فقط عدم مغادرة البيوت وانما ايضا قطع خطوط الكهرياء والماء عن المنطقة المقروض عليها هذا العظر، كما أشتكى المواطنون العرب من انه تم منعهم من حراثة حقولهم ورعى

والعقوبات الاقتصادية تشكل ايضا جزءا من العقوبات فقد تم التشديد على اوامر أدخال الأموال \_ العملة الصعبة من الخارج \_ الى المناطق المحتلة، واصبح كل شخص بريد ادخال اكثر من ألف دولار يحتاج الى تصريح خاص، ولكن هذا التصريح لايعطى فوراء الأمر الذي يعطل أعمال رجال الأعمال ويلحق ضررا بعائلات كثيرة تتلقى الدعم من الخارج. كما أن هناك أوامر عديدة تمتع

وجهار قضائسي ظالم ومزدوج

التصدير مثل منع تصدير الحجر من قباطية ومنع تصدير الخوخ من بيت امر.

> اما الجهاز القضائي في المناطق المحتلة فهو ناجع لدرجة الذمول كما بيدو! اذ تجري أحيانا في يوم واحد محاكمة

خمسين عربيا امام قاض واحد ومن اجل اصدار احكام في القضايا الهائلة فان أوائح الاتهام تقدم شد العرب بالعبرية دون ترجمة حيث تمت ادانة مواطنين استنادا الى اعترافات موقعة كتيت

بالعبرية دون ترجمة وكل هذا في الوقت الذي يستمر فيه اضراب المحامين في والمستواون في الشين بيت مخواون

ان الجهاز القضائي يعمل بمقابيس مردوجة فعلى سبيل المثال تم اعتقال

مستوطنات معطية بتيامينء الذي اعتقل

حكمها ٥ ستوات، ولم يطلق سراحه الا بعد ان هيت في اسرائيل عاصفة عامة، ونقيب الاطباء في القطاع، قبل أن يعقدوا مؤتمرا صحفيا كان مقررا لهم بساعات قطاع غزة وتم اعتقال ٣٩ صحفياً على

كما اعلن عن حظر حركات الشبيية واللجان الشعبية وأغلقت مؤسسة رعاية الاسرة في البيرة لمدة عامين٠ الى هنا تم استعراض كل المارسات التى اصبحت قانونية ولم نذكر عمليات الابعاد الكثيرة التي تشير الى فكرة

تحولت الى ممارسة يومية٠ أن كل هذه الأمور تقذت تحت عنوان والاحتلال المتعضره ولكن الوهم الخطير القائل بأن الوسائل التنكيلية ضد السكان ستؤدي الى تقليص معارضتهم للاحتلال قد تحطم، ولكن هذا مجرد چزه من الشكلة، فمن اعتقد أن والخط الاخضره سيحول دون تسرب الظاهرة القضائية وغيرها الينا قد أخطأ، فعلى سبيل المثال فان الاشخاص الذين قتلوا يغتال شاحف في البلدة القديمة من القدس حصلوا على سلاحهم من عربي ويهودي والعربي حكم عليه بالسجن لمدة ٢٨ عامًا في حين حكم

منع لقاء الممامي مع موكله، لمدة ثلاثة

ايام قابلة للتجديد، حتى تسعين يوما، وبأمر من قاض عسكري كما انه لايسمح للمحكومين بالاستثناف على الاحكام الصادرة ضدهم

منيرة دارد، يِدَّ الْقاء حجر، في حادثة قرية بيتا شدة تمسة أشهر، في حين أن بنماس فلرشتاين رئيس مجلس 

التعبيرات الحادة التي تظهر في هذه البياتات.

حسرب دينيسة

الإسلامية متطرفة جدا، ومصدرها هو القيادة

المبينية في قطاع غزة، التي تعتمد على القاعدة

وتتم صياغة بيانات المعارضة الاسلامية في قطاع

غَرْةٌ وتُورْعٌ أساساً في حدود القطاع، ويصورة اقل،

في الضَّفَّة الغربية • أما تأثير هذه البيانات فينحصر

فَّ المناطق الجنوبية من الضَّفة الغِربية وإذا تمعنا

ق هذه البيانات سيتضبح لنا ان هدف الذين

صَّاعُوها، هُوَّ خُوصَ الْحربِّ الدينية ضد اسرائيل،

واقامة دولة اسلامية تشمل كل اراضي فلسطين

بيدو في، انه من الأفضل ان يصحو مخططو

السياسة الاسرائيلية من اوهامهم بعد مرور ثلاثماثة

يوم من الانتفاضة - القائمة على اساس تجرية

العشرين سنة المُاصِية من الإحتلال، وان يقوموا بما

يراه كل من يهتم بشئون الاراضي المحتلة، امرا

بديهيا مؤداه ءان من المستحيل اعلاة عجلة التاريخ

أنى الوراء وان كل ما كان دارجا ومعترفا به قبل

كانون أول ١٩٨٧ لن يعود وانه يتوجب على

اسرائيل أن تحتار افضلُ الإحتمالاتُ واقلها

خطراً، • • لذلك فأن تجاهل حقيقة ما يجري لن يحدم

مطلقا مصالح اسرائيل في المناطق المحتلة،

والتي أسست علم ١٩٧٨٠

ومن نلحية أخرى، نلاحظ أن بيانات الحركة

بتهمة قتل شاب عربي \_ ١٧ سنة \_ اطلق سراحه فورا، ومازال طليقا، كذلك وشمعون يفرح، المدرس في مستوطنة وناقه دكليم، الذي قتل الشابة انتصار العطار، من دير البلح، عشية الانتقاضة

اقترح في حينه اشكالا للمعارضة غير العنيفة تتعكس في امور مثل الامتناع عن شراء السجائر الاسرائيلية قد اعتقل بتهمة التحريض على التمرد، وهذه التهمة

الاقل، لفترات مختلفة وهناك اليوم ١٢

مكتب الصحاقة القلسطينية في القدس، وفي شهر شباط منع توزيع صحيفة القدس وفي شهر حزيران اغلقت الصحيفة لدة

وأخزى أمأم التغطية الصحفية، وأشتكر وتحطيم معداتهم من قبل الجنود

ومازال طليقاء

أما حرية التعبير فهي اصطلاح غير معمول به في المناطق، فحنا سنيورة الذي

كما تم اعتقال زعماء المناطق المحتلة مثل رئيس الهلال الأحمر ونقيب المحامين قليلة • وفي نيسان ٨٨ اغلقت المطابع في ا

منحفيا رهن الاعتقال الاداري كما اغلق

كما يتم اغلاق مناطق مختلفة بين آونة عشرات المنطيئ حرل الاعتداء عليهم

الترحيل وغيرها من المارسات التي

على يهودي بالسجن لدة تسعة اشهر

حقيقة ينبغني عدم تجاهلها

### ة الانتفاضة تعبر عن الاجماع الشامل لجميع تب محاولة لخلق الحوار، يعلقون اهمية خاصة على الكلمة المكتوبة، ومازالت منذ حرب

بيانات تدل على الاجماع

التحرير، عن اسلوب التفكير السياسي السائد في

النظمة لذلك فان فهم الأهداف السياسية التي تمليها مكاتب منظمة التحرير في تونس وظهور التعبيرات الحادة المستنكرة لأسرائيل هما الشرط الرئيسي الذي يساعد اسرائيل على الاستعداد سياسيا، كذلك فان وزير الحرب يدرك جيدا ان هذا القهم وطلقات البلاستيك هما المرحلة الأولى على طريق الحوار، والحل حصيما ترتايه منظمة التحرير يكمن في اقامة الدولة الفلسطينية ويبرز التركيز هنا، على اقامة هذه الدولة في الصُّقة الغُربية، وقد نكر البيان الأخير الذي تم نشره في نهاية هذا الاسبوع قبيل

وتتمثل مطالب الانتفاضة بالجائب العملي، في

أن ما يميز بيانات الانتفاضة هو انها تعبر عن الإجماع الشامل أي عن جميع التيارات المشاركة في اللعية السياسية في المناطق المحتلة، وهذا هو وتعبر البيانات التي تصاغ في قيادة منظمة

الانتخَابات الأسرائيلية أن الهدف هو اقلامة دولة فلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة

احْراج الحِنود من المدن والغاء معسكرات الاعتقال واطلاح سراح المعتقلين وتخفيض الضرائب وما

أن الذين برفضون اعتبارات البيانات كتلميحات من جَعْب منظِّمة التحرير بأنها ترى في الانتفاضة

واسلوب الحياة في المناطق المحتلة، وما يؤكد ذلك، هو بيانات الانتقاضة التي تحمل توقيع «القيادة الوطنية الموحدة، والى حد ما بيانات والحركة الإسلامية،، التي تفرض نعط الحياة في هذه المناطق وكنتيجة لذلك، فَقد تحولت هذه البياتات الى ورقة عمل، للجيش الاسرائيلي والادارة المننية والمغابرات الاسرائيلية، لان هذه البيانات تنطوي على مجموعة

**PIAGET** 

الخاطىء، اقتصرت نظرة الجهار الأمنى الى هذه البيانات على الجانب العملي فيها، من اجل مواجهة الأِنْتَقَاضَة أَنْيا، فَقَدَأَ كَانَ الَّبِيانَ بِدعو الى الاَضْرِابِ او التظاهر، أو اغلاق الحوانيت تقوم السلطات باعداد القوات من أجل لحباط هذه النوايا، والجيلولة دون تطور الأحداث ألتى غالبا ما تكون

الايلم السنة، وحتى الأن تعبر عن السياسة

التقيقية للانتفاضة كظاهرة اجتماعية وسياسية، تكمن في تتبع مصادرها وقهم بواعثها وتواياها، وما يدور في خُلد قادتها والمحاولة الأولى في هذا الصدد تكمن في تحليل البيانات وأبعادها الذي يقوم به

من المُعلُّومَات التي اذا حللت بشكل منهجي فأنها قد تساعد على فهم كأقة المسارات ونوايا سكان المناطق المحتلة، وعلى وجه الخصوص توايا منظمة وتحت ضغط الأحداث وعلى أساس الأسلوب

> ولكن قراءة هذه السائات على هذا النحو، قد تؤدي الى زيادة حدة الوضع العام، أن المواحهة

حاليا النكتور شاؤول مشعال من جامعة تل أبيب،





الاحتمالات بالميل أسماء في عالم الشهرة حيث الإبداع بالتصنيع لساعات

عشر حيث الدمج اسم المنابع بعالم مشاهير. المجوهرات والساعات . زورول معرضت باللخامي عتولالمناكريسية

ومجوهرات تُكُون عربون الثقّة واستثمارًا أكيدًا ... ومجوهرات المنارة تحتفل بعيدها السنوي الخامس

من ٦ إلحاب ١٢ توفقه من ١٦ إلحالي بمتح المرض من الساعة الصافيًا إلى الواضعة القرا

مجوهرات المعازة

لمانق ١٢١٥٦١ / ٣٤٥,٩٥٦ - أبوطبي



# في أمسية بالمركز الثقافي السوداني:

●سعد عيدالرحمن

• محمد عبدالقادر سبيل

الشعارية و فمن ضمن الاطاروحات

والتساؤلات، هل من الضروري أن يفهم

الشعر ؟ وكان يقصد بالتأكيد ذلك الفهم

العلمي المستند على علامات منطقية

ان الشعر اولا واخيرا حالة ابداعية

الأمسية كرس العبودة الى السداجة

والسطحية في الكتابة الشعرية معتمدا على

محدود جدآ والاخر يتمتع بشعبية

وسوف تكرم الإكلايمية الالمانية

للغة والشعر بجائزة بوشش الادب

النمساوي البرت دراخ البالغ من

العمس هُ الله والذي لم يُحظ

كبيرة في المانيا.

ورياضية وحسابية -

المظة ميلاد القسيدة

نظم للركز الثقافي السوداني بأبوطبى مساء الثلاثاء الماضى امسينة تقافسة دارت حبول الغموض في الشعر، تحدث فيها الشاعر سعد عبدالرحمن وقدم لها الشاعر محمد عيدالقلار سبيل ١٠ وكعادة كل الأمسنات الثقافية التي تطرح مواضيع كبيرة، افتقدت الأمسية الى التركيز والمنهجية في التناول والطرح وتشعبت الحوارات ما بين مؤيد ومعارض للفوضى وكأنه اصبح مدرسة لها روادها فوجيت مناقشتها

كتب .. أنور الخطيب:

وفي الحقيقة فقد قدم الشاعر محمد عبدالقادر سبيل مداخلة تغني عن كل المحاضرة ويمكن لها أن تكون مدخلا للحوار المدروس الوصول الى نتيجة، ولكن الأمسية انتهت كما بدأت دون الاتفاق على رأي محدد لأن عنوانها يتسع لعشرات العنباوين والنقاط المكن مناقشتها

الشاعر سعد عبدالرحمن استعرض أراء مختلفة حول الغموض في الشعر بدءا من فطاحل الشعر العامودي حتى عصرنا المالي وقدم أراء العديد من المنظرين للشعير أمثال عبدالقاس الجرجاني والصابى وشكري عياد وأدونيس بالاضافة أتى نقاد انجليز وفرنسين٠ وقد اتضح من خلال حديثه المسهب

المعقول وهذا ما أدخل الحوار الى سطحية سيطرت على معظم المداخلات بسيب عدم ادراك ماهية الشعر والحالة الابداعية التي تغلف الشاعر وقت ميلاد القصيدة والظروف الاجتماعية والسياسية والبيئية المحيطة به ومستواه الثقافي،

أنه شيد الابهام في الشعر ومع المغموض

وقد انصبت كل الاتهامات على الشاعر بصفته منبعا للقصيدة بل وزعم البعض أن يعش الشعبراء يتعمد الغمبوش ويقصده لذاته وهذا ما لايمكن أن يحدث اطلاقا لأنَّ القصيدة لاتولد من فراغ وإنما هي وسيلة للتعبير عن مضرون عاطقي وكبت نفسي يجب النظر اليه باحترام مهما بلغت درجة الغموض فيه، فلا طلاسم في الشعر بل عمق وادراك ووعي٠٠٠

في الواقع كان الشاعر محمد عبدالقادر سبيل يطرح أسئلة خطيرة وهامة، ولكن يغيل، وأو دارت الجوارات حول هنده الاسئلة لاتقد النقاش بعدا عميقاء واستطاع الحاضرون تجذير معنى الكتابة

سوف تقدم خلال العام الجالى

١٩٨٨ بجمهورية المانيا الاتحادية

اكبر جائزتين أدبيتين المانيتين هما

جائسزة جورج بوشنس الضامسة

بالاكاديمية الألمانية للغة والشعن

وجائزة السلام للناشرين الألمان الى

الامية اللغوية والثقافية للتفشية ف مجتمعاتنا والبعض طرح سؤالا ممجوجا (لن نكتب ؟) ونسي أن الكاتب أنما يعيش حالته الخامنة نتيجة تغاعله بما يحيط به من شخصيات وأحداث ومواقف، وعندما يكتب فانما يعبر عن نفسه اولا فاذا كان صادقا اخذت تجربته طابع المعاناة العامة • • ومحمود درويش الذي لم يجد الشاعر غيره على استداد الوطن العربي ليستشهد بشعره والغامضء كتب قصيد سجل أنا عربي من واقع تجربته الخاصة مع الاحتلال الصهيوني ولم توك القصيدة وهو قابع في منزله يحتسي القهوة ويتمثل

الشعرء كبقية الفنسون التعبيرية الاخرى، ينبع من الذات أولا ولايمكن مطالبة الشاعر في أي حال من الأحوال كتابة أشعار نفرضها عليه ونطلبها منه لأنه ليس ماكينة تقريخ وان اراده البعض

ان ما يعيب جلسات النقاش عدم

موضوعيتها وانضباطها والا ماذا يعنى

ان يصرح احدهم باعجابه ببيت من

الشعردم ينبري أخر فيطلب منه تفسيره والمشكلة الكبيرة أن هذا التصرف يأتي من أشخاص مهتمين بالشعر ويحاولون كتابته، فهل الشعر ظاهرة طبيعية وكونية وعلمية مطلوب تفسيرها أضمن تظررية الللاحظة والتكرار والتسجيل والاستنتاج، الم انه عملية ابحاثية عكس حالة ما يحاول الشاعر توهيلها الى المستمع والمتلقي ويكفي ان يتمثل المتلقى الحالة دون أن يجد أي تقسير كالامي لها، اليس الشعر ما يخلق فينا الاحاسيس الختلفة من فرح وحزن وغضب واسترخاء وغير نلك٠٠ ان التوجه يطلب تفسيرات لقصائد شباعر ما مثل من يطلب من شخص سنعين تقسيع او رمسف سعادته ۰۰ هل يستطيع ان ينقل احساسه بالسعادة كما يشعر بها؟ المنطق ينفي ذلك لان الاحساس اقوى من الكلمة، والاحساس هو الاصل اما اللقة فهي

متضخمة ولدت قصيدة تتفاوت مستوياتها من شاعر الى الدر حسب عمق الحالة وادراك الشاعر لقواعد وفنون الكتابة الشعرية وبالتالي سنجصل على مستويات اخرى مختلفة في الفهم لدى المتكفين الذين أبعدوا كلية من حلبة النقاش ويسرأت ساحتهم ويقى الشاعر في قفص الاتهام دون دفاع متطقي ودون فهم مدروس وفي الحقيقة فان الاتجاء الذي ساد

الثانية في الترتيب، ويكفي لهذه اللغة فخراً ان تخلق فينا احاسيس عمينة ويكفى ان نشعر بها دون اللجوء الى تقسيرها٠ وهذا هو الشعر الجديث الملء بالمبور المحية، أنه يداعب الأحساس ويخوض صراعاً مريراً مع الحالات المقتلقة، يعيدا عن التصفيق والهتاف، قربيا من المهلة والوعي ومخزون الذاكرة - فهل عرفنا

من شواهد هذا العصى من الإدباء

الشَّجعَان والحساسين..، وقد هلجر

هذا المحامى الكاتب مسقط رأسه

علم ۱۹۳۸، حیث رحسل فی بادیء

الامر الى يوغسلافيا ثم الى فرنسا،

وبعد انتهاء الحرب عاد الي

بينغى لكى تتحدث عن رشيد الضعيف او معه ان تخترع لغة جديدة لفة تشبهه وتقارب اسلوبه الكتابي الخاص جدا روشييد الضعيب حسر حتيي العظـم في تعاطيه مع عملية الكتابة وذلك لابد منعكس على كتاباته اكان من ناحية الشكل المعنى اللغة

والموضوعات ولاته حر غالبا مآ تشعر عند قرامته انه يرمى الطابة ، في ملعبك ضمنيا يعلن تحديا ما لابد يطالك وأنه يروح في تحديه حتى تدمير كل المالوف يكتب تفاصيل عادية قد لا تلتفت انت المها ليداهتها ولكته حين يقعك ثراها قد اكتسبت أهمية وثقلا ومعنى

يفتح جسده على مصراعيه ولا يحجك يقدم اعتراضات واحاسيس حميمة قد لايعترف بها القرد امام تقسه ويربح يربح لانه حر ولانه يتقدم منا كنيي جميل في زمن اتسعت رتابته وضاق.. معه كان لنا هذا اللقاء رشيد الضعيف لم تكتف بكتابة نوع

معين فانت متنقل دائما بين الشعر والدرواية والخرافة فهل تقف وراء ذلك انا لم اقدر كتابة هذا الذي يسميه

البعض شعرا انا لا يهمني ان يسمى ما اكتب شعرا او نثرا كما اننى لم أقسر كتابة الدواية أوهذا النوع الأخر الذى اكتبه ويسمى الخرافة ككتاب انيس يلهو مع ريتا \_ كتاب البالغين

الشيء الذي ارغب بقوله هو الذي يحدد شكله أو نوعه كائنا ما كان هذا النوع حين يكون عندى شيء لاقوله اتركه يقول نفسه في الشكل الذي يريد بهذا المعنى ليس هناك فرق بين الانواع ريماً تصلح كتاباتي الشعرية لتكون عناوين فصول فالدوايات التي اكتبها أو للمقاطع التي تتألف منها

اكتب بشكل ما مرتين في المدة الاولى أحس بانى احيا وفي المدة الثانية بانى اموت البدء يهذا المعنى حياة والترداد موت قرزت واعلنت من زمان انى لن اموت لذلك ترانى احدر انى ان استطيع الافلات منه وهذا التنويع ليس فقط في الكتابة في النوع يل هو في الاسلوب نفسه فغي روايتي وفسلمة مستهدفة بين النعاس والنوم عملت على أن يكون الإسلوب خاليا من كل صناعة بلاغية والخلومن الصناعة مىناعة اكثر مىعوبة بينما في روايتي التى ستصدر قرييا عنوان. «الظلء يغلب الاسلوب الغنائى المسنوع

بالمعتى الكلاسيكي هل تعتبر نفسك على هامش الثقافة العربية من حيث انك تتميز من خلال اسلويك وموضوعاتك عن غالب ما يكتب وهل تعلن بذلك خروجك ولا

رشيد الضعيف: عن تجربته الشعرية والروائية

• رشيد الضعيف,

انا لا اعتبر نفسي على هامش الثقافة العربية على العكس أثأ أعتبر انى في صميم هذا التيار الديناميكي الذي يجعل من الثقافة العربية ثقافة للمستقبل واذا ما كنت تقصدين العدد فالإعداد الغفيرة قد تكون الهامش وقد يكون الجميع ضدك وقد تكونين وحدك على صواب أتذكر هنا ما قلته في لاشيء يفرق الرصف ..

الجميع ضدك لا تخجل لا عد الكثرة لا حد الصواب سلاحظ في كتابتك الروائية والشعرية على السواء تركيزا على الـ واناء هناك دفع للفردية الى الواجهة على عكس ما يحصل في الكتابات العربية بشكل عام حيث غالبا ما تكون واناء الكاتب . منبعثة في ظل الجماعة اولا \_ محيح ان عددا كبيرا من الكتاب العرب يتكلمون عن القضايا

الكبرى ولكنهم في الوقت ذاته يتكلمون عن والاتاء ولكن غالبا ليس مناك تمييز في الكتابة العربية هو التحدث عن القضايا الكبرى ونحن دالاناء في الوقت نفسه انا شخصيا ليست بي رغية في الكتابة عن ذلك انا بخلاف ما ذكرت اتكلم عن الفرد وليس عن والإتاء واتاء الكتابة العربية خالية من فرديتها واناىء هي الفرد بالنسبة لي الفرد اساس وعلى هذا الأسأس يجب ان ينتظم كل شيء لا لذة مي بدونه .. لا لذة لك بدونك من لاشيء يفوق

الجماعة العربية هي مجموعة هذه القيم التي لاتزول ولا تحول ولا تتبدل مثلا الشجاعة الامومة الاستشهاد من لجل قضية هذه التي تحدد تصرف الفرد هي محو هذا الفرد وانتزاع قيمته الفردية التي اتكلم عنها هي معادلة لهذه الجماعة التي تتمثل هذه المفاهيم انا موجود هنا والان وهذا يجب أن يؤخذ بمزيد من الاعتبار لا اريد ان اعيش بهذا المعنى الخروج على الجماعة هو مشروع جماعي من اجل كل الناس الحق في الاختلاف ليس قيمة جماعية معتبرة في مجتمعاتنا انا اريد ان اكون مختلفا وارید ان یتعامل معی کوئی مختلفا

الى الفردية هم جماعي الفرد قيمة جديدة بالاحترام رهذا

وان احترم كوني كذلك هذا حقى

وحقك وحق الجميم من هذه الدعوة

اعتبرنفسي في صميم التيار الذي يجعل الثقافة العربية ثقافة المستقبل امر شبه مستحيل اذآك فأن اتعب من تكراره مثلا الشجاعة قيمة اخلاتية نقصف بها يوميا من المهد وحثى اللحد انا ضد الشجاعة بهذا العني لان الشجاعة ضد الفرد الاتعتقد معي أن لكلامك هذا

ملة بكونك لبنانيا خامة وإنك ق اعمالك ألرواثية منها تصديدا ترسم ملامح شخصيات تعايش الحرب اللبنانية وتعير عن ردات فعلها امام هذا الواقع كالخوف والعزلة والتشكيل بكل القيم والافكار.. لاشك في لينان تمسم في البطولة

والشجاعة وألاندفاع واقتحام الموت الموت لعبة سهلة خفيفة يجب الوقوق في رجه هذه القيمة الاخلاقية يجب أن نخاف المطلوب اليوم هو تعليم الناس الخوف اى تذكيرهم بانهم افراد لهم بدن له متطلبات لذلك انادى بالخرف واعلن خوق دون خجل اخاف من دون خجل سن لاشيء بقوق الوصفء قد يعنى هذا الكلام اللبنائيين تحديدا فهو قد يكون موجها اليهم دون غيرهم ولكنه يفقد من مصداقيته حتى يتوجه ايضا الى المواطن العربي بشكل علم الاترى معى ثلك أتنا لا أوافقك على هذا القول تنص لا :

تتقصنا الشجاعة في العالم العربي مشكلتنا انه ينقصنا الخوف والخوني يعتى الحدر النظر بعشرات العين واعتيار الجسد والدعوة الى الخوف ليست دعوة الى الجبن والتقاعس

دعياس، على القروج من المنزل،

لقضاء النهار بين الصدائق

واستجاب دعياسه لرغية مسامية

وقرر الذهاب مع أسرته لقضاء وقت

للترفيه والترويح عن النفس سين

وما أن وصل الركب إلى مواجهة

حديقة عامة، حتى انفلت دمجدي،

الحداثق، والخمائل الوارقة الغناء.

والمنتزمات...

### تمسة تصيبرة:

#### سامعة.. فتاة مرحة، أشتهرت منذ طفولتها بضحكتها الصافية البريثة، وابتسامتها الوديعة التي لا تغارق شفتيها مهماً كانت الظروف والاحوال..

وق أغلب الأحيان، كانت تمتعض، وتسخر من صديقاتها اللاتى يستبد بهن الصزن، وتبدو على مالامحنن أعراض الاكتثاب والأسيء فلا تملك حيالهن من امر نفسها شيئا، سوى ان تهزأ من دموعهن، وتصفهن علانية وبكل جرأة، بالبلافة والغباءا ولم تدرك مساميةء معنى الشقاء

والأحزان، فقد عاشت منذ سنوات عمرها الباكرة، هائنة، سعيدة بحثان والديهاء وعطفهما الفائضء ورعايتهما... لا تكاد تشير الى لعية. أو... فستأن جديد، حتى يحضر اليها بأسرح مما تتوقع... ومِمارت تلهو بكل. اديبان المانيان: الأول شعبي ومعروف والآخر مجهول

وقد كتب دراخ طعبة الشيطان

لدى المسركيس الآلهي، و مسرحية

عاطفية مليئة بالاكانيب والسخرية،

وفي رواية طعبة الدمي المتحركة لدي

المعلم زيبن توتء التي اورد فيها

دراخ تجاربه خلال فترة حكم النازي،

تعمد هذا الاديب اهمال أي تعبيرات

أو بيانات سياسية، ووصّف تعلق

مواطنيه بهتار بأنه صورة من صور

السدَّاجة السياسية. وفي عام ١٩٦٤

صدرت روايتنه ءالبنروتبوكول الكبع

تجاه شجرة الخوخ، التي ساهمت في

تسليط الاضواء على ادبه وذلك قبل

ان ينشر روايتيه: والوقت الحاضر هو

فترة مؤقتة، و درحلة عاطفية،. ولعل

السبب الرئيسي في بقاء كتب دراخ

ومؤلفاته بعيدة عن تناول القراء هو

أسلوبه غير العادي وصنعوبة فهم هذا

الواقسع ان جاشزة بوشنر الادبية

الكبيرة لم تمنح الى دراخ باعتباره

رجيلاً شجاعاً فقط بل ككاتب المع،

الامر الذي يؤكده كتابه الاخير الذي

صدر عن دار هائزر للنشر مرحلة غير

عاطفية، الذي أورد فيه تجاريه

وحياته الشخصية الذي احدث ضجة

ادبية على الرغم من أنه قد سبق نشره

آماً رُبِعَفْريد لينتس فهو لايعتبر مجسرد كاتب جاورت مبيعنات كتبه الللايين فقط بل يعتبر جزءا من الحياة

السياسية في جمهورية المانيا

الاتحادية على الرغم من رفضه الدائم

الالتزام السياسي/الحربي مهما كان

اتجاهه. ففي عام ١٩٧٠ رافق لينتس

- مع الاديب الالماني جونتر جراس -

المستشار الالمائي الاسبق فيملي

براندت خلال زيارتة لوارسو لتوقيع

الاتفاقية الالمانية/البولونية آنذاك.

وعلى الرغم من ان لينتس كان يؤيد

المبادرات والحملات الانتضابية

الديمقراطية الاشتراكية كجراس

وهاينريش بول فانه لم ينتسب الى

هذا الحرب الالماني أذ يرى بأن

موقف الكاتب ينبغي أن يكون دبين

الادب والسياسة، أو وبين البرج العاجى واستحكامات المعتصمين

فالامر، بالنسبة اليه، يتعلق بالانسان

نفسه: سيء من الشفقة والعدالة

ويتقليد لينتس جائسزة السلام

للناشرين الالمان تكرم مؤسسات تجارة

الكتب الالمانية هذا العام واحدا من انجح الكتاب الالمان المعاصرين، الامر

الذي احدث ارتياحا شاملا في كافة

الارساط الادبية والفكرية والثقافية

والاحتجاج الضروريء،

لاول مرة في علم ١٩٦٦.

الاسلوب الادبي الفريد من نوعه.

●●● ويالها من جاهلةٍ سائجة!! هكذا كان يصفها مدرس التاريخ،

أقصى العقوبة عليهن!! ولم تكن صامية، تهتم لوعيده

أما دعباس، فقد أعجبه فيها جاذبية ملامحها المرحة، ورأى فيها شريكة حياته ومستقبله التي تعرضه عما يفتقده في واقع حياته من الجوانب الشربة المقاتة!

ما يقع تحت ينيها، وتعبث به في سعادة وحبورا ولئن جاوزت مساميةء

الثامنة عشرة من عمرها، فهي لا تزال تحظى بحنان والديها وعطفهما بالفائض، وكأنها لم تبرح عامها الثالث او الرابع بعد!! والابتسامة الحلوة، والضحكة المحة الصافية من سماتها الميزة، لا سيما وقد اشتهرت بـين. زميلاتها ورايقاتها بشخصيتها الرقيقة، المرحة، وكراهيتها للألم ويذل

رما أشد سخريتها وأستنكارها، عندما يطرق أتنيها صوت فنان حزين يتأوه من الألم والشجن عبر الآثير او حين تشاهد مسحية او تعثيلية درامية محزنة، فان سخريتها تتم على للؤلف وشخصياته الضعيفة

عندما يصاول عبثا اثنامها عن سخريتها، وعندما تعلس ضحكاتها المدوية الساخرة معلنة استخفافها بالدروس، ولا سيما مادة التاريخ! فلأ يملك حيالها نفسه من وطأة الغضب، والحنق عليها، وهو يردد بصوته الجهوري عبارته المعهودة: يالك من جاملة سانجة!!

وتنطلق سامية يأمامه ضاحكة، اهازئة، تردد نصائحه بلهجة سرحة وملتوية تبعث على السخرية والضحك، وما برحت تعيد على مسامع الطالبات عبارته تلك، التي حفظتها عن ظهر قلب، بينما تنهض فتاة اخرى، لا تقل عنها أستخفافا بالدروس، وترند معها تلك العيارة الساخرة!!

ويكاد زمام الموقف يفلت من يد مدرس التاريخ عندما يرتفع مسخب الطالبات، ويعلن ضجيجهن، فيسرع بمغادرة الغصل، حانقا، متوعدا بانزال

وانداره لهن، فقد درجت على سماع تلك الكلمات الثائرة، الحانقة، والتي فقدت بمرور الأيلم تأثيرها على نفوس

كان هذا عهدها في مرحلة الدراسة، ولم تفارقها قط تلك النزعة التهكمية السُلحُرة، بل أَصْحَتْ طَابِعاً مَمِيرًا لَهَا، ولم تعد تكثرث لما يصادفها في طريقها منْ عثرات ومشاكل، وقد اتخذت من الابتسامة والضحكة المرحة سلاحا تُقهر بهما قتامة الظروف والأحزان!! وما أسعدها يوم التقت بعبـاس. ذلك الشاب الأسمر ذو القامة القارمة، والملامح الصبارمة التقباطيع، وقد أعجبت به مسامية، ررأت فيه مثالا لزوج الستقبل، وألفت نفسها منجنبة اليه، مأخوذة بحديثه، ولباقته، واستهواها اعجابه بهاء واطراؤه لجمالها ومحساستها، ولم تفطن مسامية، الى غصة الألم والحزن التي تشوب صوته، وابعدت نفسها لأول مرة عن التفكير فيما يقلقه، ويعكر مىئى حياتە!

ولم يتردد كثيرا أن سبيل الوصول



مصطفى عوض الله بشارة الى هدفه، وتحقيق رغبته. وقد قبويل طلبه من الأسرة بالايجاب، والترحيب. وسرعان ماتم زواجه من مسامية،.... ومن ثم انتقلت معه الى بيتها الجديد، تأس، وتنهى

بأسلويها للرح الضاحك! ولم بـال «عباس» جهدا لتوقير أسباب الحياة الرغدة المترفة، وسأ أشسارت الى شيء تزد اقتتاءه، الا أمامها في برامة ووداعة! \*\*\*

السعسادة، وازدادت ابتسامتها، \*\*\*

ولم تنقض بضعة أشهر حتى ارتفعت صيحات الرليد الجديد تعلن مجيئه الى العالم الكبير.... وما أعظم فرحة مسامية»، وهي تستقبل مواردها الجديد مجدىء... وقد انصرفت بكل اهتمامها وعنايتها اليه، وعكفت مع رُوجِها على تحقيق رغباته، وابتسامتها الحلوة، ومسمكتها الرحة الصافية لا تَفَارِقَانَ شَفَيتَهَا، وأَوشَكُ رُوجِهَا انْ يعلن غيرته من ممجدى، الذي انتزع منه اهتمام وسامیة، وعطفها، وحنانها، وتلفس بكل عسواطفها ومشاعرها، وما برحت تغمره بحثاثها،

وضحكاتها المرحة الصافية! وذات يوم، أرادت «ساميـة» ان تقلجيء دعباس، بخبر سار، قائلة له:

\_ ترى ماذا نتوقع الدا.. أم... \_ سيان عندى، المهم سسلامتك

يلمبييتي! ثم أريف قائلًا: وابتداءا من اليوم، عليك بالراحة التامة، وإن تلزمی سریرای، فلا تتحرکی کثیرا من

وتدرد عليه مسامية، بلهجتها المرحة: سمعاء وطاعة ياسيدى!!

وتشمله. برهايتها، وهو يلهو، ويقفيز

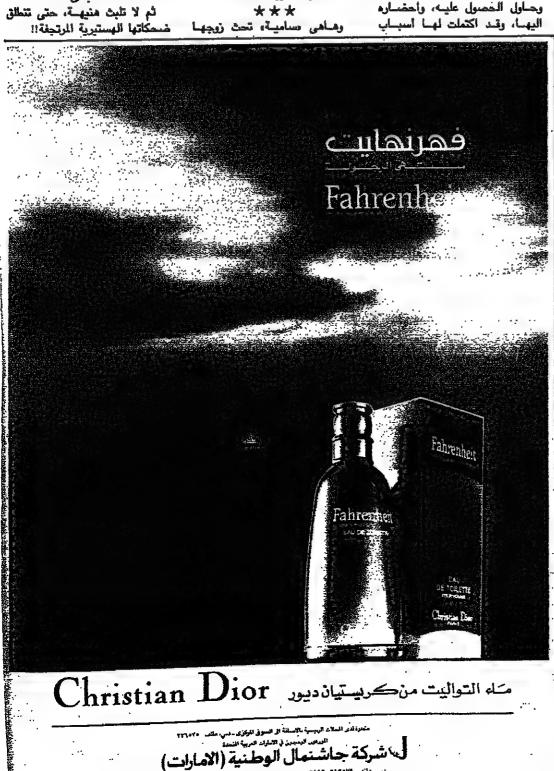
فجأة من قبضة مسامية، وقفر أمامها في برامة وشقارة، محاولا عبور الطريق المرَّدى إلى الصديقة، فاذا يعربة مسرعة تدهم الطفل بفتة، وتلقى بجسده أشلاء ممزقة، وقد تتأشرت اعضاؤه، ودماؤه القانية تميلا

وندت صرحة عالية من مسامية، وقد اندفعت بكل قواها نحو أشالا دمجدىء المزقة، وهي تهم بلشها وبتقبيلها... وإكن، سرعان ماتشنجت أطراقها، وجفت الدموغ في مأقيها، وتغيرت ملامحها، وانطلقت في ذهول مرعب ضماحكة بملء شدقيها، والآلم يعصف بوجدانها، وهي تردد: مات مجدى! مأت مجدى!! .

وفي مستشقى للأمراض العمبيية، إمافتتت مسامية، تربد في حسارة، وحزن، وأسى: مأت... مات مجدى!!

ثم لا تلبث هنيهة، حتى تنطلق

# شعره حتى الان باهتمام كبير لدى مولدينج، مسقط راسه في جنوب اديبين يكتبأن باللقة الاثانية الجمهور على الرغم من انه واحد فيينا، حيث مازال يعيش هناك احدهما غير معروف الافي نطلق مركسے ليلت محكاانيام الجيكع الفنانة الشرقية إ المام الأسبوع ٧٥ دهما والمخاليوس •• ﴿ ورجع



جالة الجو يسود البلاد اليوم ملقس حسن مع التشار الميان الخفيف ف المساح الباكر وتكون الرياح جنوسة شرقية خفيفة في الصباح تتحول ال شعالية غربية معتدلة عند الظهر والبحر خفيف الموج.

تعربسف يسسمكة

همنظرجانبي للرومي

الرقطاو كعاتسمي (

التقاءلله

ريسيس قسمالمجاري

" بلديه ابوظبي "

يتغذموك بخالص المعزاء للسيد

محمدعسرالله جقلاب

في وفاة المنتوراط / هومه

سائلين لجولى أن يتغميلنا بواسع رحمته ولاهلط

المصبروالمسلوات

تاريخ حافل بالإيجازات

الرائدة بتألق في الأفق

المنا وقدة إلى أرقع حاقل بالانجازات الرائدة المر

السَّوْتِيِّي لَنَّاعُوكُمْ لَلسَّنَّاهُدُهُ الْعُرْضُ مُدَسِّسًا مَرْ

١٠١ أَنْ وَمُنْسِ \_ فَلَدُقَ مَرْيِدِيَّانَ

شركة جهبو الألكترونيات المعدودة

لالحارات المبتكرة الجديدة الني تتالق في الافق إلها

حُرِّيَةٌ تَحْدَدَهُ كُلْنَا ۚ فَي نَكُنُولُوجْيَةٌ عَالَةٌ الأَجِهُرُةُ المُوسِيقِيا

والنشاوية واستفريونية

ونائبه والمهندبون والفنيون والعاملون بالقسر

الخليج حجاجة البحرء

والسامة في الخليج العربي ويطلق عليها اسم والإسماك العقربية». شوكة واحدة وخمس شوكات ويحتوي بعض هذه الاشواك مادة سامة، كما أنَّ تسما قليلا منها يحتري على غدد خاصة واقعة عند قاعدة الاشواك تقرز موادء وتسيب ألاما مبرحة للانسان، وقد تؤدي الى الموت في يعض الاحيان، لذا يجب

عزيزي الهاوى: سنعرفك في هذا

الباب بنوع جديد من الاسماك الخطيرة

العربي على اثنتين منها. ومن هذه الاسماك السمك اللاذع العشبي، الذي تحتوى زعنفته الظهرية على ١٢ شوكة، والرأس والجذع مغطيان بأهداب كثيفة مختلفة، وتكون قليلة او مُفقودة في بعض الاحيان، والـزعنفة الطهرية تقع فوق أو قبل الغطاء الخيشرمي آما الزعنفة الننبية فمستبيرة والصراشف من النوع القرصى المستن على معظم الجسم باستثناء بعض الناطق كالبطن والصدر حيث تكون من النوع القرصي الاملس.

عرض مشوق لأحدث ابتكارات سوني

تضم هذه الرتبة من الاسماك النتيجة مذهلة تعاما مجموعة كبيرة من الانواع تشترك جميعها برجود جسر عظمى يربط بين العظام، واجسامها مستطيلة أو بيضاوية مضغوطة من الجانبين او من الاعلى والاسفل، ويحتوي الرأس عادة على نتوءات عظمية واشواك، واحسانا يكون معطى بدرع من الصفائح العظمية، كما يكون عاريا من الحراشف او مزودا بحراشف ابدية. اما الزعنقة فهى اما بسيطة او مركبة، والزعنفة المخرجية تحتري على عدد يتراوح بين.

افقر من مشقيقيه، في هذا المضمار. مساهمة الجراثيم البحرية ً التعامل معها باحتراس تلم، وتضم هذه· الرتبة ست رتب ثانوية ويحتوي الخليج

الكتل المتحجرة فلهرت نتيجة أنقصال المواد المعننية من محاليلها المائية وتراكمها حول جسم ما، ويرى بعض العلماء أن الجراثيم البحرية قد ساهمت في هذه العملية، فمنذ وقت قريب اكتشف علماء البيولوجيسا في لينتجراد انواعا من الجراثيم لم تكن معروفة من قبـل وقادرة عـلى أستخلاص وتجميع المنجنيز من الماء، وقد اظهرت هذه الجراثيم في الظروف المخبرية نشاطا تحسد عليه حيث جمعت في غضون ثلاثة ايام كتلا من المنجنيز بحجم راس عود الثقاب، واذا اختتا بعين الاعتبار ان هذه الجراثيم نفسها قد تكتشف تحت المجهر اقتنعنا بأن

تحبت الحساء في عام ١٨١٨ أنزلت أول سفينة مصنوعة من الحديد إلى المساء وكانت أعجوبة مثل هذه الانتلجية في العمل لايجوز الا أن

ق حزر فاواي، وتما لَّهَا، وَلَكُنْ الرقمُ القياسي في هذّا المُجِلِّ قَد تحطم على ظهر الباخرة العلمية وفيتباس، عندما انتشل العاملون عليها من قاع المحيط

وأكشه كبان مقطى بمبركبيات الحسديث

البريطاني ذو السواري الثلاث متشلنجر، برحلة علمية استغرقتُ ثلاثة اعوام حاب خلالها البحار والمحيطات، ومن بين «الغنائم» التي حملها معه الى بريطانيا كتل غريبة سوداء بشكل الاكواز استخرجت من مناطق مختلفة من قاع البحر، ولما كان المنجنيز العنصر الاساسي في هذه والإكواز، لذا سميت وبالقصيرات المنجنيزية، او بتعبير علمي أدق الكتل المتحجرة CONCRETIONS واكدت البعثات العلمية التي ارسلت فيما بعد ان ثمة كميات ضخمة من «القصيرات المنجنيزية، منتشرة في اماكن مختلفة من قاع المحيط، ولكن احدا لم يهتم بذلك حتى منتصف القرن العشرين حيث بدأ الاحتياطي العالمي من خامات المنجنيز بتناقص تدريجيا علماء الميولوهيا

في القرن الماضي، وبالتحديد عام ١٨٧٦، قام المركب الشراعي

وقد اخذ العلماء يركزون اهتمامهم على الثروة الضخمة المتوفرة في قاع البحار والمحيطات وبداوا بدراسة مناطق وجود هُذه الْكِتَلِ الْمُتَحِجِرة براسة مفصلة، وجاعت ١٠٠ مليارطن حديد ومنجنيز

في المحيط الهادي وحده!

لقد دلت الاحصائيات والحسابات الإولية على أنه يوجد في قاع المحيط الهادي. وحده حوالي ١٠٠ مليل طن؛ من خامات الحديد والمنجنيز الجيدة التى تصل نسبة المنجنيز فيها الى ٥٠٪ والصديد ٢٧٪ ويعض هذه الكتل المتحجرة يحوي ثانى اكسيد المنجنيز ويمكن ان تستخدم مباشرة ودون معالجة أولية لانتاج المركمات

والمحيط الاطلسي يمتلك تروة ضخمة من سُدَّه الخَامَـات لِأَنْقُلُ عَنْ ثُـرُوةَ المحيط الهادى، وقد عثرت مؤخرا البعثة العلمية السوفييتية التى تعمل على البلضرة المنتياس، على كتل متحجرة من الحديد والمنجنيز في قاع المحيط الهندى ايضاً، ودلت الحسابات على أن هذا المعيط ليس

ويعتقد الخبراء في البحار والمحيطات ان

تصاهم فحصى

من الجرانسيم

وللكتـلُّ المتعجـرة المستضرجـة من المحيطات شكل حبة البطاطس والونها يختلف من البني الى الاسود تبعاً للعنمر الموجود فيهنا بنسية اكبس والحديث ام المنجنين، فهو اسود تعلما عندما تعود النسبة الكبرى للمنجنين ويتراوح قطر هذه الكتل علدة من اجراء من المليمتر الي ١٥ سم ولكن يصادف منها ماهو اكبر يكثير، ففي متّحف معهد علم المحيطات في مدينة سكرييس دفي الولايات المتعدة الأمريكية، تعرضٌ كتلة منها وزنها ٥٧ كيلوجراماً، وقد تَرْنَ ١٣٦ كَجِم أكتشفت صدفة في عقد كليل بحري عندما سحب هذا الكابل من قاع ألبحر لاجراء تصليحات عليه، ولكن هذه العينة الفريدة من نوعها لم يقدر لها \_ مع الاسف ـ ان تصبح تحفة اثرية، فقد القين في البحر خُطا بِعَدُ دراستها واخذ صورة

كتلة متحجرة من الحديد والمنجنيز طولها متر ونصف المتر ووزنها نحو طن. والمتجنيز كغيره من العناصى ضروري لنمو الأجسام الحية والنباتات التي لاتتجاوز علاة نسبة المنجنيز فيها عدة احراء من الإلف بالثانة، ولكن بعض فصائل الحسوائات والنباتات تهتم كثيرا بهذا العنصر حيث يسوجند في بعض انسواع الفطريات واعشاب البحر حتى ١٪، بينما يحبوى دم الانسان ۲۰۰۲ - ۲۰۰۳٪ منحنين فقط.. والجدير بالذكر هنا حادثة غريبة كان بطلها سمك القرش، فقد عثر في قام المحيط على سن لهذا الوحش البحري يعود اصله الى عدة الأف عام مصَّت، ولدى دراسة هذا السن تبين أنه لايزال على حقه



١٠٠ مليار طن من خامات الحديد والمنجنيز في الحيط اله

من طرائف وعجائب المعادن في عالم البحار والسفن (١)

عمليات تشريح لبعض انواع الاسماك لدراستها ومعرفة ماتحتوية احسامها من معادن.

بعض النباتات والحيوانات البحرية تعد من «هواة» جمع القاتاديوم.

اول سنفينة صنعت

من الحديد كانت اعجوية

القرن الثامن عشر ومطلع القرن التساسيع

عشر بغرو حقيقي للحديد في عالم الصناعة،

فقى علم ١٧٧٨، تم بناء اوّل جسر حديدي

وفي عام ١٧٨٨م نخل حين التنفيد أول

انبوب للمياه صنع من الحديد، وفي علم

١٨١٨م انتزات الى الماء اول سفينة من

الحديد، والبكم ماكتبته بهذا الصيد والمحلة

البصرية، اللندنية في نوفمير متشرين

الثَّلْتَى، عام ١٨٦٨ أي بعد مرور نصف قرن

على هُذَا الْحدث ميجرى حاليا في مدينة

دجرنيكوك، اصلاح وترميم السفيئة

مفولكانو، وهي اول سفيتة في العالم بنيت

من الحديد علم ١٨١٨م، ويقل انه لما حان.

انْزَالِ هَدُّهِ السُّفِيئَةِ أَنَّي آلِنَاءِ \_ اي منتِدَ

خسين عاما \_ تجمع الناس \_ من جميع

انحاء المنطقة ليشاهدوا هذه الاعجوبية

وليتاكدوا بانفسهم على ان هذه السفيئة

المستوعة من الحديد بامكانها حقا العوم

ولم تمص سوى اربعة اعوام على ذلك

اي في علم ١٨٢٢ حتى بدأت هذه السَّفينة،

تعمل على خط بحري بين لندن وفرنسا.

التيتانيوم.. يتهافت عليه

العاملون في بناء السفن

ويفنخر التيتانيوم بخاصة من خواصه

الراشعة الا وهي مقاومته العجيبة التاكل

واتسعت الفترة المعددة بين نهاية القرن

حاضر تكنول وجيا الورش والمواد بالأكاديمية العربية للنقل البصرى بالشارقة

صفيحة من التيتانيوم في ماء البحر طيلة عشى سنوات ولم يظهر عليها بعد ذلك أي أثر للصدا وقلو وضعت بدلا منها صفيحة من الحديد لما بقى منها شيء يذكره و بِالتَقَاهَةُ هَدُه العَشَى سنُواتَ؛ فَالحَسَابِاتَ تُدل على انه لو بدات هذه التجرية منذ الف سنة واستمرت حتى يومنا هذا لاستطاع التاكل النقاذ الى حسم التيتانيوم مسافة قدرها ٢٠ر٠ مع فقط، وليس عجبا ان يتهاقت العاملون في بناء السفن والمنشات المائية وكذلك مصمعو الإجهزة المخصصة للعمل في اعماق البصار على التيتانيوم ويكنون له من الود مالايقل عنه عند الكيميائيين ومصممى الطائرات، وقد قامت شركة مجنرال البكتريك، الامريكية بتصميم مشروع لسغينة مأهولة تعمل على اعملق تَصَلُّ أَتَى ١٧٠٠ م، وَلَقِد خُصِص دُورِ هَلْم لسبائك التيتانيوم في هذا الشروع....

> الالومنيوم.. يهبط الى اعماق البحار

من للعبروف جيدا ان الالبومنيبوم يستخدم بكثرة في صناعة الطائرات وسفن ٱلْفُضَاء، وعليه قَانه يحلق كثيراً في الْفَصَّاء الكوئي ولكثه يهبط ايضا الى أعماق البحار،

بقلم المهندس: سعيد محمد غائم

#### دالمستودعات، الحقيقية للفائلايوم بهدف الحصول عليه منها، فقى الياسان مثلا انشئت على شاطىء البحر سرارع، للزقيات تتوالد بكثرة حيث المتر المربع الواحد من هذه دالمُزارع، الرَّرقاء يعطي حوالي ١٥٠ كيلوجراما من هذه الحيوانات، وبعد جمع المحصول ينقل هذا والخامء الحي الحاوي على القائلاديوم الى مضاير شاصبة كي يستخلص منه الفاتاديوم اللازم للصناعة، ومؤخرا نشرت الصحافة العالمة خدوا مَقَادُهُ أَنْ عَمَالُ التّعدينُ فِي البِالِيَانُ بِدَأُوا بصنع فولاذ يحتوي على الفاناديوم

والمستخرج، من اللزقيات.

النحطر والمحيطات اطلق عليها

صنعت من الالومنيوم فقط

والوميتاوت، وتستطيع القوص الى عمق

1700 متر، ولم تصنع هذه الغواصة من

القولاد \_ كما هو متعارف عليه \_ وائم

وتملك فرئسا باخرة ركاب ضخمة عابرة

للمحيطات تزيد حمولتها على ٥٠ الف طن

ويبلغ طولها ٣١٥ عترا ويمكن ان تستقبل

على منتها الفي مسافر، والمهم هذا أن الهيكل

والمداخن وقوارب النجاة وحتى الاثاث في

هذه الباشرة العملاقة مصنوعة كلها من

القائاديوم.. يساعد الكائنات

البصرية على التنفس

لنشاط العديد من انسجة الجسم الحي

حيث وجد في بيض ولحم الدجاج وحلي

البَقر وكيد الحيوانات وحتى في دماغ

الانسان، والطريف هنا ان بعض النباتات

والحيواثات البصرية كثيبار البحر

واللزقيات والقنافز تعتبر من «هواة جمع»

القَاتِلديـوم، فهي تستخلصته من حـولُها

بطريقة غير معروقة للانسان، ويعتقد بعض

لحلماء ان الفاتساديوم يقوم عند هنذه

المجموعة من الكاثنات الحية بوظيفة

الحديد في دم الانسان والحيوانات العليا،

اي انه يساعد الدم على تشرب الاكسجين،

او يتعبير مجاري يساعده على التنفس، أما

البعض الأخر فيعتبر ان الفاضاديوم

صَروري لسكان قاع البحر كقذاء وليس من

اجِل التنفس، فمن المسيب ياتـرى؟ هذا

ماستجيب عليه الدراسات في المستقبل،

والثابث حتى الان هو ان دم خيار البحر

يحوي حتى ١٠٪ فانلايوم في حين ان تركيز

هذا العنصر في دم بعض أنواع اللزقيات

اعلى بمليارات المرات من تركيسره في ماء

البحر، ومن الطبيعي ان يهتم العلماء بهذه

اختشف أن الفائلديوم عنصر ضروري

وقد جرى العمل في احد المعاهد في الاتحاد السوفييتي لتصميم سفيتة خاصة لجمع النباتات والحيوانات من قاع البحر، وتزود هذه السفينة يأحدث اجهزة الملاحة وبالات تليفزيونية لكشف الاعماق وكنلك بمختلف الادوات الميكانيكية وليس من المستبعد ان تصبح مثنل هذه السفن في المستقبل القريب سَاقلات خامات، بحرية

ذلك اصر رئيس الجماعة الانتظار فترة

أخرى احتياطيا، وبعدفا يلزم القيام

سرل اثنان من الغواصين احدهما

لاستطلاع العبوة الناسفة، والآخر لتعقب

أثار فنيل الامان.. ويعد دقائق صعد

الاثنان، وتأكد وجود العبوة في مكانها ويها

المفجر اما ماحدث فكانت مقاهأة

للجميع، أنه الاخطبيط هذا السمك

الشيطاني وقد التف بارجله الثماني حول

فتيل الامان قبل لحظة الاشعال مباشرة

بعد اقترابه من منطقة العمل، واثناء

محاولاته التخلص معا اشتبك بارجله نزع

الفتيل من العبوة الناسفة بهذه الارجل

المزودة بشهاطات دائرية، وكانت النتيجة

احتراق الأخطبوط ويرغم احتراق اذرعه

كان علينا اعادة الحسابات واصلاح

ماافسده الاخطبوط.. ومرة ثانية تم تركيب

فتيل أمان جديد بعد فشل المحاولة الاولى

الا أنه كان لايزال حيا ويسبح بيطء.

بالغوص واستطلاع ماحدث.

# الغطس، تأكدنا أن العبوة لن تتفجر، ومع

فيكبرها أو يكتمها.

واحد وتم تثبيتها. الفتيل لنسمع دوي الانفجار.

العسد النتازي يد سحرية تد حركت العبوة الناسفة من

كامل لرفع احدى السفن الغارقة، لم يصل الفريق الى نتيجة تشير الى نجاح مهمته.. توقف العمل ويقيت السفيشة راقدة في اعماق البحر تتحدى قدرة الانسان، وبتظل عائقا ملاحيا يشكل خطرا داهما للسفن

ازاحة هذا العاثق. ومكذا كلفت سفينة الاتقاذ يتتقيذ المهمة، ويدأت الاستعدادات لكل فريق مع

طاقم السفيئة، ثم جاء يوم الابحار.. بحتاج الى حسابات دقيقة، وتقريم خواص

العابرة لتلك المنطقة.

المادة التى ستستخدم لتحديد نوع وفترة

وعلى ضوء تلك الملاحظات، روعي أستخدام زوارق تحذير على مسافات امان

مناسبة لابعاد الوصدات البحرية عن منطقة التفجير. كما تم تثبيت مجموعتين اضافيتين من العوامات الارشادية على شكل صفين.. كان الغرض الاساسي تركير العمل في منتصف السفينة حتى يمكن شطرها ألى نصفين لسهولة تحريكها بعد ذلك وضعت العبوة الناسفة كلها في مكان

الآن أصبح كل شيئًا جامزًا وجميع الغواصين خارج الماء وسيبدا اشعال

وقف رئيس جماعات الغطس في مقدمة سفينة الانقاذ، وبدء العد التتأرلي، وبعد لحظات كانت القاجأة للجميع أذ تغير اتحاد اشتعال الفتيل ليبتعد عن موقع الحطلم إلى مكان اخر ": وأهذا؟ هر مناك



الجميع يدهشون وكل منهم ينظر للاض يريد أن يلقي بمسئولية هذا الخطأ بعيدا عنه.. ماذا حدث؟ انتظرنا جميعا وانتشرت حالة القلق.

فماذا بوسعنا ان نفعل؟ لاشيء سوى ان تسلم امريا لله. ومرت اللحظات ثقيلة، ولم يحدث

الانفجار.. وبدأ اعضاء الفريق وضع احتمالات لما حدث.. ربما كان تيار المياه قويا؟ وربما ان المفجر لم يثبت بطريقة صحيحة..؟ هل فسك فتيل الامان او السرة الناسفة أن اسابتهما رطوية؟..

لتفجير السفينة التي كان يصرسها الاخطيوط والى اللقاء في الاسبوع القادم.. والمحاولة الثانية. وبعد فترة من الزمن المسموح بعده

ربان محمد سعید خاطر

هكذامن الأمل

الدعوة

٤ بعد الظهرحتى ٩ مساءً - مفتوحة للجميع

۱۱ نوفمبر

١٠ صباحاً حتى ١ بعد الظهر

بعد الظهرحتى ٩ مساءً ـ مفتوحة للجميع

المكان : صالونات فرساي

فندق مريديان ، ابوظبي



بعد عدة محاولات قام بها فريق غطس

وبعد مشاورات مع المسئولين ، تقرر ضم فريق المتفجرات الى فريق الغطس، لتقطيع جسم السفينة الى قطع صغيرة، ثم استخدام وسائل الرفع المعتادة في

تم تحديد موقع الحطام بعدة عوامات مزودة بعلامات ملاحية ارشادية للتحذير من الاقتراب من منطقة العمل.. ثم نزل فريق النسف والتدمير الى الحطام، وهم من الغواصين المهرة.. كانت مهمتهم تحديد كمية العبوة الناسفة وطول فتيل الامان والمفجر المستخدم، وهذا الامر

الصدمة، والموجات اللائضغاطية. انتهى الفريق من تحديد المطلوب.



الجروان يراسوفد

متوجها الى الصين في زيارة بناء على دعوة من وزير التجارة المسنى ويتم في الزيارة التي تستمر اربعة ايلم عقد الاجتماع الأول للجنة المستركة بين دولة الامارات والصين والتي تم تشكيلها بعوجب الاتفاقية الأقتصادية المشتركة بين-لىلدىن عام ١٩٨٦ .

وتتناول اللجنة تصبورات الجانيان لتطوير التعاون الاقتصادي والتجاري والفني بين البلدين .

#### غرفةدبى تبحث زيادة التبادل التجاري مـع أسبانيـا

دبی ۔ الاتحاد : بحث عبدالرحمن غاتم المطيوعي مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبی مع فرناندو بیتا ممثل غرفة تحسارة وصناعة مدريد وخوسيه اشيجاريا القنمس التجاري الأسيائي في الرياض وسائل تنمية التبادل التجارى بين الامارات واسبانيا وتعزيز التعاون بين غرفتي دبي ومدريد . ويزور البلاد حاليا وفد تجارى اسباني يضم أآآ عضوا بمثلون قطاعات النقل والأجهزة الزراعية والعلف والإجهزة الطبية والإطارات والاثلث . وقد تم تزويد الوفد بقوائم الشركات والتعريف بالتسهيلات والفرص المتاحة في

#### توقيع بروتوكول للتعاون الصناعي بين ايران والصين طهران ـ تونا: ذكرت وكبالة الإنبياء الإيرانية أنه قد تم أمس في طهران التوقيع على بروتوكول للتعاون الصناعي بين ايران والمبين يشمل الشاريع الصناعية وصناعة

أجهزة المصافي النفطية ومحطات الطباقة والمواشئ والأرصفة . واضافت الوكالة ان مساعد وزير الصّناعات الكهريائية الصينى الرّائر زّاتو ميسع شينغ وقم الاتفاقية عن الجانب الصيني بينما وقعها عن الجانب الإيرائي مساعد وزير الصناعات الثقيلة المهتدس

واشتارت الى ان البروتوكول ينص ايضا على التعاون بين خبراء البلدين في مجال صناعة مشتركة لاجهزة الحفر واجهزة ستشراج السكر من البنجر

وزارة السزراعة الأمسريكية تقدم ضمانات ائتمانسة للعراق يقيمية ٥ • ر١ مليياردولار وأشنطن ـ رويتر: قدمت وزارة الزراعة الأمريكية أول أمس، ضمانات إنتمانية قيمتها ١٠٠٥ مليار دولار للعراق لتمويل مشتريات من المنتجات الزراعية الأمريكية. ومن هذه الضمانات ضمان قيمته ١٨٠ طيون دولار لتمويل شراء قمح أو دقيق القمح وأخر قيمته ١٧٠ مليون دولار ليضا لتمويل شراء أرز وثالث قيمته ١٢٥ مليون دولار لتمويل شراء هيوب غذائية وهنمان:

قيمته ٩٥ مليون دولار لتمويل شراء وجبلت

وأدمت الوزارة أيضا شمانات إثتمانية لشراء منتجات خشبية وسكر ومركزات بروتينية وثبغ وبيض مَلقح وماشية. ويبدا أرسال الشحنات في العلم المالي الحالي.



● وزير الاقتصاد والتجارة لدى اجتماعه مغ الوفد التجارى البلجيكي

# اللجنسة الاقتصاديية المقتركية بين الامبارات وبلجيك تجتمع اوانط العمام الضادم

معالى سيف الحروان وزيسر وقد بحث الوزير مع الوحد وسائل دعم الاقتصاد والتجارة امس اعضاء العلاقات الاقتصادية والتصارية واكد البوفيد التجاري البلجيكي الوزير على اهتمام الإمارات بتنمية العلاقات في اطار الإنفاقية الاقتصادية التيوقعت بين برئاسة ويلى مونفيل مستشسار وزيس التجارة الضارجيسة البلدينَ قبل ارّبع سنوات . البلجيكي رافيل جاي كولون رئيس المغرفة العربية البلجيكية اللوكسمبرجية ، وتم

دبى ـ الاتحاد : استقسل

لاتفاق على عقد اللجنة المشتركة

التى حددتها الاتفاقعة الموقعة

بين البلدين ، خلال العلم القادم

في الامارات ، لبحث ومسائلل

تنمية التعاون الاقتصادي

وكان الوفد البلجيكي قد عرض الاتفاق على خطوات لدعم التعاون بين البلدين ولكن جانب الإمارات في اجتماع أمس راى أن يتم هذا من خلال اللجنة المشتركة التي حددتها الإتفاقية المبرمة من قبل البلدين.

والتبادل التجاري بين البلدين .

وتقرر أن تعقد اللجنة اجتماعها الأول في الإمارات ﴿ أُوائِلُ الْعَلْمُ الْمُقْبِلُ بِرِئَاسَةً وَزُيرٍ

الاقتصاد والتجارة في الاسارات ووزيس التجارة البلجيكي . 

الغرقة في اسبوع الامارات ببلجيكا الذي

يتم التنسيق يشانهمم اثحاد غرف التجارة

فالدولة، كماتم الإنفاق على أن تقوم الشركة

الاستشارية البلجيكية المتخصصة بتقديم

عروضها للعشباركة باعداد التصاميه

الهندسية لتنفيذ مشروع مركز الشبارقة

وقد تحدث غلال الاجتماع سعادة

السَّيخ محمد بن سالم القاسمي مَوْكدا على،

ان الزيارة تمثل خطوة ايجابية واضافة

جديدة في اطلر التعاون الاقتصادي المثمر،

تحقيقا للعمىكح الشتركة على مختلف

الإصعدة ، وأوضح أنه يقضَل السينسة

الحكيمة التي يثتهجها مسلحب المسو

الشبيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمى

عفيو الجلس الأعلى حاكم الشارقة اصبحت

الشارقة ساعتبارها منطقة شب حرة في

الخليج ، تحتل مركزا علليا مرموقا لجنب

نيويورك \_ رويتر: يقول مطلبون

أمريكيون انه من المرجح أن تتقعش اسولق

المال الأمريكية في المستقبل القريب في أعقاب

انتخاب السيد جورج بوش رئيسا لأمريكا

ولكنُ هذا الانتعاش قد يفتح الباب امام قلق

جديد ازاء العجز في الميزانية الفيدرالية

وقال السيد بيتر ديفين المحلل السياسي

في مؤسسة «بروبنتيال بأخ، للأوراق المُليةُ

أمس، ان نوعاً من والاختناق السياسي، قد

ينشأ عن عمل الرئيس المنتخب بوش مع

تكوثجرس، يسيطر عليه الديمقراطيون

وذَّكر أنَّ نتيجة انتخابات الرئاسة ،هي

وقسل متعاملون في وول ستريت ان

الأسواق كانت مضطربة مع توالي الأنباء

عن نتائج الانتخابات. وقبال السيد دون

لويد من شركة دهاريس تراست، ان

التقييرات الإوليبة التي اشارت الى فور

والميزان التجاري.

لتنفيذ أغراض متعارضة.

يوضوح احتيار للوضع الراهن،

الدوق للمعارض .

# الوفد البلجيكي يجتمع مع المسئولين بغرفة الشارقة

### السد هضو رفكسان السي هيشاءي هي

الاملرات وبلجيكا وبحث دور كل من غرفة الشارقة والغرقة العربية البلجيكية في تعزيز التعاون الاقتصادى بين الامارات ودول السوق الأوروبية الشتركة وقد تم ايضا الانفاق على تبادل

الجائدين . هذأ بالإضافة الى بحث تسبيح خطوط

#### الشارقة ـ سعد جمعة : اجتمع مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة الشارقة برثاسة سعادة الشيخ محمد بن سالم القاسمي رئيس المجلس والوقد التجارى البلجيكي برئاسة ديل مونئيس سفير الشثون التجارية ومعثل وزير الضارجية ، وتم خلاله أستعراض العلاقات الاقتصادية بين

وخورفكان البحريين مع الترجيب بتقديم

أرقحك المفروشات الحديثية ذاتت التصاميم الفديدة والرونق الجميك

عرف سوم - اطم م حلوس - عنرف طعام .. وجميع انواع المنروسات

المائية - شاع الملك نيصل الحاه المساعدة ، نعامة الملك نيم المارية

### كافية التسهيلات للسفن البلجيكية في المينامين ، واقلمة معرض ، الشمارقة في صور ، وندوة عن ، الاستثمار في الشارقة ، في بروكسل خلال العلم المقبل ، ومشاركة

المعلومات والنراسات الأولية للقرص النجارية والمشروعات المشتركة التي يمكن الاستفادة منها في الامارات وبلجيكا وتدارس دور المسارف الوطئية والبلجيكية ن تمويل هذه المشاريع والعمل على ازالة العقبات التي تسواجسه التعساون بسين

ملاحية بلجيكية منتظمة الى ميناءى خالد

النفاءلكه ينى/ آل حيد فى لبنان ويسورا والإماران والكومت المرعهوم على ناصرحبير والد/نزيه ، سميد ، نبيل ، نبياد ، ماهر وسنستلى آيات مدى لذكر فحكيم على روع الطاهرة نى منزل ولده زيا د الكائن جنطقتر لنادى لسيامى بناية فيديوللدينة الطابق الرابع شقة ٧٠٤

وذلك بعدمهلاة عصريف الجمعة ١٩٨٨/١١/١١



المالاوالاستعماد

# تراجع أسار المديد وتحسن الأسمنت واستقرار الخشب زيادة الطلب على مواد البناء مع تحرك قطاع التشبيد

دبی ـ ابراهیم أحمد : براجعت اسعار قضبان الحديد من جميع الاحجام فيما عدا الاحجام من ١٦ مم فما فوق يسبب زيادة المعروض منها في الاسواق المحلية واستيراد كميات منها بأسعار رخيصة من الخارج .

> البنك الإسلامي للتنمية بمول صفقة فقط للمغترب بقيمة ١٥ مليون دولار جدة ، قن. ا: تم امس، بعقر البنك الاستلامي للتنمية في جدة التوقيع على اتفاقية يقوم البثك بموجبها بتعويل عطية تجارية خارجية لاستيراد نقط خام لصالح بمختلف انواعه . المملكة المغربية بعبلغ د١ مليون دولار. ووقع الاتفاقية عن البنك السيد عثمان

سك نَاثَب الرئيس وعن المغرب السنكتور

احمد رمنزي السفير المضربى لندى

وبتوقيع هذه الاتفاقية يصبح أجمالي

التحويل المعتمد من البنك لصالح المغرب

عندُ بداينة العام الهجري الحالي (١١)

توصيات مؤتمر رجال

الأعمال والمستثمرين

تونس ـ ق ن ١ : اختتمت فيتونس أمس

اعصال للؤتفر البرابيع لبرجَّيَّالُ الأعصال

والمستثمرين العرب بناصندار عند من

التوصيات المتعلقة بالاسواق المالية

والمشروعات الاستثمارية الصربية ودور

البنوك الاسلامية التجارية في تمويل

ودعا المؤتمر الى المسرمين على تهيشة

المناخ الملائم للاستثمار وتوحيد الانظمة

المعمول بها في الاسواق العللية لتيسير

اش أسواق الحال

السيد بوش اثلرت اقبالا على شىراء

الدولارات ولكن اعقب ذلك تراجع حاد في

وقال السيد جون بلينو الذي يعمل في

دبشك كيميكال، في نيويورك أنَّ الدولار

:سيرتفع على الأرجح الى نجـو ١٢٥ ينا

و٧٩دا صارك الماني غربى بينما ينتظر

المستثعرون للتعرف على أشارات وأضحة

عن السياسة التي ستنتَّهجها حكومة بوش

الجديدة التي ستؤدي اليمين الدستورية في

وأشأر الى أنَّ ارتفاع أسعار الفائدة يعرَّزُ

أيضًا الدولار. ولكنه أعرب عن اعتقاده انه

بحلول منتصف العام ألقادم سيتوقع

الستثمرون بعض التقدم تجاه حل المشاكل

الرئيسية مثل العجز في الميزانية الأمريكية.

الاقتصاديين في شركة تومسون ماكينون

للأوراق المالية أن الأسواق قد تنتعش

متيجة الارتياح لفوز السيد يوش.

وقال بريان فابرى كبير القبراء

الطلبعل الدولار.

٣٠ يثاير القلام.

مليونا و(١١١) الف دولار.

تضبان المديد ف سيتمير واكتوين وقيد انخفض سعر طن قضبان الحديد ٦ مم ال ما بين ١٥٠٠ الى ١٦٥٠ درهما وكان يترأوح ن ۱۹۰۰ الار ۱۷۰۰ سفه بسعر الطن ٨ مم وصل الى مَلْيِنْ ١٤٥٠ الى ١٥٥٠ درهما وكأن يتراوح مِينْ ١٤٥٠ الى • ١٦٥ برهما في اغسطس الماشي وغلل سعر الطن ١٠ مم بين ١٣٥٠ ــ ١٤٥٠ درهماً والطن ١٢ الى ١٤ مم و ١٦ مم قما قوق بين

ووصل سعر كيس الإسمئت العادى الى ما بين ٧٥ره الى ٦ دراهم وكان يتراوح بين • مره الى هُ\ره . نرهم في اغسطس وطل الاسسنت المقاوم للاسلاح بين ٢٥٦، الى ٥٠٦ درهم وارتفع سعر الاسمنت الأبيض الى مابين ٢٠ الى ٣١ درهما وكان من ١٩ الى

وقد تحسنت اسعار الاسمئت بعد أن طَلَتَ تَتَرَاجِعِ لَغَتْرَةً طَوِيلَةً ، خَاصَةً وَانَّهُ لَمْ تستورد أي كميات من الأسمئت طوال العام الحالي كما زاد الطلب على الانتاج بعد النشاط المتواضع لقطاع التشييد وتحسن امكانيات تصدير الأسعنت خلال العام الحالي اكثر من اي وقت مفي .

واستقرت اسعار الخُشْبِ في سبتمبـر واكتوبر حيث تراوح سعر طن الخشب الأحمر بين ٩٥٠ ألى ٩٥٠ درهما والمثر المُكعب للخَشب الأبيض بين ٥٥٠ الى ٩٥٠ درهماً والاحمر البرانتي بين ٢٤ الي ٢٨

مجموعة هندسية فرنسية فازت اول امس بعقر قيمته ٥٦٢ مليون نولار لتزويد الصين بمصنع لانتاج الامونيا واليوريا.

وتكرت مصادر واحصائيات غرفة تحارة

وصناعة دبي ان اجمال صادرات الامارات من الالمنبوم خلال الخمسة شهور الأولى من العام الحالي بلغ ٦٦٠ الفا و ٣٨٤ طَمَا قيمتها ٥٠٤ ملايين درهم مقابل ٦٥ الغا و ٢٨٤ طنا قيمتها ٣٠٧ ملايين درهم في نفس الفترة من العام الماضي بارتفاع ٥٠١٪ في الـوزن و

وبلغت الواردات من منتجات الالمنيوم في

وبلغت جملة الواردات من مواد البناء ١٦٦ الف طن قيمتها ٧ر٢١٧ مليون سهم مقابل ٩٠٠١ الف طن قيمتها ١٤٦ مليون درهم بارتفاع ملحوظ نسبته ۱۳۸۸ ٪ ق الوزن و ۱۹۶۹ ٪ ق القيمة .

١٢٥٠ الى ١٤٠٠ درهم .

### ٧١٧ حركة منتظمة (مجدولة) و٥١١ حركة غير منتظمة (غير مجنولة). أسسواق الامسارات

• خلال اكتوبر

٨ر٢١ / زيادة في

عدد الركاب الذبن

استخدموا مطار الشبارقة

الشارقة ـ و.م. ا: واصل مطار الشارقة

الدولي خلال شهر أكثوبر الماضي. تحقيق معدلات تطور كبيرة في الاداء انعكست في

مجملها لتحقيق زيادة ملحوظة ف هبركة

الطائرات وعدد الركاب ويضائع الشحن.

المدنى بالشارقة أن أجمأل عدد الركاب

الذين استخدموا مطأر الشنارقة العوائي

ارتقَع خلال شهر اكتوبر الماضي. بنسبةً

٢٨,٨٩ / ليصل عددهم الي ٦٤٧٨٠ راكيا

منهم ١٣٧٥٣ من القيادمين و٢٢١٤ من

المفادرين و٣٨٨١٣ من الركاب العابسوين

كُمَا ان حركة الطائرات بالمسلر زانت

شبية ٥٨ر٧ ٪ وعبدها ١٦٦٨ حركة منها

مجموعة هندسية فرنسية

تفور بعقد في الصين

قيمته 220مليون دولار

بباریس ـ کنوئنا: ذکار فی بباریس ان

وقالت الشركة وهي مجموعة متيكتيب

أن العقد أد وقع أول امس في مستهل

أحتماعات اللجنَّة الغرنسية \_ الصينية

المشتركة التي عقدت اول اجتماعاتها امس

ق العاصمة الفرنسية برئاسة وزيري

العلاقات الاقتصادية والتجارة الخارجيا

الصينى زينع تو بين والتجارة الفرنسي

الصناديق العربية تجتمع

في الرياض لبحث

مساعدة السودان

الطيب وزير الدولة للمالية السودائي انه

تقرر مبدئيا عقد اجتماع الصناديق العربية

لدعم السودان في الرياضُ في النصف الثاني

ين نيسمبس القادم . وقال الوزيس ان

السودان سيعد ورقة للاجتماع تطرح

الوضع الاقتصادى وسياسىات الحثومية

المائية وعلاقة السودان بالصناديق

وكأن وزير المائية السبوداني قد تلق

رسالة جملت هذا الإقتراح من وزير المالية

السعودي محمد ابا الحيل

الخرطوم ـ الاتحاد : أعلن التيجاني

چون ماری روشیه.

بطريق الترانزيت الى دول أشرى.

واوضحت احصائيات دائرة الطيران

واستمس الاتجباه الصياعت لاسعبار

الاسمئت في سوق دبي بعد ان رفع المنتجون المحليون اسعار الإسمئت العادي بمقدار ٥٠ فُلْسًا للكيسَ اعتبارا من أول اكتوبر المَاضَى ، وكانوا قد رفعوه في ٢٣ اغسطس بمقدار ٢٥ قلسا ، بعد أن عاود قطاع البناء نشاطه مما ادى الى زيادة الطلب عبلي الاسمئت ، واستقرت أسعسار الخشيم

نفس الفترة ٣٦٥٢ طنا قيمتها ٣٠ مليون درهم ، وبلغت الـواردات من النصياس ومنتجاته ٣٢١٨ طنأ قيمتها فر٣٤ مليون

وقد شهدت الاسبواق تراجعنا لاسعار

٢٠ درهما في اغسطس .

درهما للقدم الكعب .

#### لبوظبي أمس، الوقد التجاري الهولندي الزائر برئاسة السيد كيس جيراريُّ مدير التجارة الخارجية والوكالات في وزارة الاقتصاد الهولندية. ندوة الاتحاد العربي للنقل الجوي تواصل اعمالها للدوم الثاني

الحميس ١٠ توقمش ٨٨٠٠

17,0

....

٠,٠٠٧٠

ه٧ر٦.

۲۰۲

۲۶٤۲

وتم خلال اللقاء الذي حصره سعأ

قيليم بوليمان السفير الهولندي لدى النولة

بحث العلاقات التجارية والاقتصادية بير

وصرح المهتبس القلاهري انه بحث مم

الوقد الهوئندي الإجراءات المتبعة

تاسيس الشروعات المتناعية للشتركتة

ومنبل دعم زيادة حجم التبكل التجاري بين

هذا ويضم الواد التجاري الهولندي

الزائر معتلين عن الشركبات وللؤسسار

الهولندية العاملة في مجالات، مرارع

الالبيان، السكر والصلوبات، معايوعات

امنية، اجهزة تحلية للبياء، الإجهزة

الكهرباثية، ورق ولعب الأطفال، مضارن

المجددة، مواد صحنة، حليب مجلف مواد

عارَلُهُ . مُسرِاهِكَ وَسُلاطَ الْمُهْرَةُ مُعَنَّكُ أُوليانَ، أَجَهُرُهُ لِنِي الْجَدِيدَ، لَجَهُرُهُ الْنَبْطُلِمِ

واجهرة اللجام والأستشارات الاقتمنافة

رعيم الحزب الشيوعي الصيني

يؤيد تقليص حجم الإصلاحات

الاقتصيادية في الصين

المبيئي تشاو عني يائي رعناه الحرب الذين يدعون الى تكيم حجم الإمالحات

الاقتمنادية في الفلاد وذلك في خطف له اذاكت أمس وكيلة الانبياد المبينية

وفي تتاقض بلم مع بداءاته السابقة

للاميلاح اوقيح يتقبلو في جلسة يوسعة للجنة المركزية الحزب القبوعي الله يؤيد

مطالبهم من أجبل تحقيق الاستقرار

للاقتصاد الذي تطحنه الرمات على مدى

الرسية سيتقواء

السئتن القاستين

يكن مد يرا أ: ليد رُغيم الحرب الشيوعي

ولجهزة التبريد، اليَضُوَّت، الأطعم

دولة الإمارات ومملكة هولندا ومسل دعمها

17,14

7,14

**\***5•Y

X,£A

**建筑的面容和的起因的方式,他们都被使用的现在,该市场的**有效和的现在,他们也不是有一个,他们就是不是一个

مباحثات في غرفية أبيوظيني لتبدعي

العلاقات التصارية بن الامارات وهبولند

استقبل المندس منالح راشد الظاهري مدير عام غرفة تجارة وصناعاً

وتطويرها.

أسعار العملات العربية والاجتبية

العسلات العربيسة:

ديفارېدرينسي .....

د**ینلزکویتسی** .....ب

ريال سيعودي ......

لنُرْةُ لَيْنَانِيَةٌ (تَحُوْيِل) \* ......

ديتار اردني (تحويل) .....

ِديئارعراقي .....ب.......

قرنگ قرنسی ........

فرندسويسرى ......

• العمالات الأحسبة :

مارك الماني ....

ويبةباكستانية

عقدت امس، بفندق وأبوتليي \_ هولداي انء حاسة العمل الثانية للندوة للتخصصة التي يشارك فيها رؤساء ومديرو المحطات وشركأت الطيران بتتظيم الاتحاد العربي للنقل الجوي. .

. وتم خُلالُ الجلسة التي تراسها السيد معتصم الكيلائي تأثب اللجنبة الغرعية لخدمات المألرات بالإثحاء مناقشة القضايا التعلقة بهذه الشيمات بهدف تحسينها وتَدْفيضُ التكاليف مع المَافِقالة عَبل المستونات الدولية لإجراءات السلامة وتم اتضاذ القرارات والتوصيات البلازمة لاحالتها على اللجنة البرايسية للشدمات

اتحاد الغرف الخليجية

# نطور ايجابي في التجارة البينية لدول التصاون

على حدوث تطور ايجابي هام في التجارة البيئية الدول مجلس التعاون الخليجى كنتيجة مباشرة لجهود تذليل العقيات التي كانت تعترض انسياب السلع الوطنية لأسواق دول التعاون.

واشارت إحدث براسة صغرة عن اتحاد الاجراءات الادارية بالراكئ الحدودية ندول التعاون وما يتطلب ذلك من استمارات ووشائق ومستندات ولجازاءات تفتيشية كضرورات مرغية لجميع البول العربسة الخليجية للمبرزات الاقتصادية والأمثية والإجتماعية.

وفي هذا الاطار يقوم اتحك القرف التجارية الخليجية حالياً بالتعاون مع وَذَّكُ فِي ظُلِّ الْجَرَاءَاتِ النِّي ثَمِ اتْخَلَاهَا لَتُنْفِيدُ الْاتْفَاقِيةُ الْاقْتَصَادِيةُ الْمُوجِدة

دبي مقريدوجدى: آكد اتحاد غرف التجارة والمساعة والزراعة للدول العربية الخليجية

> الفحرف يعبعى دول التعماون الخليجي لزيادة حصَّة المنتجات الوطنية في أسواقها التحلية حيث اتبعت هذه النول وسائل واساليب لتشجيع الانتاج الوطني وحمليته ومنحه الاقضلية في المشتريات الحكومية وفي الحصول على القروش ووسائل الانتاج

الجهات المختصة بدول مجلس التعاون باعداد مرشد للأجراءات الجمركية

#### وبرعلية اللجان الوزارية ومؤتمرات القمة ويبلغ معدل الثقيقة في الوقت الحال والادارية بدول التعاون يعدما تاكد لادارة حُوالِي فَهُ إِنَّ لَلْكُهُ وَيُلِكُ طَيْقًا لِلْاجْمُنَائِيا شئون الاتفاقية الاقتضادية الموحدة باماتة الرسمية في حين تهيد التقديرات الغربية الاتحاد من خَلال مِتابِعة الشكاوي الْتقدمة كُما أكد الإثماد على تقلمن عدد شكاوي باته يتراوح علين ١٠ و١٠ في اللكة المؤسسات والشركات من القطاعين العلم للاتحاد وجود بعض المسبيات التي تؤدي واعلن بشياو انه ينيغي ابقاء النبو الاقتصادي غند معيل منخفض بيلغ ١٠٪ والشاص بدول الخليج حول العراقيل الى تأخير دخول البضائع المنتجة وتباطقً أنسياب النتجات الوطئية بين دول التعلون والقيود الثي كانت تواجه منتجلتها على أو الله وإن المنين منتخفض الاستثمار السنامار السنامار الإمول الثونة بما فينه وه المراكز الحدودية كنتيجة مباشرة لحسن بسبب عدم الأثلم الكاني من قبل المنتجين تطبيق وتنامذ ينود الانفاقية الاقتصادية والمصدرين الطبجيين بالإجراءات الادارية مليار يوان منحو- ار؟ ا مليل يولان. او والمستندات المطلوبة عند المراكز الحدويية الموحدة لدول مجلس التعاون الخليجي. بنسبة ١٠/٠ عن استثمارات العام الحال. لدول التعاون: وأكد الاتحاد كذلك على ضرورة أتمام





البقالله

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره يتقلب مرام واعضراء محلس إدارة

وسية المشهد النعاوسة

بخالص العناء وللواساة إلح

الأخدة بطى محرالعوجان القبيسى مغرير محرالعوجان القبيسى مغلفان محرالعوجان القبيسى مغلفان محرالعوجان القبيسى

فى وفاة للغفور لها

ولالسادتهم

سائلين الله عذوجك أن يتغمد الفقية بواسع رحمته ويسلنها فسرح جباته ويليم آلط وذ ويمط الصبر والساوات .

البقالك

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدده

يتقدم

عايض فالح حسن القطابي واخوانه

بخالص العناء وللواساة إلحب

الأخدة بطى محرالعوجان القبسى عربر محرالعوجان القبسى خطفان محرالعوجان القبسى

فى وفياة للغفور لها

والسالة

سائلين الله عذوجل أن يتغمد الفقيق بوأسع رحمته ويسكنها فسيح بناته ويليم آلط وذويط الصبر والسلوان ·

البقالله

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقده

صالح منصورعز وعبالمعين المنصوري

بخانص العناء وللواساة إلحب

الأخدة بطى محرالعوجان القبسى عربرمحرالعوجان القبسى خلفان محرالعوجان القبسى خلفان محرالعوجان القبسى

فى وفاة للغفور لها

adi de Ile

ضائلين اللم عذوجك أن يتغمد الفقية بواسع رحمته ويستنها فسيح جناته وبليم آلط وذ ويرط الصبر والسساوات.

البقالله

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

"نتقدم

شركة العوجان موتير

بخالص العناء وللواساة إلح

الأخسوة بطى محرالعوجان القبسى عرر محرالعوجان القبسى خطفان محرالعوجان القبسى خلفان محرالعوجان القبسى

فى وفاة للغفور لها

ولا لله الله

سائلين الله عذوجل أن يتغمد الفقيق بواسع رحمتك ويسكنها فسيح جناته ويليم آلط وذويم الصبر والسلوان . رق الاقتصاد الإسارة المراقطة الإسارة المراقطة ا

مسيو أما ويعم أولا لو الراح مطبيق فرائية المحر المعياة إد المحر المعياة للمها المحرافية في إيدا المحرفة المحروب المهاج المحدة فو المهاج المحرد المحروبة في المهاج المحرد المحروبة المهاج المحرد المحروبة المهاج المحرد المحروبة المهاج والمحرد المحروبة المهاج والمحرد المحروبة المهاج والمحرد المحروبة المهاج والمحرد المحروبة المحروبة المحروبة

و حيرة الحد والمد رعيد الحراب الله يؤيد القيم ده الإقتصالية الاقتصالية المدين الدب الما المدين الموامرة الاقتصالية المرام الما

\$ 6.00 miles

يدعوة من الوصل

فريق الماني لكرة اليديصيل

الاسبوع القليم

من تلاى الوهل وبالتنسق مع الدري

وصبرح راشد هناشم مديئر اللعية

بالوميل بأن القريق الفعف سيجري

فترة اعداد بدنية وانية بصالة النادي

خلال غنرة زيارته التي تحيد لها الفتة

طلبها لجراء قلاث مباريات البنتل منها

مع الوصل ومباراة اخرى مع الحد الآي

المدرجة الاوق سنيثم مخناطبة الاثنية

ے زائند مائند 🐞

اتحاد السياحة

سياح الوصل والمنتخب

تلقى اتحاد السباحة برقية من

رئيس واعضاء الأتحاد ببالشنباء المسا

الموطنى محمد خليفة عبيد الندي

الاتحاد البحريتي تضمئت تمنيات

العاجل السياح الوصل والمتذن

0000000000

الوداد الغربى

ومرسيليا الغرئسي

في ٦٦ الحالي

البيضاوي الغربي أن الودام سيلعق

مباراة وبية الاربعاء ١٦ تشرين الثابة

النادى الزائس برنبار تابى مؤتمرا

ويحتل للوداد حاليا للركز الرابع في

بطولة الغرب ويبريه القرشي سيزار

عُـونْزَالْدِسْ السَّدِي سَبِقَ الهِ إن سُودِر

سَتُحُبِ سَلَحِلِ الْعَانِجِ عَلَمْ ١٩٨٦٪

متحافيا في المناسية.

علم من اداريسي بسادي السوديد

/ توقعير الحالي في الدار البيضاء مع يالية

فريق مرسيليا الفرنسي وسنيعقد رئيس ينادان

تعرض لحادث مؤسف مؤخراب

: البحريثي بطمئن عل

من ١٥ ال. ٢٢ توقعير الجاري. واضاف بأن الشيرةين عبل القريق

النرجة التانية بالدوري الإبلتي سرجه سعيه بعدوري الاللتي الكر لكرة اليد(الموندا ويرفلين)ونك عهد

يمس البلان الثلاثاء الكيد أدريق



كتب: سيد عثمان تبدا اليوم - الخميس - مياريات الاسبوع التاسع لدوري الدرجة الثانية لكرة القدم وتقام مباراتان حيث يلتقى اهل الفجيرة مع العربي والذيد مع الرمس.

وتجرى غدا اربع مباريات بين اتحاد كلباء ومساق ودبا مع الجزيرة الحمراء وحناجع عجمان والعروية مع الحصن ويأخذ

فريق راس الخيمة راحة هذا الاسبوع. وابتداء من هذا الاسبوع ستبدأ لعبة الكراس الوسيقية ومن المنتظر ان يجلس اتحاد كلبا على القمة بدلا من رأس الخيمة الذي احتلها لمدة ٨ اسابيع.. فرأس الخيمة الذي لن يلعب اليوم رصيده ١٤ نقطة بينما أتحاد كلبا في حالة فوزه اليوم، وهذا متوقع وينسبة كبيرة من الاهداف على مساق يرتفع رصيده الى ١٥ نقطة ويتسارى بذلك في عدد المباريات.

كما أن فوز اتحاد كلباء على عجمان بملعب عجمان أفسح الطريق امام أهني الفجيرة لاحتلال المركز الثالث فعجمان له ١٠ نقاط من ٨ مباريات واهني الفجيرة ٩ نقاط من ٧ مباريات وسيزيد من صعوبة الامر امام عجمان انه ينتظره مباراة صعبة مع رأس الخيمة ثم الحصن وسيحصل على راحة في الاسبوع

#### اهل الفجيرة والعربي

لقاء صعب لفريق العربي الذي انهزم على ارضه في الاسبوع الماضي من الزيد ٢/صفر وسيسعى اليوم أهلي الفجيرة الى رفع رصيده تمهيدا للصعود ألى المركز الثالث حتى بيدا في المنافسة الحقيقية مع كلباء ورأس الخيمة والفريق مازال يعانى من الاصابات ورَغم فوره على مسافى الصفر الا أنه لم يقدم العرض

#### التند والرمس

تعتبر كلة الزيد اليوم هي الارجح فرصيده ١٠ نقاط ونجح في خطف نقطتين من ملعب العربى وسيلعب على أرضه ولذلك سيعمل على الخروج فائزا لزيادة رصيده خاصة وانه الان في

قور منتخب السعودية على فيتوريا سيتوبال البرتغال فاز منتف الملكة العربية السعودية لكرة القدم على فريق فيثوريا سيتويال

البرتغالي ١/٢ الشوط الاول ١/١ ف مباراة

ردية النبت بينهما في سيتوبل. ويستعد المنتف السعودي حاليا لنهائيات كأس الامم الاسبوية التاسعة التي ستقام في الدوحة بين ٢ و ١٨ كانون الاول/ديسمبر المقبل باشتراك منتخبات ١٠ دول علما انه توج بطلا للكنس الثامئة. التي اقيمت علم ١٩٨٤ أن سنفاقورة. 000000000

#### بوردو القرنسي الى الدور الثالث في كأس الاتحاد الاوروبي

صعد بوردو الفرنسي الي الدور الثالث من مسابقة كأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم بث ضوره على الجيشت دوجنا المجرى الصفر في المباراة التي اقيت امس في بوردو امام ٢٠ الف متفرج في اياب الدور الثاني.

سجل هدف المباراة فيريرى ف الدقيقة ٢٠ من ركلة جزاء احتسبها الحكم الاثاني الشرقي بروكوب في الدقيقة ٧٢ نتيجة عرقلة الدفاع المجرى للاعب القرنسي روش داخل منطقة الجزاء.

#### بيطولة العالم لوزن ثقبل الذبابة

احتفظ الملاكم المكسيكي جيلبرتو

راى ليونادر على لقبى بطل العظم

ييسمبر القابم. ومن نادى دبى للشطرنج بسرافيق البعشة محمد الحسيئي وخالك زايد ومحمد بن حافظ ومن بادى الشارلة على ابـو خليـل وعبدالمجيد لحمد ومن ذادي عجسان نجيب بسوقلاه

وتخلف عن السفر اليوم ابراهيم الرهساسي نسائب رئيس البعثة يسبب ظروف عَمْلُهُ وَمِنْ الْمُنْتَظِرُ أَنْ يِلْحِقَ بها خلال الاسبوع القدم. اعتدار بطي المكتوم اعتثر سعادة العميد

الشيخ بطئ للكتوم رئيس اللجنة الاوتبية ورئيس اللجئة المنظمة لاولمبيط الشطرنج بسبى عن عدم تمكنه من تلبية الدعوة الموجهة من اللجنة المنظمة لاولبياد سالونيكا لحضور الأولميساد وذلتك بسبب

التسجيلية عن اولييلا بني كما اعتدر عن الـدعوة والمطبوعات اضافة الى غرض نعاذج من طوايع البريد التي مسترت عن هيشة بسريد الإسارات خصيصا للاولبيلا وطرحها للبيع وكستلبك العملسة التذكارية التي تحمل شعار اولىياد دېي.،

واحمد الطوشي مشبرقا للمبعرض ويسرى عبداللطف عن صحافة الأمارات والمدرسين عبزت قصية وبويان كوراسيكا والبلاعيين بخيت محمد

بطولة العرب التي تقام في الكويت بنداينة من ٣٠

ولظروف العمل كبل من سعادة احمد ابو حسين الامن العام للمجلس الاعلى للشباب والرياضة وقباسم سلطىأن مديس بلديسة عبى بالوكالة.. ومن المنتظر ان يقوم احمد على عيسى مدير ادارة الرياضية بتلبية

عنالح ومتصبور عيدائليه وسسهيسل طيب وحسسين

عبدالله وسهيل عبدالرحيم ومحند على الطاهر امْناقة

وعصام مىالىح ومن تأدى ابوطبی اسحاق الملا.

أنى البلاعبة فريدة عبد الكسريم التي ستشبارك في البطولة الدولية المفتوحة في اطار اعدادها للمشاركة و

مستنولا قنيا وعصاد الإلقاب بالإتصاد الدولي

في اطار خطة وحسداوية

١٠٠ ناشيء ينضمون لمدرسة التوجيه الرياضي بمركز الشهامة

تغلار دبى في التاسعية من صباح اليوم بعثة الامارات المشاركة في اولبياد الشطرنج الثلن والعشرين

يترأس الوفد عوض على عبدالله نثئب رئيس الاتحاد ويضم ابراهيم الرحامي تاثب رئيس الوقد وسالم القيبوانسي مسئبولا عن المعبرض وجعسال غيباش الغلاييني عضو لجنة التزويج بالإولبياد وعضو

لجنبة المؤهبلات ومنبح

الذى يبدأ في مدينة سالونيك البوتانية يوم السبت القادم ويستعر حتى نهاية نواسر الحال ويضم الوفد ٢٥ فردا

بينهم ١٦ يشكلون الوقيد البرسمي التتخب الإمارات والبقيلة يمتلون اندية الدولة التي تشارك بلاعبيها في البطبولات البدولية المتقدمة التي تقام على هامش الاولمبيلان

وبالاضاقة للبرامج طويلة الدى التي يخضع لها الناشئون

ومدرح عبدالله عيس مدير المركز بان القائمين على المركز

الذي بدأ عمله اكتربر الماضي يتوقعون ان يكتسب مزيدا من

نحو ٣٠ ناشئا بالاضافة الى اكثر من ٧٠ من البراعم الذين

بنخرطون في تدريبات يومية باشراف عدد من المتخصصين.

000000000 جيليرتو يحتفظ

دوسان بلقب بطل العالم لوزن الثقيل الدَّبِابِةَ فِي الْمُلاكمة بعد أورَّه بِالتَّقَاطُ لِي بطل العالم السابق الكوليي خوسيه كما حصل الملاكم الامريكي موجار

للملاكمة لوزنى ثقيل المتوسط وخقيف الثقيل بغورم على البطل الكندى دوني لالوندى بالقاضية العاتية في الجولة واحتفظ المالاكم الامسريكسي

دوجرمليون بلقب بطل العظم لوزن ثقيل الحُقيف بعد أن قارْ بالثقاط على مواطنه فيني بأتينزا.

#### حتا وعجمسان

على حساب حتا الذي يحتل المركز قبل الاخير برصيد ٣ تقاط فقط ودخل مرماه ٢٢ هدفة سيؤكد عجمان انه الأحق بالركز الثالث ولذلك سيعمل على خطف النقطتين وتعويض خسارته على

أما الرمس الذي يحتل المركز التامن برمسيد ٦ مقاط فليس

بالخصم السهل فهو بجيد تطبيق الخطط الدفاعية وأغلاق منطقة

المرمى ولذلك لم يدخل مرماه سوى ٥ اهداف ونجح اكثر من مرة

اتحاد كلياء ومسافي

أن يصعد كلباء للقمة عن طريق مهرجان من الاهداف فهويضم

اقرى خط هجوم احرز ٢٠ هدفا ونجح في العودة من عجمان

ولذلك فمهمة عساق صعبة فهجومه ضعيف لم يحرز سرى ٤

اهداف وانهزم على ارضه في الاسبوع الماضي من اهلى الفجيرة.

العروبة والحصن

مباراة صعبة لفريق العروبة مع أنه يلعب على ارضه فرمبيد

الفريق ٢ نقاط وانهزم في الاسبوع الماضي من رأس الخيمة

٣/صفر فهل ينجح اليوم أن تضميد جراحه على حساب

القادم مع رأس الخيمة للحفاظ على ترتبيه الرابع برصيد ١٠

نقاط ولا شك ان خطط مدريه الذكى محمدين وراء تجلعه في

عُطف النِقاط عُامِية وانه اكتسع مِنَّا بِحْسِيَّة اهداف نَعْلِينَة.

وسيسمى الحصن الذي ينتظره موقعة حاسمة في الاسبوع

ولأن مساق رصيده صفر ودخل مرماه ١٨ هدفا فمن المنتقل

أن تحقيق التعادل خارج أرضه.

#### ديا والجزيرة الحمراء

الفريقان رصيدهما ٦ نقاط ودبا فرصته اليوم اكبر وهو يلعب على أرضه ونجح في خطف نقطة في ملعب الرمس ولكن الجزيرة الممراء الذي نجح في الاسابيع الاخيرة في تقديم عدة عروض طبية سيعمل على التعادل وإن يكون فريسة سهلة ومدربه اليوغسلاف السلم نشيط ويعمل على جمع المطومات عن جميع

الدعوة في الإسبوع الاخير

من الاولمبياد وحضور

استكمال المهمة

دق اوليند سالونيك سعثة

كبيرة استكمالا للمهمة

الأعلامية التي تجسد

النجاح التاريخي لاولبياد دبي ١٩٨٦ ونك من خلال

تحقيق اكبر مساهمة ق

ارض العارض القامة عل

هامش الاولىياد كجناح

خاص اللامارات يتم من

خيلاله عبرض الافلام

وتاتى منتثاركة الامارات

مراسم الختام.

#### والتجهيزات الخامعة. الوحدة تتفيذ برامجه الطموحة حاليا والرامية لتقريخ اجيال جديدة من البراعم لتغذية قرق النادي بهم خلال السنقبل

بنجاح كبير يواصل مركز الشهامة الرياض التابع لنادى العناصر اليافعة خلال الفشرة القادمة مع اكتسال المرافق واضاف بأن جهازا فنيا متكاملا يشرف عليه المدرب حسن

عباس يترلى حاليا الاشراف على مدرسة كرة القدم التي يوليها النادى كل عناية واهتمام وهؤلاء سيشكلون دعامة اساسية لفرق القاعدة الكروية خلال السنقبل القريب.. بضم المركز مدرسة للترجيه الرياضي انتسب اليها حتى الان

ويذكر أن معمل التفريخ الوحداوي سيتحول الى مركز تدريب متكامل خلال المرحلة القادمة بعد استكمال منشأته الرياضية حيث يتضمن المشروع الذي تم اقراره مؤخرا انشاء ملعب مزروع بالنجيلة الطبيعية رملاعب مكسوة بالترتان للعبات الاغرى بالاضافة الى مسيح اولبي.

# البقاءلك

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

العاملون بقسم الطرق الخارجية بدائرة بلدية أبوظبى

بخالص العزاء وللواساة إلح

خر الوجال واخسوانه فى وفساة للغفور لهـ

سا تُلين اللم عذوجك أن يتغمد الفقيق بواسع رحمته ويسكنها فسلح جناته وبليم آلط وذويرط الصبر والسلوان.

# البقالله

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدرة

ربعيس وأعضاء محلس إدارة

غرنة بحارة وصاعة ابوظبى

المديرالعام ونائله وكافة موظفيها وفرعها بعديث ألعبين

بخالص المسناء وللواساة إلح السيد غرير حرالعومان العباسي

عضومجلس إدارة الغرفة والح كافة أفسراد الأسرة الكرام

فى وفسأة للغف ورلهسا

سائلين اللم عزوجك أن يتغمد الفقيق بواسع حمته ويسلنها فسلح جناته ويليم آلط وذويها الصبر والساوان

فريق النصر على ستـــاد

الإهلي بدبيء ويلتقي فريق

الجريرة مع الوحدة حامل

اللقب عبل ملعب القوات

السلحة بابوظبي، كما تقام

غدا الجمعة ثلاث مباريات

في حتام الاسبوع الاول

حيث يلتقى فريق بنى ينس

مع فريق العين على ملعب

الوصل بدبي ويلتقي فريق

الاهل مع قريق الشباب

على ستاد النصر بدبي

ويلتقى فريق الخليج مع

شيابنا المواطنين ولانتا

نري في احياء هذه الذكري

وأجيأ وطنيا على جميع

المستولين البرياضيين في

الاندية والهيئات والمجلس

الإعلى للشباب والرياضة

العمل على احياثها باقامة

الاحتفالات والمنافسات

التى تجمع الشباب

المواطنين وتحفزهم لكسب

جوائزها مع العمل على

ترسيخ روح الاضوة

والشعبور البوطئى لبدى كما تاشد العميد شبلحي خلفان المجلس الاعلى للشباب والرياضة بالعمل

على تيني يسوم اوليي

ريـاشي عـلى مستــوى الإمــارات بكل الفعــاليات

الرياضية لجعل مناسبة

العيد الوطئى مناسبة

جساهيرية احتفالت

رياضية واسعة لأنها تنمى

الشعبور النوطنى لبدى

وآك بدأت مساء امش فعاليات اليطولة الشالثة

بخمس عشرة مباراة بين

ثلاثين لاعبا على حُسس

طاولات.

مسابقة كأس الاتحاد تبدأ اليووم

الوصل وجما لوجه مع النصر بالأهلى

الوحدة حامل اللقب يقابل الجزيرة بملعب القوات المسلحة

سنويا وتقلم هذه السنة في

فترة توقف بطولة دوري،

الدرجة الاولى لكرة القدم

سس استعداد المنتف

الاول لكرة القدم للاشتراك

في نهائيات كأس أمم أسيأ

التاسعة التي ستقام في

الدوحة في الفَثْرة من ٢ أي

١٨ ديسمبر القادم، وتقام

اليوم ثلاث مباريات.. في

المباراة الاوي يلتقي غريق

الشارقة مع فريق الامارات

على ملعب النادي العربي

مسليقة كاس الإتحاد لكرة

القيم التي ينظمها اتحاد

الامارات ضمن السابقات

التي يشرف عليها ويشارك

في هُذِه البطولة فرق دوري

ويسمح لهذه الفرق ان

يشارك لاعبوها المسجلون

في الفريق الاول وفريق

الشيباب تحت ٢١ سنة

وتقام البطولة بطريقة

الدور من دور واحد على

الدرجة الأولى.

بدأ منتخبنا الوطئي لكرة القدم باستاد نادى الشيباب امش مرحلته التسريبية الاخبرة استعدادا للعشاركة في نهائيات امم أسيا بالتوحة خلال بيسبير القادم، وكانت المرحلة الاولى قد بدأت وانتهت من خلال اقامة معسكر خارجي بالبونان استخرق ۲۰ يـومـا واشتمل على شلاث مباريات تجريبية

والمرحلة الاخيرة التي بدأت بالامس.. رشيتمر حتى موعد السفر الدوحة صباح يرم ٢٦ الجاري ستأخذ شكل المسكر المفلق اعتبارا من يوم السبت المقبل في فندق كونتننتال الشارقة.. ولن ينتقل المسكر الى اى مكان أخر كما كان مقررا من قبل لعدم تشتيت جهد اللاعيمين ينضيق الفترة المقبلة

يلعب المنتخب خلال هذه الغترة ٤ سِارَياتُ الحُرى بُواقع مباراتين مع منتخب الاردن يوم ١٧ باستآد الشارقة، ويوم ١٩ باستك الشباب، ثم مباراتين في ختام مرحلة الاعداد مع المنتخب الجزائري يوم ٢٤ باستاد الأملى ويوم ٢٧ باستاد

حضر التدريب بالامس ٢٥ لاعبا من اصل ٢٧ وتخلف حمدون العين وعلى ثاني وسوف ينضعان اعتبارا من ألسبت .

طابع هجومي كانت الناحية الهجرمية لنتخبنا الوطنى مثار التصريح الاول للمدرب البرازيلي الشهير ماريو زاجالوه وبمجرد ان وقع العقد وشاهد عن طريق الفيديو عدة مباريات منابقة للمنتخب حتى لكد أن

وفي أول لقاء معه باللاعبين خلال يحتاج الهجوم المعسكر ألاول بالبرازيل الذي اقيم بعدر التعاقد معه مباشرة بدأ زاجالو أر تنفيذ افكاره الجديدة من خالل الانطباع

• المرحلة الاخيرة بدأت استعدادا النهائيات كاس اسيا السبابق.. ومن خلال المامه - عملي الطبيعة \_ بامكانيات اللاعبين.. وبدأت الناحية الهجرمية تأخذ معظم رقت التدريبي إن لم يكن كله ا

للهجوم في خطعه وتدريباته، من خلال

امس الصاعدان ناصر سعيد وعيدالله بلال.

أهدر سعيد العامري طرازن، من

الهجمان وحامت اغلب تعبوساته خارج

الرمي. كما لم تكل للجناج الغدائي لحمد

خليفة فعالية تذكر مما قلل من قوة هجمات

الوحدة، وأهدر راشد عتيق فرصا سهلـة

ويسجىل للفريقين حسن التحضير للهجمات احيانا وان لم يخل الإمر من عادة

اللقاء ألا انه جاء تظيفا ولم تكن هناك

لتسرم والتهور في الهجوم، ورغم حا

بسبب اصراره على التصويب بطريقة

وعلى الزيادة العددية وكان زاجالو يفعل ذلك أيمانا منه بان

بعض النقص في السابق.

واذا كان لكل عمل جديد مؤشراته

الشارقة يتلقى

المزيدمن التهاني

والتوسعيدي والخصيبي تُلقى نادى الشارَّقة امس مزيدا من

برقيات التهنئة بمناسبة ختام بطولة الاتدية العربية السادسة لكرة القدم والتى استضافها الشارقة بنجاح خلال الفترة الماضية . بعث الشيخ فهد الاحمد رئيس

الاتحاد الكويتي لكرة القدم بيرقية للشيخ عبدالله آل ثاني رئيس شادي الشارقة، ويعث السيد خالد بن حمد البوسعيدي رئيس نادى فنجأ ببرقية للشيخ عبدالله واخرى لسعادة احمد بوحسين الامين العام للمجلس الاعلى للشباب والرياضية وثألثة للشيخ عصام

كما تَلقى الشيخ عبدالله آل ثاني برقية من سعادة سعيد بن ناصر الخصبيي رئيس الاتحاد العماني لكرة القدم ويرقية من الماج خميس سالم رئيس اتحاد الامارات السباحة ومن محمد على سلامي رئيس نادي دبا .

الفئسادق تسساه البطولة الاولى ق ۲۰ نوقمبر

تحت رعاية اتماد الاسارات للسباحة، يقيم فندق اكسلسيور بدبي بطولة الفنادق الاولى للسباحة يوم الاحد ٢٠ نوفمبر الحالى وتشارك فيه جميع فنادق الدولة بهدف تتشيط رياضة السياحة بالدولة .

ويتضمن برنامج البطولة سباق ٢٠٠ متر عرة وتتابع ٤ × ١٠٠ متر عرة وسباق لاطول مسافة في ١٢ دقيقة، وتقام التصغيات المبدئية للسباقات يومي ۱۵ و ۱۲ توقمبر .

واعد فندق اكسلسيور مجموعة كبيرة من الهدايا يتم تقدّيمها للفائزين.. وشهد الفندق بالامس اجتماعا مشتركا مع اثماد السياحة عضره العاج خميس سالم رئيس الاتصاد وراعى

وأعلن زياد ناصيف مدير البطولة، بان الهدف من وراء تتظيمها يأتي تجاوبا مع ديناميكية الحركة الرياضية في دولة الإمارات العربية للتحدة وهي محاولة لاحياء الحركة الرياضية فهذا القطاع السياحي الهام بالدولة

ويسعى فندق الاكسلسيور لتطوير البطولة في العام القادم بسزيادة حجم المسابقات تحت اشعراف اتعاد

رحتى يأخذ اللاعبين فترتهم من أجل

ودلائله، فهذه وتلك لن تتضح إلا بعد الانتهاء من الفترة الاخيرة منّ الاعداد ـ وهي الفترة التي بدأت بالامس -ربالتحديد بعد الانتهاء من خوش المباريات الاربع القادمة مع الاردن

زاجالو يقول ايضا عن معسكر اليونان انه حقق نجاحا في الايام العشرة الاولى حيث كان الجو صحوا ورائعا .. وبعد ذلك بدأت الاحوال الجوية تسوء واثر ذلك على فعالية التحصيل

في المياراة الاولى ادى المنتخب اداء جيدا \_ من وجهة نظر المدرب \_ وفي الثانية حالت ارضية المعب من الاستفادة، وفي الثالثة اعطى العنان لمعظم اللاعبين ليأخذوا حقهم وفرصتهم في المشاركة .

خلال الماريات القادمة \_ يقول المدرب \_ سيكون التركيز على اسلوب الاداء الجديد والوقوف على التشكيلة المناسبة وتصفية اللاعبين الى ٢٠ لاعبا، وهي جميعها امور في غاية الاهمية ولابد من انجازها في الفترة القصيرة القادمة وبالتحديد بعد انتهاء المباراة الاخيارة مساء يوم ۲۷ توقمبر الجارى . زاجالو يعترف انه ليس لديه فكرة

جيدة عن مستوى الاردن والجزائر، غير انه يقول لقد طلبت من لجنة المنتخبات أن العب مع فرق قوية حتى نستطيع أن نجهز الجوانب الهجومية التي كان يعتريها انفسنا بشكل لاثق لخوض منافسات كأس أمم أسيا.. ويبقى التأكيد على أن الحكم . ولن بصفة مبدئية \_ سيكون بعد المداولةً.. او يمعنى أخر بعد الانتهاء من الفترة

القعالية التى تعتمد عنى السرعة والتركيز وزاجالو اعتارف بذلك من خالال تصريحاته بالامس عندما اكد انه بصدد تشكيل منتخب جديد في عناصره وفي طريقة ادائه، ولم يخف اهتمامه بتنمية

ويصفة عامة يجب الاعتراف ان مرحلة التحول بين ماسبق وبين ماهو كائن الآن تحتاج الى فترة عمل ليست بالقصيرة حتى يأخذ المدرب الجديد وقته الكاني..

annamar 3 phainminnamannama

للنتخب ف حلجة ماسة لتطوير الناحية . الهجومية وتدعيمها .

الدفاعية ليست في حاجة الى تركيز مثلما وخلال معسكره باليونان بدأ في تنفيذ

المواجبات الدفاعية.. وأن الواجبات

المنتشب قد وصل لمرحلة متقدمة في تتفيد

مالقته للاعبين، وبالقعل اعطى مكانا أكبر

استعابت الفرقة الشرقاوية عافيتها وخطورتها امس في بداية المرحلة الخامسة لدورى البيد (الساخن جدا) وفازت على الشعب بفارق ثمانية أهداف ٢٨ ــ ٢٠ وكانت نتيجة الشوط الاول ١١ ـ ١٠ وثائق بشكل خاص قاسم عاشور ومحمود قاسم ويهذه النتيجة يستعيد الشارقة الصدارة مؤقتا ويرصيد ١٣ نقطة وذلك بعد ترقف طارىء الاسبوع الماضي وادار الباراة الدولي خميس سالمين

> يىل ان زوليـا التصويب نفسهـا كــانت وفي الثقاء للثاني بين الجيران الإعزاء محلوظة تماما واجاد الجأرسان ناصر سيف أمس تعلل الوحدة والجزيرة بـ ١٩ هدفا لكل منهما وانتهى الشوط الاول بالتعادل

وفاتح إغلاقها مرارا. ركن الوجداويون عملياتهم في الهجوم على الاختراقات القوية لاسماعيل حميد ق وكل شيء ق المباراة كان يشير الى تعادل حين اعتمد الجزراويون على تنويع العابهم علال، فالفريقان تساويا حتى في مجملة، الإخطاء المنفيرة كما حفظا يعضهما تماما وعلى التعرير العرضي وليرز لاعبى المباراة

# لارجنتين ترهب بالاشتيراك ني دورة انطتيرا وزير الخارجية: الرياضة تساعد على خلق الثقية!

رهب وزير خارجية الارجنتين باشتراك المنتقب الارجنتيني الفائز بكأس المالم ١٩٨٦ في دورة ستانلي راوس التي ستتظمها انجلترا في اذار \_ مارس المقبل.

ويسبب قطع العلاقات الديلوماسية ببن الارجنتين والجلترا منذ حرب جزر فوكلاند عمام ١٩٨٢ لم يلتق منتخبا البلدين في مباريات ودينة، وفي المساراة البرسيبة الوحيدة بينهما فازت الارجنتين ٧٧ في ربع نَهَائِي كَاسُ العالم ١٩٨٦ في الْكسيك بِفَصْلُ الهدفين والشهيرين، اللدِّينُّ سجِلهُمَا دَييعُو

ويمثل اشتراك المنتخب الارجنتيني في السنابقة الثلاثية ببين منتخبات انجلترا واسكتلندا والارجئتين والتي تنظم في ذكرى رئيس الاتحاد الدولي السابق لكرة القدم

ستاتل راوس محركةه سياسية لم يڅف والشارقة على الشعب ٢١ - ١٠.

الوزير الأرجنتيني مضراها، وقد قل في حديث لادّاعة بوينس أيرس أعتقد أنّ الوقت حال القيام بمثل هذه الخطوة الن المستبقات الرياضية تساعد على خلق جو من الاسترخاء والثقة.

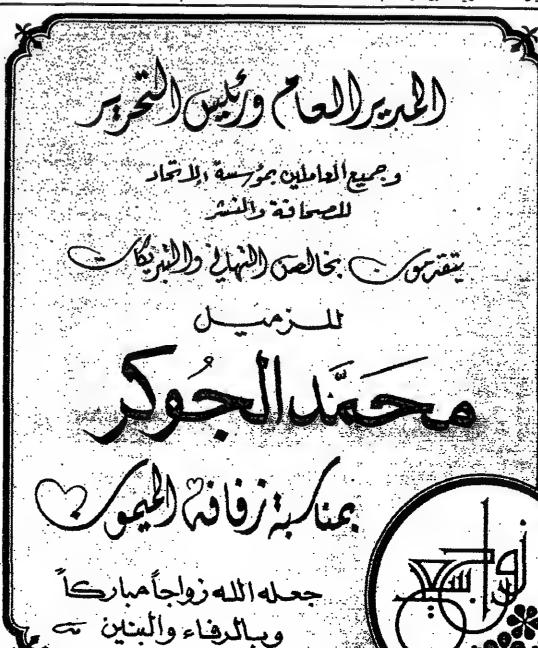
وكان وزير الرياضة البريطاني كوان موينيهان حندر في وقت سابق الاتصاد الانجليزي لكرة القدم من الاقدام على دعوة المنتخب الرجنتيني للاشتراك في الدورة خوفا من حدوث شغب من قبل الجمهور

سوى حالتي ايقاف. ادار المباراة الدوليان عبدالسلام محمد العبن ـ داوود محمد: ومنير بدعيش واسفرت مباراتا الناششين ضمن مباريات الأسبوع الثاني للدوري امس عن قور الجزيرة على الوحدة ٢٦ ـ ٢٠ العلم لكرة السلة اضاع فريق نادي العين

امس لورًا مؤكدا أمام قريق التادي الأهلي بطل كأس صلحب السعو رئيس الدولة الخليج والشباب الأهم اليسوم

وَالذِّي استطاع أَن ينهي المُبأَرَاةَ لمسالحه ٧١/٧٦ بعد أن انتهى الشوط الأول يتقدم العان ٢٩/٣٣ . وتقام اليوم مساراتان في اطار نفس الاسبوع يستضيف الاهلى فريق الامارات من القريقين فالإهلي حامل الكاس لعب ويلتقى في خورفكان الخليج ١٠٠ نقاطه بخبرته وتحومه مدافعا عن سمعته معتمدا والشبآب ١١٠ نقطة، وتعتبر اهم مباريات على خبرة نجومه العائدين من مساريات ودورات خارجية لا سيسا عبداللطبف

الاسبوع، وفي الدرجة الثانية يلعب أهلى القجيرة مع راس الخيمة.







القوس يواسطة سمحان وضرب حصارا على عملاق الأهلي عبداللطيف الذي نجح بدوره باشغال غانم وسالم عثيق بعراقيته، ونجح عبدالله خُلَات بقطع الكرات من تحت السلة. وتمكن العين من انهاء الشوط

وفي الشوط الثاني استمر الحين في تالقه وتقدم لغاية منتصف الشوط قويا وبفارق (A) تقاط ۴٩/٧٩ بعد ذلك عادت للأهل منحوته وكثرت أخطأه العين ونجع الأهلي بالتعادل والتقدم مستفيدا من الأخطاء الدفاعية والرميات الحرة والكرات المقطوعة بسبب الطول الغارع لمعظم لاعبيه ومخلت الباراة في دقائقها الأخيرة بمرحلة حرجة كان فيها الأهلي متقدما ٦١/٨٥ تمكن العين من معادلته ٢١/٦١ ولكن الخبرة واللياقة رجحت كلة الأهلى بامتصاص حماس لاعبي العين في الدقائق الأخيرة وتمكن من التقدم

والقور بقارق حُس تقاط ٧١/٧٦ . • حكمها الدوليان سمير عنجريتي وماجد سنجقدار ومحمد الخوثي مسجلا

• أدار المباراة الدولي أحمد وجيه شباتة

الدوم ختام دوري البولينج

البطولة بئ الشياب والجيزيرة

تحت رعاية سمو الشيخ نهيان بن

زايد رئيس اتحاد البولينج تقام مساء

اليوم بنادي الجزيرة بأبوطبي المباراة

النهائية لدوري البولينج بين الجزيرة

والشباب.. ويحتاج الجزيرة للفوز لأكثر

من ٦ نقاط حتى يتوج بطلا للدوري

بيتما يملك الشباب اكثر من فرصة لنيل

وفي نفس الوقت يلتقى الأهلي والنصر

غدا تحمع منتخب

الشرطة للسلة بالأهلي

السلة في الرابعة عصر غد بصالة النادي

الأهلى في نطاق استعداداته لنطولة

الشرمة العربية الثانية المقرر اقامتها في

تونس في ٢٣ وحتى ٢٨ الشهر

الجاري.. وسوف يجتمع المقدم سالم

حبوش والرائد أحمد الشرهان والنقيب

محمد السويدي والملازم أول محمود

نمسار باللاعبين لاعطاء التعليمات

السلازمة قبل السفر على أن يؤدي

المنتخب أولى تدريباته في الخامسة مساء

باشراف المدرب دونالد ريد ومساعده

عبدالحميد ابراهيم.

يتجمع المنتخب الرطني للشرطة لكرة

في لقاءً تحصيل حاصل.

ومحمود عبداللطيف.

ارقة على الشيب بسبة سهد بالأس التر تغلبه على الشيب بسبة . وقورسها للش ضُمَّنُ مَبِارِيَاتُ دُورِي الدرجة الأولى لكرة السلة حقق الشارقة بطل الدوري فورًا ١٠٠ - ٢٧ بعد مباراة من جانب ولحد.. انهى الشارقة الشوط الأول لصالحه ٥٠ ـ

السلة السوداني

التقى عبدالله الانصارى أمين سر اتحاد السلة أمس، بالوقد السوداني

اليوم بزيارة لدينتي أبوظبي والعين لنفس المعة.

• اليومبالرياض: افتتاح بطولة العرب للطبائرة

الأنصاري للتقي بوفد

بكل المقاييس جاءت مباراة الأمس قوية

عبدالاله ومحمد طالب وفيصل حسن.

الشوط الأول بدا قويا من العين الا أن

الأهلى بدأ التسجيل أولا تمكن بعدها العين

مِنَ الْتَعَامِلِ \$/\$، وتقدم لَعَامِة ١٠/\$

وشهد الشوط مبيع تعادلات وتبالل

الفريقان التسديد والهجمات واحدة

يولجدة، الا ان العين كان أكثر استفادة من

الكرات المقطوعة والتسديد من خارج

لكرة السلة والكون من هاشم أحمد محمد المديس التنفيذي لسلاتصاد السودائي والحكم الدولي عثمان حسن وفيصل خيري عضو الاتحاد وتسلم الرسالة الموجهة من الاتحاد السوداني بشأن تقديم الدعم المطلوب للعبة في السودان وقد وعد الأنصاري الوفد بعرض الموضوع على مجلس الدارة.. من جهة أخرى النقى الوقد بالدير التنفيذي لنادى النصر محمود أبو بكر ومدير نأدي الشباب عبدالله الحسن وتباحث معهما حول سبل تقديم الدعم المطلوب، هذا وتقرر أن يقوم المغتربون بتسليم تبرعاتهم لمحسود أبس يكر وعبدالله الحسن.، وسيقوم الوفد صباح

الشبك بطريق الدرعية.

مُحت رعلية الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس آلعام لرعلية الشباب ورئيس اللجنة الأولمينة السعودية ورئيس الاتصاد العبريي للالعباب الرياضية تفتتح في الساعة الرابعة من يعد عصر اليوم. البطولة العربية الخامسة للكرة الطائرة على صالة رعاية

• تهنئة من احمد بوحسين للزميل الجوكر



بعيدا عن حسابات الفور والخسارة: وحسة دسمة احتفالا بزواج الجوكر

احتفالا بدخوله القفص الذهبي.. وتأكيدا لرفضه الاستمرار بحياة العزوبية تضامنا مع زملائه في القسم الرياضي.. اقام الزميل محمد الجوكر مساء أمس حقل عشاء بدسمه يمطعم اليوم يديى حضره سعادة عبدالله التويس المدير العام ورثيس التجرير والسيد راشد عمران الدير العام ورئيس تحرير الزميلة الخليج والسيد خالد محمد احمد رئيس تحرير الزميلة البيان وسعادة احمد بوحسين الامين العام للمجلس الاعلى للشياب والرياضة وعدد من قادة الحركة الرياضية والسئولين في قطاع

الشباب والرياضة والاتحادات والاندية الرياضية وزملاء المهنة الذين حرصوا على مشاركة الزميل الجوكر وتهنئته يهذه المناسبة السعيدة. وقد تحول الحفل الى اشبه بندوة رياضية تم خلالها استعراض عدد من القضايا الرياضية وايجابيات وسلبيات والقفص الذهبي، وهموم الحياة الزوجية فى جو مرح عبروا خلاله عن ثهنئتهم الحارة للزميل العزيز 🚆 بحياة زوجية خالية من الهموم ومتمنين له تسجيل مدف مبكر خلال شهر العسل الذي اصر أن يقضيه بعيدا عن صدعة الدوري وحسابات القور

#### فريق الشعب على ملعب ملاعب محليدة، وينظم الاتصاد هذه المسابقة بام القيوين، وفي المباراة الثانية فريق الوصيل مع ضاحى خلفان يفتتح بطولة المنوكر للمواطنين

ويطالب بتنظيم يوم أولمبي في العيد الوطئي السابع عثر ليولتنا خلفان تميم القائد العلم تقيدا ثابتا للقيادة العامة وينظمها مجلس الشرطة لشرطة دبي لاحيساء هذه لشرطة دبي وبحضور الرياضي، وذلك بصالة الذكرى الغالية. والعزيزة السنوكر بالقيادة العامة عبدالرزاق القائد المسأعد على قلوبنا جميعاً بتوثيق اواصر التلاحم والإلقة بين لشرطة دبي.

للقيادة رئيس مجلس الشرطة الرياضي واعضاء المجلس البطولة الثالثة للسنوكس التبي تقام

وصرح الغعيد ضباحي خلفان تميم القائد العام لشرطة دبى راعى البطولة

● ضلحى خلفان يفتتح البطولة ●

ورغم فأوز انجولا عطي غينيا

الاستوائية ١/٤ في تصفيات كأس

السودان يستضيف أنحولا غدا • في تصفيات كأس العالم

الأمم الاقريقية الـ ١٧ وتعاملها مع يصل منتقب أنجولا ضيفا على الجزائر ١/١ وديا الأسيوع الماضي، منتقب السبهدان غدا الجمعة، في فاتها خسرت أمام تونس معقر/ه في المسرطوم في أياب الدور الأول من كأس العالم لكرة القدم وهي الشرون وهذا معتى ان المساراة الأخيرة في عندًا الدور من منتشب السردان لن يجد معوية كَبيرة التمينيات الخاصة بالقارة الافريقية. ن السومسول أني السدور الثباني من التصفيات ليواجه مهمة أكثر صعوبة وكان المنتخبان تعادلا صفر/صفر، تَمَايَا فِي آبِ (أغسطس) الماضي، في امام منتفيى الكاميرون ونيجيريا لواندا وتأجلت مباراة الرد بينهما من الشهر ذاته الى الشهر المالي بناء على طلب مسئولي المنتخب الانجولي،

وقد شكل سقوط غانا أمام ليبيريا في الدور الأول للتصفيات مفاجأة كبرى لأن ليبيريا هي احدى أضعف الدول في منطقة غرب أفريقيا. إذ تعادل المنتخبان صفر/صفر، في إكبرا قبل أن تضور نييريا في موثروفيا بهدفين لجورج ويه. (الذي يلعب مع موناكو الفرنسي) وجيمس ديياه وكانت تلك المرة الثانية في تاريخ لقاءات المنتخبين التي يغور فيها المنتخب الليبيري على نظيره الغاني الأمر الذي دفع الرئيس الليبيري دوي الى وضع مليون دولار بتصرف المنتخب

لاعداده للدور الثاني من التصغيات.

وديا: فورْ تونس على انجولا ٥/صفر فازت تونس على انجولا ٥/صفر..

الشوط الاول ٣/صفر في مباراة كرة القدم الدولية المودية التي اقيمت بيبهما في سَجِل الاهداف خالد بن يحيي ١٦٠م وفوزی الهنشیری ۲۲۰ و ۶۵۰ ومحمد

المحجوبي دالاه وعبد القادر الركباوي

● قبل لقاء يوغسلافيا بلاتيني يواجه مشكلة في احْتَيار عَناصر المنتخب

تقاقمت المشكلات امام نجم كرة القدم العللى السليق والمدير الجنيد لمنتخب فرنسا ميشيل بلاتيني مع تصاعد جدال بشان استدعاء اللاعب جان تيجانا . ليمسح قائدا للفريق. وكيان تيجانات وهبو لاعب دولي

مخضرم ــ قد انسحب من سلحة كرة القدم الدولية العام الماضي، ولكن بلاتيني يقولُ انه بريد إشراكه مع فريقه في مباراة الدور التأهيل تسليقة كأس العائم أمام منتخب يوغوسلانيا. وستقام هذه المباراة في بلجراد في ١٩ تشرين الثاني (نوفمير) الحالي وستكون

اول مباراة يلعيها المتتخب الفرنسي تحت قيدة بلاتيني وانتقد اللاعب مانويل اموروس قائد القريق الحالي والبلاعب جوييل باتس حارس مرماه المُخضرم قرار بلاتيني علنا.

كأس الاندبة الاوروبية: فيردر يريمن الى الدور ربع النهائي

صعد فيزدر بريمن الى الدور ربع النهائن من مسابقة كأس الاتدية الاوروبية بطلة الدوري بعد تعادله مع سلتيك الاسكتلندي صفر/صفر في بريمن في اياب الدور الثاني.

# حراءات أمنية مشيدة بالدرائر لعقد المجلس الوطني الفلسطيني

 بقية المنشور ص ٣ ٠ بق التصويت. وكان عرفات قد خاطب الجمعية العامة عام ١٩٧٤ عندما حصلت منظمة التحرير الفلسطينية على وضع مراقب في المنظمة الدولية.

وبسيت صحيفة والقيسء الكويتية امس الى مصادر عربية وثيقة الإطلام في باريس قولها ان القبادة الفلسطينية تدرس حاليا تشكيل مجلس رئاسة للدولة الفلسطينية المستقلة ألتي ينتظر الإعلان عن قيامها خال احتماعات المجاس الوطنسي الفلسطيني، وكشفت الصيادر عن ان المسئولين الفلسطينيين يدرسون اقتراحها يقضي بأن يكون عرفات هو رئيس مجلس رئاسة الجولة الفلسطينية اضافة الي منصبه كرئيس للجنة التنفينية لمنظمة التحرير وانَّ يَكُونُ مُجلس الرثَّاسَّة دَا صفة مؤقتة، وأوضحت المصادر أن القرار النهائي بشأن تأليف مجلس الرثاسة سيتخذ المجلس الوطنى الذي سيتبنى في دورته ثلاث وتلئق عمل اساسية هي وتبقة اعلان قىلم الدولة القلسطينية، ووثيقة تتعلق بأجهزة الدولة خصوصا مسالتي تاليف حكومة فلسطينية مؤقتة، وتاليف مجلس رئاسة مؤقت، ووثيقة تتضمن البرنامج

السياس الفلسطيني للمرحلة المقبلة. و في تونس اكث مصدر فلسطيني مسئول ان مشروع البرنامج السياسي الذي سيناقشه المجلس الوطنى يتضعن الإشارة الى القرارين ٢٤٢ و٢٣٨ ومعه تقرير المصير للشعب الفلسطيني كفاعدة للمؤتمر الدوكي للسلام في الشرق الإوسط.

وسُبِتَّضَمَنُ الْبِرِنَّمْجِ السياسي موقف الدولة الفلسطينية من ضمانات الامن والسلام لكافة يول المنطقة وحبل مشكلة السلاجشين وفق قسرارات الامم المتصدة والتفريق بين الإرهاب والكفاح المشروع لُحركاتُ التَّحريرِ، واكد المصدر الفلسطيني لمراسل وكظة أنباء الشرق الاوسطاق تونس ائه تعت صياعة وثيقة اعتلان الدولة القلسطينية بشكل جيد مشيرا الى أن اقرار الوثيقة تم يلجماع كامل من اعضاء اللجنة التنفيدية وابترز قسادات الفصائل الفصائل

وذكر أن وثيقة اعلان الدولة وسيادة الشعب الفلسطيني على ارضه تنتهي حالة الغراغُ السياسي في الأرض المحتلة بتاكيد هوية الارض والشعب مشيرا الى ان أسلس أعلان وثيقة الإستقلال سيكون في قرار الامم المُتَحَدَّةُ رَقِّمَ ١٨١ الذي دِعاً في عام ١٩٤٧ الى البام دولتان احداهما عاربية والاخارى

وذكر المصدر المستول أن الوثيقة تطالب اسرائيل بـالانسحاب من الارض المحتلـة مفيقاً أن وضع الارض المحتلة تحت وصأبة الامم المتحدة يتطلب ترتيبات يمكن الاتفاق حولها مع سلطات البولة القلسطينية بعد اعلانها.

كما توقعت مصادر دبلوماسية في تونس ان يئتقي عرفات في الجزّائر مُع الرئيس الفرنس فرانسوا ميتران الثي سيزور الجرَّائر بوم الاثنين المقبل، وكان عرفات قد التقى في شهر سبتعبر الماضي في ستراسبورج مع رولان دوما وزير خارجية

منظمة التحرير القلسطينية بعرض فيلماعن الانتفاضة رغم المعارضة الاسرائيلية الامم المتحدة \_ مكالات الانباء : نخمت منظمة ألتحرير الفلسطينية في التغلب على معارضة اسرائيلية لعرض فيلم سيثماثي

عن الانتفاضة الفُلسطينية واخْل الارض الممتلة، في مبنى الامم المتحدة . ووصف ثائب مراقب منظمة التحريس الفلسطينية لدى المنظمة الدولية عرض الفيلم مباته انتصار كبير لناء، وقال ان الفيلم تقدير لتغطية اجهزة الإعلام الدولية

لاحبار الانتفاضة الفلسطينية . وقال ممثل الملكة العربية السعودية خلال اجتماعات لجنة دولية حول الاعلام ان غياب الاعلام المسئول يرقى أتى تجاهل حق الشعب في تقرير المصير .

وحول مشاركة القصائل الفلسطينية المتواجدة في سوريا في اجتماعات المجلس الوطني يقول عساف عبود مراسل والاتحادء في دمشق انه اصبح في حكم المؤكد ان كلا من الجبهة الشعبية لتصرير فاسطين -القيادة العامة، ومنظمة الصاعقة لن تشاركا ق اجتماعات المجلس، كما لن يشارك أيها عدد من المستقلين المقيمين في دمشق، وفي مقدمتهم خالد الفاهوم وعبدالمصن ابوميزر، أما بقية الفصائل الاخرى فإنها ستشارك و يوفود كاملة. واكد خالد الفاهوم طلاتصادء انه لن

> يشارك في دورة المجلس الوطني وقال ان ذلك لا يعني «اننى ضد الاستقلال الوطني الفلسطيني وتسوابت المنساق الـوطني وثوابت الثورة الفلسطينية،، واضاف وانتى لن لجدد اي موقف ولن اتحدث عن أي شيء قبل صدور قرارات المجلس وبعدها يتم التقييم، مشيرا الى ان قرارات المجلس الوطني هي التي ستحدد سبل التعامل مع ومن جهة اخرى قال خالد عبدالمجيد

الامين العام المساعد لجبهية النضال الشعبى الغاسطيني السلائحياد، أبيسل مغادرته بعشق متوجها الى الصرائر أن الجبهة اتخنت قرارا بالمشاركة في اجتماعات المُجِلْس بهدف الوصول الى قرارات تؤدي الى تعزيز الانتفاضة ووحدة الموقف الوطني الفلسطيني داخل الارض المحتلة وخارجها والعمل على تحديد الخيار السياسي الذي يؤدي الى استعمادة حقوق الشعب

الى خلافات داخل اطر منظمة التحرير.

وعن الدور الذي يمكن ان تلعبه جبهة

النصّال في الجزائر كجسر بين فصائل جبَّهة

الانقاذ وفصائل اللجنة التنفينية للمنظمة

اوضح عبدالمجيد أن الجبهة قامت خلال

الاشهر الأخيرة بجهود مع فصائل الانقلا

وقصائل منظمة التحرير واستمرت هذه

الجهود من اجل مشاركة كافة القصائل ﴿

دورةٌ المجلّسُ الـوطنّـي دالا ان بـعضّ الفصائل لها رؤيتها الصّاصة في ضوء

التجرية السابقة واعتذرت عن عدم

وأضاف أن هذه المساعي ستستمر خلال

الإيام القادمة للوصول الى مشتركة هذه

الغَصَائل في دورة المجلس الوطئي، واشار

الى انه رغم التباين في وجهات النظر مع

فصائل جبهة الانقلا والا انه قاهرت في الايام

القليلة الماضية بعض الإيجابية من بعض

القصائل مثل القيادة العامة والصاعقة

وخالد الغاهوم حيث ينطلقون من الحرص

· على منظمة التحرير وتقهم المستجدات على

السِلحة الطلسطينية،، وأعرب عن امله في

انْ تَتْمر جهود جبهة النَصْال وجهود الجبهة

الشعجية والعربية من اجل مشاركة كافة

اما عصام القاضي الامين العام النظمة

الصاعقة فأوضع أنَّ المنظمة لن تشارك في

يورة المجلس لأنها ترى ان الانتفاضة

الغُلْسطَينَية يقابلها عدد يرُداد في تعصبه

كما ظهر في الانتخابات الاسرائيلية الامر

الذي يتطلب وحدة وطنية اساسها الميثاق

الغلسطيني والتمسك بالكفاح المسلح

لتحرير فلسطين وليس بقرارات تؤخذ

ي جي ،آيجنس ، دورج ، ماجيمكس، فيتريار ، بوريال ، آكسبر

العسان \_ هالف : ١٤٢ ٦٤٢ / ١٨٥٥ ٢

وتدون على الورق،

وحول ما اذا كانت الجبهة ستقرر الاستجابة لاجتماعات المجلس اذا تناقضت مواقفها مع الأراء الاخرى قال عبدالمجيد ان اي محاولة للوصول الى قرارات تؤدى الى التَّنْارُلُ عَنْ التَّوادِتُ القلسطينية أو التَّقريط فيها فان يكون الوقف خاصا بجبهة النضال فقط وائما تقع مستولية الموقف على كافة اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني.

واشلرالي ان نتائج الحوار الذي جرى في طرابلس بليبيا وتسونس مؤخرا تبشر الفلسطينين في ظل الاحتلال. بامكانية الوصول الى قواسم مشتركة استشادأ الى البرشامج السياسي التظمة التحرير، واعرب عن اعتقاده بانه في ضوء أجتماع الوزير الأيطالي مع ياس عرفات في التطورات الاخيرة وخاصة نجاح الليكود ل الانتخابات الإسرائيلية فلن تكون هناك طروحات أو مخلوف كبيرة بعدم الوصول الى قواسم مشتركة او تقديم تنازلات تؤدي

وبيت سلحور.

فيه اجتماع المجلس الوطئى الفلسطيئي اعتبارا من بعد غد السبت. واقيمت نقاط للتدقيق في هوية سائقي

السيارات منذ امس الاول على جميع الطرق المؤدية الى قصر الصنوبي الواقع في سطاويل على بعد نصو ٢٠ كلم غرب الجِرْائِر على شاطيء البحر بحيث لا يسمح سدخول المنطقة سوى لصامل بطاقات

وقرب هذا القطاع يشاهد انتشار اعداد كبيرة من العسكريين المزويين خاصة بمصفحات كما تعسكر قوات عن الجيش في الفايات المجاورة، كثلك اتخذ اجراء حماية مضاد للطائرات وتجوب سفن حربية عدة البحر في المنطقة اسام شاطيء الجرائر، وكافت توجد امس الاربعاء خمس سفن

التى تحتلهما استراثيمل حسب مصند



وعن توقعاته لنتائج اجتماعات المجلس الوطني قال القاضي مندن أن تبحث الأن في القرارات واثما الإسباس هو التمسية بالاسس والميثاق القلسطيني.. وكل قصيل فلسطيني يتمسك بهذه الاسس هو حليف لنا وسنقاتل معه حتى النهاية ورغم الظروف الصعبة سيكون هو المشل الشرعي والوحيد للشعب القلسطيني. وق طوكيو صرح فاروق قدومي رئيس

الدائرة السياسية لمنظمة التصريس الغلسطينية بأن المجلس الوطشي الفلسطيني سيعلن رسعيا قيام الدولة الفلسطينية المستكلة، واضاف في حديث له بنادى الراسلين المنطين الاجانب ق طوكيو أن المنظمة ستتحرك في وقت قريب لطلب اعتراف دبلوماسي ومعونة مالية من البينيان أذا ما أعلن عن قيام الدولة

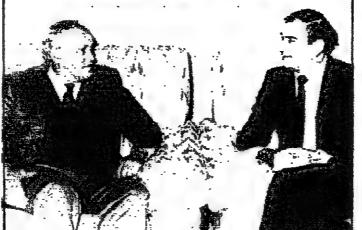
وفي فاسطين للجتلة ذكرت صحيفة وعل همشمار، ان جوليو اندريوتي وزير خارجية ايطاليا اكد خلال مباحثاته التى لجراضا النس الاول مع الارهابين اسحق شاسير رئيس الوزراء وشعمون بيريـز وزيـر الخارجية الاسرائيل أن ايطاليا تعتبر قرار التقسيم رقم ١٨١ أعلم ١٩٤٧ هم تعادة . لمحادثات سالم بين أسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية، وقلت المحيفة ان شامير وبيرين رفضا رفضا قاطعا وجهة

ومن جهة أخرى لجتمع اندرموتي امس مع الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم وبحث معه الوضع العلم في الوطن الطسطيني المحتل ومعاناة المواطنين ووصف أريح اجتماعه مع اندريوثي بانه ذو اهمية كبيرة خاصة وآنه جاءً عقب

وتسب راديو العدو الى قريج قوله انه قدم الشكر لاندريوتي على المنحة المالية التي قدمتها الحكومة الإيطالية اخبرا لمد

شبكة الصرف الصحي في منطقة بيث لحم وفي الجزائر اتخنت السلطات الجزائرية اجراءات امنية مسددة في قطاع قصر المسور حيث يقع قصر الامم الذي سيعقد

ومن المقرر أن يشارك ٤٤٨ بالكتيا لسطينيا في اجتماع المجلس الموطئي القلسطيني ألذي سيستمر اربعة ايام الآ انهم لن يكونوا في الواقع سوى نحو \*\* 5 نظرا لغياب معتلين موجودين في الاراضي فلسطيئي، ويضاف أتى هذا الرقم شحو ٧٠ ممثلا لمنظمة التحرير في جميع انحاء العالم ونحو ٢٢ مطرودا من الإراضي المتلة، كما اعلن حضور تحو ۲۰۰ صحفی بینهم ۲۰



 بقية للنشور ص ٣ ٠ اليه بعد انتهاء ولايته في الوزارة... أضاف مرفق الجيش معطلا وبدون قائد يتولى القبلع بتديير شنونه وتسيير اعمالهس

الوية الجيش في بيروت الغربية والصَّاحية والجبل والجنوب والمقروض ان يشعل كل الالوية في لينان..

الاستاد

امس الاربعاء.

ومن جهة اخرى وعد جورج شولتز وزير

الامر في حيثه.

الشرق الاوسط حربية في ميناء الجزائر.

كويلار سكرتي عام الامم المتحدة.

وجدير بالنكر.. انه وفقا لاتفاقية القر الخاصة بمقر الامم المتحدة في شويورك فانه ليس من حق الولايات المتحدة باعتدارها البلد المضيف، أن تقرض أية قبود على يحول الإشخاص المدعوين الى الامم المتحدة في عمل رميمي.

#### ايران وبريطانيا تستأنفان محادثات تطبيع العلاقات

فييشا ـ والاثحادة ووكنالات الانساء استأنفت ايران ويريطانيا في فينا امس وكان الجانبان قد اجريا مسلحثات في بناء على طلب الحكومة البريطانية .

الكويت ـ وكالات الإنباء ؛ قررت الكويت التبرع بعبلغ اضعاق قدره مليون دولار امريكي مصاهمة منها في تعويل نفقات فريق مراقبي الامم المتحدة بين العراق وايران . واعلن مصدر مأتون بوزارة الخارجية الكويتية نمس ان الكويت ايمانا منها بدعم الدور الهام والقعال الذي قامت به الامم المتحدة ولاتزال ف مجال حفظ السلام في العالم، وبالذات فريق مراقبي الامم المتحدة العسكريين لايران والعراق، فاتها قررت التيرع بمبلغ مليون دولار مساهمة منها في نفقات هذه القوات الدولية، وقال ان هذا التبرع ياتي اضافة الى حصة الكويت القررة من تلك النققات وفق الانصية المحددة للدول الإعضاء في الامم المتحدة ،

باريس ـ وكالات الأنياء: لكد طه محد. وكان معروف قد التقى امس بمجموعة

حصل عليها الأكراد العراقيون.

#### ● الترابي: أبدنا مشروع العمل الوحدوى معليييا

· . V

الخرطوم \_ والاتحادي علن الدكتور حسن الترابي زعيم الجبهة الاسلامية وورير العدل السودائي امس ان القيادة التنفيذية للجبهة الإسلامية ابنت مشروح المعمل الوجدوىء مع ليبيا وليس دمشروعا للوحدة، بين البلدين، وقال أن المشروع لا يتضمن وحدة كونفرالية ولا اندملجية، مشيرا الى انه يعتبر نعوذج مجلس التعاون الجليجي هنو النصوذج الاعشل للعصل الوحدوي .

واكد الدكتور الرابي الذي كان يتحدثُ في مؤتمر منحلى عقب عودته مِنْ زيارة للسعوبية ان للملكة العربية السعودية سرشحة للعب دور كسير في السلحات الاسلامية وانهأ ستكثف حضورها الاسلامي في افريقيا. وقال ان زيارته للمملكة حققت الإهداف الموضاة منها .

#### الرئس العراقي يرأس احتماعاً للقدادة العسكرية

مقداد ــ ق.ن.ا : رأس الرئيس العراقي صدام حسين القائد العلم للقوات المسلحة اجتماعا اللقيادة العامة للقوات المسلحـة

وعدد من المقتصين. حد عن المعلمين. وحضر الاجتماع كما تكرت وكللة الإنباء العراقية الفريق اول الركن عدنان خير الله نائب ألقائد العلم للقوات المطحة وزيس الدفاع وحسين كأمل حسن وزير الصناعة والتصنيع ألعسكسى وسكسرتم رئيس

#### تمثالان لعبد الناصى والسادات فيمصر

القاهرة ـ ق ن 1 : تبرع الرئيس المصرى حسنى مبارك بعبلغ الف جنيه كعساهمة ولى من جانبه في المامة تمثلين كبيرين للرئيسين المصريين الراحلين جمال عبدالتاصر وانور السادات ، وكانت الهيئة البرنائية للحزب الوطني الديمقراطي الحاكم قد وافقت في أجثماعها امس على اقتراح عرضه البرئيس مبارك بالله منين التمثالين على أن تكون الساهمة في انشائينا مساهمة شخصية

#### ١٧ سفينة ابطالية تختفي تماما في الطريق لايطاليا

روما \_ كونا: طلبت وزارة البحرية المدنية الإيطالية امس مساعدة وزارتي الخارجية والمالية هنا في تحقيق رسمي بداته وزارة البحرية لمعرفة مصبع ١٧ سفينة تجارية ايطالية غادرت عدة موانىء في مُريقها أنَّي بِلُفَارِيا والفَتَاتِ عَمَاماً وَفَقَا لانباء مصدرها أحدى الصحف التركية.. وكانت صعيفة محريات، التركية الد ذكرت لاكثر من مرة ان ١٧ سلبتة تجارية ايطالية اختفت في الطريق الى بلغاريا ذون انْ تَمْرُ اطلاقا في مضيق الدرينيل وفقا لمسار سيرهأ للرصوم مماحدا بالسلطات التركية لفتح تحقيق في المسالسة حيث تخشي السلطات هناك ان تصل هذه السان شحنات من النفايات المطاعية السامة او بِصَاتُع غير قانونية...

#### 🖨 بنهاية العام :

#### ابطالياتسجيسونها الحربية من الخليج

روما - رويتر: اعلنت ابطالنا امس لنها تُعتَرُم سحب سفنها الحربية ولا قطعه من مياه الخليج بحلول نهاية العلم الحال والتوقف عن مرافقة السفن التجارية ق الشهر الجارى .

ونكس بيان اصدره رئيس السوزراء شيرياكو دى مينا ان القرار اتخذ على ضوء عودة الهدوء الى المنطقة بعد وقف اطلاق النَّارُ بِينَ الْعَرَاقُ وَايِرَانُ فَي ٢٠ اغْسَطُسِ

#### القاهـــرة: اخلاءسييل ١٤٠ معتقلا

مساء لول أمس اخلاء سبيل ١٤٠ من اقراد الجساعة الاسسلامية من بينهم المتهسون الحُمسة الدِّينَ اعتظوا على دُمة أحداث عين شمس ضمن ۱۰۹ متهمین وکان قد اخلی سبيل ١٠٤ متهين، بينما جند اعتقال الآخرين عدة مراث وهم: الحسين عرمان، أمجد محمود عبدالجافظ حمدي عبدالغثى الكيكي، محمد محمود السيد، محمود السيد شعبان، ويعتبر هذا هو الاخلاء النهائي حيث يبقى نظر اعتراض وزير الداخلية على قرار الإجلاء أو اطلاق سراحهم في حالة عدم

تاميا - فلوريدا - ي ب. 1: القت المبلحث القيدرائية في ولاية فلوريدا القيض على مواطن ليرانى بتهمة محاولة بيع شطحة ومعدات عسكرية امريكية بقيمة ٢٠٠

لايرائي آخر يدعي مسعود وكيلي,

#### وسيادته واستقلاله وسط أنساء عن اضبراسات عميالية

• بقية النشور ص ٢ • عن وقوع لفبرابات عن العط في مناطق مختلفة من البائد ولكنها لم تذكر تغاميل وتضم الحكومة الجزائرية الجنيدة ٢٢

وزيرا وقيما يل اسماؤهم: ورُيرِ الخَارِجِيةِ.. بُوعَلَام بِسَايحٍ، ورُيرُ الداخلية والبيئة ابوبكر بالقايد، وزُير الشدون الدينية.. بوعلام باقي، وزير المجاهدين.. محمد جفايا، وزير العدل: على

#### محكمية أمن

• باية المنشور ص ٣٠٠٠ وكانت المكمة قد عقدت جلستها صياح أمس والتي حددتها للاستماع لاقوال شيخ الازهر بعدما تخلف عن جلسة السبت الماضي واعلن عن خلال خطاب انه احال اقوال كل من الشيخ صلاح لبواسماعيل ومفتى الجمهورية للجنة علمية من الازهر. ومجمع البحوث الاسلامية لاصدار بيان حولهاً.. غير انه لبدى اعتذاره للمرة الثلثية. رغبم امسرار للحكمة عبلى حضبوره واستدعائه الاسبوع الماضي . .

# الغمرطوم وفك

. بقية المنشور من ٢ ٥ لريام خلال زيارته للعامسة الاثيوبية وصرح عبيداحت الحسين الامنين العلم الساعد للحزب الاتحادي أن نجاح هذه المبادرة مسؤدي الي حل ٩٠٪ ابن مشاكل السودان ويمهد الطريق للتثمية ورفع المعاناة عن كاهل المواطئين..

وعلى صعيد أخر انتقد باسفيكو لايق لوليك عضو مجلس راس الدولة السودائي طريقة معالجة الحكومة لشكلة اللاجئين الذين قروا من الحرب في الجنوب وما خلفته من مجاعة.. وذكر بعد حولة قلم بها في جنوب وغرب السودان ان عدد السودانيين البذين انتظلوا الى شعبال النااد يفوق

#### المنشقون يتهمون مفتح، بمحاولة اغتبال حماد

دمشق ــ أ ف ب : اتهمت حركة المنشقين عن وفتح، بقيادة العقيد والوموسي، في بيان وزعته امس في دمشق انصار رئيس منظمة الثحرير الفلسطينية ياسى عرقات بمحاولة اعْتِيلٌ مُسئول الْنَشْلَيْ لِي بِيْرُوتَ أَبُوقُادِي

وكأن حماد وهبو ايضا ممثل مجبهة الاِنْقَادُ الوطئي الغلمطيئي، في العاصمة اللبنائية قد اصيب بجروح مساء الاثنين الماضى بانقجار سيارة ملغومة في القطاع الغربي من بيروت .

## €بيــريـز:

#### الغموض يكتنف عملية تشكيل الحكومة الاسرائيلية

بيروت ــ 1 ش ( : اجتمع شيعون بيريز ورُير الخارجية الاسرائيلي أمس مع السقير الامريكي في اسرائيل حيث اطلعه على نتائج الاتمنالات الجارية حول تشكيل الحكومة الاسرائيلية الجديدة . وذكر راديو داسرائيل، ان بيرين اوضح للسفير الامريكي ان العُموْض مازال يكتنف

نتائج الاتصالات حول تشكيل الحكومة لحديدة . وأعلن رئيس الكيان الصهيوتي حلييم

هيرتزوج انه سوف ينتهي من مشاوراته مع الاحزاب الاسرائيلية حول الموضوع يوم الاحد القادم بعد ان طلبت الاحراب الدينية اعطاءها فرصة لتحديد موقفها من الحربين

الليلية ومسبس. ونكرت الاداعة الإسرائيلية أن المراة ليهودية وتدعى دُغَثَيْت بَنْ عِمِي (١٩ مَعَةً) كاليوشاء سقطت امس على بعد اقل من خمسة كيلومترآت من الحدود اللبنانية \_ الفلسطينية وذلك للمرة الاول منذ عدة اشهر. نكرت أمام احدى المحلكم الإسرائياية أن واعترفت اذاعة العملاء بدورها بسقوط ٢ صواريخ في محيط بلدة سراح المرأة اليهونية في المنابقة بنت جبيل الممثلة راعمة أنّ الاضرار اقتصرت على المعيات. وكانت اداعة العدو قد ذكرت ان مجموعة من رجال المقاومة

هلجمت مساء امس الاول موقعا للعملاء قرب جزين وجرى اشتبك استخدمت فيه الاسلحة الرشاشة والقذائف المشرة. وزعمت الإداعة أن ثالثة من رجل المقلومة استشهدوا خلال الهجوم متجاهلة ذكر الإصابات في صفوف العملاء.

وفي وقت لاحق هلجم رجال المقاومة الوطنية اللبنانية موقع صف الهوا بالاسلحة الرشاشة والقتابل البيوية وقصغوا موقع تلة سجد بصواريخ الكاتبوشا وفجروا عبوة ناسفة بدورية راجلة على طريق عام بنت جبيل . وجريح وتدمير ملالة وسيارة جيب عسكرية

# • بقية للنشور من ٢ •

ويثت لذاعة مصوت الجنوب، الناطقة باسم العملاء تصريحا فلت به والدة سهى بشارة قلات فيه «ابنتى ليست مجرمة وانا أعرفها جيداء ولتأخذ للعدالة مجراهاء

ونكرت التقارير الأمنية أن الطائرات المروحية والنقاتة الحربية من جهة لخرى شن طيران العنو غارات وهمية أوق مناطق جنوب

قوات الاحتلال في راشيا بالقطاع الشرقي من لبنان قولها ان صواريخ

وقلت وكلة طرائس برس، أن السلطات العسكرية الإسرائيلية

العبو قبالة الشاطئء الثبتاني الجنوبي. على صعيد الثقاومة، نسبت أطرائس يُرس، الى مصادر مقربة من

شخص الى المنطقة الحدودية التي بانت معرولة كليا عن الخارج. لبنان والمخيمات الفلسطينية، وترافق ذلك مع نشاط ملحوظ ليحرية

من كمار ضياط الاستخبارات الاسرائيلية وكذلك رئيس اركان جيش العدو الجنرال دان شومرون.

> ستجد صعوبة كبيرة في العثور على بديل للحد ف حال وقاته. الاسرائيلية تقوم بمراقبة الوديان والاحراج الوعرة لنع تسلل اى

#### • وزير الخارجية الاردني طاهر المسرى لدى استقباله تقايره اليوناني كثراوس بِعُبِولِيلِس الذي وصل الى مطار عمل اس قائما من سوريا في زَيْرَةُ لَلارِينَ تَستَغُرِقُ الاستقلال علم ١٩٤٢.. هذه الحقة شاغرا ويحتفظ له بحق الودة وان العمل عون لا يستطيع لن يكون قائدا للجيش طللا هو يتصرف على أنه رئيس لمجلس الوزراء، وأنه ،الايجوز أن يبقى الخطيب للصحفين انه سيعمل على ترجمة نرار عسيران بما يخدم وحدة الجيش والبلاد ودائما بتوجيه السلملة السبأسة واعلن عسيران أن كل الراكز الشاغرة ﴿ مشيرا ألى أن الخطوة الأولى التي سيقوم الجيش سوف تعلآ وهذا الإجراء يشمل بها هي معرفة ملاا يدور على الارض...

# • بقية للنشور من ا ●

متحدث باسنم الأمسم وقال المتحدث أن السكرتير العام للامم التحدة جافيير بيريز دي كويلار نقل الطلب الى البعثة الامريكية لدى المنظمة الدولية

وكانت والاتحادة أد انقردت يبوم ٢١ اكتوبر الماضي بنشى اعتزام عرفات ريارة نيويورك في مطلع شهر ديسمبر المقبل لالقاء كلمة فلسطين امام الجمعية العامة.

الخارجية الامريكية بأنه وفي حالة طلب ياسر عرفات الحصول على تاشيرة دخول للولايات التحدة الاشتراك في مناقشة القَصْية القاسطينية في الجمعية العاسة فإنه سينظر في هذا الطلب بتمصيص شديد في ضدوء القوانين والقواعد الامريكية للطبقة والظروف الاخرى المتعلقة بهذا

جاءً ذلك في رد وزير الخارجية الإمريكي على رسالة وقع عليها ١٥ عضوا في مجلس الشبوخ الامريكي بطالبون فيها شولتى بضرورة منع دخول عرفات الى الولايات المتحدة ما لم يعلن تخليه عما ومطوه بالارهاب كاداةً في السياسة الخارجية، كما طالبوا في رسالتهم بأن يعترف عرفات بحق اسرائيل في الوجود ويقبل قراري مجلس الامن رقمي ٢٤٧ و٢٣٨ كاطار للسلام في

وذكرت صحيفة منيويورك تابعن الامريكية امس ان شولتر بعث بنسخة من رده على هذه الرسالة الى جافيع بيريرٌ دي ومن تلحية اخرى.. اشارت الصحيفة

الامريكية الى أن القرار الذي سيتشد في المجلس الوطنى القلسطيني خلال اجتماعه بعد غد والسبت، في الجزائر يمكن أن يحدد ما اذا كان عرفات سوف يحصل على تأشيرة بحول الى الولايات المتحدة لالقاء خطاب في الجمعية العامة أم لا.. مشيرة الى أن اتحاد ترار في الجلس بالتضلي عما سمته بالارهاب، يعكن أن يعزز من فرص حصول عرفات على الثاشيرة الإمريكية.

محابثات تطييع العلاقات السلوماسة بينهما، حيث عقد الجانبان جولة لم تمغر عن تحقيق اى تقدم وينتظر أن يعقداً جولة اخرى اليوم الخميس . جنيف في شهر مارس الماضي إلا أنها علقت

### مليسون دولارمسن الكسويست للقوة الدولية بين العراق

#### تطهير شط العرب لا يؤثـر على وضعه القانوني

الدين معروف نائب الرئيس العراقي أن تطهير شط للعرب وقتصه لمام الملاحة الدولية هو موضوع فني ولن يكون له اي تأثير على الوضع القانوني لهذا المر اللثي، مؤكدا ان العراق سيتعهد بضمان حرية اللاحة فيه للايرانين أيضا.

ن الصحفيين الفرنسيين خلال زيارته الصالية لباريس.. وتحدث عن منطقة كردستان للحكم النذاتي والمكلسب التي

# معتبرا ان وظیفة قائد الحیش شاغرة و منة لنشور من ع و وهذه من نارة الاول التي بتول نبها وبيّ هذا المنصب بحيث يضبح مركزه ق

فسأبط مسلم مهمة قيادة الجيش مثذ والخطيب هو ضابط مسلم كان متولى في وقتٌ معابقٌ مُهامٌ مُقائدٌ أوات الرُّدعُ الْعَرِبيةِ،

وتعليقا على هنذا القرار قنال العميد واعتبر الخطيب الجيش وحدة متكاملة

وسنهتم بكل الوية الجيش الموجودة في الشرقية أو الغربية،.. وأكد الخطيب أنه سيعمل جهده طياخذ اللبنائي دوره الطبيعي في الحفاظ على أمن المواطئين وكرامتهم وعلى الأمن القومي بصورة عامة عن طريق النهوش بالجيش اللبنائي تنظيما وتجهيزا واعدادا ضعن مشروع وطئى متكامل يبرسخ للجيش هويته اللبنانية العربية ودوره الوطني

وقالت المعافر طالاتحاد، أن العميد الخطيب اعطى مىلاحيات واسعة وهو كلف بموجب القرار الذي امسدره عسيران بالاضطلاع بمهلم قيلاة الجيش واجراء التشكيلات والإجراءات داخل المؤسسة العسكرية ولا سيما للراكر الحساسة كعديرية الاستخبارات..

وفي هذا الاطار علمت والاتصادء من بصائر العميد الخطيب انه سيدعو قادة الالوية الى اجتماع موسع يعقد الاسبوع المقبل في بيروت الغربية لوضعهم في لجواء التحرف الجديد لتنظيم هذه الإلوية.. وقالت المسأدر أن عملية تنظيم وتجميع الوية الجيش ستمر بمراحل عديدة تبدأ أولا باعدة تأهيل هذه الالوية عيدا وعدة ومن تمنطيقها ثانيا بمهام امنية في المناطق الوطنية اللغاء حكم الميليشيات والعمل على اعادة بسط سلطة الدولة على الرافق ettelfelleba.

وعلى هذا المنعيد كشقت مصادر رئيس والحزب التقدمي الأشتراكي، وليد جثبلاط اللنحاد، إن عملية تنظيم وتجميع الوية الجيش تنخّل من ضعن مُشروع سيلني متكامل تعده اللوى الوطنية لتنظيم شئون المناطق الوطنية سياسيا واداريا وعسكريا

وقلت مصغر جنبلاط انه ابلغ العميد القطيب استعداده لدمج ميليشيات والمرب التقدمي الاشتراكي، في الجيش الزمع انشاؤه.. وقد امتنع الجنرال عون عن التعليق دتي مساء امس على قرار عسيران.. ونسيت وكلة مرويتره الى مصدر عسكرى كبير في

بيروث الغربية قوله دان خطوة عسيران كفت ضرورية ولابد منها لان الوية الجبش اللبنائي الموجود خارج للناطق الشرقية السيحية كانت مهملة على مستوى العدة والعتاد وذلك منذ علم ١٩٧٦، بداية الحرب

من جهته تسامل مفتى لبضان الشيخ خسن خالد بالقول مكيف يمكن ضيط الوضع وهنك ١٦ الف جندي (في المناطق الاسلامية) يعيشون وضعا مشرتما في عدد من المناطق حيث الغوضي المنتشرة والعيث بامن المواطن والمصوف من عبودة البلشياتون

بالتوحيد وتفادى التقسيم الا اشه ومع ألاسف لم يعد بامكانتا ان تَضْيط الوضع،. ووصف عضو قيادة دالحزب التقنم الاشتراكيء اكرم شهيب قرأر عسيران بانه مرحلة اولى من خطة تهدف الى نشر وحدات من الجيش في بيروت الغربية للمحافظة على القائون والنظام وعندئذ يتم تقل القوات السورية الى تكشات صول

من جهة اخرى قالت المسادر ان اجتماعا

السورية على ما اتخذ من قرارات... امس على محاور الجيل بين مواقع والحزب التقدمي الإشتراكيء والجيش اللبشائي

أَضِّكُ أنه دعلى الرغم من رغبتنا الاعدة

عقد مساء أمس في منزل رئيس حركة دامل، نبيه بري بحضور جنبلاط وقلعة الاحزاب وتركز البحث على مقررات اللجان السياسية والعسكرية والإعلامية الحزبية، كما تمت الموافقة على تشكيل القيادة العسكرية الْرَكَزِيةَ.. وقرر المُجتمعون ارسال وقد ال دمشق خلال أيام قليلة لاطلاع القيادة ميدانيا، توتر الوضع الامئي صباح

ودارت أشتناكات استخدمت فيها مبداقع

الهاون والرشاشات الثقيلة وسقطت قذائف

مدفعية في شامون, عين عنوب، المعروفية،

الشويفات، سوق الغرب وشبهر الوحش.

ولم يقد عن وقوع اصليات..

# من الحمياعات الإستلامية قررت محكمة شبعال القاهرة في جلستها

### أحباط محاولة لتصدير أتتلخنة أمريكينة لإيران قىمتها ٢٠٠ مليون دولار

مليون دولار لايران. وذكرت مصابر قضائية انه تم اعتقا. برويز انصاري (٤٨ عاما) في مدينة نيويورك يوم الجمعة الماضي، ووجهت له تهمة انتهاك قائون حظر تصدير الأسلحة الأمريكية الى أيران، كما وجه الاتهام أيضا

الإجتماعية، محمد نابي، وزيس النقل الهادي خنيري، وزير الإعلام والثقافة إليانة محمد على عمل وزير اللقية، سند أحس إيمارا غزاي، وزين التجارة مراد مدلتي وزين الله وا المياه .. الحمد أبن أفريحه وربي الفلاحة فورالسن فاعرف ورير الشفال العوسة.

ولى عهد الكويت يجدد زيارته للتعودية

• بقية النشور من ٢ •

وَ المُنطقة فَائِلا انها تملك كل مقومات الدولة

الجيدة التي تعكنها من العيش بسلام بدون

ورحب العامل السعودي في حبيثه الذي

تشرته المخف الكويتية أس، بعودة

مصر الى الجامعة العربية وقال انه أول من

تادى بذلك في قمة الجرائر الأخيرة.. واشاد

بالرئيس المعري حسنى عبارك وقال ءائه

مَنْ اشْرِفَ الرِجَالُ النِّينُ عَرِفْتَهِم، مشيرا الى

انه يعتره رَيْارة القَاهَرةُ قَرِيبًا وإن مبدًا

وفيما يتعلق بالقضية اللبنانية قال الك

فهد وأن الدول العربية عليها واحب كعبر

للمساهمة في حسل المشكلة اللبسانية لكن

الواجب الأكبر يقع على اللبنانيين أنفسهم

فلا يجوز أن تكون هناك دولة دون رئيس

وطالب مبعدم التدخل في ششون لبنان

من جهسة لخسرى مسعر اس بيسان

سعودي ـ كويتي، مشترك عن زيارة ولي

السبت القادم، أكد فيه البلدان حرصهما على

تحقيق مزيد من الدعم الجلس التعاون

الخليجي والمؤسسات المنبثلة عنه، وأعربا

عن أملهما في أن تتحقق اقعة البحرين الخليجية في ديسمبر القادم كل أسباب

وأعربت السعوديية والكويث عن

ارتباحهما المتطورات الايجابية التي

تَشْهَدُها لَلْنَطَالَةُ وَالْنِي تَمَثَّلُتُ بِٱلْخَطُواتُ. التنفيذية للقرار ١٩٥ الخاص بوقف الحرب

العراقية - الأيرانية .. واكدا ضُرُورة تنفيذُ

القرار التكور وفق المباديء التي وردت أيه

للتوصل إلى سلام شامل ودائم يحقق الأمن

قٍّ الْمُعراتُ وَلَّمُياهُ الدوليَّةُ فِي التَّقَيْجِ. واشك البِندان بالانتفاضة الفلسطينية

واكدًا تضافر الجهود في الاطار العربي من

أجل سلامة لبنان واعبادة مؤسساتيه

الدستورية بما يؤدي ال تحقيق وحسته

والاستقرار في المنطقة ويكفل حرية الملاحة

التقع والنجاح

العهد الكويتي للرياض وائتى مندث ال

الزيارة منفق عليه

الداخلية.

تدخل في الشنون الداخلية للأخرين.

وفي مجال استعرافيوت اللوضاع ن اسواق الناط العللية أكد الجائر ا

استعداد وحرص بلنديها عبل الانتها

المصمر المراز في تطلق تنظم المراز ال

Jane Bir Bir Bir Jaharyi

وعبر الجانبان عن ارتبلدهما التاري

اتسم به التعاون الأشوي البشاء بين

البلسين من بليس مماط رد في مختلف

الجالات، والعدا تعنسينهما على المراهد

ق ترسيخ اسس هذا التعان وتونسع

الفاقه حدث تم الاتقاق على تقتعيل لجنة بن

وزراء الضارجية والتأليلة والتنوس

البلدين تتولى متليعة بالقصادا التعادة

ماوجه التعلون المطالقة على أن تباتر

اللَّمِنَةُ اعْمَلُهَا ﴿ ٱلْقُرِينِ الْعَلَجُلِّ بِمَا يَعَالُّ

طموح قيلاني البلدين والتبار النيان ال ال

الأمير عبدالله بن غيدالعزيز ولي العهد

وثماثب رئيس بجلس الموزراء ورئيس

ولساحة وتبين السعودي قبل دعوة زريان الحرس الوطني السعودي قبل دعوة زريارة الكويت وجهها أنه الشيخ سنعد العبدالله وفي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويدي

ستد تليينها في اقرب فرضة ... ونوه الشيخ سعد العبدالله في مؤتم

صحفى عقده في جدة أمس بنجاح زياري

للسعودية واثنى على العلاقات بين البائين

والتعاون الوثيق القائم بينهما واعلن ك

الكويت امس أن ولي العهد السعودي الر

تعديد أريارته للسعودية الى يُومَّ السِّدُ القبلام بناء على رغبة اللِّلَهُ فَعِدُ عَالِمُ

وفي حبيث نشرته صحيقة والساسة

الكوينية وصف وفي العهد السعودي الرمي

عبدالله بن عبدالعربين ريبارة نظيره

الكويتي بانها كانت عثمرة وجيدة.. وقل أن توقيتها كأن جيدا حيث أنها تأتي لييل

انعقاد القمة الخليجية القبلة في البجرين

مما أتاح الغرصة للأقشة كل الأمور التي

تتصل بهذه القمة والتغاهم عليها لضمان

النجاح . السبق إلها مما يؤدي النجاع

يتقليس، وزيس العميل والشدون

المسيرة التعاونية في المنطقة.

السعودية.

عيسى عبداللاوي، وزير البناء والتعمين ندير بن معطى، وزير الصناعات المُفينة. محمد الطاهس بوزغيء وزننز المبناعة الثقيلة.. محمد غريب، وزين الطباتة والمشاعات البشروكيماويية راكمنادق بوسنة، وربر الصحة العبوسة.. الاستلا مسعود زيتوني، وزين التعليم القالي: الاستلا غيدالحميد بزكان؛ وزير التربية والتكوين. سليمان الشيخ، وزير الشيفي الااراة والزياضة الشريف وحبائي، وزير البريد الظالة والواصلات.. يسين فرقاني.

رطاط اا

وقد خلت الورارة الجراشرية الجديدة من رأبا ته اسم العبيد أحمد طالب الإبراهيني الذي -كان يشعل منصب وزين الجارجية بالبار وذكرت وكاللة إثباء الشبرق الاوسط إداداله غصرية أن مصادر جرادرية تتوقع تعين لحمد طالبُ الإسراهيمي شائبًا لنرئيس إليه الجمهورية.

وقد بخل الخكومة الجديدة ١٣ وزيرا جديدا واحتفظ ٥ وزراء في الحكومة السابقة بِمِنْاصِبِهِم فِي حَيْنَ تَصَلَمُ \$ أَخُرُونَ مِنَاصِنِ جِنبِيةٍ وَغَلَانِ الْبِالَا الْبِلَقُونِ السَّلِطَة، واحتبع العديث من الاختمبامبيين غير المصروفين في المالييتهم الشوقي البورارات والقنية، في حين تغير الوزراء الذين كلوا يتولون الحقائب الاكثر اهمية، وذكرت مصادر جزائرية أن تشكيل الحكومة الجديدة يعكس والتوارث الجهوي، ومن ين أعضائها ٨ وزراء من وييات غزي الجبرائر ولا من ولايسات الشرق ولا من

ولامات الوسط ولم يرد أمنم لوزين الدقاع بنظرا إلى هذا المنصب اللذي يقبولاه تظييدا رئيس الجمهورية قد أصبخ من مهنام الرئيس بصفة دستورية بعد التعديل الدستوري اجتمناع مصرى أأسرائتلي

ادرتوقمبر لتحديد موعد تسلم طادا --السوصة - قن ا: نسبت صحيفة ، الراية: القطرية أبس، الى منتثول مصري. وله انه سيبم أواحر الشهر الجاري عقد اجتماع مصري - اسرائيل لتحديد عوعد تسليم منطقة طائيا للصر تتفيدا لحكم المشارطة الذي قبلته مصر واسرائيل

قول واللمكوية سبوحد الفلسطيتيان واشتطن ـ وكالات الإنباء : اعتبر مبارك عوض الذي يبوصف باشه داعية لاعتف فاسطيني. إن قبوز كلية بالكودة ( الانتضابيات الإسيرائيليثة سيتوحيد القِلسطينيين، وَقِلَل فَي حَثَّيْثُ مَع صَحِيقًا ،كريستيان سايئس مونْيَثُورْ: الآمريكية أن

مبارك عوض

نباد ال

#### اسرائيل ستغطى الأرض المثلث ال الفلسطينين لانها تشكل عبنا عليها شحنة أسلجة من أمريكا لأمراة يهوديية في حيفا

القيس الحتلة والإتحناء ووكالات الانباء: عثرت الشرطة الأنسرائيلية على محيا اسلحة في شحنة الرسلت الي اعراة يهودية في حيفًا من ولاية كاليفورنيا الأمريكيَّة، تتالف من بندانيتي كلاشينكوف وسية مخارن للثخيرة وفيتقارين للزوية

الشحنة هي للدفاع عن التفس، وقد أطلق ٧ الف سيارة مُستعملة دخلت الىلىئان خلال

١ الشبهدي وينهج بيروت \_ كونا : ﴿ أَمْلِينَ تَقْرِيُّو ۗ الْخُصَالُيُّ الْ بيبروت امس ان مينغنين الفرنييارة ستعملة دخلت الإراضي الليتلقية خال عَشرة إشهر .

واشار التقرير الصابر عن المعدرية العامة للجمارك الى إن هذا العبد الجال عين المراقء الشرعية ويوانيات الجنون جني نهاية شهر اكتوبر المافئ

### في اطار المهمة التي كلفه بهازايد

لأسيما التطورات الجليلة على السلجية اللبتانية والكائية علا مؤشر أمة عربي لبحث الأمور للتعلقة بلغراج لبسان من معنته الراهنة يأسرع وقت منكن. والد اللبيني مان كالة الدول العرسة عازمة على تحمل مسئولياتها تجاه التضاين

### نتائج مسته. شاوشیسکو: مسادرة زاید دعوة

لكبرى تجاء فللبنانين للمصافقة عبل سيادة واستقلال لينان. وقال الرئيس الرومانى ان بلاده ستؤيد اعلان الدولة الاسطينية وحكومة للنقى اذا مالررت سنلمة التحريس الاسطينية نكك.. واقصاف أنّ رومانيا تبيئل كيل

صقر القاسمي يصدر مرسوما بتعيين

مجعد راشد عل، محمد سعيد الهنجري،

مدير المرور، حمد المطوع، عيدالله خلفان. وقفى الرسوم الأميرى بتعيين الشيخ سعود بن صقر القاسعى رئيسا للمجلص

محمد صالح أحمد، محمد عبدالكريم

النوطئى مز تصديبه للمستولينة وتحمل اعباء التنمية ومناء المستقبل وقال سعود في تصريح خاص ،للاتحاد، ان الإمارات العربية المتحدة تبنل جهودا كبيرة في مختلف المجالات لتنمية وتطوير قوى العمل الوطنية واتباحث الفرص

والمناقشات خلال المؤتمر وهدة المشاكل التى تعبانى منها دول مجلس التعباون الخُلْيجي في مجال تنعية الموارد البشرية والإعداد لرحلة ما بعد النقطوحتي يواكب

الأرض المحتلة تحيى بداية الشهر الثاني عثر

فلسطينية من أهال منطقة الجفتات واضرمت النيران في منازلهم، وأطلقت النبران عليهم.

عقوبة الإعدام صد كل قدائي فلسطيني يقتل صهيونياً، واستمع مجلس الـوزراء المسغر الصهيونى أمس الى تقارير عسكرية

ونلئت الضفة الغربية وقطاع غزة أمس اغسرتها عياما وشياملاً. وقبلت وكيالات الانباءالاحتية أن البعوة للأضراب ألتي تزامنت مع محول الانتفاضة شهرها الثاني عشر، وجهت من قبل القبادة الوطنية الموحدة للانتقاضة مقادمه وحركة المقاومة

العربي ومساعدة لبتان ف تخطى ازمت

وسيزور الظليبي ف هذه الجولة أيضا عول للشرب العربى الجنزائر وليبينا وموريتقنيا والثغرب وكذلك الملكة العربية السعودية قبل ان يلتقي مجددا مع صلحب السعو رئيس النولة ليرفع اليه تقريرا عن

> مابومنعها من اجل الوصول الى حل داثم وعكل في الشرق الأوسط وأربف قباثلا أن التطورات الاخيرة البيت على تعبيره أن لابديل عن الموار

للوصول ألى الحل السياسي.. مشيرا إلى أن

هذا لن يتحقق الامن خلال عقد مؤتمر دولي

تشارك فيه جميع الاطراف

مجالات الطيران والدفاع الجوى. عبدالله، محمد عبيد الزعابي، محمد على بن مثلح، محدد سيف مثليح، تمحمد سيف بين المعرب والجرائر ، محمد، مصبح القايدى، مطّر مطر سياع، يوسف منقوش، مدير بلدية راس الخيمة، مدير الاراضىء مدير الاشتقال والخدمات العامة، مدير الكهرباء والماء، مدير اليترول،

البلدى الجنيد على ان يسرى مفعول هذا المرسوم اعتبارا من الأول من شهر توضير وتناول الجاسم دور عائدات النفط في تصويل ولحداث التنبية الاقتصادية والمُجلِّيةُ وَاهْمِيةُ تَنْمِيةُ الْأُوارِدِ البشريةُ في تنتهى بعد ٩ مسوات من التسريح. الامارات ودول الخليج العربي، وخلال المتنقشة تعرض المتحدث الى للشاركة

عيسى عبدالله الغزال من الكويت وكانت

واشباف المحاضر ان تنميسة القوى

• بقية المنشور ص ا • وابلغ خادم الحرمين الشريقين الملك فهد

المستوى الدولى واكد على ضرورة تكوين مناعة بترولية قوية قلارة على الوقوف والبقاء على قدميها في سوق بترولية تتسم النائسة الشددة..

واعدر كثلك فهد تعليماته الى ورير البترول والثروة المعدنية بان يواصل الجهد في مغاوضاته لمشاركة السعودية في برأفق تسويقية تحفظ للبلاد حميتها ف الاسواق البترولية وتضعن للمستهلكين الإمدادات الطاقية، مؤكدا على أن مثل هذه المشروعات المشتّركة هي التي تقرب شعوب العالم يعضها مع يعض وتربط مصالحها وتساعد على توطيد السلام بما يعود بالخج العميم على العالم لجمع..

#### فرنسا وافقت على جميع المطالب العسكرية المصرية القاهرة \_ والإنصاد ، علمت والاتحاد ، ىن مصادر عسكريـة مصريـة ان فرنسـا واققت على جعيع المطاقب العسكرية المصرية خبلال محاشات وزير الدفاع

الفرنسي مع المطولين العسكيريين بالقاهرة ، وذكرت المسادر أن فرنسا وأفقت على أعادة التفاوض بين الشركات الفرنسية والحكومة المصرية بشان تزويد مصر بنجهزة ملاحية ورادارية للصواريخ دون اثارة أية مشاكل تعويلية في هذا الصيد . كما ابدى الجائب القرشي تأهمه للسعي المصرى لتوارن القوى في المتعلقة وضرورة أعتلاك مصر لقوى عسكرية تستند الي قاعدة تصنيع حربى لحماية سياسة السلام

ورهب وزير الدفاع القرنسي بتوسيع رقعة التصنيع الجربي للشترك بين مصر وفرنسا ليضم أى طرف عربى يرغب ﴿ ذَلِكُ والتعاون الممرى القرنسي المشترك يضم وقد اكنت قرنسا خلال المباحثات حرصها على أستقرار الأوضاع في الشمال الافريقي بتدعيم السلام في تشلد وتشجيع المصالحة

السماح للمجندين بالإحتياط بالسفرخيلال السنوات الثيلاث اتفاق شامل دئ الأولى مسن تسريحهم القاهرة \_ والإتصادء: تقرر السماح للمصريين الراغبين في السفر الى الخارج، ممن هم في خدمة الاحتياط بالغادرة بيـروت ـ كـونــا : اعلنت المنظمــات بتصريح خاص من "ادارة التجنيد والتعبثة،، وذلك خلال السنوات الثبلاث الأولى من تسريحهم.. وسيسمح لهم بالسقر

معد ثلك، بعد التأشير على جوازات سقرهم بأنهم مما زالوا في خُدمة الاحتياط، التي صرح بذلك مصدر مسلول في الإدارة للصرية العامة للتجنيد والتعيثة، وقال أن هذا القراريجيء في سلسلة التيسيرات التي تقدمها القوات السلحة.

> حسين في مسقط @بقية المنشور ص١ ٥

ومشى المصدر قائلًا ان الوضع في لبنان حظى بنصيب وافر من محدثات الجانبين وقد تطابقت وجهات النظر حول ضرورة تحاوز الأشقاء اللبنانيين لخلافاتهم وتوحيد صفهم باعتبار ذلك هو السبيل الأمثل للتغلب على الأرمة اللبنائية مع وجود دعم اي جَهِد عَرِبي جماعي وعملي يُسْتَهِدَفُ اخْراج هذا البلد الشقيق من محتته الراهنة وأعادة وحدته واستقراره واضاف للصمر أن المباحثات التي سندتها روح المودة والتفاهم تتاولت أيضا العلاقات الأخوية الطبية بين دولة قطر والأردن وسيل تطويرها وتقويتها في شتى المعالات

لصلحة البلدين والشعبين السَّلَيْدِين. وكنان العامل الأردني قد وصل الي الدوحة قادما من المشآمة حيث اجبرى محادثات مع الشيخ عيسى بن سلمان أل خليفة امير البصرين تتاولت التطورات والمستجدات العربية والدونية بالاضافة الى المسائل ذات الإهتمام المشترك.

الملك فتهد نيأمتر بالمشعاركة

السعوديين والمتعاشين ولا في امتيازاتهم كما أن المسلاقة الفنية والادارية والتسويقية مع الشركات البترولية هذه الشركات على المسروعات المستركة اصبحت في مراحلها النهائية وأن بعض هذه المشروعات سيتم ابرامها في وقت قريب.. بن عبدالعزيز مجلس الوزراء بان هناك جهودا كبيرة تبثل الآن لتنظيم صناعة البترول في الملكة العربية السعودية وعلى

نائب مساعد وزير الخارجية ألى المنطقة يوم الاحد المقبل ليجرى اتصالات مع المسئولين في كل من القاهرة وعمان وتل ابيب . لها من واشتطن بنشر تفاصيل مهمة ووكر في

● السفير السويدي والقنصل الخيال لحظة خروجهما من مقر السفارة ومعهما السفير الكويتي ورجل الأمن..

## اعتقال مسلح اقتحم سفارة الامارات بالخرطوم

ىقية النشورص١ ۞ المؤدمة المهاكما وصل الى مقر السفارة وزير الداخلية ومدير عام الشرطة السودائية حيث حاولوا اقشاع مقتدم السفارة بالاستسلام بون اللجوء ألى السلاح غير انه وفي الساعة الرابعة واربعين بقيقة من

بعد ظهر امس، اقتَّحمت قُوةٌ مَنْ قوات الصاعقة السفارة والقت القبض على

دامل، والقلسطينيين على وقف القتال في الحنوب

الفلسطينية وحركة داملء اللبشائعة عن توصئها اني اتفاق شامل وفورى لوقف اطلاق النار في جنوب لبنان بعد احتماعات مكثفة عقدت في مدينة صيدا الحنوبية . وذكرت مصادر سياسية وامنية في لجنوب اللبنائي مساء أمس ان وقفا شاملا وفوريا اعلن في منطقة شرق صيدا بين المواقع الفلسطينية في مخيم عين الحلوة ومحيطه ومواقع حركة دامل، في شعرقي

وقضى الاتفاق على وقف اطلاق بار شامل وفورى وتبادل اطلاق المعتقبين ووقف عمليات الخطف والدهم ودعا الإتفاق الطرفين الى ضرورة اعطاء اللجان في مدينتي صور وصيدا دورا

وصلاحيات للبت بكافة الامور ووقف الحملات الإعلامية أورا . وابقى الاطراف لجتماعاتهم مفتوحة كما نص الاتفاق على عقد اجتماعات دورية لمعالجة أي طاريء . وقضى الإتفاق أيضا بفتح الطرقات

المؤدية الى عدد من القرى الذي يقطعها رمياص القنص والقذائف المتفرقة . الثامن من ديسمبر

يوما عربيا للانتفاضة تــوئس ــ و.اس: قــررت اللثلمــات الشعبية الفلسطيئية في اجتماعات عقدتها في تونس اعتبار يوم الثامن من ديسمبر يوما تُحتَفَلُ بِهِ الأَمَةِ العربيةِ كل عام. واوضحت وكنالة الانساء القلسطنشة (وقا) امس أن المجتمعين قرروا تشكيل لجنة دائمة للمنظمان الشعبية العربية

لكى تعبىء وتنظم الدعم العربي الشامل للانتقاضة الى جانب اقرار برئامج تضاننى عبلى المستويين العربي والنوق مادياً وسياسيا واعلاميا وتتطيميا.. واقروا برنامجا عربيا شاملا للاحتفال بذكري نطلاقة الانتقاضة.

الاتحاد ووكرييدا الأحد جولة في القاهرة

وعمان وتل ابيب القاهرة .. ق ن ا : ذكـرت صحيفة والجمهورية، القاهزية نسس أن جورج شولتر وزير الخارجية الامريكي قرر ايفاد مبعوث حاص الى منطقة الشرق الاوسط لاستطلاع الموقف ازاء جهود السلام والتطورآت في المنطقمة بعد تتاشيخ الانتخابات الإسرائيلية .

وقالت الصحيفة في نبأ لها من نيويورك أنه من المقرر أن يصل السفير ادوارد ووكر وكأنت والإثحادة قد انفريت امس في نيا

### بقية المنشورصا ●

وقد بدت على دوكاكيس عُلامات التأثر الشديد وعلى افراد أسرته الذين احاطوا مه واضاف: دان هذه البلاد تولجه تحديات رَنْيسية في المستقبل وأنى اقدم له ولأسرته اطيب تمنياتي..

الشخص المطح دون اية اصليات واظلقت

سراح السفير والقنصل واربعة موظفين من

موطَّفي السفارة كان المسلح قد أحدِّجرُهم..

ونسبت وكالة الانباء السودانية للواء

الفاتح عبدون معتمد الصاصمة القومية

قوله ّان ألمقتحم كان يحمل حقيبة وشيئًا

مربوطاً بمنديل أحمر ييدو كانه متفجرات وأشار الى أن الشخص المسلح الـدى لم

يعرف اسمه او حقيقة دوافعه ببلغ من

العمر ٣٠ عاما ويحمل جواز سفر سودانيا..

٠٤ ثانية فقط واطلقت خلالها رصاصتين

فقط للارهاب وتعت بنجاح كبير..

وقد استغرقت عملية القوات السودانية

وتوجه دوكاكيس بالشكر الشعب الإمريكي وللتلخبين الذين ايدوه في الحملة الانتخابية التي أستمرت ١٨ شهرا واكد انه سوف يستمر في العمل من لجل تحقيق الإهداف التي رشح نفسه من أجلها. وفي اشارةً الى النتائج الإيجابية التي مققها الديمقراطيون في الكونجرس قال انه

فخور مالكونجرس الديمقراطي، حيث اشارت النتائج الى فوز الديمقراطين بالإغلبية. وقد القي جورج بوش، عقب اقرار ،وكاكيس بهريمته، كما جرت العادة، كلمة بماثلة شكر أيها الشعب الامريكي وخص بالشكر الرئيس الامريكي ريجان الذى دعمه في الانتخابات، كما شكّر نائبه دان كويل

الذي فارّ معه ذائبا، واشاد بدوره ل الحملة

واشار يوش الى انه تلقى مكانلة هاتفية من دوكتكيس هناه فيها على فوزه ووصفه بلته كان كريما ولطيقا وودودا حقاء كما جرت التقاليد العريقة للسياسة الامريكية. وقال بوش تحت لافتة ضخمة كثب عليها: ولمريكا هي القائزة، انه يريد ان يكون رئيسا لكل الشعب.. وانه سيعمل من لَجِل أَمَالُ ومصالح مؤيديه والدَّينَ لَم يصوتو! لمنالحه على حد سواء.. ودعا الى مَاوَصَفُه.. بِالاِتْسِجِامُ والسِلامِ.. وَأَكَدُ اتَّهُ سيقط كل ١٠ وسعه للعمل بشكل بناء مع الكونجرس. واضاف: ويعكننا الان ان نقولُ

أكثر الكلمات والعبارات الديمقراطية سحرأ وهي: طقد قال الشعب كلمته،. کما شکر بوش چیمس بیکن مدیر هملته الانتخابية ومهندسها، الذي استقال من غصبه كوزير للخزانة ليتولى هذه المهمة وسوف يرأس بيكر القريق الذى يمثل بوش ﴿ عملية انتقال الرئاسة من الرئيس ريجان الى بوش وتريط بوش بييكر صداقة قديمة. وقد التف حول بوش اثناء القائه الكلمة من هيوستون ابناؤه الحمسة. اربعة اولاد وبِئتَ واحدة.. واحفاده العشرة.. بالإضافة الى زوجته باريراً بوش التي تزوّجها منذ ٤٣ عاما والتي امبحت الآن السيدة الأولى. واثر فور بوش اجرى الرئيس الامريكي رونلاد ريجان اتصالا هاتفيا مع بوش

وقال الرئيس ريجان في بيان مطبوع: رلقد هنانا انا ونانسي، جورج بوش ودان كويل على انتصارهما التاريخيء. وَاصْافَ قَائِلًا: وَانْتَى اتَطَلُّعُ أَنَّى الْعَمَلِ مع جورج وفريقه في الترة انتقال للسلطة، ووصف الرئيس ريجان فوز نائيه المقلص بلنه تفويض من شابه واستمرار التغييرات التى تؤدى الى خلق وظائف وتوقر الرشاء والسلام لجميع الإمريكين،

لتهنئته بالفور كما اتصل بنائيه دون كويل.

ونساعد نائب الرئيس على قيادة امريكا وَالدَحُولِ بِهِا فِي النَّسَعَيِنَاتِ،. كما أشاد ريجان في بيان أصدره امس بهذه المناسبة بمرشحى الحزب الديمقراطي

لأنهما مثلا حزيهما بقوة. الى حبيقة الرهور في البيت الإبيض

الامريكي للاحتقال بفوزهما. والقيّ دان كويل، تاثب الرئيس، الذي يبلغ من العمر والله عاماً، كلمة مماثلة امام مُؤْيِدِيهُ فِي وَاشْتَطَنَّ. اشاد فيها بالرئيس ريجأن دعا الشعب الإمريكي الى الوحدة الوطنية والوقوف خلف جورج بوش كرئيس للولايات للتحدة ومسانبته

وكانت مؤشرات فوڑ بوش قد اتضمت بقضل النجاح الذي سجله في عدة ولايات منتاعية في الشرق وفي منطقة البحيرات العظمى والتى كأن مذافسه بوكاكيس يأمل في الفورّ بها مثل «توهايو» و «متشيجان» ومريلاند وكونتيكاتتكات كما كان أهزه متوقعا في ولايات الجنوب والجيال وكاليفورنيا، التي تعتبر الاكثر ثقلا على

الصعيد الانتخابي. وَبِانْتُمُابِ بِوشَ، كَمَا تَنْبَاتَ اسْتَطَالُاعَاتَ الرأى يكون الامريكيون قد المتاروا التغيير في قتل الاستمرارية واكدوا في الوقت نفسه ميلهم المتزايد خلال السنوات الماضية الى التصبويت للجمهوريين ف انتخابات الرئاسة وللديمقراطين في الانتشابات التشريعية والمطية.

النواب والشبوخ للديمقراطين من جانب لش عزز الديمقراطيون الاغلبية التّي يتمتعون بها في مجلسي الكونجرس وألنواب فغي مجلس الشيوخ، حيث كان لديهم ٥٤ مقعدا مقابل ٢٦ انتزعوا ثلاثة مقاعد من الجمهوريين في فرجينيا وتبراسكا وكوتيكتيكات، هيثُ هرُم راحد من لحّر ممثل الجنّاح اللسرالي في الجزب الجمهوري وهو الستاتور لويل

وأعيد انتخاب الوارد كيندي بسهولة ف مساتشوستس في هين لجنفظ لويد بنتسن بمقعده في مجلس الشيوخ ليعوض بثلك هزيمته في انْتَخَايَات الرئاسة الْ كان مرشحا

ففى نيويورك تراجع الدولار والاسهم

والسندات بعد ساعة من اقتتاح اسواق

وفي مجلس التواب، الذي يضَّم حاليا وقد وجه ريجان الدعوة الى الرئيس الامريكي المنتخب وتاثبه دان كويل للقدوم

واشنطن \_ والاتحاد، \_ ووكالات الانباء: في أول تعليق على أعلان الرئيس الإمريكي

المنتخب جورج برش ترشيحه جيمس بيكر وزيرا للخارجية الامريكية في الادارة المقبلة،

صرح كلوفيس مقصود، ممثل جامعة الدول العربية في نيويورك انه من المتوقع أن يلعب

بيكر دورا هاما في توثيق العلاقات الاقتصادية في السياسة الخارجية للولايات التحدة،

وهذا يجعل احتمالات تقوية العلاقات الثقائية احتمالا واردا مع العديد من الدول

الخارجية.

وقبال مقصبود ان بوش سيعثبل

الاستعرارية، ولكن سيكون هنك واقعية.

جديدة في سياسته نتيجة لتجريته في الحقل

الدولي ومسلاته بالعالم الخارجي، وقال ان

يوش له علاقات بالعديد من رعماء دول

الخليج والعالم العربىء وهذا يجعله أكثر

اتفتاحاً أو اقل أنطلاقاً على المطالب العربية،

واضاف انه بقدر ما يتوحد للوقف العربي

ويتم تنسيق المواقف، بقر ما يكون هناك

اَثْلُر عَلَى الْمُوْقَفَ ٱلامريكيُ. وكان بوش قد صرح بأنه اتصل مع وزير

الخارجية الامريكي جورج شولتر الذي

ابلغه تأييده وترحيبه بلفتيار بيكر وزيرا

للضارجية في عهد الادارة الأمريكية

وقال المفير المصري عبدالرموف

الريدي ان بوش تربطه بالرئيس المسري

حسنى مبارك علاقات صداقة كما تربطه

علاقات طبية بعدد كبير من زعماء العالم

العربي، وانه زار المنطقة عدة مرات مشيراً

حد كبير، انتصارا للرئيس روتا*ل*د ريجا*ن*، الذي أرهق نفسه كثيرا خلال الشهرين الماضيين لمساندة خليفته المفترض ودافع

مدى السنوات الثماني الماضية. في التاريخ الحديث للولايات المتحدة.

من أية قضايا مهمة والتي وصلت به الى البيت الإبيض دون برنامج سياسي واضح. ويقول جورج ريدىء السكرتير الصحفى لسابق للبيت الأبيض وعضو الحزب الديمقراطي: طن تكون له سياسة على الاطَّلاقُ، فَٱلْقَصْيَةَ الوحَيْدَةَ التِّي دُهَا النِّهَا ن حملته الانتخابية كانت انقلا البلاد من المرشح الديمقراطي مليكل دوكاكيس، لاتغير كبيرا في الادارة

سيشتكها بوش اشار المراقيون الى أن بوش سيسند دورا كبيرا لمدير حملته جيس بيكر، وزير الخزانة السابق بالاضافة الى ترشيمه لوزارة الخارجية وسيحتفظ عبد كبر من اعضاء الادارة الحالية بمناصبهم وخاصة وزير العدل ديك تورثبورج ووزير التعليم لابرو كافازوس.

وعلى المستوى الدوق اشار الرئيس سريعاً مع الزعيم السوابيتي ميخائيل جورياتشوف. وسيجرى بوش بالتأكيد محادثات في الأسبوع القبل مع رئيسة وزراء بريطانيا مارجريت تأتشر ومستشار المانيا الغربية هلموت كول اللذين ينتقار وصولهما ألى واشتطن. [تفاصيل وصور الانتخابات ص٧]

# تراجع الدولار والأسعم في العواصم الرئيسية متعاملون بالدوق: «شهر عدل بوش الاقتصادي قصد»

نيويورك \_ لندن \_ طوكيو \_ والاتحاد، ووكالات الانباء: تراجع الدولار الامريكي في العواصم الرئيسية امس مقب اعلان فوز جورج بوش في انتخابات الرئاسة الامريكية، كما انخفضت اسعار الاسهم في لندن ونيويورك ما عدا طوكيو التي سجلت الاسهم فيها

الاسترليني بمعدل لأ٪ في حين حقق الذهب ارتفاعاً ملحوظاً بلغ ٥ر٧ دولار في الاونصة. وق طوكيو انحقض الدولار الى ١٧٤٠ ين باباني بعد ان كان سعره أمس الاول ١٢٤٫٧٣ ين، بيثما ارتقعت أسعار الاسهم فقد سچل مؤشر نیکی الذی یقیس ۲۲۵ شركة مُحْتَارة ١٥ر٥٠ نقطة وأغلق على ٨٧١٢١٨٨ تقطة وكان قد ارتفع ١١٠٠١ بَقِطَة بوم الثلاثاء.

وفي قُرانكقورت انحفض الدولار بصورة طفيقة وبلغ ٧٧٧٧ مارك الماشي بانحقاض فينغ ولحد عن سعره اول امس.

# شيالا تيات أول امارأة 🚯 مؤقتةلىوش

الإمريكي المنتخب جورج بوش امس انه اختار شيلا تيت متحدثة صحفية باسمه في لبيت الأبيض في الفترة الانتقالية ويجعل هذا التعيين شيلاً تيت اول

### وزيسر السسلاح الحسوي الامريكي يترك منصب في ١٦

ديسمير

البنتاجون اس ان وزير سلاح الجو للبيت الابيض على ان تسرى اعتبارا من ١٦ ديسمبر القادم ليراس شركة جديدة .

وسيراس الدريدج الذي هو اول وزير يستُقيلُ خَلالَ الفَتْرَةَ الانتقالية بِين حكومتي ريصان وبوش فرعا جديدا للؤسسة دماكدونيىل دوجلاس، باسم دماكدونيل بوجيلاس البكترونيك سيستمن وقال مسئولو البنتاجون ان وكيل الوزارة جيمس ملكحِفرن سيتولى المنصب بالإنابة .

ألمال، وقال اقتصاديون هناك أن هذا بالرغم من تعشر المفاوضات حول المسائل الأساسية • بنية النفرر ١٠٠٠ التراجع كان ردة فعل لانتخاب يوش بسبب الحيرة التي سادت السوق حول الكيفية واكد عزيز رقض الوقد العراقى القاطع التي سيتعامل بها بوش مع اكبر مشكلتين تواجهان الاقتصاد الامريكي وهما العجر في الميزانية والميزان التجاري.

وكائث اسعار الندولان والاسهم والسندات قد ارتفعت يوم اول امس نظرا لتاكد المتعاملين في السوق من فور بوش، الا ان هذا الارتفاع لم يدم في اليوم التالي فقد فقد مؤشر دو جونز ۱۸۸ نقطة ووصل بعد سأعة من بدء التعامل إلى ٢١٢٢،٥١ نقطة. كما ارتفعت اسعار الفائدة كردة فعل لهبوط اسعار السندات. وفي طوكيو ولندن سجل الدولار ارتفاعا في الساعة الأولى من افتتاح السوق ووصل

في طوكيو الى ١٢٦ ينا، ولكن الدولار سرعان ما تراجع ليبلغ عند الاغلاق حوالي ١٢٥٥٢ مِنْ و ٧٨٩٠ مارك الملني، وعلق احد المتعاملين في سوق لندن قائلا: وأن شهر عسل بوش كان قصيرا جداء. وقال اخر: دان هنوط الدولار سبيه عدم

وضوح الرؤية بالنسبة لسياسة يوش وحرب مريب الاقتصادية القادمة، الشيء المصروف ان فوزه يعنى استعرار السياسة التي أتبعت ق عهد ريجان. وقال ثالث: ان قور بوش كان معروفا منذ يوم الثلاثاء الامر اللذي ادى الى ارتفاع

الاسهم في لندن الا إن الاسهم اتخفضت امس وسط معاملات متوثرة وخسر مؤشر فابتنشيل تايمز للمائة شركة ١٤/١ نقطة ليسجل عند الاغلاق ٧ر١٨٢٥ نقطة، كما حُسر المؤشر نفسه للثلاثين شرعة ١١٦٢ نقطة ليسجل عند الإغلاق ٨٥٧٧١ تقطة. وقال مارتن بيل المراقب العلم في بورصة لندن اللاتحاد،: أن السبب الإساسي لهذا التراجع يعود الى ترقب المتعاملين في سبوق لتدن للتطورات على السلحة الامريكية بعد فور يوش، خاصة وان مؤلاء المتعاملين لم يعرفوا بعد كيف سيتعامل الرئيس الجديد مع الوضع الاقتصادى الامريكي سواء النزانية او العجز التجاري.

وقد تراجع الدولار في لندن اماء الحنيه

لتجرَّنَة القرآر ٨٩٨ الى فقرات مستقلة يتم اختيار بعضها للثنفيذ وشرك الفقرآت الاخرى مبهمة المصير. ونقلت وكلة الإثباء العراقية عن عرير قوله ءاما ان تأخذ كل فقرة من فقرات القرار

حسب تسلسلها ليتم تصديد الوقت والإجراءات الخاصة بتنفيذها او تأخذ لقرار بصورة كاملة،، وقال واذا ما أردنا ان نتعامل مع القرار بالكامل علينا أن نأخذه بمجمله كوحدة لا تتجزا فمن غير المعقول أَخُدُ قَلْرات معينة من القرار ثم تترك الفقرات الاخرى بدون توضيح لكيفية

وتقول درويتر، انه بعد ثمانية ايام من المُفاوضات الشاقة لم يقدم اي طرف فيما بيدو تنازلات في المسائنين الرئيسينين وهما انسحاب القوات بالنسبة لايران وتطهير شط العرب بالنسبة للعراق.

وفي هذا الصند طلب محمد جواد لاريجاني نائب وزير الخارجية الأيراني خلال اجتماع مع السفير السوفييتي في طهران معارسة ضغوط عبلى العراق لكي يسحب قواته الى الحدود الدولية المعترف بها.. ونقل راديو طهران عن لاريجاني تشديده على هشاشة وقف اطلاق النار الذي اقر بين العِلَدين في ٢٠ اغسطس المُاشي. كما بحث السفير السوفييتي مع

لاريجاني حسب الراديو زيارة النائب الاول لوزير الضارجية السوفييتي الكسانس بيسميرتنيخ الي طهران التي سيقوم يها في الستقبل القريب، ويتوقع ان تشمل زيارة بيسيرتنيخ أيضا العراق وتهدف الي التعرف على المسئولين في وزارتي خارجية البلدين ومتابعة سير مضاوضات السلام الجارية حاليا في جنيف.

ومن المقرر أن يعقد الإجتماع الوزاري التالى اليوم الحميس بعدما عقد الياسون اجتماعين منفصلين مع عزيز وولاياتي

# واضاف قائلًا: والأن عليناً أن نتحد معا

واكد طارق عزيز بعد الاجتماع الورارى التأى استغرق أربع ساعات ونصف الساعاة الليلة قبل الماضية ضرورة فصل موضوع الاسرى عن المباحثات السياسية وذلك انطلاقا من الدواقع الإنسانية التي

بڤنكل واضح.

و في معرض رده على سؤال عما اذا كان ·الوقد العراقي قد رفض ما سماه وريـر الخارجية الايراثي في تصريح له امس الاول بخطة الامن العآم للامم المتحدة قال عزيز مازلنا وسط للناقشات ولا توجد هناك خطة محبدة وان الوقد الايراني كثيرا ما يطلق تعليقات من عنده وخاصة مه وهذا لا ينطبق مع ما يجري على ارض الواقع،، واوضح أن المسالة والتي ناقشناها مع الامن العام للامم المتحدة ومع ممثله جان الياسون هي كيفية تتفيد القرار ١٩٨ بهده. الطريقة او تلك وان المناقشات مازالت جارية ولا توجد هنك خطة نهائية قد تم **تبولها او رفضها كما يقول الوقد الايراشي.**. واكد عزيز في معرض رده على سؤال اخر عدم وجود اي اطماع لدى العراق بالاراضي الايرانية وقال ،ان الواقع اثبت مطامع

تقتضى الاسراع بذلك.

وقال انه مما يشجع على فصل موضوع الاسرى عن المبلحثات السياسية هو وجود احكام دولية ومعاهدات واتفاقيات تتعلق بالاسرى مثل معاهدة جنيف انثالثة لعلم ١٩٤٩ م وفقرات معينة من المادة ١١٨ من للعاهدة واضاف ءان اى تاخير في تطبيق هذه المعاهدة يعنى انه لا يوجد هنك حد ادنى من النوايا الحسنة لدى ذلك الطرف بل أن لديه الرغبة في تصعيد المسألة وبالتال المفاوضات وهذا ما اظهرته ايران

وقال عزيز دان الجانب الايراني يريد ان يسأوم بأرواح الناس ومصائرهم مع القضايا السياسية التي مازالت قيد البحث مُعن سباق المفاوميات.

أيران نفسها بالاراضي العراقية مؤكدا ان

العراق يحترم وحدة اراضى ايران كدولة

واعلن طارق عزير وزير الضارجية

العملية ستنتهى في غضون ايام.

أى بحلول الحادي عشر من ديسمبر القبل، واعلن الصليب الأحمر الدول اته سيوقد اطياء لقحص الاسرى، قبل اعادتهم. وتكرت الوكالة الايرانية أن الاتفاق بين

البلدين على تبادل الاسرى المرضى هو والاول منذ معاودة مقاوضات السالم في جنيف في ٣١ من الشهر الماضي، غير ان الوكالة مُقلت عن مراقبين أن هذا الاتفاق ،لا يمثل اختراقا حقيقا في المفاوضات، ألتي ثيقى مجمدة عند مسائل اساسية، خصوصا وانسحاب القوات الدولية وتبادل جميع اسرى الحرب وتثقليف شط العربء. وقال دبلوماسيون من الامم المتحدة بتابعون المفاوضات ان الوقت لايزال ميكرا حدا لتحديد ما اذا كان اتفاق تبادل الاسرى الجرحى والمرقى بادرة على حسن النوايا لاسباب انسانية ام انه يمثل انقراجا

الوقد الإيرائي في المقاوضات ان هذا الموعد اقترحته اللجنة الدولية للصليب الاحمر وانتا لم تعارضه، واضاف أن عدد الجرحى والمرضى وفق احصاء الصليب الحمر هو ٤١١ ايرانيا و ١١١٥ عراقيا وان وقال سرمدي من تلحية ثانية ان اللجنة

خطوة تلطف الجو وتريد من الثقبة بن

وذكر مرتضى سرمدى المتصنث باسم

الدولية للصليب الاحمر ستقوم بتسجيل الاسرى المرضى والجرحي الاخرين ونامل ان تتم عملية تبادلهم خلال ثلاثة اسابيع

الطرفين ستكون مفيدة لعملية السلام. العراقى ان لقاء استمر ساعة وتصف الساعة مع الياسون ان اللجنة المدولية للمشيب الاحسر ستبدأ اعادة الاسرى الجردي والمرضى الى بلادهم يوم ٢٠ الجاري.. وقال أنه أستعرض مع الياسون سير مقاوضات السلام.

#### للاسرى، ورحب الياسون بلتفاق تبادل الاسترى الجرهى والمرضى وقال أن أي

خرج الاهالي ألى شوارع البلدة واحرقوا اطارات السيارات ورشقوا افراد واليات غوات العدو بالحجارة، وقال راديو العدو ان القوات الإسرائيلية استخدمت السلاح وقلات مصادر فلسطينية بالقبس المحتلة ان الإرهابين الصهابتة من مكان الستوطئات صعدوا خلال اليومين للنافسين اعتداءاتهم الارهابية على

القلسطينيين وممتلكاتهم في عدة مناطق من الفيقة والقطاع، وقاموا تحت حماية جيش الاحتلال بعداهمة العديد من ألمثارل القسطينية واحرقوا مصنعا للنسيج ق ملدة بيت جالا يعود للمواطن جبر عودة ويعمل به ٧٣٠، علىلا، واضرموا النيران في وها، متجرا في سوق مدينة غزت، واقتلعوا سياسيا مهمان

#### وقال ان نسبة مشاركة المواطنين في قوة العمل ذات دلالة اقل مما هو متوقع بالمقارنة

مع الشعوب الإخرى، حيث سجلت نسبة مُوَّة العملُ المواطنيَّة مُسببة \$ر١٧٪ في علم ١٩٨٥ من اجمال قوة العمل في الدولة و ٣٢٪ من أجماني موظفي الخدمة المدنية وهي نسية تعثل ٦٨٪ من أجمالي قوة العمل المواطنة لعام ١٩٨٧ وهذه النسبة مرتكزة في وطَائِفُ حِكُومِيةً معظمها وطَائِفُ ادارية في الوزارات والمؤسسات الإتحابية. اما الورقة الثانية فبتقدم بها الاقتصادي

بعثوان مشكلات العمللة في بولة الكويت بَينَ ٱلتَّورْبِعِ والإستخدامِ، وتطرق فيها آلي مشكلة العمالة للواطنة في دول التعاون رغم مجدودية اعدادها وتبثى مهاراتها واثها لم تطور بشكل فعال ولم تستخدم الاستخدام الامثل مصا جعل دول مجلس التعاون تعتمد بشكل متزايد على العمالة الوافدة على عكس ما كأنت ترغب وتشطط وتسعى للأقلال من الهجيرة الى الداخيل والاعتماد على العمالة الوطنية.

ليشرية وتخطيط العمالة في دول مجلس التُعاوِّنُ ليست برغية أو طموح بل تتعداها لكونها قضية مصيرية بالنسية لمجتمعات الخليج والجزيرة العربية فضمان تثمية القوى البشرية فالنمتاج واستضدامها بالشكل الامثل ودفعها شحو قطاعات اكثر انتلجية مما هي عليه الآن هو الضمان الوهيد لاستعرارية التنعية الاجتماعية والاقتصادية في المنطقة في فترة ما بعد

ورفح وخان يونس وقسم من مدينة غزة

الا أن هذه الإجراءات لم تمتم اهالي

الأرض المحتلة من تحدى العدو الصبوتي

حيث اقادت الإنباء ان شبان الانتقاضةً

تَصدوا للعديد من دوريات الْعدَّق في الصَّفَّة

واكبت الاوساط القلسطينية بعيينة

القدس العربية المحتلة اصابة العديد من

الاهداف الإسرائيلية المحددة من خلال

الهجمات التى شنها الشباب اللثمون

ومقاتلوا القوات الضاربة، واعترف العدو

باصابة مستوطئة يهودية، بجروح بالغة

وعدد من السيارات الإسرائيلية على طريق

مُستَعمرةً كفار سَاياً الى الغرب من مدينة

وها، سيارة عسكرية اسرائيلية واخرى

تابعة للمستوطنين الصهابنة خلال امس

وامس الاول بينما أصبب دءه، مواطنا

فلسطينيا بجروح وحروق وحالات اختناق

وقالت صحف العدو امس ان سلطات

الاحتلال تعترم تعديد اغلاق المؤسسات

التعليمية بالارض المحتلة التي كان متوقعا

اعادةً افتتاحها في منتصف الشهر الجارى،

وذكرت ان اغلاق هذه المؤسسات يعتبر

ضَعْطًا على الأهال بِعْية منْعهم من مواصلة

تحدى سلمات الاحتلال، وعلى هذا الصعيد

قررت النظمة الإسلامية للتربية والعلوم

وتسمم، واعتقل د١٠٠ فلسطيني.

واشارت لنباء الارض للحنلة الى تدمع

هذا ويناقش الثوتس ف جلساته اليوم الرميثى امين عام المؤتمر، ويعدها تعقد الحلسة الختامية للمؤتمر

# والبريج والتصيرات وللغازى ونير البلح

وشئت سلطات العدو حملة اعتقالات العيرُرية قرب مدينة القدس المحتلة. وقام كيسار حشرالات العسدو، ومن بينهم دان شمرون رؤيس اركان حرب العدو بجولات استَقْرَارْيِةٌ في عبده من مناطق الأرض

أبيب، بواسطة سيارة اسرائيلية، هو حسن حُلَيلِ عَلْوَانَ (٦٩ سنة) من مدينة غزة.

تقوم باستفراز الواطنين القسطينيين الشيول على مخيمات الشاطيء وحبائطات اشجار الزيتون في منطقة نابلس.

ولنوح الارهابي دان شمرون بتنفيذ

وأرضت قوات المتلال تظلم خظ

وبالله للشورس ا

بنية النشورس!

• الله الكسر الله «اللا المساد»: وبنية النشور من ا المحدودة للمواطنين في التنمية.

> للشياب بعد استكمال اعدادهم في مختلف مراهل التعليم العام والجامعي، وقال سعود أن الدراسات التي قيدمت

> وقد اكنت اوراق العمل والدراسيات

شبابنا متطلبات الرجلة الراهنة والمقبلة ويوأجه تحديات العمس بالعلم والمعرقة وقال سمو الشيخ صالبح الشرقى ان

الثائى للمؤتمر تقديم ورقتى عمل هامتين الاوى قدمها سليمان موسى ألجاسم رئيس الديوان الاميري بحكومة الفجيرة بعنوان وقوة العمالة المواطئة بدولة الامارات

في الثاني من الشهر الجاري بمبيئة تل

الإسلامية محماس، في وقت متزاهن.

للمؤتمر تؤكد اهتمام البدولية وتتميية وتخطيط القوى العاملة بها للاسهام في مشروعات التنمية ولتحقيق الرفاهية لجميع قطاعات للجتمع، كما تؤكد هذه مجالات التخطيط والاستفادة من الطاقات الوطنية في امارة الفجيرة ومختلف انحاء

●بقية للنشور ص١٠ وثحيت مبيئة والطبية، بالثالث المحتل سنة ١٩٤٨ قوآت الإحتلال لليوم الثالث على التوالي، واشتبك ابتاؤها مع قوات الاحتلال في الشبوارع العاسة وقيامت عميابيات

واستعة بين صفوف المواطّنين القلسطينيين. وقامت بهدم خمسة منازل في ضاحبة

المُعنفَى الذي يعقد في العادة بهيئة مجلس حبرب، اقبر الإجبراءات التعسكيريية الاسرائيلية التي بدىء بتنفيدها قبيل ايلم من انعقاد الحِلس الوطني القلسطيني يوم السبت القادم. وقلات وكألة الإنباء القلسطينية وفاء ان أسم المواطن القلسطيني الذي استشهد

التجارية فوليها.

والثقاقة واسيسكوه اطلاق اسم دورة والانتقاضة، على الدورة التاسعة للمجلس التنفيذي للمنظمة المنعقدة في عمان. تضامنا مع انتفاضة الشعب القلسطيني عالارض المحتلة. واستبرت قوات الاحتلال تحاصر بلدة الطبية بالثلث بعدد كبير من افراد حرس الحدود والشرطة الاسرائيلية، ورغم ذلك

في تفريق المتطاهرين

وذكرت انباء الإرض المتلة. أن مثأت الإعلام القسطينية والشعارات الوطنية ارتفعت وكتبت غوق وعلى اعمدة الكهرياء والهاتف وجدران للشأتل وللؤسسات، وتعطلت هبركية النقل، واغلقت المسأل

الحبسي، سبِّم عبدالله طه، سعيد الضبع، مططان عبل الشاطري، سيف راشد الأروعي، سيف صالح سيف، سيف على الخاطري، صلح على المدرزي، عبدالسلام محمد سعيد، عبدالله راشد العيسي، عبدالله سعيد عبدالله، عبدالله على التّالي، عبل سيالم نصر، عبل سعيــد الدهمانيء على المتصوري، كياسب خليفة كامب، محمد حسن مطيمان بالقنيري.

الندراسات التفاعل الأيجابي والمثعراني

وقد أخذ المواطن في امارة الفجيرة على علتقه مسئولية العمل والمشاركة الععالة في من خلَّمية اخرى شهدت جلسات اليوم

الواقع والطموح.

قدمها كبار العسكريين الصهاينية. وقالت الإذاعة الاسرائيلية أن المجلس الوزاري

وانتشرت قوات الاحتلال بكافة ( القدس المحتلة ومدينة غزة والخليل وطراكرم وبيت لحم ورام الله والبيرة. واخنت الحواجز الاسرائيلية اللامة و بدلخل المدن وتقاطع الشوارع الرثيسية

النولة واخوانه حكام الإمارات ويتوجيهات مباحث السدو الشيخ حدد بن محمد الشرقي عضو الجلس الاعلى حاكم الفجيرة تتطلب أن تتضافر كل جهود العاملين في مختلف المجالات وان يضاعف الشبياب

والجهد الستمر. امارة الفجيرة قد انتهجت نهجا متقدما في مجال توطين الوظائف في كافة القطاعات اللحلية والاتحادية وفق مخطط مدروس من قبل الجهات المسولة بالامارة.

ورقة عمل حبول دور المراة في التنمية واخرى بعنوان نحو عمالة وطنية منتجة تقدمها الإستاذة سعيدة القارس من جامعة السلطان قابوس والدكتور عبدالحميث

ىنڌ فڇر امس.

والقطاع المحتلين.

الستوطئين المبهنينة بتهجير ٢٠٠، عاثلة

نحو الحل، من منطلق أن له علاقات مع عدد من الزعماء اللبنانيين. ومسرح خيراء السياسة الضارجية الإمريكية والاتحادء أن بوش أن يستطيع اغفال المشاكل الشرق اوسطية لقترة طويلة في ضوء المتغيرات التي ستقرض تقسها على المنطقة، ولذلك فإنه سيتحتم على الادارة الامريكية الجديدة ان تواجه هذه المشاكل ان علجلا او أجلا، وحتى اذا لم تكن هناك

مبادرات جديدة يمكن ان تؤدي الى حل او ٤ سنوات حديدة «للريجانية» في البيت الأبيض لمنصب تائب الرئيس على قائمة دوكاكيس.

۲۰۸ دیمقراطیا، و ۱۷۷ جمهوریا، هسن الديمقراطيون تفوقهم. ولم يهزم سوى فرناند سان جيرمان في رود ايلاند وهو رئيس اللجنة المصرفية، الذي اتهم يقبول ويعتبر أورْ جورج بوش، الذي تنبات به استطلاعات الراى منذ نهاية المؤتمر الجمهوري في نيو أورليانز في أغسطس أئي

طوال الحملة عن سياسات والريجانية، على وكانت قد ثارت مخاوف من تسجيل نسبة امتناع كبيرة من الناخيين في الحملة التي اعتبرها المراقبون من اضعف الحملات واشار خيراء سياسيون الى أن يوش سيدفع ثمن هذه الجملة السلبية الخالية

وحول الادارة الجديدة والحكومة التي

# كرد فعل لفورْ بوش في الانتخابات الامريكية

منصب سكرتيرة صحفية واشنطان ـ ی ب: اعلان الرئیس

امرأة تحتل هذا للنصب ،

واشتطن ـ ي ب 1: اعلتت مصادر

اول استقالة بعد الانتخابات

الامريكي ادوارد الدريدج قدم استقالته

ردود الفعل عربيا ودولياعلى انتضاب بوش مقصود: الرئيس المنتخب سيكون اكثر انفتاها على المطالب العربية بوش بمثل الاستمرارية.. وتربطه علاقات جيدة بالزعماء العرب

الى أن الاستمرارية عامل هام في السياسة

وصرح مستولون عرب في العناصمة

الإمريكية ان علاقات بوش مع دول الخليج

وسياساته التي ابدت الاستقرار في الخليج

والاستجابة لمثالب الكويت، ستجعله اكثر

أهتماما واستجابة لمقتضيات الاستقرار في

ويتوقع اللبنانيون في واشنطن ان يكون

بوش اكثر استعدادا لدفع القضية اللبنانية

انفراج.. فإن التحرك الامريكي غسروري باتجاه احتواء الموقف المتفجر في المنطقة والحفاظ على المسالح الامريكية، واوضح هؤلاء الخبراء ان طبيعة نتائج الانتخابات الأسرائيلية تفرض واقعا جديداً، وإن ادارة يوش لن تستطيع ان تتحمل التجاوزات والتمجر الاسرائيل بالدرجة التي تحرجه الا انهم اشاروا الى أن ذلك سيحدث مع

تجاه علاقاته مع العديد من النول العربية. الحفاظ عل التصالف الاستراتيجي بين امريكا واسرائيل ويرفض مستشارو بوش في الوقت الراهن تحديد اي موقف تجاه الشرق الاوسط ونتائج انتخابات اسرائيل. وعندما سثل بيكر دوزيس الخارجية لجديد، عن سياسة بوش تجاه الشرق الأوسط قال: انتي متأكد ان بوش لديه سياسة ازاء الشرق الاوسط ولكننا لا نريد استيلق الامور في الوقت الراهن الا أن بيكر

بوش تجاه الشرق الاوسط هي نفس سياسة ريجان بوش الراهنةء. ردود الفعسل في الشيرق الأسط

اكد عنصر الاستمرارية بقوله دان سياسة

على صعيد ردود الفعل دعا قادة العالم العربي والزّعماء في الشرق الاوسط الرئيس المنتخب ابداء اهتمام اكبر بمشكلة الشرق الاوسط كما صرح ألامين ألعام للجامعة العربية الشاذلي القليبي. واتصل العاهل السعودي الملاء فهد هاتفيا بجورج بوش ليعرب له عن أمله في ان تواصل الولايات المتحدَّة دورها في دعم السلام والامن والاستقرار في العالم، في حين

اعرب وزير الضارجية الكويتى الشيخ

صباح الاحمد الصباح عن امله في أن يتخذ الرئيس الجديد نهجآ منصفا حيال مشاكل وقال احمد عبدالرحمن المتحدث بأسم منظمة التحرير القسطينية ان الشعب الظسطيني يأمل أن يستخدم بوش نفوذه لانهاء احتال اسرائيل لاراض عربية وفلسطينية، واضاف أنّ منظمة التحرير من جانبها مستعدة للاجتماع مع مسئولين من الحكومة الجديدة دون شروط مسبقة. وفي القاهرة بعث الرئيس الصري مسئى ميارك ببرقية تهنئة الى جورج بوش

دعا شها الرئيس الجديد الى تكريس حكمته

وخيرته في مواصلة جهود الادارة الامريكية

وفي عمان يعث العاهل الاردش الملك

حسينٌ ببرقية الى بوش هناه فيها بمناسبة

في عملية السلام بالشرق الاوسط.

ونكرت وكالة الانباء الاربنية ان العاهل الاربنى اعرب عن امله بأن تشهد القترة القادمة مأيدا من الاهتمام الامريكي بالقضايا الإقليمية لتعزيز السلام في العالم وخاصة في منطقة الشرق الاوسط للتوصل أتى سبلام دائم وعائل وشناميل يحقق الاستقرار في المتطقة والامن والمسلام وفي صنعاء هنا العقيد على عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليعنية جورج بوش بعناسبة انتشابه رئيسا

والسلام الدوليين وازالة بؤر التوتر وتحقيق الحلول العابلة للمشكلات العبالية عبل أسس من الشرعية الدولية وحق الشعوب وفي الكويت اعتبر وزيس الضارجية الكويتي الشيخ صباح الأحمد الصباح أن توتي أي رئيس امريكي للسلطة «هو شان

للولايك المتحدة الامريكية، واعرب الرئيس

اليمنى في برقية تهنئة ليوش عن تمنياته

بتجفيق أمل الشعب الإمريكي وتوفير الامن

الحص عن البرئيس الامبريكي الجنديث مصارمتة الضفوط على اسبرآئيل لوكف اعتداءاتها على لبنان واحتاللها لاراض لبِنَانِية، ودعا الَّحِنْرال ميشيل عون في يرقية تهنئة افي بوش الرئيس الامريكي الجديد الى حل مشكلة الشرق الاوسط بما ينهى امتداداتها على لبئان لاستعادة سيادته.

ولم يشر التعليق اليومى لاذاعة بمشق

بكلمة ألَّى الانتخابات، في حين اكنت وكانة

الانباء الايرانية أنه لآ يوجد اي قارق

بالنسبة لدول العالم الشالث بين يبوش

وفي لبنان طلب دولة الدكتور سليم

وذلك في موضوعية وفي اطار العدل.

من تلحية اخبري بعث رئيس الوزراء الصهيوني اسحق شامير برقية وصف فيها بوش أبالصديق الحقيقي لاسرائيل، وكرر شمعون بيريز زعيم حزب العمل الصهيوني هذا الوصف قائلا في تصريح اذاعي دانه

ردود القعيل

على المستوى الدولي

بانتخاب جورج بوش رئيسا للولايات

في سومكو رحب الاتحاد السوفييتي

صديق كبير لأسرائيلَ،

المتحدة الأمريكية، واعرب راديو موسكو في أول تعليق له نقلته وكاللة تانيوج البوغسلافية امس عن توقعاته بأن بيدا الحوار السوفييتي الامريكي في ظل ادارة بوش من اجل تحقيق صالح السلام وشرع السلاح النووي . كما أعلن فاديم بريفيليف مديس ادارة الاعلام بوزارة الخارجية السوفييتية في مؤتعر صحفي ارتياح بالده بانتخاب يوش،

وقال: «اننا سنتعاون مع الادارة الجديدة

مشيرا الى ان القمة المقبلة بين بوش

والزعيم السوفييتي جورباتشوف سنكون

في أوروبا الغربية اعربت مارجريت

تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا عن سرورها

،ظاهرة طبيعية،.

العميق بفوز جورج بوش واستمرار سياسة الحرب الجمهورية الامريكي. وقالت مصادر حكومية قريبة من رئيسة الوزراء طلاتحاد، ان تأتشر اكبت ليعض وزرائها ان فور يوش سيكرس العلاقات المتميزة والخاصة جدا التي تريط لندن وفي يون وصف وزير الخارجية الإثاثي

الاتحادي هانز بيتريتش جنشر بوش بانه

صديق حميم لأوروبا ولائاتنا الغرسة.

وفي باريس وجه السرئيس القرنسي فرنسوا ميتران امس رسالة تهنئة الى الرئيس الامريكي المنتخب. وفي بكين اغريت وزارة الخيارجية الصيئية عن اطها ان تشهد فترة رئاسة بوش تطورا مستقرا وصحياء في العلاقات بين الصين والولايات المتحدة وفي اسلام اباد رحب المجاهدون الافقان باتتخاب بوش واعربوا عن اطهم ق

أستمرار مساعدة واشتطن لهم.

### داخل لا يعنى سوى الامريكي،. وأضاف انتا كعرب نتمنى أن يمنح اي رثيس امريكى مرّيدا من الاهتمام بقضّاياتاً

قالت: أنا فعلا أمر يحالة من الاكتثاب والمعاناة، والسبب المزاة. لا تستغربوا، فهي الحقيقة بكل تفاصيلها.. فالحياة في طفولتي كانت هادئة وسهلةً .. فأنا أكبر شقيقاتي .. وفي طفولتي كانت هنال صداقات مم بنات وصبيان في مثل عمري، الى أن كبرنا جميعا، وكنت الوحيدة بينهن التي أصرت على متابعة تعليمها.. وق هزا الوقت لم تكن هناك جامعة.. وأقصى وظيفة تحظى بها الفتاة كانت

وعقب انتهاء تعليمي تقدم الكثيرون للزواج مني، وللحق اقولها بأن أبي كان رجلا متفهما يسبق عصره ومجتمعه ويؤمن بحق الفتاة في احتيار شريك حياتها وحقها في التعليم، ولهذا لم يعارض رغبتي في أن يكون لي حق اختيار شريك حياتي بنفسي، بل

أما شقيقتي التي تصغرني بسنوات قليلة، فقد أثرت السلامة،

وسافرت للخارج للدراسة وتغيير الخريطة الاجتماعية للفتاة،

رعدت الى يلدي وإنا اكثر تصميما على العمل الجاد والشاركة

البناءة، خاصة أنني اخترت تخصصا نادرا قلسا تعمل فيه

الفتيات.. لقد عدت وأنا شعلة من الحماس والأمال والأحلام،

الأشارك في مجتمع جديد يكون للفتاة فيه دورها الايجابي، الا انني

بعد فترة عدت لارتداء العباءة ووالشيلة، لأهبرب من نظرات

الاستنكار التي كانت تطاردني رغم تحجبي وحتى اقنع المجتمع

وبدأت العمل في وقت انتشرت فيه مدارس محو الأمية، وبالطبع

شجعت أمى على الذهاب الى المدرسة حتى يكون التعليم مرشدا لها

في يقية سنوات حياتها.. وكنت أسمع قصصا وحكايات كثيرة عن

فتيات وزوجات وعلاقات عاطفية .. وتصورت في البداية أن التعليم

ومرت السنوات، وفوجئت بشقيقتي الصغرى ترفض اكمال

تعليمها، وسألتها: لماذا؟ .. قالت منعا للقيل والقال .. وفعلا فضلت

البقاء في البيت لتحمى نفسها من الألسنة ولتظفر بالعريس

وهكذا، ويمرور السنوات وجدت نفسي وحيدة، اتقوقع داخل

المنزل الأقوم برحلتي اليومية بين العمل والمنزل في روتينية بالغة..

تغيرت حياتي.. مرت سنوات العمر لأصل اليوم الى العقد الرابع..

وأصبحت أعاني الوحدة الا من بقايا شعارات أطلقتها في شبابي

وما زلت أبحثها من كل الجوانب: هل هي شعارات منحيحة؟.. اذنَّ

لماذا. وصلت الى هذه الدرجة من الوحدة والمعاناة؟.. هل الوم

المجتمع على ذلك. أم الوم المرأة نفسها؟.. هل الوم هواة القيل

والقال؟ هل هل.... أسئلة أخرى كثيرة تعبت من الجري وراء

لهذا فاننى يعد ان تعبت من التفكير في مصيري ومصير

الكثيرات من امثالي، فإن كل ما أطلبه من كان انسان أن يراعي

ضميره وأن يكون له في تعاليم ديننا المنيف الضوء الذي ينير

أمامه الطريق، فلا يتتبع عورات الآخرين، حتى لا نشوه الآمال،

وحتى لا نعيد عِقارب الساعة الى الوراء، وحتى لا نجعل أي مجتمع

وفضلت أن تعمل مدرسة، وتستقر بجانب الزوج المناسب، وكان لها

شجعتى \_ وسط تذمر أمى \_ على ذلك!

بارتباطي بالتقاليد.

الجوية لها دون جدوي.

يعيش تحت سيف الاتهامات الظالم!

سيؤدي الى اختفاء كل تلك المظاهر!

فتاكه وأفية ابتليت بها البشسريسة • • وأول من يسقط فريسة لها هم الشباب • تنخر عقولهم وابدانهم • • تنال منهم فيتحول كل واحد منهم الى بقايا انسان ١٠ حطام ١٠ لا حول له

ومن اجل ابادة هذه الآفة

واقتلاعها من جندورها حتى لاتزحف الى مجتمعنا الناهض، نظمت اللحنية الاحتصاعية بجمعية تهضة المراة الطبيانية وبناء علم توجيهات سمو الشيخة فاطمة قريئة صاحب السمو رئيس الدولية ورئيسة الاتحاد النسائي اشبوعا خاصا الكافحة الإدمان على المحدرات، وتحت رعلية سموها اشتمل برنامج هذا الاسبوع ـ الخاص \_على ندوات ومحاضرات يشارك فيها كبار اساتذة الطب النفسي وخبراء التربية ورجال القانون

اكسدت فعاليسات الأسبوع الخساص بلكافحة الإدمان على اللخدرات، الذي تتطمه اللجنة الأجتماعية بجمعية نفضت المرأة الظبيانية على اهمية دور الاسرة في رعاية ابنائها وحمايتهم من شطر المخدرات المدمر وتوعيتهم باضرارها كما آكدت أهمية دور الاسرة في العلاج والوقاية من الايمان بكافة انواعُه "، فالأسرة هي البيئة الأولى التي يتربى فيها الشباب وأذا ما أحكمت الرقابة واحسنت الرعاية حمت افرادها وبالتالي المُجِتِّمِع كله من هذا الخُطر المُدمر،

وفي الندوة التي عقدت بمدرسة رايد الثانى الاعدادية اكد البكثور الزين عباس عمارة استثماري ورئيس قسم الطب النفسى بورارة المبحة على ان الكثير من الأثبار النفسية التي يسببها تعاظى ولدعان المُحْدرات يمكن أن تقوم الاسرة بدور كبع في التقليل من أثرها والوقاية منها، وقال أن المخدرات مثلها مثل الخمر تذهب العقل، والانسان اذا ما فقد عقفه اصبح مثل الحيوان غير قادر على التفكير او التميين، وعرف الشخص المدمن على أنه الشخص الذي وصلت به حالة التعاطي الى التعود على المقدرات لسرجة تجعلها تؤثر في الوظأتف العقلية وعلى صحته وعلاقاته مشكلة عالمية

ومشكلة الادمان مشكلة عللية تهتم كل دول العالم بدراستها ومحاولة وقاية شبابها وعالجهم منها كما تعددت المنظمات الدولية المهتمة بها وخامنة منظمة الصحة العالمية لما لهذه المخدرات من أثار صحية واقتصادية واجتماعية ومهنية ضارة وهذه الأثار لايقتصر ضررها على الفرد وحده وانما

ينسحب على الاسرة وبالتالي على المجتمع

ككل فينتشر فيه الإفراد شعاف البنية

والمرضى نفسياً، عبلاوة على أن أدمان



الامين العام المساعد لجامعة الامارات

تحقيق: اسماعيل ابراهيم سامية عبدالحميي

المضدرات يضر باقتصاد البلد ويحد العلاقات الأجتماعية بين الفرد واعضاء اسرته، وكثيرة هي مشكل الطلاق وغيرها من المشلكل الإسرية التي تصل احيانا ال القتل والسرقة، قالحُمر والمُحُدرات هما بداية لسلسلة من الجرائم الكثيرة التي نَحِنَ فِي غَنَى عَنْهَا • وترداد مسئولية الاسرة كعأ يقول الدكتور النزين عمارة عندما نعرف أن الشبيع هم من اكثر الفئيات المستهدفية

بالخدرات، وللأسف اختت هذه الظاهرة تنتشر بين الشباب في الدارس والجامعات، ومن الضّروري أنْ تنَّتبه الأسرة ومعها كافة الإجهزة لهذه الظاهرة وان يعرف شبعبنا أن هنك علاقة كبيرة بين الامنابة بمرض الاينز والمخدرات وان الكثيرين لإيعلمون أن تعاطي المُدُرات يؤدي الى ضَعَفُ القَدرات الجنسية لدى المتعاطين وليس تقويتها

#### تحريم المسكرات

ويقول الاستلا عدنان أبوهجلة الموجه الاول بوزارة التربية والتعليم ان الاسلام حرم الحُمر لاحُطارها البالغة على الصحة البدنية والعقلية والروحية وقد حسرمتها الاديان السماوية من قبل • وقد جاء منهج القرآن الكريم في تحريم المُعر على نحو تدريجي خراعاة المكمة في اقتادم تلك الشجرة الخبيثة من جنورها واعلنة الناس على الخلاص منها، وكان غرس الإيمان في التَّفُوس الطيبة قد احَّدُ يؤتي ثماره، وكثَّر السؤال عنها وعن الميسر، ومن ثلك ما كان يريده عمر رضي الله عنه «اللهم بين لنا في الخمر بيانا شافياء •

وجاعث الاشارة الأولى للخمر في قولمه تعسالى دومن ثمرات النخيسل والاعتباء تتخذون منه سكراً ورزقا حسناه • وتبين ان السكر امر غير حسن في ذاته واته مُقابلُ مغلير للرزق الحسن والأية توضح سوء استعمال الانسان لنعم الله وانحرافه بها الى تواحي القساد والإشام، ثم ثلا ثلبك اشارة تصريح بالاثم الكبير في شرب الخمر



حين نزلت الآية ميسالونك عن الخصر

ويقول الدكتور امين لحمد اسماعيـل

وتحدث الاستاذ سعيت حارب الاسين



والميسر قل فيهما اثم كبير ومنافع للنفس واثمهما اكبر من نفعهما، ثم نزلت الآية الثقلة في معظمة امر المند في سورة النساء وباثبها النين أمنوا لاتقربوا الصلاة

بالاجتباب من ابلغ الفاظ الامر بالكف



اخمسائى الامراض النفسية بالستشفى المركزي بابوظبي أن المُحْدرات دات ضور كبير على الاسرة حيث تؤدي الى تفكيك عراها وألى حدوث الشاكل بين اقرادها٠ فالعضو المدن يصبح عالة على الاسرة من المشاكل الطجمة عن الخمر والمخدرات، وللمخدرات اثرها ايضا على الطلاب حيث تؤدى الى ضعف تحصيلهم الدراس وتقضى عل مستقبلهم، وللأسرة دور كبير ( مقاومة وعلاج اثر هذا الخطر الزاحف علينا من



القساش

والجوثلة

الكساروه

الإلسوان

الانسجام

..مــع جــاكيت من

الرسوم يؤكد عليها

الإكسسوار من

اللؤلؤ الإبيض

العام الساعد لجامعة الإمارات عن اسباب الادمان فقال: إن التغيير الاجتماعي السريع والعمالة الوافدة، وسقر الشباب بمقردهم للخارج والفراغ الذي يعلني منه الكثيرون

# الدكتورائرين عباس عمارة وحديث عن الاضرار النفسية المسكرات دور فعل لاجهزة الأمن

خاصة في فصل الصيف كل ذلك يساهم الي

حد كبير في وقوع الشباب فريسة للادمان.

وفي بحث للمعكتورة جهينية العيسي

وجنت أن 14 % من الشباب تحولوا الى

الانمان تتبجة الكسل والخمول وأن ٣١٪

و امَّنافِ البحثِ ". " كَتْلَكُ قَالُ السَّوِي

الإقتصادي المرتقع الذي يصل اليه تلجر

المُحْدِراتُ يِدَفِّعِ الْكَثَّيْرِينُ الْيَ لِلْقُامِرةُ، فَقَدّ

وجد أن التلجر بربح سنة ألاف في المائة

وهذا في حد ذاته بغري الكثيرين بالجازفة

تحول للمخدرات من خلال الاصبقاء،

التقيب عبدالله على راشد

وانتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون، •

ويعد هذه الضريات القرآتية للخمر جاء التحريم القاطع المائع الشافي الكافي لتلك الخبيثة الكبرى فانزل الله الآية ساأيها الذين أمتوا أنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فلجننبوه لعلكم تظحون، انما يريد الشيطان أن يوقع ستكم العداوة واليغضاء في الحُمر ولثيسر

ويصنكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل انْتُم منتبُونَ، المُلْتُدَة ٩١ • وقد جاء التحريم بابلغ الفاظ التحريم، فقد قرن الحمر بالذبح على النصب لغير الله ووصفها بأنها رجس من عمل الشيطان وامر بلجتنابها والامر

والمخدرات مثلها مثل الحمر تذهب العكل وتصيب متعاطيها في بدنه بأضرار تلوق ما ، تفعله الخمر ولذلك اعتبرها الكثير من الققهاء مسكرة وحكمها حكم للسكرات واستعمالها كسرة وفسق كالخمر لاشتراكها في ازالة العكل ولذلك فالتحريم هو التحكم الشرعى لتعاطى المضدرات، وكما مقول رسول الله صلى الله عليه وسلم منهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كلُّ

#### اسباب الادمان

## أمسارة أبوطبسي دائرة الحاء والكهرياء ص. ب رقم ۱۹۹ أيوظيي

اعلان مناقصة

أنشاء خزانات مياه فيدوار سويحان وغياثي مناقصة رقم: دمك/مقـ٥٥/٨٧

تدعو دائرة الماء والكهرياء المقاولين المصنفين في الفئتين الثالثة والرابعة في مجال مشاريع المياه تخصص شبكات مياه رئيسية لتقديم عروضهم لمسروع انشاء خزانات مياه في دوار سويحان وغياثي.. وسوف يتم بيع مستندات المناقصة فقط للمقاولين الذين يقدمون مستندات تثبت بوضوح قيامهم بتنفيذ أعمال مماثلة لهذا العمل (خزانات خرسانة مسلحة علوية وأرضية) ويمكن الحصول على مستندات المناقصة من قسم المشتريات بدائرة الماء والكهرباء / أبوظبى مقابل دفع مبلغ ٢٠٠٠ درهم (ألفى درهم) غير قابلة للرد اعتبارا من تاريخ ١٩٨٨/١١/١٤ وأخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة من يوم الاثنين الموافق JI 19AA/17/14

رئيس لجنة المشاريع العامة \_ دائرة التخطيط - ص. ب - ١٢ - أبوظيي. وكيل دائرة الماء والكهرياء

# ہ اسلـوب جدیـد الاقمشة للطبوعية الطوزة

لابد منها وركرْ على دور العائلة في أحتواء المنشن بعد علاجهم قائلا كثير من الشباب اللمن ينتكس بعد فترة علاصه نتيحة لرفض المجتمع له والانتكاسة الخطر بكثير من الإدمان في حد ذاته، واضَّافُ فِي تَهَايَّةُ حِدِيثُهُ: لابد ابضًا من الاهتمام بوضع برامج في المناهج التربوية تساهم في تحذير النشء وتوعيته بمخاطر

معا يعطل الانتاج، هذا بالإضافة إلى الشاكل

الاسرية المترتبة على الدمان رب الاسرة وما

طرق الوقاية

تجنب الانسان وفي بحث للنكتور جمال

ابوالمعلطي ثبت أنّ مثل هذا العلاج نجح

بنسبة ٨٣ ٪ فعجرد ان ينشأ الشلب على

الخوف من الله معحانه وتعالى يتأثر نفسيا ومن ثم قان هذا التاثير يجعله يتحول عن

القدوة الحسنة

الصديث عن المُدَّىرات لانها قد تـوة

التعاطي الى ١ ٪٠

وعن طرق الوقاية يقول الاستاذ سعيد حارب: أن الوارع الديني يساعد كثيرا على

ينجم عنها من طلاق وانحراف الأحداث

مَلَقَاهِرَةً وعندما سنل عن سبب وجُوده قال

رأيت في أحد الإفلام هذا النحي وفكرت في

ويقول الاستلا سعيد حارب ان توفير

زيارته والتعرف على ما يحدث داخله اء٠

وسأثل الترقيه وشغل أوقات غراغ الشباب

من وسائل الولالية المبكرة، وهي ضرورة

وفي ألولامات للتحدة للمن ملجلة ملجراء دراسة عن تاثير المؤمسات الدينية على ويقول النقيب عبدالله على راشـد من شرطة الشارقة أنّ مشكلة المُدرات مشكلة الشباب فوجدت ان نسبة الشباب للتعاطى انْحُفْتُ مِنْ 80 ٪ إلى صفر بعد التحاقهم بخيلة على مجتمعتا، وهي في نفس الوقت مشكلة خطيرة تولجه العبيد من المجتمعات بهذه المؤسسات والجماعات الديتية هذأ وتكمن خطورتها في كونها تتاصل في شريحة بالنسبة المنى الحشيش، اما سالنسبة المدمنى الهيرويسين فقد انخفضت نسية هلمة من شرائح المجتمع الا وهي الشبك الذي تتطلع اليه الأمة، ولايد عند الحديث عن المخدرات ان نسرد تاريخه في منطقتنا غيعتبر «الافيون» هو اول محدر غزا الحليج عن طريق البحارة الذين ياتون من دول وأضاف الإمين العبام للساعد قاشلا: القدوة ابضا اساس للحماية من الوقوع موبوءة بللخدرات، وتم تعاطى هذا المخدر فريسة الابمان وكذلك التوعية الإعلامية لهأ في البداية كتوع من العلاج منذَّ اكثر من 30 ستة تأريبا، تل ذلك بخول «الحشيش، دور هام لكن لابد من تجنب الإغراق في

وبقدوم العمالة الوافدة وارتفاع اسعار المخدر من خلال التجارة والكسب السريع متها استقدم هؤلاء المضدرات باتبواعها ولكن اخطر الانواع على الاطلاق هو الهيرويين، وحب الاستطلاع والرغبة في التجربة هي الطريق المؤدي الى الادمان في

ويستصرض التقيب عبدالله راشد اسباب انتشار المخدر بين الشبغي مؤكدا ان سغر الشباب الى شرق أسيا ورفاق السوء أهم هذه الإسباب

وعن دور اجهزة الامن في حملية الشبك قال: تعتبر جريمة المخدرات عي الجريمة المتطورة المتجندة، جريمة تتطور في اكتشف وسنتل جديدة وافكار جديدة يقوم بها التجار لاستقدام تجارتهم المدمرة ولهذا فأن مبيل مقاومة المخدرات شاخذ

الأول: حانب امني تقوم به وزارة الداخلية والسام مكافعة المخدرات ومن الخطوات الإيجابية في هذا الشأن اصدار تشريع جديد لكافحة المقسرات تصل العقوبة فيه ألى حد الإعدام، بالإضافة ألى تشكدل لجنة عليا لكافحة الخدرات تشارك فيها كافة مؤسسات الدولة وادارة عامة رئيسية موزعة في كل انحاء الإمارات مزودة بالإمكائيات المائية والبشرية لمواجهة هذه الظاهرة، كما خصصت ادارة للتدريب على

مكافحة للخدرات • اما الجانب الثاني للوقاية فيقم على علق للجنمع والاسرة لابد أن يكون للاسرة دورها الاسلس لانها السئول الاول، والأم لها دور غمال لانها هي التي تراقب كـل مليدور في المنزل وتلاحظ اية تقييرات على ابنائها وتعرف امتطائهه

والمدرسة ايضًا عليها دور فعال في مراقبة سلوكيات الطلاب وعلاج السلوكيات الغريبة التي تطرأ عليهم بالاضافة الى ضرورة وضع برامج تتقيفية تحنيرية تناسب مستوى الطلاب الدراسيء ووسائل الإعلام عليها دور هبام لاتها المؤمسة التي تبخل كل بيت ومن خلالها يمكن عبلاج الكثير من الصالات وتجنب

الوالوع في الخطاء ويقول المنتشار نجيب يونس مستشار النباية العامة ووزارة العدل ان مسئولية الادمان تقع على الاسرة ككل، وعلى الام يصفة خاصة لانها هي التي ترعي ابتاءها دائما وهي التي يمكنُ أَنْ تَلاَّحَظُ آيةٌ اعراض غريية عليهم، وهي التي تكتشف حالة أبنها لو وقع غريسة الاعمان حيث يعتبر فقدان الشهية واضطراب الاعصاب والرعشة اهم الإعراض، • وافضل وسيلة يمكن أن تلجأ البها الأم لحملية ابتائها هي الاقتاع، لأن انتكاسة للخدرات خطيرة جدا ولو عاد اليها لن يقوم ثانية: ولهذا فلابد ايضا من فتح المجال امام العيادات الناسية والتوميع في التتاحها للمساهمة في علاج

عبلة النويس

لاطفائهم حديثي الولادة، فماهي أسبغ ذلك ؟ وماهي طرق

# علاج الخصية المختفية لدى الاطفال حديثي

يقول الدكتور احمد الحلفي استشاري ورئيس جراحة الاطفال بعستشفى الجزيرة أن الخمسيتين تتكرنان أسفل الكليتين في بداية الشهر الثالث من تكرين الجنين وتنزلان الى وضعهما الطبيعي خلال شهور الحمل بتأثير هرمونات الغدة النخامية وفي حالة نقص هرمونات هذه الغدة يكون نزولهما ضعيغا مما يسبب قلقا واعتقادا لدى الاباء والامهات بعدم وجود الخصيتين ولذلك ننصح بمراجعة طبيب جراحة الاطفال.

● اذن ماهو العلاج ؟ اذا كائث الخصيتان غير محسوستين لا في الكيس ولا في المناطق التي تؤدي اليه فأن احتمال وجودهما يكون في البطن وهناك حالات يتم فيها أعطُّاه هرمونات كعامل مساعد في التشخيص حيث يكون الهرمون محفزا لنزول الخصيتين في الكيس الطبيعي لهما ويكون العلاج او القحص بالهرمون محدود الوقت مابين ٣ أسابيع الى ٤ اسابيع وبجرعات صغيرة حيث يفيد هذا الفحص في أيجاد الخصيتين. وفي حالة عدم الاستجابة للهرمون يتم الكشف الجراحي حيث يتم استكشاقهما جراحياً، اما في حالة نزول جهة وأحدة فعلى الاكثر يكون السبب عائقا يمنع نزول الخمسة الى الكيس وفي

هذه الحالة يكون العلاج الوحيد الجراحة

جمسال ابوطالسب

RADO دایاستار



الظاهر

المستقدام لعمال والخدم

بمناسبة موعدافساح إكمالاس لقور

بتخفيض اسعار استقدام الخدم

س مسيلان بميلغ ١٠٠٠ درهم نفط

انقوم باستقدام لخذم مدالفلبين والمهند

ادالان لديك مشطه ي تساقط شعرك .. فالحل لدينا يغدم لك الحية اللصيلية كمنع تساقط لشعرمع كعالحة بسون تغيير لوي شعرك فطبی جورشت رفرت/۱۱۲۲۲

ي معاماه

مفاعاً ة ١٠٠٠ لتنزيلات الموسمية

المفرودات التى وصيلت حديثا

من ايطاليا واسبائيا ويوعسلافيا

مهرمان الأسعار المخفضة على المدن

عن النوم - المعتم الحاوس -عزف الطعام - دواليب الحائط - موكيت

ابرميس - شارع زاند المناف المائية المخاف والمائية / ١٢٦٢٩٠٨

• دوام کامل

• ظروف عمل ممتأنية

ص ١٩٢٦٧/دي/نعام الطلباكسية كامة

الببيئتين ادناه:

L'ORBAL PROGRESS

٠ رايت مديد

تعتم كطليات المحالمعلن

محمد الملقب بأبى القاسم لحمد سليم

قاضي محكمة ابوظبي الشرعية

محكمة ابوظبى الثرعية

القضية: شرعية ٨٨٨ / ١٩٨٨م المرفوعة من: جمل مبارك علي هلال .

امارات ضد: مبارك على هلال - امارات • اقام المدعى الدعوى الشرعية

المذكورة اعلاه يطلب تصحيح اسمه من جمال مبارك على هلال ليكون

جِمال عيدالله سعيد يامعس وتحدد لها جلسة ١٩٨٨/١٧٢٠م قمن له

حق الاعتراض فعليه أن يتقدم بذلك قبل الجلسة المنكورة،

and the same of

اخرايام المتساوي

للسادة المستوردين وتجار الجملة والوكلاء للحليين الراغيين في موزيع منتجاتهم في الاسارات العربية التحدة.. يرجى الاتصال

الفاروق للتجارة العامة TAPOYO : O صب: ١٩٦٣٤ FAROKEM 1977 : JA

على كافعة الأدوابة المنزلية ، لواذم مطبخ بورم المرك

زمِهَا عِدَا بَ كُربِسِمَال ٥أ طَعَمِهِ عِزه مَتَنوعة لا تحف وهذا لا ٥ ألعاب

شارع زايدالثاني ربناية سيف الله محفضوري رجوارفندق هولدي إله ت: ٥ ٧٤٥٦٥ أبوظبي



للطلية والطاليات ف حياع المواد والاضأ ونقالح طالبات كلية الطب ت ٥٩٦٩٩٧-الشارقة

> الوكلاءالوجذون بالتعامل الميباش مع معهدالبريشور العالجي فيودوروف فيموسكو للراغبين في العلاج الانصال صاتف :۲۷٤٧٧، ۲۷٤٧٧ ديسي شايع المكتوم -مقابل طيران الخليج - بناية بشيخ عمدائ الطابى الرابع

طدارة مازن الصوان تعلى عن وصول رشحنة عبيدة من العداءات الشتوية والصيفية بكافة انواعها للمجال والمنساء والملاطات لقطنية بالاضافة الى أندرمسا بح لكهرمان جعليات - موزاييك - نعاريات - فضيات - المغرائرة شاع حملان رجاني بنك الفالم اعبانى - برقيكار به غتر عقالات مبلديات

> رمرني صالون ليدى للسالت بإداريت البحديدة أن يرحب بك ٠٠٠ من أجل أ ناقتك و لدينا الآن خيرت وأخصا نياب تجميل • بادلیر • ما نیکیر • • جناء ، ملياج وتجربني عرايس يرجب الاتصال ب الشارة صانف ١٥٣٣٥٥ الشارقة - ت ١٤٤٤ (١/دلي، تنزيلات تنزيلات تنزيلات تنزيلات تنزيلا

لمزريه المعادية مركز خالد وطارق اللعقارات واللهم

أول وأكبر مجمع للأثاث في الإمارات على نظام الدفع والتحميل الفوري الإقتصادي على مسلحة • • • ر • ١٥٠ قدم عربع من معارض ومخَّارُن وموقف سيثرات مفرق \_ جملة \_ تصنير لجميع دول الخليج.

الشارقة: ثلاث شارع على اليمين بعد عبور الجسر الاول في مدّخل الشارقة من جهة بعي «للبنى البرتقالي» ت: ٩٩٢٤٨٠ هنب ٤٨٣٣ الشارقة تلكس ٩٨٨٨٨ لدينًا فرع بقلب شارع الزهراء ت: ٣٧٦٤٢٣

متر وللمفر وشيات

أخصائي باظنى عسام لديه ضرة النقل عن ٧ سنوات على الاتقل مؤهلاته عن ماجستيرا ودبلوم ويغضل ائن تكون زوجته طبيلية في نفس لنخصص . للمراجعة ت / ١٤١٨ / العين

مطلوب فوراً"

سيار بېجوره.٥ وبحالة يبيدة

طبياح لقندي من الدرمية الأولي ربجيد عمل لحلومات الميسية

موديل ۸۲ رقطعت ۱۱۰۰ کلم ترسل السعارة إلى حين /29

الغطى /روتى بارئيين

بحسب التوانين الفرنسية ، ومقرها في ١٤ شارع روايال ، باريس ، فرنسيا ، هيي

بانواعيا ، المراجعة ت / ۱۱۲ / ۱۲۱ / أبوظبى اعسالان تحسديري ليكن معلوما بأن « لورييال » L'OREAL ، وهي شركة منظمة وقائمة

المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامتين التجاريتين

البستعملتين على او فيما يتعلق ب « العطور ، والزيوت العطريـــة ، ومستحضرات ومساحيق التجميل ، ومستحضرات الماكياج ، ومستحضرات العنايسة بالشعر، ومستحضرات رعاية جمال الشعر، ومستحضرات صبغ الشعر بانواعهـ ، ومستحضرات تصفيف وتبويج الشعر ، ورشوش الشعر ، والشامبووات ، والصابــون المعطر ، ومستحضرات تنظيف الاسنان ، ومزيلات الروائع الكريهة الجسمية » .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضـــد اي شخص او شركة بشأن اي تعدُّ على حقوقها في العلامتين التجاريتين الظاهرتين أعلاه .

شارع الوحساة ﴿ شَارِعَ المَاكُ فَيْصِلُ

علجميع السائع سیجاد به سیتائی به مفروتیات وروت جدران ما فياموديلات ٨٩

فيصية ذهبية ... ملايس جاهزه بالروم الجديدة/١١٠٩٣

للإيجارمكات

نى مركز المنطعتم التحارية

وابنطبى رتكييف مركزى

موقع متميزرموتي للسيارات

ت / ۲۲۱۸۰۰/۱پوملیی

خوطية ۲۲۸/ليد/ا سعد

تغيير اسم

تم تغيير اسم المدعو/غانم

سهراب محمد ليصبح الاسم

الجديد هو/غانم سالم محمد

وذلك بناء على قرار محكمة دبي

الشرعية رقم ٢٦٧٢ بتاريخ

تم تغيير اسم المدعو/على

سهراب محمد ليصبح اسمه

الجديد/على سالم محمد وذلك

بناء على قرار محكمة دبي

الشسرعية رقم ٢٦٧١/٨٨

بتاريخ ١١/١١/٨٨١١

1/11/11/1

ساعوا بانتماز الفرصة فاسعاظ مفاجاة سننخ البنيل ً امتراد شایع الاجرة/هانت ۱۹۲۲۲۹۹ اکشارة شایع المایی فیصل/هانت ۱۹۵۲۹۲۹ اکشاریّ

- ١ مهندين بترول له خبرة بتجارة قطع الغيارومعال متول لبروك في أبطي ٢- منباط مبيعات دُوي مَبرة ولهم مقدرة على نطوير المبيعات ٣- كَاتِ مِحَارِب جِيدِا لَطَباعة العربية والإنجابيزية ونفضُل من له خبره بالثؤون
- ٤ مشرف ا داري لمه درايرً بالشؤون الإدارية والمكتبية ولم خبرة في أعمال - يفضل المؤهل الجامعي .
  - مشرورة إجادة اللغنين العربية والأجليزية.
    - الخبرة في مجال الوطيفة .
- ر رخصة القيارة بالإمارات لمهندس البتزول ومنيا طيالمسعارة .
- تُومن المؤهدة والخبرة بالتفعيل وترثق مودالثما ما البوتية
  - معنون الطلبات إلى : -معنون الطلبات إلى : -معيد : ١٤٧ أبونلي ملال أبسوعين

القضية رقم: ٦٦٦/١٩٨٨م المرفوعة من: طالب صالح سالم ــ امارات ضد سالم عبدالله السومحي - يمني جنوبي، اقام المدعي الدعوى الشرعية المذكورة اعلاه يطلب تصحيح أسمه من طالب صالح سالم ليكون سالم سعيد حسن السومحى وتحدد لها جلسة ١٩٨٨ ١/٢٦ م فمن له حق الاعتراض فعليه إن يتقدم بذلك قبل الجلسة

محمد الملقب بأبي القاسم احمد سليم قاضي محكمة أبوطبي الشرعية

## محكمت أبوظبسي المدنيسة

استدعاء للفصل في الدعوى ق م/رقم/ه۰۰۸/ ۸۸

الى سوبر ماركت ابوطبى بالعين (اسم المدعى عليه وعنوانه) بما ان شركة أبوظبى للمواد الغذائية رفعت عليك دعوى ب ١٩٦٦٠ درهما غانت مكلف بهذا بالحضور أمام هذه المحكمة شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨ من يوم ١٥ من شهر ١١ سنة ٨٨ الموافق يوم ٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٤٠٩ للاجابة على الدعوى المقامة صُدك. وبما أن التاريخ المذكور محدد المفصل في الدعوى فأن عليك أن تبرز أى شهود أو وثائق تعتمد عليها في دفاعك وبامكانك أن تفيد من سلطات المحكمة لتحقيق ذلك وذلك بعد دفع أية رسوم قد تكون مقررة.

وعليك أن تعلم أنه في حالة فشلك في الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيقصل في الدعوى في غيابك. صدر يتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم ٧ من شهر ١١ سنة ٨٨ الموافق ٢٨ من شهر ربيع الأول سنة ١٤٠٩ هـ

يعلن بأن المدعو/شيران كولانجارا عبدالرحمن هندي الجنسية جواز سفر رقم ٣٢٣٦٨٣ لم يعد بعد انتهاء الاجازة ونحذر كل من يتعامل معه أو يستخدمه وعليه مراجعة المطعم خلال اسبوغ من النشر لاتخاذ الاجراءات القانونية.

فرصىت للشراء لاتعوض



الشارقة معنى شاع الرحدة، مقابل الفطيم توبيدًا، تعاقف، ١٦٥١١٥٥

ر وفروا الكثير · وقارفوا أيعا فالباللثان

في أبوظبي ے الشارقه نفتحائيا مهالجبع شارع المطارالقديم بثادع الوحدة ائىمارمىدوبىة تماماً\* دبائل تكلفة.. تبشكيلة واسعة ۽ پوظبي الشارقة وبأسعار متها ويدة .. YY1.Y1:4 44441 :4

#### • مكانب الاتحاد في الضارج

القاهرة ۳۲۰۲۰۸۱۳ الرباط ۲۲۰۹۰ ۱۳۹۰۰۳ المرباط ۳۹۳۰۵۲ □الكويت ١٤٤٥٨٤٥. □عمـــــــــــن ۲۳۴٤٦٠ النـــدن ۲۲۴۷۸۰۰ □بيروت ١٩٩٩٠ الخرطوم ٧٨٢٠٩ □فيينا ٨٥٢٠٢٨٤

PLAVETY الدمشـــق ( ٥٠٤٠٥) الموسكو ١٣٢٢٧١٩ □تـونـس ۲۲۲۲۶۳ □بـاریس ۲۲۲۲۶۳۳

بين روناليد يوش

وبينجورج ريجان

احتفالا بالعيد الوطئي

اجتماع للجنة الشعر

ىوم ۱۰ نوفمبر

تعقد لجنة فحص واجازة قصائد

الشعر النبطي بوزارة الاعلام والثقافة

اجتماعات في الفترة من ١٥ نوفمبر

الحالي ولغايَّة ٢٠ من الشهر نفسه يمقر

صرح بذلك محمد مسعود المزروعى

مدير الادارة الثقافية بالوزارة وقال أن

هذه الاجتماعات تأتي لتلقي القصائد

المعدة بمناسبة احتفال الدولة بالعيد

الوطئي السابع عشر والتي ستكون

القصائد فيها قاصرة على شعراء اعضاء

المجالس المسجلة بالوزارة وهي مجلس

شعراء ابوظبي ومجلس شعراء العين

ومجلس شعراء المنطقة الغربية

بجلس شعراء ابوظبي.

# 医多霉素医多霉素医多霉素

استعاريت الجنزيدة في الخبارج

الإشـتراكات • ٣٠درهم لدة سنة • ١٥ درهما لدة ٦ شهور

عدان ۱۰۰ بیسة قالسودان ۱ جنیه عمویسرا ۱۰۰ فراته

عالمعودية ريال عتونس١٠٠ مليم عصر١٠٠ طليم قالونان ٧٠ دراهمة الالرة التوزيع

# الكويت ١٠٠ فلس # الم فرب ا درهم # لبنان ٢٠ ليسرة # قبرهن ٥٠٠ فلس المسارجي ٢٦٤٣٦٩ كالبحرين ١٠٠ فلس كالهند ١٠ روبية كالأردن ١٠٠ فلس كالمربكة دوازوريع كالنفيين ١٥٦٥١٠

قطر ريال عباكستان ١٢ روبية عانجلترا ٧٠ بنسا عكنيا بولار وربع عدين والإسارات

### وزيس الاعلام والمضافة يصدر ضرارات وزاريمة بهنيع وتتداول واستيسراد بعض الأضلام والكتد

وزارية تقضي بمنع وتنداول واستيراد بعض الاضلام والكتب لما تتضمنه من اسساءة للاسسلام والعبرب والقضية الفلسطينية والاخلال بالأداب العامة

#### وكالة الأنداء العراقية تحتفل بذكرى تأسيسها

احتفلت وكالة الأنياء العراقية واعء على المبحف العراقية.

وقد لخَنْتِ الوَكَالَةِ فِي التَطُورِ سَنَّةُ بِعَدِ ستة الى أن أصبح لها مكاتب ومراسلون في معظم العواصم العربية والأجنبية وحققت انتشأرا واسعأ ومتابعة بقيقة للأحداث العربية والإقليمية والدولية.

قام مؤخرا بزيارة لجمهورية موريتانيا

الاسلامية الحلم خلالها على سير العمل في

المسروعات التي تشرف عليها وتقوم

بتنفيذها هيئة الأعمال الخيرية هناك

والتى تتضمن مشروها لكفالة الأيتنام

ومستوصفا طيبا يقيم العيلاج والدواء

ألماني ف أحد الأحياء الشعبية الفقيرة

بالغامسة، وتجرى دراسة لتشييد عيادة

طبية اغرى في ضنواعي العامنية

نواكشوط ومجمع تعليمي في مدينة

(بوجيه) الواقعة بالاقليم الجنوبي، وكذلك

الأعداد لشروعات حفر أبار المياه

وتجدر الاشارة الى أن هيئة الأعمال

الخيرية ف عجمان كانت قد وقعت ف وقت

سابق اتفاقية للتعارن المشترك تقدم

بمرجبه المكرمة الموريتانية التسهيلات

اللازمة لاقامة وتنفيذ برامج ومشروعات

الهيئة هناك كالإعفاءات الجمركية ومنح

للمجمع الثقائي ورئيس قسم الثقافة

والقنون وعبدالرحمن المناعي مدير عام

مركز الثراث الشعبى لدول الخَليج العربية

مسالم الزمر، ويقدم الشعراء الشاعر

..و٥٩٥٠ طالعا

يرورون المعرض

وطالبة من ٢٥٦ مدرسة واكثر من الف

ومن ناحية ثانية قام وفد من المنطقة

العسكرية الوسطى بتزويد مكتبة المنطقة

بنسخ من الكتب العسكرية الموجودة

وقام وفد من جامعة الملك عبدالعزيز

بزيارة المعرض واثنى على جهود اللجنة

لتجنب العدوى بالأسراض

الاطباء ينصحون باجراء كشف

طبى على الحيوانات المنزلية

الاوروبية التي تعاني من نوبات مستمرة

من الالتهابات المعدية بأن يتضمن الكشف

الطبي للعائلة الحيوانات الساكنة معهم

وكان الأطباء في حيرة كبيرة لمدة سنة

اشهر وذلك بسبب أصابة ٧ اطفال في مدرسة

بالسويد بالتهاب اللوزتين.. وكان بمجرد ان

يشفى أحد منهم كان الأخر يمرض وذلك لدة

. واكتشف الإطباء قطة في ملعب الإطفال

حاملة للبكتريا التي اصبب بها الاطفال.

ينصح الأطباء السويديون العائلات

..وزار معرض الكتاب ١٣٧٥٠ طالبا

أحمد راشد ثاني.

مدرس ومدرسة.

بالمعرض.

ستة اشهر.

### ومجلس شعراء الامارات الشمالية. لاقامسة عيسادة وفسرع للهيئسة هوريتيانيها تهنصح قطعتسي أرض لهجنية الأعهال الضيير يسة في عجهان

عجمان \_ على أنور:

أرض لهيئة الأعمال الخيرية ف عجمان لاقامة عيادة طبية ومقسر فرعى للهيشة بالعاصمة نواكشوط وذلك تقديرا منها لجهود الهيئة التي تبذلها في مساعدة المعتاجين وتقديم العون للمتضررين، صرح بذلك طلاتصاده مصدر مسئول بالهيئة في عجمان وذكر ان موقدا للهيئة

ثاوقر سطيس ، هذا الرجل من كبار

وقال : ان التقوس الى اللحون ، اذا

قعر الأرض . وقال : الحكمة غنّى النفس والمال غنى البدڻ ، وطلب غنّى النفس او في لأنها لذا غُنيت بِقيت ، والبدن اذا غني فتي ، وغنى النفس معدود وغنى البدن محدود . وقال : ينبغى للعاقل ان يداري الزمان مداراة رجل لا يسبع في الماء الجاري اذا وقبع .. وقبال: لا يغبطن بسلطان من غير عدل ، ولا بغنى من غير حسن تدبير ، ولا ببلاغة من غير صدق منطق ، ولا يجود في غير اصابة

القراءة المتانية لفلسفة شاهف سطيس ، تتيح للقارىء فرصة التأمل

على أبو الريش

امس، بمرور تمنعة وعشرين عاما على الله بسيد. تأسيسها. وقد تميزت الوكالة في بدايتها علم ١٩٥٩م بالطليع المحلي واقتصر تشاطها على تغطية الأحداث المحلية داخل العراق وتنويد الاذاعة والتلفزيون بنشرات اخبارية جاهزة حول الأحداث العربية والدولية اضافة ال توزيع نشرتها المحلية

منحت الحكرمة الموريتانية قطعتي

### 

تلامدة ارسطو طاليس، وكبار اصحابه ، استخلفه طاليس على كرسي حكمته بعد وفاته وكأن الفلاسفة ف عيده بخُتَلَفُونَ البِهُ ، فَيكُونَ الحكم والوسيط في حل اشكاليات القلسفة لديهم . من مقولاته الشهيرة .. الغناء شيءٌ يخص النفس دون الجسد فيشغنها عن مصالحها، كما ان لـدة الماكل والشوب تخص الجسم دون

موقع ، ولا بادب من غير اصالة رأي ، ولا بحسن عمل في غير حيته ..

ومحافي من درن اللهو والعبث .

اصدر معالي الشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة أربعة قرارات

كانت محجية ، اشد أصفاء منها ألى ما قد تبين لها ، وظهر معناه عندها . وقبال : أنَّ العقل تُحبوان ، احدهما مطبوع والأشر مسموع . فللطبوع منه كالأرض والمسوع منة كالبدر والماء ، فلا تخلص للعقل اللطبوع عمل دون أن يرد عليه العقل المسموع فينبهه من نومه ويطلقه من وثاقه ، ويقلقله من مكانه ، كما يستخرج البذر والماء مافي

والنظر الى الحياة ، والناس ، يعبن ثاقبة البصر، وبعقل نافذ البصيرة، فهذه الفلسفة العميقة، الموغلة في اركان طبيعتنا الأنسانية ، والتي ناخذها على عجل ، ضمن مقال صغير تفتح امامنا افاقنا معرفية، تتجاوز حدود المعارف المدرسية ، التي كثيرا م تتحاهل حدود العقل واتساعه ، هي في الحقيقة ومضّات فكرية ، تسقط على ظلال معرفتنا العلاية ، لتفسيح المجال امام العقل ، بحيث يستوعب مدى ما سارت عليه العقول الإنسانية السابقة وكيف فكرت هذه العقول ، وكيف أعطت للبشرية ، عصارة فكرية جية نابضة بالأبداع النفني .. هذه العطاءات التي ترسفت جنّورها من وحى الايمان ، انه لا وجود للانسان بدون العقل المفكر المدع . المستشرف لقضايا الإنسائية الستقبلية ، وباليتنا نقرا ونستوعب ما نقرأه ومن ثم تحيل القراءة الى واقع بشرى صحيح ،

# حناكم رأس الخيمة يشهد احتفالا بجمعينة ابن مناجد لتلفنون البيوم

يشهد صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة الاحتقال آلذي تقيمه جمعية ابن ماجد للفنون الشعبية والتجديف برأس الخيمة اليوم، بمناسبة فور القارب (جلفار) بالمركز الأول وقارب صاحب السعو الشيخ صقر بن محمد القاسمي بالمركز الثاني في سباق التجديف الذي أقيم بأبوظبي مؤخرا.

والترويج والتبشير ومحاولات لتعكير صفو العلاقات بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. وتضمنت القرارات منع استبراد وتداول وعرض ١٦ فيلم فيديو وخمسة كتب وجميع مؤلفات الكاتب سلمان

كتا أصدر معاليه أسرا بمصادرة عددين مباذرين لمحيفتين خليجيتين وعدد من جريدة دانديان اكسبرس، وعدد واكتوبره من مجلة مدراسات عربية وعدد من مجلة مجيويوثيتيك، لما تضمته من اساءة للاسلام والقرأن والاخلال بالآداب

#### دورة لتنسيق الزهور في مركز التثمية الاحتماعية بدبي

يقيم مركز التنمية الاجتماعية بدبى دورة في ترتيب وتنسيق الزهور الحريرية والمنتاعية والأشغال الفنية وذلك ابتداء من يوم السبت الموافق ١٢ / ١١/ ١٨/١١، وستكون أيام الدورة موزعة على أيام السبت والاثنين والاربعاء من كل اسبوع، فعلى الراغبات في الاشتراك التوجه الى مقر الركز الكائن في شارع الوصل بمنطقة الجميرا وللاستفسار هأتف: ٣٤١٧٤٣ ـ

#### ..ودورة لتنسيق الزهور منادى الغتيات بالشارقة

كتبت \_ عليمة لللا: عضرت ٢٥ متدربة الدورة التدريبية في فن تنسيق ألزهور التي نظمها تادى المنتزه للفتيات بالشارقة مساء أول أمس بالتعاون مع خبيرة الزهور السيدة مارجريت وأشرقت الدورة، شرح أهم المبادئء الأولية في قن تنسيق الزهور، سواء الزهور الطبيعية أو الزهور المستوعة من العربيء وشرحت ايمنا للمتدريات كيفية الاعتناء بالررود من حيث التغذية والاضاءة والأركان التي يجب اختيارها لوضع باقة الزهور قبل

#### حفل ترفيهي بجمعية المعلمين.. اليوم

الشارقة دمكتب الإتحاد؛ تقيم جمعية العلمين مساء اليوم الخميس بمقرها، بالشارقة حفلا ترفيهيا للمعلمين يحتوى عملى فقرات ثقافية وتدرفيهية متتدوعة ومسابقات وجوائز.

### الأراضي وغيرها. على هامش معرض الكتباب بالشبارقية أمسية شعرية بالنادي الثقائي العربي اليوم

ضمن فعاليات المنقى الثقاق المنظمة له، وصرح الوند بأنه ينوي تزويد المصاحب للمعرض السايم للكتأب المعاصى مكتبة الجامعة بالعشارين الجديدة في تنظم دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة المعرض، وواصلت وفود الشربية من أمسية شعرية في الثامنة من مساء اليوم سلطنة عمان افتناء الاصدارات التي بمقر النادى الثقافي العربي بالشارقة، تحتاجها مكتباتهم. ويشارك فيها كل من محمد أحمد السويدي القائم بأعمال الأمين العام

ويقوم تلفزيون الامارات العربية المتحدة من أبوظبي يتسجيل حلقة خاصة عن المعرض، بينما يواصل تلفريون الشارقة تسجيل فعاليات النشاط الثقاق وبث رسائل للعرض اليومية من السابعة حتى التاسعة مساء.

..وبرامج خاصة عن المعرض



#### الأميراطوري اكيهيتو يدخل القصر الاميراطوري ليسزور الامبراطور هيروهيش الذى هبط ضغطيمه الىدرجة خطيرة أمس الأول. الاميسراطور اليسالة من العمر ٨٧ عاماً من لجل أن يبتى حيا وأقاد الأطباء امس (رويتر).

• التوزيع:

مُلكس: ١٩٤٩٥ الإتحاد

Telex49495

E.MITTIHAD

### أسبوع «نفِر و» بهدينة ألسلب الميلى المديس التادم عروض ننيية ومصارض للصبور والكتب والملابس

كتب \_ أحمد الخشن: توفير الجاري عروضنا فولطورية، وموسيقي هندية، ورقصات شعبة تَحت رعلية الشيخ سعيد بن طحنون، مستوحاة من الغولكلور الشعبي الهندي عضو المجلس التنفيذي، وكبيل دائرتي البلدية وتخطيط المن بالعين يفتتح يوم (كيرلا) كما يتمنى عروضا لباليه الأطفال. وققرات ومشاهد مسرهية بالأضافة لمعرض الخميس القادم اسبوع تهرو بمتاب للصور الفوتوغرافية والكتب الثقافية التي تمثل حياة نهرو مقدمة من الدارس الهندية الذكرى المتوية غيلاد هذا الزعيم الهندي، والذي تنظمه مدينة العاب الهيل بالتعاون في الدولة وسوقا لبيع للشغولات والملابس مع السفارة الهندية بالدولة ويشارك في

لهنبية التظليدية. الافتتاح السقير الهندي بالدولة واعضأ وتشارك في الاحتفال الجمعية الهندية السفارة، والقنصل الهندي بدبي.. بدبي وأبوقلبي ورأس الخيمة والشارقة ويقام الاحتقل بعدينة العاب



• الأمدرة ديانا ترتدي فستانا باللونين الأبيض والأسود صعمته الفرنسية كاثرين ووكر التي تعمل في بريطانها وذلك لدى خروج الأميرة من مكتب رئيس الوزراء القرنسي بيثما يقف احد افراد الحرس الجمهوري الفرنسي محييا (مس الأول (رويتر).

# الكشفى العربى بيابوظبى اضر الشهر

تسلعت جمعية الكشاف القطرية أمس، (شعلية العبد الماسي للحركية الكشفية

🧣 روپــرت موریس خريج جامعة كوربل الذي يعتقد انه السئيل الفيرونن الذي عطل ستة ألاف نظلم كمبيوتر في الأسبوع المامّي يقف أمس الأول خارج منزل أسـرته في ارنـولا بولاية ميريلاند الأمريكية (رويتر).

العربية) التي انطلقت من المجيم العربي الثامن عشر بألغرب إن العاشر من اغسطس الملقي، مرورا بجعيع الهيثات والجمعيات الكشفية العربية.

وستقوم جمعية للكشاف القطرية بدورها بتسليم الشعلة الى الهيئة القوسية للكشاقة والرشدات بمناطئة عمان والتي تقوم هي الأشرى بتعليمها للعؤتمر الكشفى العربي الثاءن عشر للزمع عقده بابوطني في اولخر شهر توفعير الحالي. ابراهيم صائح مقوض البرامج الكشفية بدولة البحرين الذي يزور للنوحة حاليا.

### رابطت العالم الاسلامي تنبيه الس مكة المكرمة ـ ق.ن. (: حدرت رابطة التنصيرية القبرصية بعدوان سيرة المسيح بلسان عربى فصيح، وقاعت

العالم الاسلامي المسلمين في كل عكن، من خطورة الكتاب الذي اصدرته الجمعية بتوزيعه داخس الأراضي القلسطينية المحتلة، متضعنا بعض المعلومات السنقاة

من الأتلميل الأربعة. يسبب البطاطا والحلويات: مليسون بربطائسي امس، المسلمين في كل مكان بعدم الاغترار بهذا الكتاب وعدم التاثر بمستواه، وأكدت يعانون من أمراض خطيرة! الرابطة أنْ ما في الكتاب المذكور هو دعاية يفيد الأطباء للبريطانيون أن هذاك أكثر تثميرية بـاسلوب يسيء الى المسلمـين، من مليون شخص داخل بريطانيا يعانون ويمس اقدس مقدساتهم ويثير الشك من أمراض خطيرة بسبب مهنجمة الجسم

على شاكلة المصحف الشريف حيث قسم الى ثلاثين بابا وكتب عنوان كل باب على هيئة ويقول هؤلاء الأطباء أن اكثر هذه الرُحْرِفَة المعنونة به سور القرآن الكريم في الأمراض شيوعا نلجم عن أكل الخبير المنحفء كعآ قصلت يعض الجعل ببرقم والبطاطس والحلويات باقراط. حيث مسلمعل بين قوسين على غرار الاينات تؤدي زيادة نسبة الكربوهيدرات الى نعو الجراثيم في الامعاء بصورة غير علية مما والكتاب المشيوه يصطنع أوزانا ركيكة ينجم عنه ظهور صرض التهاب الفقرات وسجعا متكلفا مع بدء كل بآب بكتابة بسم

الله الرحمن الرحيم. كما تغرز لجسلم هؤلاء المرضى أجساما مضادة تعمل على تاكل العظام والمفاصل ويذكر ان فريقامن الاطباء والعلماء في لندن قد اكتشف مؤخراً ان تجنب الكربوهيدرات يمكن أن يهدىء من هذه الإلام. ويؤكد الأطباء أن الكريوهيدرات الزائدة تتسبب أيضًا في أمراض العصب المتحرك وفقر ألدم الخبيث والوهن العضل وبعش

حالات مرض السكر.

هاتف اوروبي موحد الكوارث الطبيعية

قررت دول المجموعة الأوروبية الاثنتا عشرة ان تجعل رقم هاتف موحد في تصرف كل مواطئى المجموعة الأوروبية في حالة حدوث كارثة طبيعية أو تكنولوجية وذلك ايتداء من ١٩٩٣م. كما لن هذا الرقم الهاتقي الموحد سيخدم المواطنين الأوروبيين المسافرين الى جلد من

بلدان المعوعة الأوروبية.

ا عشرات من المواطنين الأمريكيين والجنسيات الاخرى في قاعة ليوا بقندق وهيلتون - الوقائي، احس الأول، أثناء متابعتهم النتائج انتخابات الرئاسة

# لخروجه عن القيم الدينية ومهنة الطب

قضت الهيئة التاديبية العليا بالنقابة موافقات مجتمعة من الطب النفسي أقسراصجديسدة

وطالب البيان الذي اصدرته الرابطة

والشبهات والفتن. موضعة أن الكتاب طبع

في المجر يحارب أعراض الاقلاع عن الُقرَص الجنيد الذي يطلق عليه ءثو نیکوت، مکون من مستخرجات عشبیا لتُخفيف اضطرابات المعدة أو زيادة الشهية الناجمة عن تقمن النيكوتين. وينتج هذا الدواء مؤسسة اينيرج ..

جيمس سوير السناتور السابق في الينوي يرفع تذكرة اليانمسيب التي فازت

يميلغ ٣٩ مليون دولار والى جانبه سكرتيرته الدائمة لريس اندرسون (رويتر).

للاقلاع عن التدخين

العامة للاطباء بمصر اسقاط عضوية عزت عشم الله جبرائيل احصائي ألجراحة وشطب اسمه عن سجلات العضوية بالنقابة كما قضت الهيئة بمعاقبة الدكتور تم تسجيل براءة اختراع قرص جديد مييل جاد اخصائي التحدير بغرامة مائتي الف جنيه تدفع لخزينة النقابة وكان الطبيبان أد قاما بلجراء عملية تغيير جنس الطالب سيد محمد عبد الله ببكالورويس طب الازهر، وتحول بعد العملية الى مسالى، وقررت نقابة الاطباء منع اجراء عمليات تغيير الجنس في مصر، واكدت الهيثة التأديبية في حيثيات قرارها أن دار الإفتاء بوزارة العدل، اكنت في فتواها رقم ١٦٨ لسنة ١٩٨٨ حول رأى الدين في موضوع سالى عدم جواز تغيير الجنس لمجرد الرغية

في تغيير نوع الانسان من امراة الى رجل او العكس، تأسيسا على الاحاديث الشريقة وان مهنة الطب تعيرت بين المهن بتقاليد كريمة وميثلق شرف، حسيما نصت عليه النُّحة اداب المهنة ومزاولتها وأن الثابت من اقوال الدكتور عزت عشم الله ومن تقرير الطب الشرعي الذي اعده الازهر الشريف أن الطالب سيد عبد الله كان ذكرا كامل الذكورة جسديا ولم نكن لديه اي اعضاء تناسلية انثوبة خارجية او داخلية. وان العملية التي اجريت له لم يكن لها داع وان اجراء العملية يشجع على الشنود الجنسي وخروج سافر على سائر القيم الدينية المرية السنقرة في هذا المجتمع واكدت الهيئة أن الدكتور عزت عشم الله، أجرى

والأخصائي الأجتماعي، واخصائي الغدد. وكان محامى سالى قد قدم في ٣ اكتوبر الماضى تقريرا طبيا للدكتور جمال الدين البير يؤكد عدم وجود مبايض او رحم او دورة شهرية واستحالة حدوث انجاب كما قدم زكريا عامر محامى الازهر تقريرا يغيد بان الاشعة فوق الصوتية اكنت وجود بروستاتا كاملة وأن الطالب سيد محمد عبد الله ذكر وليس أتثي.

يحضى حفل تكريسم وفود

مؤتمر الموارد البشرية

حضر سمـو الشيخ حمـد بن سيف

الشرقى نائب حاكم القجيرة مسأه اس

سنطان سعيد رئيس غرقة تجارة وصطعة

وزراعة الفجيرة بغنيق الفجيرة فيثتكن

تكريما للوفود المشاركة في المؤتمر الخليجي

السلس لادارة الموارد البشرية الذي يعقد

وحضر الحقل الشيخ صفح بن معد

الشرقى رئيس دائرة المساعة والاقتصاد

بالفجيرة رئيس المؤتمر وعدد من كبار

كماً شُهد مسو، نائب حاكم الفجيرة وعند

من الشيوخ وكبار السنولين بعد دَّلَك خَبْل

السمر الخليجي الذى اقيم بهذه المناسبة

على خشية مسرح مكتب الاعلام بالقجيرة

وقدمت فيه فرقة الفنون الشنعبية التلبعة

لوزارة الأعلام والثقافة الاغاثى والرقصات

الشعبية كالعيالة والصربية واه الله

والوهابي ومقطوعات موسيقية.

حاليا بالفجيرة.

حقل العشاء الذي اقامه سعادة سيف

#### الاسترخاء مقلل الكأبة من مرض النسرطان

اكد الأطباء البريطانيون ان التصارين الاسترخائية تساعد يقدر كبير السيدات اللائي يعالجن من مرض سرطَّان الثدي. وقال الأطباء الذين يعملون بمستشفى سانت میری بلندن ان الدلائل حول وجود علاقة بين الضغط أو الاجهاد في حياة الفرد والسرطان ليست مقتعة بعد، ولكن أصيح الأطباء على أدراك أكبر بالاجهاد الذي يسببه مرضّ السرطان على الريض تفسه حيث وجدوا ان مرضى السرطان لا يعانون من تعب وضعف فقط ولكنهم ليضا يواجهون مستقبلا غامضا وقلقا

بالنسبة لموقفهم بين عائلاتهم وفي عملهم

وأكد اطياء مستشفى سانت ميرى بان

يسبب الرش.

الفوائد العائدة من الإسترخاء كبيرة وذلك بعد أن تمت التجارب على ١٠٠ عمليه التغيير للطالب سيد عبد الله بدون سيدة يعانين عن سرطان اللدي.

• لناسبة العيد الوطني العُماني:

# اهد نتمي يلمن ثلاثة أناشط ويعضل للدراسات العليها في هجر

على ال الإمارات الفنان احمد فنحي قلاماً من القاهرة وقد سجل في استوديو سعار حيب ٣ اناشيد من الحانه غناست العيد الرطني العُمني ق أول تعاون بينة وبين وزارة الاعلام ق السلطنة. أدى أهد الاناشيد ألفنان العُماني احمد الحارثي من كلمات الشَّاعرة سعيد بنت شاطر، ومطلع وهلم الجمال بأرجائهاً..

فأغبقي على الأرش سنحر الفنون..

وقد قدم الفنان احمد فتحى الحانه

هدية للشعب العمائي بمناسبة عيده

الوطني هيث التقي في القاهرة وكيل

ورَّارة ٱلأعلام العُمانية السيد على أحمدُ

الأنمساري الذي رحب بعثسل هذا

التعاون ووجه لقتحي دعوة لريارة

وكنان- القنان فتحى قد اشرف في القاهرة موسيقياً على الصولوهات لآلة

البدراسيات العليا يتللعهم العبال

للموسيقي العربية للعام الدراسي

المالي ٨٨/٨٨ ولدة ارسع سنوات.

وويذكر انه من خريجى المعهد نفسه

للعام الدراسي ٧٩/ ٨٠ حيث حصل على

عدة جوائز في مسابقات المعيد مقدمة

منع الإفلام الهندية

ماسم التكتبور محمود الحقثي

بلادي تغنّى بها الملهمون.. والهمت الطير فوق الغصون..



لحيد رئيس فإذاع

نعجيرة بغنؤ كر

وهود التسيكة إجر

زدا و الواي الج

رنيس دائوة آلمه

وعلاء والثقالة أأم

يمان فالبعاد و

<u> مقط</u>ه علت نوب

2000年

ني الإحتماعي ا

1113 D-3 &

(القادات مناسه

الإنضاء البريطان

يعالجن من مو<sup>فل</sup> ا

إلاطباء النبان:

وين السطال ليستعم والسرطان ليستعم الأطباء على الرقا المسيعة مرض السرقا

حيث وجنوا أن مله

ن من تعب رفعان من تعب رفعان الجيون معاني

ي بيونون علامالا غ بيونفهم بين علامالا

المزض مستنف ما: - أطبئه مستنف الكنز

ت العلقة من الآلا العلقة تن المنظلة العد أن تنت المنظلة العدين من سرطة وعلين من سرطة

اغنية من كلمات أسوماضي ماتت أسمهان قبل أن تغنيها

الحقل التعق الأ ن كثيف النقاب مؤخراً عن قصيدة كتبها الشاعر الهجري ايليا أبوماض ولحنها للوسيقار رياض السنياطي كي وغرام وانتقام ولكن الأغنية لم تسجل

ولتماز الاحلام نفسك في الكهولة

لَيْكِنْ بُلُورِ الْمُبِ طَلِكُ عَالِماً فِي دَاتُهُ.. ارتفاره لا تدبل

• المطرية اللتكانية

#### العبود لثماتى اغبأن سجلها الفنيان العُماتي المعروف سالم بن علي. ومسرح لحد فتحى لـ والاتصاد القنى، انَّهُ سيشارك في حقل فني ساهر بالقاهرة يوم ٢٤/ ١١ الحالي يشترك فيه سيد مكاوي، وردة الجزائرية، مدحت صالح، منى عبدالغنى، وتسجل احمد فتحي للتليفزيون والإذاعة في مصى أما أخر اشباره فهي قبوله في مرحلة

تَعْشِهَا الْطَرِيةَ اسْمَهَانَ فِي قَيْلُمُهَا الْأَحْيِ وقلهر الفيلم بدونها، وغاب اللحن ال أَنْ كَشْفَ أَخْيِراً عَنْ كُلْمَاتُ الْأَعْثِيةَ الْتِي

لنكن صاتك كلها أملًا جميلًا طبياً.

مثل الكواكب في السماء وكالازاهر في

chaens Krist

سلوى القطريب

بيروث .. زالاتحاد الفني،

انها يطلة لينان بالكرة الشافرة

قبل أن تكون مطربة، ولمذلك

تراها معشوقة القوام، صلحبة

شنعر طويل تعتبره بمنابة فال

خبر عليها. ولهذا فهي لم تقجرا

على قصه منذ كان عمرها أربعة

الجمهور أحبها مئذ اطلالتها الأولى

على مسرح والاليزيه، في مسرحية

مستكف سنكفء ومن يومها بدأ

مشوارها التقيقي مع الفن وهي في

لا توافق إلا الطرب الأصيل٠٠

النفسنها البوم بين المطريين "

أثا أصنف نَفْس معارية درجة

عاشرة! (تضحك) وتضيف قائلة:

ولكن درجة عاشرة في الطرب الأصيل

وعشدما يبزيل الطبرب دالمفسوك

والسائد البيل قد البنتطيع أن أقيم

الله ما هي المهرجانات التي اشتركت

بها حتى البوم ! • لقد اشتركت باكثر من مهرجان

خارج لبنان. أي جرش مثلًا بالاردن

واعتبر هذا المهرجان محطة مهمة في

حياتي، فقد كان علامة نجاح كبرى في

مشواري مع اللهن اذ قدمنا خلاله

والليناني اللبنانية، وهي عبارة عن

البرحات من الفيولكلون المعليء وقد

- فيقيان حداد:

# والله الهند على الماملة بالثال.

ممبري مقابل له في الهند. ينكر ان الثقائم الهنيئة تقلى رواجاً كبيراً بَيْنُ الْجِمهِورِ الْمُصرِي مِنْدُ بِدَايَةً

فيتي مصنسر ن تقرر في مصر منع عرض الأفلام والمجتمع والتراث الاسلامي وقد لاقى توجيه صلحب الهندية في مسالات العرض إلا اذا السمو حكم الشارقة اذانأ والتاريخ العربي العريق ويستطرد مصدرنا قائلًا صاغية من قبل السنولين فق اصدر الفثان كرم مطاوح الذي وتواصلا وامتدادأ لتنفيذ بدائرة الثقافة والإعلام في شقل منصب رئيس الركر القومي السيتما قرازا بعضع عرض اي قيلم برامج الدائرة الضاصة الشارقة والتي تشرف على بخدمة الطفل وبثقافته فاننا مندي ۾ مصر الا آذا تم عرض فيلم اقمامة معمارض الكتماب بالاممارة واعدوا العدة | نعد العدة من الآن لاقامة

لشيخ الدكتور سلطان بن

الشارقة الستولين عن

معارض الكتاب في الشارقة

خاصة وفي الدولة بصفة

عامة الى صَبرورة الاهتمام

بثقافة الطفسل وبكتساب

وقد نکر سموہ فی معرض

حديثه لأجهزة الاعلام

المختلفة صباح يوم افتتاح

فعاليات معرض الكتاب

السابع بالشارقة يوم

۱۱/۲ انه حرص

طوال جولاتيه السلقة

والحالية في معارض الكتاب

على الطالبة بثقافة الطفل

وكتاب الطفل لأته الإساس

ولأنه الجيل القادم الذي

يجب تربيته تربية صحيحة

ويجب تقديم الغذاء

الروحي والصحي الصحيح

له .. كما لاحظ سموه أن

الكتب الضامية ببالطفل

متوفرة في هذا المعرض ليس

فقط في محلنا العربي وإنما

في مجالات التراجم العديدة

المجلس الأعلى





حيث توجد بالعرض تراجم من الصبين وأخبري من أمريكا وغيرها من أوروبا لتنفيذ توجيهات سموه في وروسيا، كما أشبار مسوه خُلال حديثه الإعلامي ألى هـذا المحال، وبالقعال حرصت الدائـرة كجزء من كتب التراث والتاريخ وقال استراتيجية عملها في ثقافة نحن ان نكون منغلقين على الطفل على مضباعفة عدد انفسنا ونامل أن ناحد من عناوين الكتب المعروضة في العلم الآخر ما هو صالح العرض الخاصة بالطفل لنا، وباعتقادي ان هناك حتى وصل عندها ألى ستة بحوثاً كثيرة في هذه الكتب الاف عنوان مشكلة بلذلك حيث لاحظت عدة كنب في مجل البحث في تاريخنا وفي حـوالي ١٠٪ منن هجـم المعروض من الكتب الأخرى تراثنا نامل أن تعمم في بالمُعرض. وقد صرح مصدر المعارض القادمة مثل هذه مستول بالدائرة لـ والاتحاد البحوث القيمة التي تخدم الكتب وربت اليها من افضل الدور المتخصصة في كتاب الطَّقُلُ في العالم العربي. كما

الوطن العربي. وحول كتاب والقرصنة في مياه الخليج، السدّي يبحث عن المراعم انها اشتملت على عدد كبير الاستعمارية حول منطقة من كتب التراجع للطفل الخليج قال سعوه: أنا وأحد فهنك كتب من الصين ومن من ۱۵۰ ملیون عربی وما أمريكا ومن روسيا ومن اضفته نقطة في بحر، نأمل أوروبا ومن أفريقيا وغيرها، من كل بلحث على مستوى واضاف المتدر قائلًا: وقد الجناب فيات ومستثوي راعينا في هذه الكتب المقدمة الندراستات في المراكسز للاطفال أن تكون على درجة الدراسية أن يقوموا بنفس عالية من العقلانية والعلم النهج لأن تاريخنا مشوه فضللا عن كونها مشبعة والحقيقة لا تُصَلُّ الى قَارِئُنَا سالاخسلاقيسات الحميسدة فلنعط الفسرمسة للكتساب والقبوة الحسنة في مجالات التعليم والتربية والإدب

والبلحثين ليقوموا بدورهم في رصد وبلورة الحقائق في والتقافة وعلسوم المدين هُذَا الْجِالِ.

الطفل في شهر فدرآير القادم وهو المهرجان المتخصص في الجوائب المنتلفة لتربية وتنمية فلذات الإكباد والذي لرجت الدائرة على اقامته سنوياً. واختتم المسلول حديثه بالقول: أن مسيرة السنوات الثقافية بدولة الامارات تشكل لبنة صلبة في بناء الانسان والارتضاء بقدراته الفكرية والإبداعية ليتمكن من القيام بدوره

السريسادي ضمن مسيسرة التَّفَاعِلُ الحَضَّـارِي مَعْ الشـعـوبِ الِثِّنَّقِيَّةِ والصديقة، وتلك المسيرة وان سارت ببطء ولكنن بثبات تشكل بارقة الأمل في أن الامساك برمام المبادرة لقيلاة المرحلة التاريخية المقبلية في حياة امتثبا ستتولاها اجيال متعلمة ومسلحة بالفكس الانسائى والسروحي العميق الندي يستمد من ديننا الحنيف معطسات الخلق والابداع والتعلم ومن هنا تحرص رائرة الثقافية والإعلام بالشارقة على ايلاء الكتاب القيمة التي يستحقها وذلك لبدوره الأول والأساسي في

عملية تنمية وتطوير قدرات

العاملين في كافة الحقول. ثم

اعداد: على أنور تصوير: منورجعفري المرجان الشامس لثقافة

الحقاظ عليها

ثم تحيث محمد جياسم ابراهيم من وزارة الاقتصاد والتجارة فقال: أن الطفل هو وهو الثمرة الأولى لنجلحات المجتمع وان الخدمات التي تحرص الدولة على تقديمها

وثقافة الطفل.

الطفيل وكتب التاريخ والتراث، ثم تصالف أن التقينا بمجموعات كبيرة من الاطفال والطلاب بصحية ذويهم وأولياء أمورهم ورايناهم يبحثون وينقبون عن عناوين الكتب وكسل يبحث عن ضالته المشودة اما في قصنة أو حكامة أه رواية أو مادة دينية أو عَلَمْتِهُ أَو تَسَارِيحُيَّهُ أَوْ جفرافية، ووجهنا سؤالاً النعيمي الذي يعمل بوزارة الدفاع وكان مصطحبا عددأ من أولاده يطوف بهم بين جنبات المعرض: ما رأيك في الشيخ الدكتور سلطان بن محميد القياسمي حول الاهتمام بالكتابة ألى الطفل و ثقافة الطفل ؟ أجاب قائلًا: y شاء اثها لفتة كريمة من رجل كريم ومرب فأضل وعربي متعلم ملء بحب الثقافة والابب والتاريخ، وان اهتمام الدولية

داخس اروقية واجتمية

معرض الكتباب السابع ليتلمس مدى الاقبال على

كتب المعرض وبخاصة كتب

الطفل وكتب التراث، وقد

استطعنا خلال هذه الجولة

استحلاء الاهتمام الكبير

بهنين الركنين والازبحام

الكبير والأقبال المترايد على اقتناء مجموعات من كنب

لتراث تلقى عناية خاصة واقبالاً من الجه

والمستولين فيها يدل دلالة واضحة على حرصهم على تنشئة الطفيل التنشئة الصنحيحة الذي توسع من مداركه وتريد من قدراته وتنوع ثقافاته وتعرفه بحضارات الشحوب فالأحيل القلامة هي الثروة الحقيقية لهذا الوطن ولذلك يجب أن نحرص جميعاً على

نواة الإنطلاق لأي مجتمع للطفل هي اعتراف بأحقية الطفل بهذه العناية الفائقة بِل وبِاصْعافها، لذَّلك فانتي الطَّفَل تَربوياً وتُقَافِياً وادبياً هئ مسئولية مشتركة بين جميع قطاعات المتسم كالمدرسة والبيث والدولة، ومن هنا لا نستغرب اهتمام السولة واهتصام صبلحب السمو حاكم الشيارقية بالعناية بكتاب الطفل

الصعدي فلرزق لحديثي اوراران استثناته المماري مندا من التمارات شامام الماشية والققمية عل مقبعة اللهم المعاوية المصروية وأعمرين الاساس في المستعير ساسا المهيرة المادرة بالربال ومعان فتتمي ولام الكتراريك وتلكنيش السمان المفاداك ستار للشمارة فسأبت بامار ادب الاراسك والزائالي بالسياعاتين بالشركة بعقدار ٤٠ جنيها في اليوم ومن أهم هذه القرارات استيفاء نسبة الواحد. كما تقرر كذلك الغاء الرسوم التي ٢٪ من قيمة ايجار البلاتو عند تنازل

لا غيرين رضا. نجعة الاستعراض ونجعة الإعلانات في مصر والتي ظلت لفترة طويلة والتي سيتم تصويره التيونيون لاداء فوازير رمضان المريكا حيث تقدم عوضاً بعرافقة في ق

والتي سيتم تصويرها قريباً بعد عودة نسيين عن التيونيون لاداء فوازير رمضان رضا، الفوازير رمضان عنده التيونيون لاداء فوازير رمضان من أمريكا حيث تتهم عروضاً بمرافقة فرقة

بي سيتم تصويرها قريبا بعد عودة شيرين من امريكا هيت تقدم عروص بمراهده ورده معتلون كثيرون ونجع اخرون، فملذا يكون حظ

كان يدفعها المنتج مقابل الاستفادة بفرقة منتبج لأغر بالتصويار على ديكوراته المراقبة واستهلاك الماجنتيك، وكذلك الغاء وتفقيض اسعار البلاتوهات أثناء فترات المبالغ الاضافية التي كان يتحملها المنتج وتعديل وهدم الديكورات يما يصل الي لإزالة مخلفات البلاتوهات ومخلفات ٥٠٠ جنيه ف الفيلم، وتحديد أجر منفذ المنتاج ورسوم فتح الاستوديو أيام الديكور عن أيام البناء والتعديل والهدم العطلات الرسمية، كما تقرر الغاء نظام بدلًا من احتسابه من تاريخ استلام مضاعفة أجر المهندس أو العامل في حالةً البلاش. ويذلك يتم خفض التكلفة في الفيلم طلب مهندس أو عامل محدد بالاسم. بِما يصل الى ٠٠٠ جنيه.. وكذلك تَحْفَيضُ كما تقرر عدم رفع أسعار رسوم كافة القيمة الايجارية لفدمات التصوير الاجهزة والمعدات التي يتم تأجيرها من بالبلاترهات بما يمسل الى ٤٠٠ جنيه لكل قبل شركة الاستديومات أثناء أعمال

التصوير السينمائي والتصوير بالفيديو.

# عمر الانقتاح في السبعيثات.



بروميو لحود فقط؟ حماسا وتشجيعاء وخصوصا في اغنيتي الجانا كثيرة من ملجنين أخرين مثل ذكي الجمهور الجزائري بأغنية جزائرية عنوانها ونجمة قطبية طلت عقب الليل عليناء ففاجأت الجزائريين الدين لم يصدقوا ان مطربة غربية عن الجزائر

٥ وهن توافقين على القيام بعمل مسيرحي مع الرحضائية ؟ ولم لأ؟ الرجبانية مدرسة والتعامل

معهم يشرفني. و ولماناً لم ينفن سلوى القطريب للاطفال ٢

• اليوم أناً في استراحة قصيرة بعدما انتهيت من عرض مسرحية دبنت الجبل، التي دامت ثلاثة اشهروني الاشهر القليلة المقيلة سأقوم بجولة عربية حيث سأحيى بعض الحفلات الغنائية فيها، كما واني بصدد انزال اسطوانة دوبل جديدة الى CONTRACTOR OF THE SECOND ألأسواق تحمل أغاني آخر مسرحيتين

قمت بهما.. وبنت الجبّل، و طيالي لبنانية، بعدما سأعود الى لبنان لتقديم مسرحية جديدة من تاليف واخراج روميو لُحود شمل طابعاً استعراضياً.. ٥ لَمُكَا سَلُوى التَّطَرِيبِ تَقَيِدَتَ غَنْيَأً • أنا لم أتقيد برومير لحود، ولكن رومير لمود اكتشفني فاستمريث معه، ثم أخذت

٥ ما شي مشاريم ساري التطريب

ناصيف، ايلي شويدى، عصام رجي، وملحم بركات.. وأنا أتقبل أي عمل فني أو أي لحن جميل فاقد عملت مع روميو لأنه الوحيد الذي مازال يقوم بأعمال مسرحي استعراضية غنائية بالتأكيد الى جانب تستطيع أن تؤدي أغنية جزائرية فكسبت يرمها نجاحاً كبيراً وفي الكريث أيضاً كان

 هذه الفكرة راودتنى كثيراً، ولكنى في كل مرة كنت أبدأ بتنفيذٌ ذلك، كان يحمىل ما يمنع تحقيق الأمر، كظروف أمنية أو ظروف عائلية، غير ان الفكرة لم تسقط بعد، فأنا مازلت أسعى جادة الى تنفيذ هذه الغاية والدليل أننى حضرت أول اغنية أللاطفال وهي بعسوان «نحن القراشات، وهي بالأصل اغنية تطمتها في المدرسة ومازلت أدندنها حتى اليوم لابنتي

### عزف السيمفونية العاشرة لبيتهوفن لأول مرة

٥ عنزفت في لندن مؤخراً السيمغونية العاشرة للموسيقي الاللني لودفيج فأن بيتهوفن لأول مرة في التاريخ بعد ١٦١ عاماً من وفاة مؤلفها.. وإثارت السيمفونية والجديدة، ردود فعل متبليلة من النقاد بينما لقيت ترحيباً حاراً من الجمهور الذي استمع اليها في قاعة الإحتفالات الملكية.

وكبان البياحث للوسيقي المكتور بباري كويس المحاضر بجامعة ابنردين بسكوتاندا قد قضي خُمس مشوآت في تجميع الحركة الاولى من السيمقونية من اوراق بيتهوفن المتفرقة التي عثر عليها في براين وبون وفييناً.

وبينما اشاد ادوارد جرينقاد النباقيد الموسيقي لصحيفية الجاربيان بالسيمغونية فأن بول حريقيث ناقد التايمر انتقد العمل إلا أنه قال ان الحكم السليم على مدى حصن تفسير الدكتور كوبر ال كتبه بيتهوفن أن يصدر قبل نشر النبوتية الموسيقسة السيمقونية.



فيلم، واحتساب قيعة ايجارية شاملة

مخفضية لاساكن التصبوير الاخسرى

نيك يندج دون

الاصدقاء من الصحافيين ويسند لهم أدوار الفيلم،

الجمهور والنقاد في القاهرة بكل التقدير والاحترام..

ذهب المخرج يسرى نصرالله الى معظم النجوم المصريين عارضاً عليهم أول

اقلامه مسرقات صيفية، ولكن لم يقبل أحد ذلك لصغر جميع الادوار ولعدم

وجود شخصية رئيسية بالفيلم.. وقرر يسري أن يتحدى جميع النجوم واذا به

يستعين ببعض الأصدقاء من الفنانين الشبان: شوقي شامخ، عبلة كامل ويعض

والغريب أن الفيلم جاء على مستوى عال من الفكر والنصح والأداء.

لقطة من فيلم «سرقات صيفية».

واستقبله جمهور مهرجان مكان، بكل الترحاب حين عرض الفيلم، وكذلك استقبله

# شهيرة.. تمثل في «أريد أن أحيا»

الفنانة شهيرة قررت التمثيل في فيلم «اريد أن أحياء الذي سبق ان لعبت بطولته الفنانة العللية سوزان هيوارد في الاربعينات وحصلت خلاله على الاوسكار.

تدور قصة الفيلم حول امراة تحترف السرقة بالإكراه ثم تعلن توبتها وتتزوج من رجل تحبه حتى تتهم بجريمة قتل هي بريثة منها تماماً وفي الحُتام تعدم بالكرسي الكهربائي.

كما أن شهيرة تستعد لتصوير حلقات المسلسل الجديد «مخلوق اسمه المراة، من اخراج ابراهيم الشقنقيري ويشاركها البطولة كل من فاروق الفيشاوي وممدوح عبدالعليم وصلاح قابيل.

### نبيـل شـعيل بالمزمار والسمسمية

 المزمار المصري والسمسمية وهي موسيقى الاغانى الجديدة التي بدأ نبيل شعيل في تسجيلها ليضمها شريطه القادم الذي سيفتتح. به تشاطّه لعام ١٩٨٩..

# دخول الاويرا بالملابس الرسيمية

تقرر ان يكون دخول الصالة الرئيسية والمسرح الصغير بدار الاوبرا بالقاهرة الجديدة بالملابس الكاملة.. اما المسرح المكشوف فيمكن لرواده الدخول بالملابس العادية \_ مسرحت بذلك رتبية الحفنى مديرة الدار.

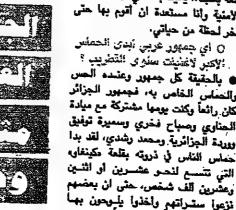
### حالا فهمي والغناء مسرة اخسرى

بعد ان احترفت مقدمة البراميج التليف زيونية جالا فهمى ابنة للخرج السينمائي اشرف فهمى التمثيل والغناء وسجات اول شريط كاسيت لها. قررت الغناء في الحقلات العامة ذات الطبايم الرسمي أو الجماهيري التي تشترك فيها اصبوات معبروقية من مصر أو البدول

#### العشرين من عمرها مع ان القن كان يتوج حياتها منذ نعومة اظافرها. استمر الجمهور يصفق عدة دقائق أثها سلوى القطريب ابنة صليبا لشدة ما اعجب باللوحات واشتركت القطريب عازف العود الذى يتلاعب أيضاً في مهرجاني الجزائر والعراق بالارتار ويصعد الالحان الشجية التي وكنت يومها مدعوة من قبل الدولتين ُ O سِلُـوِي القَطْرِيبِ أَيْنَ تَصِيَّكُ المِزَائرية والعراقية،

ن من من مورجان تطم علوى القطريب بشمقيقه بوعاً عا " طالما حلمت في أنجاز مهرجان يقام في قلعة بطبك.. ياليت بامكاني ان احقق هذه الامنية وإنا مستعدة ان أقوم بها حتى اخر لحظة من حياتي،

٥ اي چمپور عربي أبدى الحماس إلا كالم المنابات سلوى التطريب • بالجقيقة كل جدور وعنده الحس والتعاس الخاص به، فجميور الجزائر كان رائعاً وكنت يومها مشتركة مع ميادة المناري رمباح فخري وسميرة تونيق ورودة الجزائرية ومصد رشدي، لقد بدا حماس الناس أن ذروته بقلعة حكينغاره التي تتسم لنحو عشرين أو أثنين وعشرين ألف شخص، حتى أن بعضهم







وطال السوّره و وسافرناه يومها خصت









# الفيلم نتاج تعاون بين مؤلف جيد ومضرج جيد

وبالرغم من ميله - عادة - ألى تلخيص موضوعات الأفلام التي يتناولها فانه يتميّز بحسّن اختياره للافلام المقصودة، وذكائه في اقتناص الْأُساسيٰ في افكارها وبنائها السينمائي، وسلاسة اسلوبه في عُرضَه لهذه الافلام، وخرصه على تقديم معلومات وافية عن صائعي الفيلم الذي يتوقف عنده، وهو - قبل هذا وذاك - كاتب مثابر ومولع شعوف بالسينما وبمتابعة الجديد من الأفلام.

يكلفه والده بنقل كمية من المذهب تلك ويمعنى سيرة حياته.

الفيلمين كتب رؤوف توفيق القصلة

والسينباريس والمبوار السلسيل

تليفزيوني عام ١٩٨٦ بعنوان والحياة

مرة أخرى، من اخراج سامى محمد

على وتعثيل يحيى الفضرائي وسناء

وفي النصف الثاني من عام ١٩٨٨

بدأ تسريق رعرض فيلم بمشوار عمره

خارج مصر، وهو من تعثيل فاروق

الفيشاوي ومديحة كامل، وهذا الفيلم

من انتاج فاروق الفیشاوی وشرکته

والاصدقاءه وهو صاحب مقامرات

جريئة في مجال الانتاج، منها انتاجه

لغيلمي واستغاثة من العالم الآخر،

عام ١٩٨٥ و مجارة السدء عام ١٩٨٦

وكالأهما من اخراج محمد حسيب

الذى انتقل الى الأخراج من عالم

الرسوم المتحركة وصنناعة وتصميم

وليس في الفيلم قصسة بالمعنى

التقليدي للمكايات المتداولة في

الافلام. انه شريحة مقتطعة من حياة

أحدهم يفاد منها لتقديم صورة ذكية

لجوانب من الحياة اليومية وتقوم

بتحليل دواخل الشخصيات الرئيسية

في الفيلم ودلالات مسواقفهم وتقديم

صورة واقعية لحياتهم اليومية، مع

اهتمامات متميرة بالتصويس في

الشوارع والأماكن الطبيعية بعيدا عن

وعمر (فاروق الفيشماوي) شاب

شرى مدلل، مشغول بمغامراته

الشخصية وعلاقاته العاطفية العابرة،

ومتكل على والده الصائع الطارىء

الاثراء ومحمد رضساء وهو مسوئم

بالسيارات الحديثة الفارهة حتى انها

تغدو جزءاً من شخصيته، الي حد انه

لا يفزع لفقدان كمية الذهب العائدة

الى والده الصائغ قدر فزعه لاحتمال

فقدان سيارته وما قد يترتب على ذلك.

وقد كان لسيارته الأنيقة موقعها

الأساسي في الفيلم الى درجة تذكرنا

بطائفة من الأقلام الأوروبية قامت على

الاهتمام بأنواع معينة من السيارات

بما يعد دعاية لها، وفي انتقالات

سريعة مدروسة في لقطبات قصيرة

خالية من الكلام في مطلع الفيلم

حسدت لنا شخصية عسر وطبيعة

فاروق الفيشاوي

تقديم العناوين في بدايات الأقلام،

جميل وهاله فؤاد وسميه الألفى

عبدالعليم) فهو فتي ريفي بسيط، محدود الدخل والذكاء والاقتمامات ان نجاة (مديحة كامل) هي قتاة ليل تلبث أن تصحبهما سيارة عمس، وسرعان ما تتخلى عن ربطة الراس والملابس المحتشمة التئ جاءت بها

هذه الشخصيات التي رسمت بعناية، واختير لها ممثلون قدموا أفضل مالديهم بقضل حسن ادارتهم. تشكل صلب عناصر لغته السينمائية اقامة علاقة مع شقيقة صديقه الريفي الذي يتقبل على مضض عرض عسر أن يوصله بسيارته الانيقة،

والمضرج محمد خان مولع بالتصوير خارج الاستوديو وبتقديم صورة حقيقية لشوارع العاصمة، وهو يتعاون دوما مع مدراء تصوير

اللها: مخرج ولم يعده عام ١٩٨٤ الجميلة في تصويس الفيلم العراقي

منا في بداية الفيلم لقطات قصيرة بالغة الجمال لشوارع القاهرة في القجر وطالوح الفجر على سطوح

وقد أضفى مدير التصوير (طارق التلمساني) لمسات بالغة الجمال على مشاهد الفيلم، في المدينة وفي الريف، فضلاً عن المرص على وضوح الصورة واتقانهنا ورسم الكادر واستغلال درجات الضوء والظل وحل مشكلات التصوير المارجي، وطارق التلمساني واحد من مدراء التصوير الشباب آلبارعين المرهفى الحس في السينما المصرية الجديدة ـ في حدود الامكانات التقنية المتاحة لهذه السينما \_ وهو يقدم أفضل عطاءاته عندما يتعامل مع مخرجين متفهمين ومن بين الأقلام التي أدار التصوير لمحمد خان، و «الطوق والاسورة» عام ۱۹۸۱ لخيري بشارة و والاقرام قادمون، عام ۱۹۸۷ لشریف عرقه و دأيام الرعب، عام ١٩٨٨ لسعيد مرزوق، فضلا عن اضفائه لساته المسرى الشترك دبابل حبيبتي، عام

وقد استغنى الفيلم عن الموسيقي على برامج اذاعة مونت كاراق بكل ما تتسم به من خفة وتنزييق وأغنيات خفيفة واعلانات ولا يمكن في هذا



في رسم الأحداث والمسادقات بما يجمع هذه الشخصيات مع بعضها، وشيء من الالحاح في وضع ذلك النص وزميله في طريقهم أكثر من مرة وفي اكثر من مكان، ويمكن التغاضي عن شيء من ذلك أذا ما أدركنا أن الحيكة القصصية أو دالحدوثة، ليست هي المقصودة فيه وإنما هذه التفاصيل المتقرقة بما تحمله من عرض للواقع وتحليل للشخصيات وكشف عن خبايا

النقوس والسلوك. والمضرج محمد خنان واحد من «شلة» من الأصدقاء للولعين بالسينما المقلمين لقتها.. منهم المقرح عاطف الطيف والمخرج خيري بشارة وكاتب السيناريو الذي تحول اخيراً الى الاخراج بشع الديك ومدير التصوير سعيد شيمى، وغيرهم وهو من مواليد القاهرة عام ١٩٤٢ درس السينما في لندن (۱۹۲۱ ـ ۱۹۹۲) وعمل مساعد مخرج في بيروت (١٩٦٤ ـ ١٩٦٦) وأقام في لندن (١٩٦٦ ـ ١٩٧٦) ونشر هناك كتاباً عن السينما المسرية (١٩٦٩) ومن أقلام محمد خان الاثنى عشر عرضت خمسة منها هي: ضربة شمس ــ ۱۹۷۸ أول أقسلامته وهسو مقتبس عن فيلم وانفجاره لانطونيوني، و «موعد مع العشاء» عام ۱۹۸۱ و ونصف أرنب، عام ۱۹۸۲ و مخرج ولم يعده عام ١٩٨٤ و مشوار عمر،

أما أقلامه الاخرى فهي: والرغبة، عام ١٩٧٩ المقتبس عن رواية وغساتسبي العظيم، لسكسوت فيتسز جيرالد، و دالثار، عام ١٩٨٠ و مطائر على الطريق، عام ١٩٨١ وهو الفيلم الذي بدأ يتشكل فيه أسلوبه الخاص في الصنعة السينمائية و والحريف، عام ۱۹۸۳ و دعودة منواطن، عام ۱۹۸۱ و میوسف وزینب، عام ۱۹۸۸



# وذكى لا يعتمد الحوارات

نعرف الكاتب رؤّوف توفيق ناقداً سينمائياً مثابراً، على صفحات مجلة مصباح الخير، القاهرية خاصة، وفي مجلة «الدوحة، وغيرها،

وقد جمع رؤوف توفيق مجموعة مختارة من المقالات السينمائية التي نشرها بين دفتي كتب... لكل واحد منها محود اساسي. وهي كتب لقيت رواجاً واضحاً، بدأها بكتابه والسينما عندما تقول: لاء عام ١٩٧٤، ثم كتاب سينما الحب، عام ١٩٧٧ وأتبعهما بكتابيه: «سينصا ألزمن الصعب، و دسينما الحقيقة».. وقد استثمر رؤوف توفيق خبرته النقدية العريضة هذه في الكتابة للسينما مؤخراً، وكان أن تعاون مع واحد من أبرز المضرجين المتحسسين المجددين في السينسا المصرية، ومن عشاق فن السينما، ذلك هو المخرج محمد خان. وقد أثعر تعارنهما فيلماً ذا طابع خاص مختلف هو «مشوار عنز» المنتوع عام ١٩٨٥ سلوكه (وهذا الفيلم مقتصد للغاية في والمعروض في مصر في أوائل عام ١٩٨٨، وما لبنا أن قدما معا واحداً استخدام الحوار). أما مشوار عسره فيبدأ عشدما بن أجرأ الأقلام الحديثة في السينما المسرية وأشدها ذكاء مزوجة رجل المشغول الى طنطاء ولكنه لا يذهب الى مهم، عام ۱۹۸۷.. والى جانب هذين

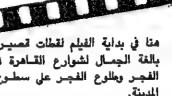
وجهته مباشرة بل يتسكم هذا وهناك وتعن لن نزوات، ویلتقی بفتی ریفی بسيط وبأحد صغار اللصوص وبفتاة ليل، ويتأجِّر عامداً مرة ومضطراً أخرى وفي كل هذه التفاصيل المتفرقة ما یشکل مشوار عمر.. بمعنی مهمته

وأما عمر الشانى (ممدوح يعرض عليه عمر \_ على سبيل الشكر وعرفان الجميل \_ أن يصحبه ليعمل لدى والده في القاهرة، فيجد في ذلك فرصة ذهبية لتغيير أوضاعه، في حين جاءت لزيارة والدتها المريضة، ولكن زوج والدتها يرفض استقبالها وما لتظهر على ما صارت اليه. وهي تختلف في طباعها عن عمر الريفي، فقد عودتها مهنتها على الحذر وسوء الظن وتحليل بواطن الأمور ووضع الشروط مسبقاً.. وكان (أحمد عبدالوارث) لمساً صغيراً درج على استخدام سيارة النقل التي يعمل سائعاً لها في عمليات التهريب الصغيرة وبسراه يضيق بعمر وأناقته المقرطة وسيارته الفارهة والذهب الذي يرتديه فيعزم على سرقته ثم على الانتقام منه، وهكذا جمعت السيارة ورحلة الطريق، بين

والممتع في هذا الفيلم همو تلك التفاميل الصغيرة المتناثرة التي إبما يجعله عملًا سينمائياً خالصاً لا تدرك قيمته إلا على الشاشة نفسها... تقاصيل من قبيل ملامح رجل عجوز متهالك يعبر الشارع أمام عمر فتبقى صورته مائلة في ذهنه تفزعه من المستقبل وتأشير الزمن، ومن قبيل الاشارة الى ان عمر لم يتورع عن العزير.. ولكنها صارت الأن امراة عملية تفكر في العمل وإكمال الدراسة والسفر (سمية الالفي). وذلك الرجل ويتشكك في نواياه واسئلته ثم تفزعه سرعة عمر ونزواته (أحمد بدير) وهناك سذاجة الريفى البسيط الذي يستغرب أن ابنة قريته سابقاً صارت تدخن الآن بمحضر الرجال! وغير هذا وذاك من اللبنات التفصيلية الصغيرة.

يمنحونه ما يلبي هذا النزوع، وقد قدم

١٩٨٨ لفيصل الياسري. التصويرية واعتمد على خلفيته الصوتية، خاصة في القسم الأول منه، الصدد.. تجاهل احتمال تأثر بصنيع



والكلمة، و والهموم، و والخرب، و والسلام، و والعالم،

وفي الماساة عرف على فردوس المرب المعاصر المقود

والواحة التي غرقت في الوجل وتحولت الي ما يسير

يعد بالامكان بمنيرها في جلد الليون زعيم...

والسنتقع اللبنانيء الذي تشابكت الابدي في ساحته ولم

وفي والحرب، نستمع إلى ميكاة استخمية يعلو سرايقها

نثم والفلوس، و والتاس،



مشابه في مسرحية دكاسك ياوطن،

النهضة والتطور، تعنى بالتراث لأنها تؤمن أن أي فن من الفنون أذا لم ينطلق من التراث لا أساس له. من هنا وجدنا دولًا عربية عدة.. خليجيةٍ ومغربية ومشرقية تولى التراث اهتماماً بالغاً.. بحيث ايضاً انشات مؤسسات خاصةً لمعالجة شئونه، على صعيد أن آخر،

ان تونس مثلاً بعد أن تأسست فيها جمعية الرشيدية لحفظ التراث، وكان ذلك في منتصف الشلاثينات أستدعت الشيخ على الدرويش وهو من اعلام الموسيقي العرب، لتدريس كل ما يتمل بفن الموسيقي فتتلمذ عليه عدد من الوسيقيين... ثم قامت تونس بنشر وطبع التراث ونشره بعد أن تم تدوينه، ووزعته على المدارس للاعتماد

وهکدا فعلت دول عربیة اخرى مثل الجمهورية العربية السورية ولا ننسى المغرب العربي الذي يلقى فيه التراث اهتماماً لا حد له، ولاسيما في المغرب. ولقد لمست ذلك حين دعيت لزيارة المغرب في العام ١٩٧٧ فرق لا حصر لها، كلها نباشطة من أجل أحياء التراث وعلى وجه التحديد والمألوف، الذي يجسد الغناء الشعبي التراثي في المغرب في صوره القديمة.

### نشأة الموشحات

O في رده على سؤال عن نشساة الموشصات يقول سعد سناس ● حتى أكون دقيقاً في الدرد على السؤال لابد من الرجوع الى بعض

ملجاء في مقدمة ابن خلدون وان أهل الاندلس لما كثير الشعر في قطيرهم وتهذبت مناحيه وفنونه، ويلغ التنميق فيه الغاية استحدث المتأخرين منهم فنأ منه سموه بالموشح ينظمونه

أسماطاً اسماطاً واغصاناً اغصاناً. ولما شاع فن التوشيع في أهل الاندلس وأخذ به الجمهور لسلاسته وتنميق كلامه وترصيم أجزائه نسجت العامة من أهل الامصار على منواله 



الكلام على التراث الغنائي العربي، وأغاني اليوم، حتى يكون

موضوعياً ومن منطلقات أكاديمية أن صح التعبير، يجب أن يؤخذ

من منابعه... من هنا كان لنا هذا اللقاء مع الناقد الأدبي والفني سعد سامى رمضان.. وهو من أوائل الصحفيين والإذاعيين والتليفزيونيين

في لينان.. فقد بدا مشواره في مجالات الثقافة والفن في بداية

الخمسينات حيث كتب في عدة صحف ومجلات وقدم الاف البرامج

0 ما هي أهمية التراث العربي ؟

لتسليط الاضواء على ما هو أصيل .فيه، من أجل اكتشافه، والاستفادة

مسألة اعادة الاعتبار للتراث صرورية لرصد ما هو موجود لدينا موسيقياً وغنائياً.. والدعوة له، ليست

دعوة لملازمة المتاحف القديمة أو

لتأسيس متاحف جديدة.. فالتراث

بالمعنى العلمى المتطور، كما تقول

الادبية العراقية مشهرزاد قاسم حسن، هو كالكبائن الحي، اي انه

بحكم هذا التعريف يخضع لقأنون

ان الامتمام بالتراث لا يجب أن

ينحصر في حسدود معينة، بسل من

الضرورة بمكان أن يشمل حدوداً

واسعة وعلى غير مبعيد.. فالدول

الراقية ولو مضت أشواطاً بعيدة في

الحركة والتغير المستمرين..

وما هو واجبنا نحوه ؟ اننى اذا كنت ادعو للاهتمام بالتراث فليس معنى ذلك انى انادي بتمجيده بكل سلبياته، اذا كانت له سلبيات.... دعوتي هي لفهم التراث،

منه أو من يعض عناصره.

● الناقد اللبناني سعد سامي رمضان:

انا تراثي. وأنادي بتطوير الموشعات ضمن حدود معينة

سيددرويش هوسيد التراثيين وعبدالوهاب أول من تأثربه





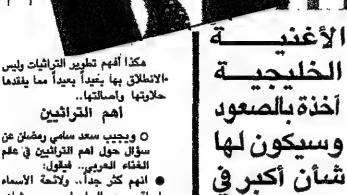


غير اني رأيت تمشياً مع التطور الموسيقي • محمد القصيجي الذي شهدناه فيما بعد، انه يمكن تطوير الصياغة الموسيقية للموشصات لكن ونظموا في طريقته بلغتهم الحضرية بطريقة لا تفقيها صورتها الاصلية.. وهذا من غير أن يلتزموا فيها اعراباً.. ما قعله كيل من الفتانين الكبيرين أن تلك الموشحات بعد انتشارها في عبدالحليم نويرة «مصر» وتوفيق الباشا المغرب، عمت المشرق، ولايد من القول هذا أنها، أي الموشحات.. وما تقرع عنها من ارجال قد احدثت ثورة على المعقول، فهذا أمر غير مقبول.. وهذا ما

الاوضاع القديمة في الصياغة الفنية للشعر القصيح.. والكلام بالتقصيل عن الموشحات يتطلب صفحات طويلة وطويلة جدأ، لكن كل ما يمكن اختصاره في هذا المجال انها تمثل الاساس والاحسالة في

غنائنا العربي.. 0 الملاحظ أن هنبك مصاولات لتطوير الموشحات، يقوم بها بعض • المُوسيقيين في البلدان العربية.. فهل أنت من القائلين بالتطوير ؟ اذا كنت كذلك فالى أي حد يمكن المضي

في هذه العملية ؟ -• أننى حين درست الموسيقي في الكونسرَفتوار الوطني، وكمان ذلك في الاربعينات على يد الاستاذ الكبير الرحوم سليم الحلس كان يشدد على وجوب الاحتقاظ بالموشحات التي تعلمناها منه، بطابعها التقليدي حتى لا تفقد رونقها



من اذاعية وتليفزيونية.. وهو اليوم بعد هذه المسيرة الطويلة المتواصلة مدير برامج اذاعية وصوت الوطن، التي هي احدى

مؤسسات جمعت المقاصد الخيرية الإسلامية في بيروت.. والاستلا

رمضان الى جانب اهتماماته بالشئون الاذاعية يركز على الحانب

التراثي في الغناء وهو يستقطب لبرنامجه الأسبوعي منادي التراث، في مصوت الوطن، كيار الادباء والفنانين الذين يهتمون بهذا التراث.

وقد قال رداً على سؤالي:

القريب المنظور

أما أن يشرح التطوير عن اطاره

فعله فؤاد عبدالمجيد (مصر) إذ قدم

مجموعات من الموشحات لم ييق من

أنا أفهم أن يكون التطوير على

النحو الذي عالجه تويره والباشا

والدلائل على ذلك كثيرة. ففرقة

الموسيقي العربية التي كان يقودها

الراحل عبدالطيم نويره، أثرت المكتبة

الغنائية العربية بعشرات الأعمال

التراثية التي ارتاح لها الثاس في كِل

مكان عبر آلاطار الذي أحاط بتلك

الموسيقار توفيق الباشاء من خلال

صوت سعاد محمد قدم التراثيات ساطار.

موسيقى جذاب ارتاحت له اذان

والسميعة، من محافظين متمسكين

بالأصالة والأساس، ومن فئات كثيرة

من الجيل الجديد،

أثارها إلا بعض ومضات.

 ویجیب سعد سامی رمضان عن سؤال حول اهم التراثيين في علم الغناء العربي.. فيقول: انهم كثر جداً، ولائحة الأسماء طويلة .. عبده الحامولي، محمد عثمان، داوود حستی، أبوالعلا محمد، محمد. كامل الخلعي، سيد درويش، درويش الحريري، السيد الصفتى، سلامة حجازي، صالح عبدالحي، أمين حسنين، محمد القصيحي، زكريا المصد .. ويمكن اعتبار رياض السنياطي ومحمد عبدالوهاب من التراثيين كذلك، لأنهما تعاملا مع الغناء التراثي بشكل أو بآخر.. ولا ننسى كذلك كوكب الشرق أم كلثوم في

عبدالوهاب له في هذا المقيمان وأدواره قليلة لكنها تركت صدى عارما والى هذم الأدوار هناك مواويل. وليال فضلاً عن أعمال تراثية اخرى غَنَّاهَا بِصِوبَه في سهرات خاصة وهي من ألحان الشيخ سيد درويش. ٥ هل لنا أن نقف على لمات معينة من سيرة حياة التراثيين الذين

أشيرت اليهم ؟ • رغم إنك تسميها ملمات، فهذه تأخذ حيزاً كبيراً في صفعات الصحف والمجلات.. انما يمكنني الترقف عند تواريخ معينة بالنسبة لبعض هؤلاء

التراثيين: ــ عبده الحامولي ولد عام ١٨٤٠ وتوفي عام ١٩٠١. ـــ محمد عثمان ولد عام ۱۸۵۵ وتوفي علم ۱۹۰۰، ــ سلامة حجازي وك عام ١٨٥٢

وتوفي عام ١٩١٧. ــداوود حسني ولد عام ١٨٧١ وتوفي علم ۱۹۳۷. ـــمحمد كامل الخلعي ولد عام ١٨٨٠ وتوفي عام ١٩٢٨.

عام ۱۹۲۳. ـ صالح عبدالحي ولد. عام ١٨٩٦ وتوفي عام ١٩٦٣. ٥ ومن هو الأهم من بين الذين

أشرت اليهم ؟ • لا يمكن أن تحدد من هو أهم... كل وأحد منهم له وزنه الكبير قيما أعطى من موشحات وأدوار، لكن يمكن التوقف عند الشيخ سيد درويش الذي وضع أوبريتات ومسرحيات غنائية تعتبر قمة في فن الغناء، نذكر منها على سبيل المثال: العشرة الطبية، فيروز شاه، كليوباترا ومارك انطونيو، شهرزاد، البروكة.. الشيخ سيد درویش بالاضافة الی كل هذا كان الرائد في تطوير اغانينا ومما قاله عبدالوهاب عنه:

أن الشيخ سيد درويش هو الذي فصل الموسيقى العربية عن الموسيقى التركية، وأبرز الملامح المستقلة في الموسيقى العربية، كما انه هو الذي أنشأ التعبير الموسيقي والتصوير بالموسيقي والفتاء، وأن دور دانا هويت وانتهيت، هو بداية التعبير التمثيلي الانفعالي (الدرامي) في الغناء العربي-

# الذين تأثروا

بالشيخ سيد درويش O ومن هو برايك الفنان العربي الذي تأثر أكثر من غيره بالشيخ سيد درويش ؟

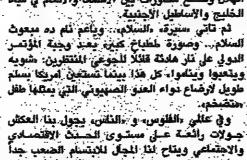
 لا شك آنه محمد عبدالوهاب.. ونلاحظ بعض جمل موسيقية في الحانه مأخوذة من الشيخ سيد درويش، ولا أدل على ذلك سوى ديالوج أو محاورة مطال انتظاري لوحديء التي غناها مع ليلى مراد في فيلم دينيا النب،

# «ذاكرة الفحر»

من الصعب الحديث بالكلمات عن رسوم الكاريكالين الهلال وتسمع محاورات بين الاسمال والالغام في مياه واذا حاولنا ذلك فسنتحول رسم الكاريكاتير الى وكلام الخليج والإساطيل الأحثيثة وهذا ما يقتله. أن أنجح رسم كاريكاتوري هو الرسم الذي يعير عن الفكرة دون الحلجة الى الكلمات. وهل الكاريكاتير إلا وسيلة تعبير عما تعجيز عنه الافيلام وتضيق عنه مسلمات الورق ؟ وأماني ويوان كاريكاتيره رائع اشباعر الخطوط المتوحشة الفشائ محمد العكش هو حصيلة شالات

سنوات من الأحداث السلطة بين على ٨٤. و ١٩٨٧. وفي عللي والفلوس، و والناس، يجول بنا العكش مسجل فيه بالرميلة والفجره احداث هذه الأعوام بريشة حولات رائعة على مستوى الحيثة الاقتصادي حريثة سلخرة استطاعت الافلات من محظر التجول، على القلم العربي. والديوان مع ذلك يثبت لنا ليضاً ما بحققه اردهار الصحافة بدولة الامارات العربية المتحدة. كما قال شاعرنا الإكبر أبوالطنب المتنسي ويلحص النيوان ما اجمله الزميل كناره بحيي في تقديمه لرسوم العكش يقوله: الله يحث في مصيق الخطوط عما اضاعته والحروف وقد جباول الفتان التوقيق في تقسيم مجموعة رسومه الى عناوين تشكل

اعتمدت على التعير الماشر في معظم الاحيان واستعان قيها بالتعليق حين لا يكون هنك مجال أخر وتكون الكلمة جرءا لاستجزا من الرسم



والاجتماعي ويتاح لنا للجآل للابتسام الضعب جدأ هذه الإيام وقد يتحول ألى صحك، ولكه تصحك كالبكاء، والعناوين الثلاثة الاولى بمكن ضفها في عنوان واحد أولا أنَّ الفنان العكش يؤكد لنا أنه يعرِّف مريشته على مقام موسيقي معن يشكل لحنا موحداً في كل سن هذه

في مُأكرة القير، وهذا هو عنوان مجموعة العكش. حشد من الأحداث سجلتها ريشته الموحشة بطريقة









ختلط الحبد والردىء والأغنية الوطنية للبنان استغلت

ما هو أت.

على شلكلة مهرجانات معليك وكاز

يسماء النجومية مثل فيروز والركيك

الصاني.. وفي طبع اللبناني الم

الحرب الاهلية كانت كافية

جسع الصالات ومعظم المالية

الفن البناني بعانى ضغوطالحيب

ليس بالستطاع نقل للسرح

الجديد في لبنان الى الخارج نسبة

للتكاليف البامطة التي تتعين عليه من

لجرر وعمال وديكور وصعوية تقبل

اللهجة اللبنانية لغير اللبنانيين لأتها قد تكون غير مألوقة كاللهجة للمسرية في

العالم العربي، ولا نتجاهل أيضا

أَحْتَلاف التذوق إذ ما يضحك اللبناتي قد لا يتقبله سراه رخامة من عايش

الحرب الأهلية ولازم تطورهاء يتقعل

ويتجاوب يضحك ويبكى لمجرد الهسس

أو القمر بتعبير يقوله ألقنان من قوق خشبة للسرح.. وخالل الصرب

الجنربة سطعت أسماء جديدة على

للسرح اللبناتي لعبل أشهرها

شخصية داخره شائي، وهو القنان

أبوالحسن الذي حول هذه الشخصية

التاريقة التي تمثل المواطن البسيط

الساذج الذي يتلقى ضربات الدخلاء على الرطن بأسلوب السخرية اللادعة،

وقد لعب الفذان من خلالها أدواراً عدة

بمسرحيات مختلفة، جميعها كانت

تنفيسا لكلمات محقونة داخل كل

لبنائي عليش الحرب وأراد الصراخ

ليسمعها الى العالم. فهي بلسم شاف

تصور المواطن المظلوم وسط الاحزاب

والمليشيات والقادة السياسيين منهم.

والمتكرين ومن له محسوبيات على

هذا أو ذاك، وسطخضم من المنازعات

على أصغر رقعة بابسة في الوطن

العربي الكبير. وقدم منصور الرحباني

هموم اللبنانيين بمسرحيات معدودة

المطرب السعودي عبدالله رشاد

وقام الروشيد بطبع شريط كامل

من اللحن اليعنبي ووضيع عبلى

هذا قليل من كثير واذا لم يحدث

ردع مستمر وفي أوائه دائماً فان

هدد السرقات في الأب والفن

لم يستسلم اللبنانيون لهجوم الياس - لم يقبلوا الهزيمة حتى

بعد مرور خمسة عشرة علماً على محنتهم، ولم يعترفوا بالماساة

الجاثمة على قلوب المواطنين والمحيين للمصطافين القدماء الذبن

استمتعوا بالماضي يسماء لينان وسواحله الدافئة وجباله المكسوة

بالثلوج وصالاته الرحبة. في الماضي كان الفن متالقاً \_ قلعلًا معطلته

عظيما بجودته قدم الاستعراضات في صالاته الغربية منها والشرقية ،



• منصور الرحباني

الجرب طالت وضاق المواطنون ذرعاً لما الت اليه أحوالهم وتعمدوا تعويد أنقسهم تبديل الحال فلعبوا الثنري وقراءة الطالع يبورق اللعب وشرب الارجياة، وتقوقعت كل جماعة ذاخل محيط لا يتعبى بمساحته بضعة بنايات، رغم ذلك شجعت الحكومة اللبنانية على ازدهار برامج التسلنة والاستعراضات والبراميج الترفيهية في الاذاعة والتليفزيون وقام أمثال سيمون اسمر وغيره ياعداد البرامج التي تقي بالطلب.

وازدهر السرح وتأسست شركة L B C اللاذاعة والتليفزيون التي نجحت يتقديم شلة من المغنين من خلال مرتامج مستودين القنء أعداد سيمون اسمر فكان لهذا الاخير الغضل بتقديم كثير من الوجوه الجديدة وتصديرها عبر مكاتب الفنانين الى الخليج العربي، لندن رياقى الدول العربية طلباً للعمل، وقد خلط هؤلاء الحابل بالنابل وضاعت الطاسة، ولم تعرف من الشهور منهم أو المغمور مادام الجميع بربذ نقس الاغانى ويدندن

ننقس الألحان

وفورة المغنين الجدد لم تقتصر على استغلال الاغنية الوطنية والتجوال بها بل انتجت فنانين كثروا حتى اتخموا أجواء الوطن بعددهم وتوزعوا بين الأغنية الخفيفة المقبولة وترديد كل ما هو مستأنس لعشاق السهر. لم يتعد وسط هذا الزحام من تميزوا عن زملائهم أصابع اليد والباقي متهم يدور بفلكهم يرددون الأغانى الشهورة مصرية كانت أو خليجية، لبنانية أو مقربية. وعلى الرغم من العواصف

🌢 مُلحِدة الرومي،

المتتالية على البلاد نجع المواطنون لخلق سوق يروجون من خلاله فنهم ويحولون بلاعهم الى باب رزق ومردود مادى له طابع الاستمرارية قمن غادر الوطن بحثاً عن رزقه سعد بما جناه وحول الكثير من رصيده الى أهله وذويه بالوطن الجريح، ومن لازم منهم الأحداث نقل اليه الفن بسمة التجديد

• وديع الصافي،

هذا ليس كل ما عند اللينانيين، لقد شيدوا كثيراً من الاستدياوسات السينمائية خلال الحرب مثل استرديو

بعلبك وأقاموا مسارح عدة في مناطق شتى في لبنان، الهدف من استوديو بعلبك وأمشالمه انتماج الاقسلام والمسلسلات التاريخية والناطقة باللغة العربية الغصمى التي تتساسب وأذواق المشاهدين خارج الحدود كما انتجوا المسلسلات الاسلامية بقصد التصدير أيضا وروجوا لها بالاسواق المربية، ثم عكفوا على ترجمة مسلسلات ألاطفال المنتجة بالبيابان والفوا لها الازمة الموسيقية ثم

صدروما للدول العربية..

كان أخرها مميف ١٨٤٠ مم هدى حداد وذلك على مسرح البيكادلي في. بيروت الغربية ويرزت استعراشات

ملجدة الرومى لتلبس وسام الجدارة

عن استحقاق، أداء جميل وأغنية غنية بموسيقاهاء سعد اللبنانيون لتقديمها بمهرجان جرش في الاردن، ومادونا التى قدمت همالو بيروت، وأجادت تصدير الأغنية والاستعراض المتع الباعث للأمل، كما أقل تجم القنان ا مصن عالاء الدين، الشهور

شريطكاسيت جديد

لايمان الطوخي

حجاف، ولجنها الموسيقار عمر خيرت،

وتقول ايمان الطوخى ان شريطها

الجديد سيكون اضافة جديدة للأشكال

الغنائية المتطورة جداً في الغناء.

ويعتبر هذا الشريط هو الثاني لايمان

الطوشي حيث انها اصدرت اول شريط

لها علم ٨٤ بعنوان مياقمر يامنوره.

وبشوشوم اذ خطفته المنية قبل أن يكمل دوره على المسرح اللبناني، وكان شوشو هذا يستدرج الضحك وينتزع القهقهات من أفواه المشاهدين لقباحة منظره، وضحامة أنفه ونتوء عظامه وزاده منظره استلطاف كلماته اليسيطة في اغراجها الراسخة أُ لَجْمَلُهَا، والمُبكية لقماعة أحداثها..

أما فيرون أصبحت تطل علينا كسنة الكبيس \_ تتخفنا جميعاً بباقة من أريج الأمس يذكرنا بأمل العودة الى لبنان الماضي ولكننا نستقيق من هذا الحلم الناعس عندما نقابل كل ما أعطته فيروز والرجبانيين ووديع الصافي وتصري شمس الدين وسواهم بما يقدمه مطربو الحرب الذبن اتخذوا

من وطنيتهم باب رزق يجولون به بين المفتريين مفنوا للجنوب والشمال وارز لبنان والوطن الجريح وكل ذلك لم بلاق اقبالاً يحرك العواطف بل هو استغلال فاق حده لقضية أكبر من أن ينادي بها صوت مبتدىء في نادي ليلي أوصالة تجمع الناس يها لقضاء

# تعقيب على موضوع «ارفعوا ايديكم عن الفن والتراث الصنعاني»

على محمود الشاج والذي طلعنا به 'دالاتجاد الفني، في ٢٠ أكتوبر ٨٨. والحقيقة أنَّ المُقال كان بناء وموضوعياً إلا ان لي تُعقيباً عليه، الخلبج تغنوا بالأغاني اليمنية، وهذا شرف كبير لنا نحن أيناء اليمن أن تغنى أغانينا بأصوات مطريان عرب.

ولكن تظل هنك تقطة هي من ومنطلق الحفاظ على الأصل وتفادى التشويه، حيث أنه من المتفق عليه الا تحسنف الكلمسات ولا تتغسع الألحان، ولكن الذي يحدث ان الطرب يغنى ما يحلّق له فيحذف ماشاء من الكلمات ويغير ما شاء من

کیر زمنه

عجازي وا

ا في فن <sup>الكاما</sup>

الذين فألأ

AHV

بعض الألحان اليمنية وخاصة اللون الصنعاني صعب الإداء وقلة من مطربي الخليج اجادته مثل محمسد عبيده ومحمسد عمس وعبدالمجيد، للذلك من الصعب



مطالبة الأضرين بعدم العبث بِاللَّحِيْ.. فَمَاذًا عَنْ الكَلَّمَاتُ ؟ في كل الأحدوال فان ما يجب الإشبارة ليه هو تقصير النقياد اليمنيين لانهم لا يهتمون بالتراث اليمني، وكم يؤلنا أن تسمع ونقرأ أن الكلمات والالحان اليمنية تسرق . وتنسّب الى مطربين وشعراء ليس



لهم أي عَلاقة بِالغَنِ، والسؤال غادًا حق المؤلف أو الملحن له.



ستحدث كل يوم..

الشريط انها الحاته.



ے عبدی الجوهر.

الكتابة الآن ؟ ولماذا كان السكوت الطويل، كيف لم تقم أي دعوي قَصَائِيةَ هَند مِن تَسول ليه نفسه المساس بالتراث اليمني، صنحيح ان هذا التراث للجميع ولكن مع ارجاع وأذا كتا هذا تورد بعض الأمثال

\_مقيل الاشتر\_

٥ الفشان نور الشريف يعتقد

الكثيرون أن الأقلام العبريية لم

تصل الى المستوى الفنى الراقي..

• هذا غير صميح لأن هناك أقلاماً عربية

لها تيمة عالية وتحصل على أعلى الجرائز

مثل أقلام يوسف شأهين وصلاح

أبوسيف وكمال الشيخ ويركات ويوسف

مرزوق وعلي بدرخان وأشرف فهمي وبريد

لحام، ونعلاً منك تقلام في رأيي انها تقوق

الإقلام العالمية في صنفها ولكن الغربيين

ينظرون اليها على اننا كعالم ثالث ليس لنا

حقرق ولنا حدود لا نتعداها حثى عندما

تعرش اقلامنا في مهرجانات عالمية لا

تحصل على جرائز إلا اذا كانت أفلاماً

فلكاورية ممكن تحصل على جوائز لكن

O الفتان تور الشريف.. هل تعتقد

ان شركات الفيديو تظلم السيتما

● نُعُم تَطْلُمُهَا حَيِثُ تَضَعُطُ عَلَى الْتُتَجِينَ

وتشتري منهم الأقلام بأسعار أقل عما هو

ومثلق عليه بحجة انها منصر بسبب أن

الأقلام تهرب الى الخارج أو يترم بعض

التاس في الأقاليم بتمنخ الأقلام وكذلك

يقصد غير شريف من التوادي الخاصة

بالنيديو لكن اعتند لن شركات النسي

رغم ما سبق معذورة لا أعتقد لنها تحسر

والا أغلَّقت أبوابها.. كل المطلوب منها أنَّ

تتحد شركات الفيديو وتتحمل الروتين

المصرى حتى يصدر فانون يمنع تدارل

وفي رأيك ماذا يحمل المستقبل

أي شريط بالشركة ضماناً لمترتها.

السيتما المعرية ؟

متولوا لنا انتم متخلفين.

قما رايك ق ذلك ؟

# نور الشريف: بصراحة. أتمنى القيام بدور الزعيم جمال عبد الناصر في المينما أفكر في الاخراج بشدة ولكن.. لا أحب أن أكون مخرجاً محترفاً

نور الشريف.. فنان مبدع أثبت كفاعته ومقدرته في كل الأعمال التي اشترك فبها وأضاف لرصيده الفثى أدواراً. كثيرة وفي السنوات الأخيرة حصل على العديد من الجوائر المطلية والدولية حتى لقب بنجم الجوائز وذلك لأنه دائم التغيير والبحث عن الجديد والإفضيل.. فأصبح من العالمات المبرة والمضيئة في تاريخ الفن العربي وتمير به خلال رحلته الطويلة مع الفن والتزامه كانسان عربى يقضايا المجتمع العربي سواء في المسرح أو التليفريون أو السيثما واتجه احْيراً الى انتاج عدة أفلام ناجحة ويستعد قريباً للاخراج.. ومن هنا كالت يداية الحوار معه..

٥ اتهمت البعض ائت اتجهت للانتاج من أجل النقود ؟ غير مسميح.. أنا أتجهت للانتاج كي أحقق حلمي السينمائي وليس من أجلّ النقود فأتنا أقوم يعمل دعاية تعادل ٢٥ الف جنيه فكيف يكون من أجل النقود... والحمد لله أن الإغلام التي أنتجها تمثل

 ولكن رغم ازمة السينما الحادة فأنت بخلت الانتاج رغم دعوتك لوقف الانتاج فكيف تعلل ذلك ؟ تعمد، لائني معشل وهذا عصل ولا استطيع أن اتحلى عنه لانني منتج أملك شركة انتاج وعندي في شركتي معدات

ممر في مهرجانات بالخارج.

سينمائية من كاميرا ومعدات أضاءة وهذا يوفر لي الكثير الى جانب انه لابد أن اكسر جمود التوقف وذلك لانتى احب عملي واذا كثت دعوت لوقف الإنتاج فانها كانت دعوة صادقة، فإذا نفذوا ما قلته سوف يجدون الطول السريعة.

٥ ومادًا قدمت من خلال انتاجك ؟ ومحمد النجار كمخرجين.

● أَفْكِر فَيْهِ بِشِدةً لَكُنْ لا أَحْبِ أَنْ أَكُونَ مخرجاً محترفاً .. وإنا في انتظار موضوع يستهريني لكي أقوم باخراجه وكنت قد وجدت قصة بعنوان والحرب في بر مصره وقد اخترت أبطالها ولكن الرقابة رفضت

٥ وماذا ثم في فكرة الإخراج ؟



ضدها ولا أطالب بالغائها لأن ذلك سوف يكون له أضرار كثيرة سوف تروج أفلام الجنس والاتحرافات الفكرية معا يؤثر على

● المضرج سعير سيف ومحمد خان

 إِذْنُ وما رأيك في تدخل الرقاعة ؟ وهل تدخلها في صالح الفيلم أم لا ؟ • أي البداية الول انني مع الرقابة واست

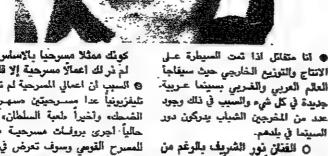
المجتمع المسري، لذلك أقرل أن تنخلها محجع ولكن يجب على الرقيب أن يتمتع بمرونة الفكر. . ٥ الفنان نور الشريف هل رغيتك في

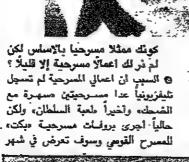
الإخراج هي التي تدفعك للتعامل مع المخرجين الجدد ؟ فعلاً بالثاكيد ولأن الدم الجديد لابد من وجوده لأن رسالته التجديد الى الافضيل والأميدق فأعطيت الفيرص

للشياب الجديد

السيتما في بلدهم.

الانتاج والتوزيع الخارجي حيث سيفاجأ العالم العربي والغربي بسينما عربية جديدة في كل شيء والسبب في ذلك وجود عدد من المخرجين الشياب بدركون دور







وجوه جديدة في «ليلة عسل»

 فيلم دليلة عسل، الذي يصوره المخرج محمد عيدالعزيز حاليا بفندق سفير بوسط القاهرة ويقوم بيطولته، عزت العلايلي وسهير البلبلي يقدم فيه المخرج وجهين صديدين هما ابن التلافزيون عبدالرحيم أبورية وزميله خريج المعهد العالى للقنون المسرحية هذا العام خالد النبوي.

وتقول منى الصاوي كاتية السيئاريو والصوار ومنتجة الفيلم أنه تم احتيار خالد من داخل العهد بعد اجراء مسابقة.. أما عبدالرحيم فقد شاهدناه في التليفريون في أدوار صغيرة وهو يأخذ فرصته في هذا الفيلم.

ويشترك في بطولة الفيلم ميمي جمال وحسن مصطفى وسماح



ديسمير والعب شخصية الكك هنرى

الثاني ويلعب محمد توفيق دور وبكت،

٥ وما شعورك وانت تقف على

⊕ شعور بالفضر والسعادة ولا يمكن

وصفه لأنثى أشعر بأنثى الس قلب

جمهوري وأعيش معه دقات قلبه واشعر

أن قلبي ينبض على نغسات تصفيق

الجمهور والغنان لا يشعر بتجاحه

۞ الجمهور عاور كده عبارة ناقصة .. لو

قدمنا له عملًا مسلياً وتظيفاً سيقبل عليه.

ففى عز موجة الاقلام الهابطة نجح فيلم

العآر وسواق الاتوبيس دون أن يُحتوي

الفيلم على جوزة أو حب أو رقص أو أي

شيء من الأشياء التي يقولون عنها ان

والجمهور عاور كدوه فهناك أفلام كثيرة

نجحت رغم هذه الموجة.. اذن الجمهور

٥ إذن فأين انتِ من التليفزيون ؟

نعلاً أنا مقل جداً بالنسبة للتليفزيين

ويرجع ذلك لعدم توافر النصوص الجيدة

واذا عرض على نص مثل طسه بحلم

انتهت من تصوير ثيام وأنتنى

. اربيء أأمنة المعيناري **رسون بسيو**يي

حادس لأشراج منسد عبدالعزيز

بيوم، و «أديب، سوف أوافق فوراً.

0 وما هي لخر أعماك؟

آلجمهور عاور كده!! ما رايك ق

الحقيقي إلا وهو على خشبة المسرح.

وهي من اخراج أحمد حمودة..

خشبة المسرح ؟

هذه العبارة ؟

مش عاور کده،

وأصور حالياً فيلمين الأول دصراع الأحفاد، اخراج عبداللطيف ذكي ويطولتى مع نبورا وصلاح السعدني والوجه الجديد اشرف الكندي وأقوم فيه.

بدور جديد أعتقد انه سوف يضيف الى · رصيدي الغني .. والفيلم الثاني مكتيبة الاعدام، قصة وسيتاريو وحوآر اسامة أنور عكاشة واخراج عاطف الطيب بطولة معالي رُايد وممدوح عبدالعليم. ٥ هل هناك أدوار قدمتها وندمت

• معظم الادوار موافق عليها وغير نادم حتى ما يحمل الصبغة التجارية لأنتي كنت أحاول كسب الجمهور للزيادة الشعبية عن طريق تقديم فيلم قريب الى قلب رجل الشارع العادي.. ٥ هـل هنساك دور معـين تتمنى تقريمه للسينما ؟

 دور الزعيم جمال عبدالناصر وهذا حلم حياتي الذي أنتظره. ٥ ألم تفكر في السينما العللية ؟ ● ليس من احلامي ان اصبع مَعشلًا عالمياً وأنا ضد هجرة العناصر المتميزة. ماذا سأكون ؟ سيأخ دونني كسلعة

يتاجرون بها واذا ماجر كل عنصر خارج البلد ماذا سيتبقى ؟



بصوت نجساة ٥ قامت الفنانة نجاة هذا الاسبوع بتسجيل اغنية عبدالوهاب الشهيرة

رمحلاها

عيشة الفلاح،

دمحلاها عيشة الفلاح، تم التسجيل باسترديو ٤٦ بالاذاعة مع القرقة الماسية بقيادة الموسيقار احمد فؤاد حسن الذي قام بعمل توزيع جديد

• أكثر من رأي في واقع السينما المصرية لعدد من كبار الأدباء والنقاد المصريين:

كتب ـ ثروت فهمى:

حال المدار من كبار الكتب والنتك حول واقع الصينما المصرية، فكنت هذه الشوادات الممد

السيئما المصرية في مأزق اللقاء الاول لد والاتحاد الفني، كان مع الدكتور محمد عنائي استاذ الإدب الأنجليزي بجامعة القاهرة والكاتب المسرحي.. قال:

السينما المصرية في مأزق لانسداد قنوات التواصل مع الجمهور الجديد الذي اصبح ينشد بديلًا عن التليفزيون، أي بديلًا عن المسرحيات أو التعثيليات. الواقعية الطويلة الملة.. اصبح الجمهور يريد أفلام أثارة وعنف، وهذا ما أتجه أليه معظم المضرجين الجدد بحيث أميع التنافس الآن على انتاج كل ما هو غامض ومثير وقائم على العنف، والابتذال ولذلك راينا بعض كبار النجوم يتجهون الى المسرح لسببين.. الأول: الكنساب شعبية جديدة وأموال جديدة، والثاني: لأن مجال أنتاج الافلام القيمة الراقية قد تضاعل الى

أزمة السينما.. احتماعية اللقاء الثاني كان مع الناقد الدكتور غالي شكرى.. قَال:

ألسينما فن مرتبط بالجماهين. وهي فن مِركب وجماعي، والسينما ليست فناً فردياً.. فإذا كان الشاعر يستطيع أن يكتب قصيدة في منزك ونفس الأمر بالنسبة للناقد والقاص.. فالأمر مختلف تماماً في السينما.. فهي صناعة وتجارة الي جانب كونها فناً ورسالة في المقام الأولى. وهذه الصناعة والتجارة تتداخل مع بنية المجتمع الحاليء فتنهض بنهوضه وتتدهور بتدهوره وهو آلان \_ أي المجتمع \_ في حالة تدهور واذا كانت هناك استثناءات فهي تؤكد القاعدة:

الأسياب متعددة

اللقاء الثلث والأخير كان مع الأديب الفنان يوسف جوهر الذي كان

القاهرة ـ «الاتحاد القني»: كانت بدايته الفنية على مسرح

بورسعيد من خيلال جهاز الثقافية

الجماهيرية فقدم ما يقرب من ٤٩

مسرحية وعندما جاء الى القاهرة لينمي

موهبته من خملال معهد الفتون

المسرحية لم يكن غريباً على العاملين في الوسط القنى وعلى راسهم من المسرح

القومي سميحة أيوب والدكتور سمير

سترحآن والدكتور فوزي فهمي فقد

شاهدوه على مسرح بورسعيد في إعادة

مسرحيات قدمت في الستينات منها (سكة السلامة، المحروسة، القضية) ال أن جاعته الفرصة الحقيقية على يد الاستاذ محمد فاضل الذي أعطاه فرصة ق مسلسل (أحو البنات) وبعد ذلك

مسلسل ببساط الحب الأخضى اخراج

يحيى العلمي ثم في افلام التليفريون

وَقَافَلَةُ الرَّمَانُ، احْراج حسن الإمام الي

أن جاءته الفرصة الكبري والتي عرفته

على مستوى الوسط الفئى وهو فيلم

وقفص الحريم، مع شبريهانُ وعبرُتُ

العلايلي واخراج حسين كمال ويذلك

كانت البداية الحقيقية له في السينما..

عبده الوزير.. بدايتك في السينما

مع حسين كمال هل أفادتك فنماً ؟

فعلاً هو أفادني فنياً وظلمني في نفس

ومن هنأ كان بداية الحوار معه.

🧑 يوسف جوهر.

مصري حقيقىٰ منذ بدا يكتب للسينما في الأربعينيات المبكرة، والذي قدم للسينما أيضاً مأبريد عن مائتي سيتاريو وقصة فيلم.. قال:

تستطيع أن تقول أنه كما كانت هناك شخصيات انتهازية قبل الثورة في الريف والحضر، وكنان همها هنو تعقيق أكبر مكاسب مفكنة.. فنان مثيل هنذه الشخصيات الانتهازية مازالت تمرح في السينما المسرية بشكل ملقت. وأزمة السينما المصرية لها أسبابها

لقطة من مسلسل «شقة الصابرين».

الوقت، افادني فنياً اننى اشتغلت الفيلم

في خمسة شهور فعلًا كنت كل يوم استفيد

شَيئاً من حسين كمال في السينما وهِي أول

مرحلة لي لذلك استقدت منه كثيراً.. أما

الضرر أننى بدأت في السينما بدور كبير

مع مخرج كبير مثل حسين كمال وفنان

عظيم مثل عزت العلايلي وشريهنان

والتتيجة أن الفيلم كان جيد جداً.. والآن

الذي عرض علي بعد ذلك لم يكن على

مستوى قفص الحريم فكان على إما أن

أقبل حتى أكون متواجداً وإما أن أستمر

في هذه المرحلة ولا أتزل عنها لذلك كان

الحل الثاني الأرجع حتى لا أنزل عن هذه

المرحلة وفعلا عملت بعدها فيلم دايام الزمن الصعبة، مع الاستاذ بركات وكان على نفس السنوي.. ورعد بيني وبين

نفسى ألا أنزل عن هذه المرحلة مهما كان. O إذن ماذا يمثل لك قفص الحريم ؟

● يرد مُناحكاً: تَفص الحريم بالنسبة لي

.0 الوجوه الجديدة دائماً في حلجة

للعمل من أجل الانتشار فهل عبده

الوزير يعمل من أجل الانتشار؟

وانت في بداية حياتك الفنية ؟؟

هو سؤال مهم جداً وأنا أعتبره مرضاً

يصيب كل نجوم مصر وهذا المرض هو

الانتشار، وما معنى الانتشار ؟ عل ممكن

أقف على باب التليفزيين واي مسلسل

يدخل الاستوديو أمثل فيه وأنا خريج

معهد فنون مسرحية واعمل حلقة أو

حلقتن وهكذا والشاس سوف تعرفني

وأحسم مقوأجد في كل المطعملات ولكن مأ

فمي الغوشية، وسي أن ميان أن علاسه الديرُد

نكن الانتظسار تمني مستديى الاشرام

دابني، لأنه بدايتي في السينما.

• عبده الوزير يقول:

يكون أجنبياً.. وهو يريد أن يستثمر أو يوظف أمواله في السينما ولا تعنيه أي قيمة فنية... كل ما يهمه أن يدِفع للنجوم الذين يعرف أنهم يجدون إقبالا جماهيريأ واسعاً لكي يضعن تعقيق اكبر دخل ممكن، وغالباً ما ينتج الفيلم لحسابه

- وحتى بالنسبة للمنتجين المصريين فان الأمر لا يختلف كثيراً، إذ ان المنتج المصرى هو أي حالات كثيرة ممول ليس إلا.. يريد توقليف أمواله في السينما. - جهل بعض المنتجين يجعلهم لا يستطيعون التمييز بين الفيلم الجيد والرديء، وبالتالي فهم لا يختارون من يستطيعون من القنيين، المسورين والمفرجين وغيرهم، ممن يمكنهم اخراج

أو انتاج قيلم جيد! ولهذا يحدث اجهاش للمواهب الواعدة أن السينما، فإذا نجمت ممثلة في دور ما في فيلم، عرع اليها كل المنتجين من أمثلة من حدثتك عنهم، ولهذا نجد أن بعض المثلين يقهمون بتمثيل عدة أقلام في ذات

والاحترام يكون صحيصا فمثلا جيلنا

والجيل الذي قبلنا والجيل الذي بعدنا لا

يمكن أن ينسوا زكي رستم ومحمود

المليجى وصلاح منصور ومحمود مرسي

كل هؤلاء من الستحيل أن ينسوا لأنهم

كانوا يبحثون عن الأفضل.. دور جيد،

فيلم جيد أو مسلسل جيد لذلك سوف

يظلون خالدين في وجداننا مدى الدهر لكن

هناك ممثلين آخرين بيحثون عن الانتشار

الى الآن في بيوتهم وليس لهم أي عمل

احترته لنفسك ؟

0 أنن ما هو الخط الدرامي الذي

العديدة وسنوف أتتاول بعض هذه الأسباب بالشرح، ولعل من أهمها: \_ أن المول في السينما المصرية غالباً ما

عمل أو عملين فقط.

الوقت.. هذا الأمر ليس قاصراً فقط على المنتين والمثلات، بل أنه يحدث أيضاً

فنحن لدينا نجوم يتنافس المنتجون على

حتى الأن مرواية، يتنافس المنتجون - السطوعلى نتاج السينما الاوروبية والاسريكية.. وكثيراً ما نتعرض دلاستيراد، الفن على طريقة استيراد

بالنسبة للمخرجين والمؤلفين وكتاب السيناريو. وقد يعدث أن بعض المخرجين المصريين يظهر لهم عدة أقلام في العام

الخارج.. فالمضرج أو المؤلف أو حتى المثل لا يظهر لهم في العام الواحد سوى السينما المصرية سينما نجوم تؤلف الروايات على دقدهمه ويمواصفات معينة..

تفصيل روايات لهم... بينما لا توجد لديناً

هٰذَا الأمر غير موجود على الاطلاق في

اللصوم، التي لا تضلح للاستهلاك

\_ ليس هناك تعاون وتفاهم وانسجام بين العناصر التي تشترك في اعداد الفيلم من





ومخرجين ومعثلين لانتاج أفلام جيدة..

فالوزع سواء كان مصرياً أم عربياً.. لا

هم له إلا أن يشترى التوزيع الخارجي

لكي يبيعه ويحقق من وراثة مكاسبً

ـ ازمة دور العرض السينمائي جطت

بعض المنتجين يهربون الى انتأج أفلام

المقاولات النتي لا تتكلف إلا مبالغ قليلة

للغاية، لكي تعرض في الغيديو، فكثير من

المتفرجين، الآن، يفضلون مشاهدة الفيلم

ن الفيديو عن مشاهدة الفيلم في دار

سينما حيث لم تصبح الشاهدة معتعة كما

\_ منافسة التليفزيون للسينما، فالبعض

يقضلون مشاهدة الاقلام التليفزيونية،

حتى لو كانت قديمة، عن مشاهدة أفلام

سينمائية حديثة وحتى الافلام الحديثة

بمكن استئجارها ومشاهدتها في الفيديي

\_ أخيراً السينما وجه من أوجه النشاط



تخرجها وادت ادوارها بنجاح وهذا يؤكد موهبتها.. كما قدمت العديد من الأعمال التليفزيونية الناجحة في مصر وفي دول الخليج كان لها قدرها الكبير من النجاح، وهكذا فان كل الأعمال التي شاركت فيها عزة كمال تدل على انها ممثلة جيدة وذات لون خاص ورغم ذلك لم تلفت نظر المخرجين السينمائيين لماذا ؟! واسئلة أخرى كثيرة فرضت نفسها على هذا اللقاء مع المثلة عزة كمال... في بدأية اللقاء.. ٥ ما هـو اول عمـل قـدمتـه للتليفزيون بعد مرحلة الطفولة ؟

وعزة كمال خريجة معهد الفنون

● كانت سهرة من اخراج أحمد توفيق بطولة سميحة أيوب وكمال ياسين وانور اسماعيل وقمت فيها بدور ابنة سميحة

انطلاقة لك في عالم الفن ؟ 🖨 مسلسل والبحث عن الفردوس، يعتبر بداية معرفة الجمهور بعزة كمال وهذا المسلسل من اخراج نورالدمرداش الذي أشرك فيه مجموعة من المطاين المبتدئين واصبحوا فيما بعد نجوماً مشهورين مثل صلية العمري ومحمد صبحى وحمدي حافظ وسناء مظهر من معهد الفنون المسرحية وأيضأ عملت مسرحيات كثيرة وأنا طالبة في المعهد ... ولم أنقطع عن الفن

 تقولین أنت لم تنقطعی عن الفن.. ولكنك انقطعت فترة طويلة

عن الظهور في التليفزيون ؟ ● هذا حدث فعلاً لأنني كنت أعمل في مسلسلات في الدول العربية وخصوم الكويت فطبعاً لما كان المضرجون يطلبونني يجدونى على سفر حتى أصبحت وأثآ موجودة في مصر أيضاً مسافرة وأصبحت النغمة الموجودة في الوسط القنى مضافر أو بسافية وجودي لتميين يعقب يعني اني موجودة مع العلم أن سفري هذا للعمل في الدول العربية لأنه من حقنا

ومن حق الدول العربية علينا.

الله أعلم.. وأكن المثل يقول «البعيد عن

على المثلة أن تراكي منها في الدور ما هو حصاد عزة كمال من الأعمال القنية ؟

● أعمال كثيرة تصل الى حوالى ٢٠

سهير البابلي واستعاد يوتس

🔾 سافر السيد خالد عيداني صاحب

، صالة والمكامللي، إلى مصر لإجراء الاتمنالات اللازمة لاستقدام مسرحية

وانت النصف وانيا النصف الي

المسرحية من بطولة سهير البابل

واسعك يونس وهى تعرض حاليا

بنجاح في مصر. السيد عيتاني اكد أن

سهير البابل وافقت على الحضور الى

بيروت لعرض المسرحية، وتوقع

عيتاني أن تعرض المسرحية في مطلع

لم اعط الفرصة لظمور امكا

عزة كمال.. مازالت تعتبر نفسها في بداية الطريق مع انها بدأت نشاطها الغني عنذ طفولتها في التليفزيون

وعملت في برامج الإطفال الى وقتنا هذا.. وق معظم المناسبات والإعباد تذاع لها أغاثي مع الاطفال

أنا أينة التليفزيون ولكن مباتي وقت المبنها

🕳 شهير اليابل.

التليفزيون الذي بدأت فيه منذ طفولتي فلابد أن أكون بعيدة عن السينما وعموماً

السينما لها جو آغر وإنا اذا عملت فيلمين

سوف أكون قريبة من المشرجين والمنتجين

عزة كمال اذا تبركنا السينما

وتحدثنا عن المسرح فعلذا تقولين ؟

● أَنْا قدمت مسرحيات كثيرة لسرح

القطاع العام والمسرح الخاص وأغيرأ

مسترحية حاول تقهم يادكي في

الاسكندرية، وكانت تقوم بها شيرين ولكن

كما يحدث في أي شيء أختلفوا فكتت أنا

تفضين مسرح القطاع العام ام

● طبعاً أفضل مسرح القطاع الغاس

لأسباب أن فيه جماهير كثيرة أما بالنسبة لسرح القطاع العام قمن المبعب على

المثل أن يقف على خشبة المسرح ويجد رواية جيدة ومخرجاً جيداً. وهل هناك شوعیة معیشة من الادوار تقضلها عرة كمال؟ أنا أحب الاستعراض ولكن حتى الأن لم نتح لي الفرصة لاظهار امكانياتي في

هٰذُه الْادوار وأتعنى أن تأتى هذه الفرَّصةُ

٥ ومن يعجبك من السوجسوه

• محمود مسعود كويس جداً.. وهالة

فؤاد ومسابرين وهي صغيرة ولكنها. كريسة جداً واتعنى الا تأخذ ادواراً لكبر

من سنها كما فعلت شريهان وهذا خطُّهُ

ولكن امكانيات شريهان ساعدتها على أن

تعمل كل الادواز ولكن الأفضل ان المثلة

وسيعرفون عزة كمال.

الموجودة فعثلتها

الخاص ؟

في أقرب وقت.

الجديدة ؟

تقوم بأدوار سنها..

A disc ass O

فىي سىروت

مسلسلًا أو اكثر علاية على المسرميات والسهرات التليقزيونية. ٥ إذن أنت موجودة في التليفزيون ولك عدة أعمال لا يأس بها ولكِن

السينما أنت مبتعدة عنها نسبياً.. • أنا متخيلة أن كل شيء له وقته بمعنى

كل شيء بأوانه، سيأتي ألوقت الذي أظهر فيه بشكل مكثف في السينما وأثبت للناس ان لدى امكانيات.

العين بعيد عن القلب، فإذا كنت بعيدة عن

• محمد فاضل، المفرج الذي أضاف لى في التليفزيون هن الذي أدين له بالبولاء والعطاء هين

الفنان محمد فاضل وفي السينما حسين ٥ من المخرج الذي تتمنى العمل

 القنان يوسف شاهين. ٥ ومَن من الفنائين تتمنى ان تقف أمامه ؟

 هناك فنانون كبار طبعاً، أتمنى العمل معهم مثل الاسائدة محمود مرسي واحمد زكى وعبدالله غيث.



اقدمها رغّم انه ليس في طبيعتي. ٥ عبده الوزير كانت.. بدايتك على مسرح بورسعيد إنن اين أنت من المسرح ؟

بمعنى اذا طلب منى بطولة فيلمين ومسرحية محشرمة في المسرح القومي سأوافق فورأ على المسرح القومي والسبب ان اليوم اذا طلب منى عمل مشهد في فيلم ومشهد جيد سأوافق ولكن ادا طلب مثى عمل ٦ مشاهد مثلًا في مسرحية فلا أوافق والسبب انثى احترم نفسي جداً في المسرح ولأنثى نتاج تاريخي في مرحلة الهواية

هذه مشكلة سوف تواجهني بعد ذلك

المسرح القومي واذا استعاد قوته فأنا ٥ من المخرج الذي اضاف لعيده



ومن الستحيل أن أضيم هذا التاريخ أو

الابام التي عانيت فيها حتى اكون

شخصيتي في المسرح فأنا في المسرح

أحترم نَفْسَي أَذَا لَمَ أَكُنْ فِي الْكَانُ الْمُصْبُوطُ

لذلك لم اشتغل مسرحاً وانا حالياً أعتقد

انه لا يرجد مسرح الآن ومسرح القطاع

الخاص لا اعتبره مسرحاً اعتبره ربحاً

اقتصادياً وتجارياً ولكن أنا أرى السرح

القرمى حالياً يستعيد قوته وآنا معين في

انتهى الطرب هائى شاكر من تصوير سهرة بعنوان رعيون لا ترى الحب، قصة وسيتاريو وحوار فيصل ندا واحراج محمد السيد عيسى، تدور السهرة حول مسحر، المرضة التي يصدمها مطرب مشهور وتصاب بفقدان اليصر، فترفع

الالتزام في قضايا المجتمع وأنا من

وجهة نظري أن الفن والفنان لا يمكن أن

ينفصل عن المجتمع لأن الفن هو مراة

الأدوار تقضلها ؟ ,

٥ هـل هناك نوعية معينة من

هذا ما أريد لكن لم يطلبني أحد يعنى

أنا الآن أعمل أدوار الولد الشرقى الذي

يجب أن يكون صادقاً في حبه وهو ولد

وديع وهاديء.. لا أحب ستل هذه الأدوار

لأننى قدمتها كثيرأ ونجحت والحمد لله

لذلك أنا أحب التغيير أحب أن اقدم أدوار

الشر لأنتى لدي احساس اننى ممكن ان

الإسماعيلية في الوقت الذي يشعر فيه المطرب بتانيب الضمير ويبدأ في البحث عنها الى أن يهتدي اليها، ويتعرف عليها من منطلق جديد، وتقع في حبه دون أن تدرك أنه هو الشخص الذي صدمها وتسبت في فقدها البصر... ويقرر الطرب أن تجرى لسحر عملية جراجية لإعادة البضر البها.. وتنجح العملية وتفلجا سحربان الشخص الدي تحبيه هـو



الشخص الذي صدمها وينفنا صراع بينها وبين عاطفتها ينتصر الحب في النهاية، السهرة





🔾 عدين عيان.

# «عيون لا ترى الصب».. فيلم لهاني شاكر

ضده قضية ولكنها تخسرها في المكمة لأن شقيق الطرب والذي يشغل منصباً مهماً نجع في أسكات شهود الحادث. وتسنافس سيصره الي.

حمسين وسلوى محمود وتنيل بدر، وقد التقطت الشاهد في قطلا اشعيب، بالهرم وداخل فندق ُ بِقِي أَنْ نَصْبِكَ أَنْ هَذَهُ ٱلْقَصَةُ. ماحودة أصلاً عن فعلم أجنبي لعب دور بطولته روك هدستون، وسيق للسينما المصرية أن قدمته في نهامة. الخمسيئات ولعب دور بطوئته كمال الشناوي.



### ال الحجال يسغسرون الطرب رافت المجار «الصوت المسم»

المتنت الأضوات الغنائية الجديدة بالقاهرة المطرب راقت الحجار، ابن المطرب المُعَادُّ أَوْ الْمُنْعُ الْحُجَانِ وَالْمُعِيقِ الْمُطْرِبِ عَلَى الْحَجَارِ، والمُلحن أحمد الحجار الذي عَنْهُ أَنْهُنّا لَلْغُنَّاء وراقت الحجار الذي يستعد الآن لاصدار شريطه الأول ولم وَيُوْعِنُونُهُ بِعِدُ، هُو ثَالَتُ أَبِنَاءَ أَبِرَاهِيمِ الحجارِ عمرِهِ ٢٤ عاماً، خريج معهد المُسْعَقِي العربية يتقدير امتياز، ويقول عنه شقيقه احمد الحجار انه الصوت التشيم الوحيد في ال الحجار.

والقُريط سيضم ١ أغاني من كلمات الشعراء محمود الشاعر وعوض بدوي، عند الرحمن الوسنة، مجدي محمود، واشترك في التلحين احمد الحجار، خالد الْتَأْسُوسُ، وَوليد الياسوس، وابراهيم حداد، ولحن رافت الحجار اغنية لنفسه في

• فنان ايطالي يقدم:

# باليه عمنور النار.. في لوهات تتكيلية بالقاهرة



• ماستروياني مع مؤلف الباليه اوربليو مطللوس.

الإيطال بالقاهرة.

عناصر التوتر الداخلي لمضمون باليه عصقور الثار وبين تقسيم الأدوار المسيقية الغنائية.. ومضمون هذا الباليه يتركز حول الصراع بين القوى السحرية الايجابية لعصفور النار والقوى الشيطانية السلبية الكاشيج، الساحر المتوحش.. وقد جاءت أعمال الفنان ماستروياني تعبيراً عن التوتر الداخل بين أشخاص المثلين في هذا الصراع وليست وصفاً للأحداث أو ترصيفاً للشخصيات. ويقول الناقد الايطائي كارمن بينكالكر.. ان الأعمال المعروضة ليست على كل الأصوال أعمالاً ذات قراءة محنددة للمناظس ولكنها نتيجة ابداعات فنية تعكس موقفاً متعارضاً مع القناعات الثابتة التى تقول بضرورة معايشة قلوى الصراع البدائية بين المعير والشرء ويضيف الناقد: أذن هـذا" المعرض . يرتبط بالسرح ارتباطاً وثيقاً ويتلامم مع افتتاح قاعة الفنون بدار الأويرا المسرية.. فالفكرة تقدم لأول مرة تفتتح لأول مرة بمعرض يقدم عمل

ىزق كىلى . ئىلان

ہا ھار کور

يباذ ومقره ج

و يقضه عرائلا

ي عومة تقيرة

ومن يعجبك مزا

نعود مسعوه كاره

جه وأتمس لانه

\* L L L

ندوار سند

ومساسرت الأو

والقنان الإيطالي أومسرتس ماستروياني أحد الفنانين الذين يشغل . حضورهم حيزا يلفت النظر في بانوراما الفن الايطالي المعاصر. وقد كرس نفسه فیما بین عامی ۱۹۷۹ و ۱۹۸۳ في أبداع سلسلة من الأعمال الفنية منفذة بشكل أساسي على الكرتون لمناظر وملابس وتعرض أعسال مجموعته باليه عصفور الثار لأول مرة

#### مهرجان العالمن

والاويرا والبالية



الصغيرة الحمقاء الانتباء يجب أن يكون للدروس فقط! فكتبت أرد عليهم قاتلة: المسرح يخلق الانسان الأكثر علماً! الإذاعة المدرسية فائدتها كبيرة

٥ كيف تكبونت البيدرة الفنية كانت أسرتي بعيدة عن الفن \_ بمعنى لا يوجد احد منَّها ينتمي اليه ـ لكني منذَّ الطفرلة المكرة عاشقة التعثيل وتجدني في المرطة الابتدائية أشترك في فريق الموسيقي والغناء والكشافة وأحببت هذا النوع من النشاط جداً - لم يكن يوجد تمثيل لكنى كنت أمثل وأنا أغنى ـ وكنت العب على الآلات الايقاعية مثل «الرق» لكنى اعترف انني لم أطور اعتمامي بالوسيقى لائي موَّاعة بالتمثيل، وكنت أحب عالم الكشاقة لأنه عالم البحث عن

أواجه كل هؤلاء من خلال الكلمة ؟

مدخلي الى العالم الحقيقي للمسرح الذي يعتمد على نفس المواجهة مع الجماهير. التحقت بفريق التمثيل

في المدرسة الثانوية في المرحلة الشانوية - كنان فريق المسرح \_ مجموعة أعدت للتمثيل على

المسرح المدرسي .. وسعدت بذلك أبلغ

سعادة.. تقدمت الى الأساتذة برغبتي

ولاحظوا هم موهبتي وانضممت على الفور

الى الفريق، وأصبحت الرئيسة ونجعة

الفريق، وكنت في الواقع محرومة من

التمثيل معشقي، في الابتدائي والإعدادي

في الثانوي ـ كنت أؤدى بروفات مسرحية

مجنون ليلىء استعدادا لتمثيلها على

المسرح، وكان يشرف على فريق المسرح

استماذ أول اللغة العربية بالمدرسة،

ويالتالي عشقت التمثيل باللغة العربيسة

الفصصى التي عرفتها أيضاً من خلال

توجيهات اسأتذة اللغة العربية وأنا

اتعامل مع ميكرفون الاذاعة في المرحلة

الاعدادية، كنت في القسم الأدبي وأردته

لتأكيد ميولي الفنية والأدبية واللغوية

أيضاً.. ورغم حبى للتمثيل وظهور موهبتي

فيه خاصة في مسرحية «مجنون ليلي، لأمير

الشعراء أحمد شوقي هذه إلا اننى كنت

اتمنى الالتحاق بكلية الاعلام قسم اذاعة

وتليفريون على أساس أن أصبح مديعة،

ثم أمارس التمثيل بعد ذلك كهواية مثل

نجرى ابراهيم وهي ناجحة، ومتفوقة جداً

وان أستفيد بالدراسة في كلية الاعلام

وأنمى ثقافتي بالقراءات الحرة في مجال

الفن والتمثيل مثل أثار الحكيم اعجبت بها

كثيراً، وتضحك عنة المسيئي وهي

عشقت ميكرفون الاذاعة وأمسكت به يومياً أتحدث في طابور المساح ويدأ اسمى يزداد لمعاناً في المدرسة \_ ويدأت احب أن أعيش في ظل الشهرة.. وكيف لا وقد ثلتها مبكراً على مستوى المدرسة كان هذا يشفى غليلي للتمثيل \_ وحققت لي الإزاعة المدرسية فائدة كبيرة من حيث الاهتمام باللغة العربية واخراج الحروف من مضارجها الصحيحة والاستفادة بتوجيهات أساتذة اللغة وعلمنى الميكرفون الازاعى كيف أكون شجاعة وأنا أواجه جماهير الرميلات والأسمائذة وادارة المدرسة بل والجيران للمدرسة كيف

وتؤكد عزة الحسيني: كان هذا هـو

غاذا لا يوجد مسرح مدرسي صغير؟



\_ سمير قراج:

باستمرار نحن نطالب بإتاحة

الغرصة امام عناصر فنبة جديدة

في مجال التمثيل لاتاحة نفس

الفرصة أمام المنتجين

والمضرجين في ضرب الأرقام

الرهيبة التي يشترطها النجوم

السوم كأجبور والحل هبو أن

متقدم إلى الصف الأول مثل هذه

العناص الغنية الصديدة

بالأحور المعتدلة والطموحات

الكثيرة والحماس الزائد.. وعزة

الحسيني هي نجمتنا الجديدة

التي تقدمها في ظل هذه السياسة

الفنية التي نصر على أن تنفذ

لصالح الفن كله.. ولنا معها هذا

اللقاء الموسع ولنعرف أولاً من

أنا خريجة كلية تجارة القاهرة ـ أدارة

أعمال \_ يَفْعَةُ ١٩٨٧ وَأَدرِسِ حَالِياً فِي

المهد العالى للسينما في السنة الثانية ..

ومن قبل درست بالمهد العالي للفنون

المجهول ويسببه نجحت في أن أمثل في

وتضيف: في المحلة الاعدادية تبلورت

لدى أشياء أخرى أبرزها الصحاقة حيث

عشقتها هي الأخرى واشتركت في مجلات

الحائط لكني وظفت ذلك لصالح التمثيل

فِقلت مثلاً دُات يوم في إحدى صحف

احدى حفلات الكشافة.

تقول هي عن ذلك..

القاهرة \_ السيد النجار: رقصة بأنيه عصفور النار الإيطالية الشهيرة... تحولت الى لوحنات فنية تشكيلية، عبر فيها الفنان الإيطالي ماستروياني عن مضمون الباليه الذي يدور بين الخير والشر.. إقيم المعرض لاول مرة في افتتاح قاعة الفنون التشكيلية بدار الأوبرا الممرية الجديدة، حيث حضر حفل الافتتاح فاروق حسنى ورير الثقافة والسفير

> يضم المعرض ٢١ عمالًا تبرز والأعمال تعرض لأول مرة والقاعلة

> في اطار هذه السلسلة.

كما افتتح بقاعة الفنون بدار الاوبرا في نفس الوقت أيضاً معرض للصقات مهرجان العللين للموسيقي

# وهلجمني البعض في المدرسة وقالوا: أيتها

حُوالُ الْحُمِسُ سنوات.

وكان تور قد صرح ان ابتعاده ويوسى عن الإعمال الشتركة في الماضي كان رداً على تشكيك البعض بانه غير قائر على التمثيل والنجاح بمفرده وَانْ رُوجِتِهِ أَيْضًا غَيْرِ قَادِرةً هِي الْأَخْرِي عَلَى اثْنِاتَ .

وجودها كفتاتة يعيداً عن تور الشريف. الفيلم اول تجربة روائية لمخرج الاعلانات طارق هاشم. والعروف أن نور يلعب بطولة العديد من افلام المحرجين في اول تجاربهم. وعلى سبيل المثال سمر سيف (دائرة الانتقام) محمد خان (ضربة شمس) حسين الوكيل (اللعنة) وعاطف الطبب (الغيرة القاتلة) وداوود عبدالسيد (الصعاليك).



بدات بميكرفون المدرسة ثم مسرح الجامعة واخيرا السينما القاهرة \_ والإتحاد الغني،

وحصولي على شهادة الثانوية العامة يتجه بي الى كلية التجارة \_ جامعة القاهرة \_ قسم ادارة الإعمال ولم تكن هذه رغيتي. ومع ذلك انتهزت الفرصة وبدأت أتعلق بالمسرح الجامعي وعلى الفوركان التحاقي بفريق التمثيل بكلية التجارة التي كانت تهتم بالمسرح الجامعي وهو مسرح له كل الامكانيات ويحضر لشاهدته كبار المتخصصين في السرح المصري عامة، من منتجين ومخرجين ومؤلفين، وهو أيضاً يعتبس المقياس الحقيقي لصقل المثل الناشيء من حيث الكشف على ميوله واستعداداته الغنية المسرحية، وهو يكتشف أيضا ابداع الناشئين ويعدهم

بسرعة للمسرح العام والاحتراف... وتستطرد عزة تقول، ويسبب حبى لهذا المسرح تأخرت دراستي في الكلية الى ست سنوات كاملة قضيتها بها بدلاً من أربع سنوات! وقدمت فوق منصة المسرح الجامعي الكثير من الأعمال المسرحية التي عرقتني بأهل المسرح وعرفتهم أيضا

واستطيع القول ان المسرح الجامعي هو صاحب القضل الأول عليٌّ في اعدادي لطريق الاحتراف كمعثلة محترفة وأثناء دراستي في الجامعة كنت أمثل في فرق الهواة خارج الجامعة، مثل فرق الثقافة الجماهيرية وقصور الثقافة ومراكز الشباب ويعض المجموعات التجريبية، وهذه الفترة شعرت فيها بأنثى أطور نفسي فنياً ولصالحي كممثلة في المستقبل حيث

كنت قد قررت في أعماقي \_ وفي صعت أن التمثيل هو هدف. أيرز أعمالها الفنية

فى تلك الفترة عن ذلك تقول عرة الحسيني: اشتركت

في مجموعة من المسرحيات مثل ملكع بن

الأسباب كثيرة «رفضت الافصاح عنهاء! النار والزيتون!

لكع، اخراج حسين عبدالقادر وحصلت

عن دوري فيها على جائزة أحسن ممثلة

على مستوى جامعات مصر كلها \_ أيضاً

مسرحية والرجال لهم روس، من تأليف

محمود دياب وحصلت بها على جائزة

أحسن معثلة في الجامعة، ثم والليلة تلعب،

تأليف عني سالم اخراج ناصر عبدالنعم ـ

عن طريق الشعبة التجربيية ومسرح

السامر ثم مسرحية دفتاة عادية، وقدمت

على مسرح الطليعة من خلال مهرجان

والموتودراماء، مسرحية وزرقاء اليمامة،

وكانت تنظمه الجمعية المسرية لهواة

المسرح ـ وأنا عضو مؤسس فيها

والمسرحية كانت من اخراج د. حسين

في معهد السينما

بعد أن تخرجت من الجامعة تقدمت

للدراسة بالمعهد العالى للسينما وتجحت في

الاختبارات التي أجريت لي أمام صلاح

أبوسيف ودكتور يحبى عزمى والاساتذة

درحمی، ومدکور ثابت و د. شوقی علی

● أردت أن أخطر خطوة مختلفة، أن

احقق لنفسى فرصة أخرى أكبر \_ على

مستوى الانتشار \_ وهي خطوة جديدة

والجمد لله أنا أدرس به للآن وأستقيد

جداً من الدراسة وتضحك عزة الحسيني

وهي تقول: تصور أنا درست كذلك بالمعهد

العالى للفنون المسرحية \_ لكنى لم أستمر

0 لكن لماذا معهد السينما؟

وبتقول الفنانة الصاعدة عزة الحسيني:

أول أعمالي في مرحلة مابعد الجامعة -كانت مسرحية والنار والزيتون، تأليف والفريد فرج، واخراج محسن حلمي، مع فرقة القاهرة الكبرى على مسرح الطليعة يقلب القاَهرة، كنت أؤدى فيها دور وسلمىء الغثاة الفلسطينية اللاجنة التى تعانى من أزمة التشرد وتكافح وتناضل في بسالةً وعزم وإصرار من أجل أن تعود الى وطنها السلوب.. وهو دور وطنى اعتر به جداً.. كما انه يعتبر دوراً هاماً وبارزا في

الى الكوميديا الاجتماعسة إينقلب الوضع ال السأسل التليفزيوني النقيض نتيجة المحن التي يتعرض لها افراد الجديد والمنزل الخلفي، الندى يتناول اسرة الاسرة فيتقربون الى متفككة العلاقات بين بعضهم البعض.. افرادها من خلال تناقض المسلسل كوميديا

«المنزل الخلفي» ... عصودة

اجتماعية بتائق فيها اسراهيم نصر الني بلعب دورا جديدا يقدمه لأول مبرة، ويقوم الى مبراع حاد.. الى أن إ بالبطولة بوسي وعمر

وأمسال سسالم ووفساء شهاب. المسلسل من تاليف فايز غالي واحراج

الصريسري وتحيسة عبدالعزيز وعماد رشاد وزيري مصطفي وشريف خيرالله وعلال برهام وعدوي غيث

المسلسل الاردني الجديد «وجوه و أقنعة»:

عمان \_ عزمي خميس: شهدت فترة منتصف السبعينات ما يعرف باسم الطفرة الاقتصادية على مستوى العالم العربي كله، فكثر المال، وكثرت المشاريع وتغيرت أحوال الناس المعيشية بين يوم وليلة، ومع تغير الأحوال الاقتصادية، تغيرت المفاهيم والأخلاق والعلاقات الاجتماعية.

ماذا يحل بالانسان البسيط الذي يجد نفسه فجأة مالكاً للآلاف من الدنانير، أو ساكناً لبيت لم يكن يحلم و به مجرد حلم، أو راكباً أسيارة كان يرى صورتها فقط ولا يخطر بباله أن

طساعهم وعبلااتهم

وأيضاً عدم وجود هدف

يجمع اقراد الاسرة،

ويتحول هذا التناقض

نماذج بشرية متعددة عاشت فترة الطفرة الاقتصادية، رصدها الكاتب التليفزيوني الأديب ابراهيم العيسى، وصاغ أحداث مسلسك موجوه وأقنعة، من حياتها، ومما طرأ عليها من تصولات اقتصادية ونفسية، واجتماعية، وسلوكية.

لقد وجدت هذه النماذج نفسها تعيش واقعاً لم تعتد عليه من قبل، واقع اللهاث وراء المادة التي باتت تتحكم في حياة الناس ومفاهيمهم وعلاقاتهم حتى مع أقرب الناس منهم. ومن الطبيعي أن هذا الوضع

• الفنانة سميرة خوري.

الجديد الطارىء الهجيني قد شوه مفاهيم الناس، وأخلاقهم بل ودمر حياتهم ونفسياتهم. لقد اندفع في طريق البحث عن

صئوات فرعونية

انتهیت من عدة أعمال في المسرح

والتليفزيون، لكن اهتمامي مركز الآن على

المسرح فأنا أقوم ببطولة مسرحية

مصلوات فرعونية، على مسرح الطليعة من

خلال داسترديو الطليعة، أردى شخصية

ونفرتيتي، زوجة واختاتون، التي تشاركه

الحكم في فترة اضطرابات ومؤمرات كهنة

أمون عليه، ونحن الأن في البروفات ليكون

العرض في نوقمبر الجاري بمشيئة الله

لاعد من عصاء

الفرعنة الشيات

٥ هل لديك وجهة نظر خاصة ؟

● نعم.. نصن کمجمـوعـات شباب

أكاديمي \_ ممثلين \_ نعمل بصدق من أجل

تقديم فن رفيع المستوى، نخاطب من

خلاله المجتمع بشكل لائق ومقبول ينمى

من وعيه ويزيد من الانتماء للمجتمع

نطالب اعضاء المسرح ويضامسة

المديرين لمسارح القطاع العام \_ اعطاء

الغرص اكثر للمواهب الشابة الدارسة

الواعية الواعدة، وكذلك فهذا مطلوب من

جهاز التليفزيون الاهتمام بالرجوه

الجديدة لأن الفرصة الوحيدة تعتبر من

المفاحساة

تقول بابتسامة بها الكثير من التفاؤل:

نمسك الخشب.. أنا أستعد للاشتراك في

بطولة فيلم سينمائي جديد من اخراج

المخرج الشاب الفنيان مهانى لاشين،

قدمنى اليه مصحفى مخلص، على أساس

أن يكتشف بنفسه موهبتي الفنية في

التمثيل \_ وأتنى أحب أن أدخل بوابة

السيئما من خُلاله فور. ورحب بـذلك،

وكانت المفاجأة بعد أن شاهد بعض

أعسالى أن أخبرني بانني واحدة من

بطلائه في فيلمه السينماني القادم

تشول: حتى يكون الفيلم مفاجأة عام

0 ولماذا عدم ذكر الاسم ؟

0 لكن السينما لملذا هي بعيدة

رعونه وتوفيقه لنا.

0 وماذا تفعلين الآن ؟

دوڻ سلاح، ودوڻ وعي، ودوڻ أرضية ثابتة، وخاضوا التجربة القاسية وخرجوا منها بخسارة فادحة نفسية واجتماعية واقتصادية خسارة أشد المادة والإثراء السريع أناس كثيرون، من خسارة المال.

الفترة التي يتعرض لها المسلسل الجديد الذي يقوم باخراجه حالياً المخرج المتميز موفق الصلاح، هي فترة هامة من تاريخ الاردن: أثرت على حياة الكثيرين الذين اكتشفوا بعد قوات الأوان أنهم خسروا حياتهم وأعماقهم المسكونة بالحب والدفء وقلة قليلة فقط تتجاوز المحنة وتعبر التجربة، وتجتاز الدوامة الطارئة،

@ المخرج موفق الصلاح

بوعيها وفطرتها الصافية. يعتبر هذا المسلسل هو الأول الذي يتعرض لهذه المرحلة الزمنية الهامة ألمتدة من منتصف السبعينات وحتى أوائل الثمانينات، ويتغلغل في وسطّ الأحياء الشعبية، وساكنيها لينقل عذاباتهم، وما طرأ عليهم تتيجة تلك الفترة الشاذة الطارئة.

يشارك في هذا العمل الذي تنتجه الشركة الاردنية للانتاج التليفزيوني عدد كبير من الفنانين الاردنيين والسوريين، على رأسهم القنان محمود سعيد والفنانة السورية سلوى السعيد، وأنطوانيت نجيب، وسعاد ومن (لاردن سميرة خوري ومحمد القباني، وينوسف ينوسف وغيرهم. المخرج المساعد مازن الكايد ومدير الانتاج زيد فريز.

### أحمد مظهر في رقيب لا ينام 🧓

 ) يمثل حالياً أحمد مظهر وسمية الالفى ونوال أبوالفتوح بطولة المسلسل التليفزيوني (رقيب لا ينام) أمام زوزو حمدي الحكيم ومحسن سرحان ومحيى الدين اسماعيل وكريمة الشريف والوجهين الجديدين محمود عامر ولاشينه لاشين.

ورقيب لا ينام، قصة وسيناريو وحوار عبدالمنعم صادق واخراج ناجي انجلو، وهو بوليسي يدور حول جريمة قتل تتعدد فيها الشبهات حول كل المحيطين بالجريمة بشكل محير.

إيمان البحر درويش يقود «انقلاباً» على مسرح فريد الأطرش



أيمان البحر درويش.

0 تجىرى الأن بمسرح قريد الاطبرش ببروفيات مسترحيية وانقلاب، التي يشترك في بطولتها المطرب ايمان البحر درويش في أول أعماله السرحية مع الفتائة الاستعراضية نيلى، والمسرحية هي أخر ماكتب الشاعر الراحل صلاح جاهن، ويخرجها جلال الشبرقاوي، والمعبروف أن هذه المسرحية كان من القرر عرضها أوائل شهر يوايو الماضي عقب ائتهاء عيرض مسترحيث ءع الرصيف، لنفس المدرج، إلا أنّ الخلافات التي نشبت بين وزارة الثقافة والمضرج حول تاجع المسرح حبالت دون عبرض المسرحية في وقتها وثم تاجيل العرض الى ما يعد حل النزاع على المسرح والبذي انتهى مؤخرا لصالح الذرج.

واخر الرجل للحترمين، و وزمن عاتم زهران، والمريف علين مشعركين جمعا بين نور الشريف والماس وجاء فيلم والفة ود، ليعلن عن عودة

والفلود فأحود عن مسرحية والرحوم، وهي وين العالى الدوغسلان وتدور احداثه حول و ترى يعظد الجنيع انه قد قتل في هادث ثم وي المن الله الله الله المرال على قيد الحياة، ولكن ميع يتنكرون له. السرحية البوغسلافية سيق الديمها على المسرح باسم محادث على الطريق، منذ

حياتي الفنية بالجامعة. وتضيف: ومن خالال دوري هذا في المسرح اكتشفني نقاد ومضرجون في السرح والسينما والسيفزيون،

# م كفتح الاوروبةبن الشماليين ى و رواب انيا حافظت عليه الى ما بعد هزن السادس عث

باريس ندرة للاثية خاصة هبل التمقيل الشنعر الإناساس في الشمعو الكهروبي والمحروب مداهلت الادميسائي الشايسة مصادعت فوريوري ( العام ١٣٠٠).

يبدأ بالنسيا بتصويب ما يسميه والخطأ الكبير الشائعء حول طبيعة العلاقات اليومية التي كانت سائدة في الاندلس بين المسلمين الفاتحين واهل البلاد والأسبان الأصليين، فيوضح أن هذه العلاقات لم تكن صراعية دائماً بل كانت تفاعلية في معظم

ذلك أن الفتح العربي السيانيا لم يكن مماثلًا، ثقافياً وحضارياً، لفتح برابرة شمالي أوروبا لللمبراطورية الرومانية. فهؤلاء دمروا الامبراطورية وخربوها وأشاعوا فيها طابعهم الخاص الذي كانوا عليه قبل قدومهم، وبدون التاثر بأي شيء روماني، في حين ان المسلمين وان كانوا قدّموا الى اسبانيا فاتحين فهم تمازجوا مع الاسبان وتخالطوا بالنزواج ويغيره وبحيث انهم لم يبقوا على أصالتهم القديمة بل تأقلموا وتأثروا. ويحيث ان العديد من امراء قرطبة الأمويين كانوا من امهات اسبانیات.

#### القصيدة نموذحسة الحاهلية

ان تسامح وانفتاح الفاتصين العرب، حسبما يـوضح بــالنسيا في محاضرته، قد أتاح للأسبان الحقاظ على لغتهم الى جأنب اجادتهم العربية. ألى ذلك، فإن الدولة الاسلامية الانداسية قد طبقت نفس المناهب التربوية التي كانت معتمدة في دولة المشرق المركزية والقائمة على ابتداء الدراسة بالقرآن الكريم والفقه. وكانت لجادة القرآن شرطأ أساسيأ لدخول سلك الوظائف الحكومية، مما دقع بالاسبان الى التعمق باللغة العربية وكان لايد بالتالي من أن متعمقوا فيما كان يعتبره عرب الاندلس النموذج الأكمل في الأدب العربي أي الشعر

ومن هنا، يقول بالنسيا، كانت نموذجية القصيدة الجاهلية الأثر البرئيسي الأول الذي تبركه الشعبر الاندلسي في الشعر الأوروبي، حيث كان الشعراء الاسبان ينسجون قصائدهم على منوال الاستهالال بالوقوف على الاطلال ثم الانتقال الى التباهى بعراقة النسب وتقصيل صعوبات الرحلة قبل الوصول الى موضوع القصيدة.

ان انجراف الشاعر الاسباني وراء تقليد النموذج الجاهلي الجميل قد أدى في احد أوجهه الى نتيجة سلبية طبيعية هي الوقوع في مهاوي التصنع.

کتبها جـون فـورستـر (۱۸۷۲ ـ

١٨٧٤) ثم السيرة التنكارية لإنجار

جونسون والتي نشرت للمرة الأولى

عام ١٩٥٢. أما المؤلف الجديد الذي

كتبه فريد كابالن فيستحق عن

جدارة أن ينضم الى المؤلفين

السلبقين اذ يقدم فيها السيرة

الكاملة عن ديكنز التي تحققت حتى

وسيرة فورستر تعتبر كابوسأ لكاتب

أسير قام بتقطيع وتلصيق واتلاف

بمنتهى الحرية لمخطوطات ورسسائل

أورثها له ديكنز إلا أن قدرته الروائية

تبقى متميزة بقوة الحركة، أما عمل

فورستر والحياة، رغم افتقاره الى

التقييم المتزن إلا أنه بيقى مصدراً ذا

قيمة عظيمة من رجل اختاره ديكنز

نفسه لكتابة شيرته، فقد كانت

صداقتهما الأطول والأكثر أهمية في

حياة الروائي الانجليزي من عام

١٨٢٦ حتى وقاة الكاتب عام ١٨٧٠.

فورستر قام ادجار جونسون باعداد

كمية ضخمة من المواد لديكنز وعنه

ويعد ثمانين عاماً من محياة، '



ممتطيآ صهوة جوادى

ويعتبر بالنسيا أن غليهم التاسع

البروفنسالي كان من الشعراء

الاوروبيين الذبين تقاعلوا مع الشعر

الاندلسي لدرجة قيامهم في مراحل

لاحقة بأنخال تعديلات جوهرية عليه.

فغليوم وخاصة في دالموشحات، التي

نظمها في أواخر أيامه، احدث تفكيكاً

أساسياً في بنية الموشع الانداسي

وأعاد تركيبه محافظاً على اطاره

على أن هناك من مؤرخي الانب

العرب من يعتبر ان تعديلات غليوم

التاسع هذه لم تكن من ابتكاره بل

كانت بدورها تقليدأ لتعديلات مماثلة

سبقه البها رجالون اندلسيون عرب

بدليل ان قدامي النقاد العرب كاتوا

بطلحوا على اطلاق تسمية والاق

على الموشح الذي يكون بلا «مركز» أو

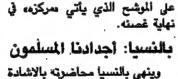
تحت وهج الشمس

الجوهري العنامة



٥ نكر النكشور في في مقسل نشر في مجلسة الأمريكية أن غلبة اللون الأصفر في أعمال ضأن جوخ سببها اصابته الديجيتالين التى ثبت انها كانت متوافرة في ويقول الدكتور في ان الأطياء كانوا يعرفون منذ عام ١٧٨٥ أن مادة السبيجيت اذا استعملت بكثرة، تسبب بين ما تسبب رؤيسة يغلب عليها اللبون تبدو ألسماء منروعة الاصفر وصعوبة تمييز الإخضر اللسونسين

والاحمر.. ومادة الديجيتالين يضعها الاطباء في خاتة الادوية التي تستخدم في معالجة الامراش العقية.. والعديد من الاطباء في القرن التأسع عشر كاتوا يصفون هذه المنزع، ومن المعروف ان فان جوخ کان یعانی



بالامتداد التاريخي الذي استطاع فيه الشعبر الاندلسي مبواصلة تبأثياره وحضبوره الفاعيل في سائير الشعر الاورويى والعللى ويعد قرون وقرون من أقول شمس الاندلس. وينهى المستشرق الاسبانى محاضرته بالقول:

علينا نحن الغربيون أن نحنى رؤوسنا خشوعا واحتراما أمام هؤلاء العباقرة العرب الذين تركوا لنا وللعالم هذه النماذج الفنية وهذه المذاهب ألتي تربى عليها المفكرون والفلاسفة



وهذا الاقتداء بالرباعية الاتدلسية ومذهب مدنكرك،.

وبدورهم، فأن الشعراء الجوالين المعروفين بالترويادور، وهم فئة خاصة من شعراء أوروبا القرون الوسطى وأشبه ما يكونوا بشعراء الصعاليك المعروفين في الجاهلية العربية، هؤلاء الشعراء الأوروبيون كانوا شديدى التمسك بالنمط الشعرى الاندلسي والذي وجدوا فيه النمط الأكثر ملاسة لنعطهم الخاص في الحياة الثقالة.

وهى رواية القضية الغامضة لادوين

درود والشائي ان هوامش كابلان

بمصادرها الأولية والثانوية رغم انها

وضعت بعناية إلا أن نطاق معلوماته

اعتمد على الكثير من الأعمال التي لم

لقد أمضى كابلان عشر سنوأت

مضنية في اعداد وكتابة هذا الكتاب

الذي يعتبر انجازاً نادراً وهو مثير

للاعجاب بنفس درجة موهبة ديكنز

يستطع ضغطها في هوامشه.

التي أعادها الى الحياة،

● كارلادل:

أيها الفقر السكين، ان الذلة اختك، يكفيك طبق مىغير، الشراب والطعام،

من شعرائها اللامعين. قد استسناغوا الموشح الاندلسي لما فيه من جمالية ومـوسيقية، فـاعتمدوه في نســج اشعارهم وخاصة الغنائية والراقصة منها. وأبرز من اشتهر في هذا المجال الشاعران الايطاليان لورنزو مديتشي وأل بوليزيانو .. وهما تميزا سانهما عمدا في مرحلة لاحقة الى تطويل الموشح الاندلسي وتطويره بحيث أصبح البيت يقسم الى ثمانية أشطار

#### موشحات فرنسية وبريطانية



غليوم التاسع: تطوير الموشح الأندلسي أم اقتباس التطوير عن الأندلس؟

الشعر الاوروبي عصوماً وليس في الشعر الاسباني فقط. من ذلك هذا المقطع/ الموشيح للشاعر البرتغالي المعروف جاكويون

ياحب الفقر الرقيق، كم ينبغي أن نحبك

وفي ايطاليا أيضاً، نجد أن العديد



موشح برتغالي لكن مما لا شك فيه، أنِّ الموشع،

والذي كان بحد ذاته ابتكارأ اندلسيأ لم يسبق له مثيل في تاريخ الشعر العربي، كان العامل الأكثر تأثيراً في

أيها الوضيع الوضيع.

أو مقاطع بدل أربعة فقط.

والى ذلك فقد برز بين شعراء ايطاليا من استضدم النموذج الاسلوبي للموشح الانداسي في صياغة الاشعار الخاصة بالاغانى الكرنفالية وكذلك في بعض المدائح الكنسية

ويضيف بالنسيا انبه بالامكان ملاحظة الاثر الاندلسي في الكثير من



برتغالي يعزف على ألة شرقية.

نجده أيضاً، حسيما يقول بالنسيا، في الكشير من الاشعبار القبرنسية الخصصة للاغانى الشعبية وخامنة فرنسية شعرية في هذا المجال: مذهب «الروندية» مذهب «المو مارييه»

#### غليوم التاسع

ولا غرو، بعد ذلك، أن نجد شعراء أوروبيين أساطين كيارًا، من أمثال غليوم التاسع البروفنسالي أحد قادة الصروب الصليبية يعتمد الطريقة



تغليب اللون الأصفر

الدكتور في على ذلك

ببعض للوحيات فيان

جوخ المشهورة، ففي

لوحة (الليل المتلاليء)

الاحجام، بينما الهالات

حول النجوم صفراء

اللون وكذلك أنعكاسأت

النجوم على البحسرة..

والواقع ان الاضطرابات

البصرية التى يحدثها

التسم بالديجيتالين

تؤدى فيما تؤدى اليه

تحيط بها هالات ضوئية

متفاوتة

معا أعطى لوحاته هذا ويقول الدكتور في ان هذا التفسير لظاهرة فان جـوخ لا ينبـغـي ان يتجاوز حدوده اذا سا أستعمل في مجال النقد الفنى.. ولكنه من نلحية اخرى يشير الى قضية بالامكان توليد العيقرية الممكن تبوليد الاطفال أ وغالباً ما تكون هذه أ بواسطة الانلبيب.

الذي احدثته هذه الملاة

جعل فان جوخ يكتشف

الإصفي

اللسون



# «رحلة في ضوء القمس» يتكلف ٢٢ مليون دولار

 لقد ظل الغموض يلف فيلم مايكل جاكسون الجديد مرحلة في ضوء القمر، والذي يحمل على ماييدو مشاهد رقصات مبتكرة، فالقريون من المطرب الامريكي يقولون أن الفيلم عبارة عن فانتازيا موسيقية مليئة بالرقصات المثيرة.. وقد وظف فيها مايكل كل عبقريته «المادية» و «الفنية، لتخرج بابهي صورها.. فقد قام المطرب شخصياً بتعويل الفيلم الذي تخطت ميزانيته الد ٢٢ مليون دولار. وفي الصورة يبدو مايكل جاكسون في وضع ماثل في احدى مشاهد الغيلم،

وكأته يرقص رقصه تحد مع قوانين

### مهرجان موتبيلي لأقبلام البصر المتبوسط ۲۸ اکتوبس

٥ أقيم في مونبيلي جنوب فرنسا مهرجان موتبيلي العاشر لأقلام البحر المتوسط وذلك خلال الفترة من ٢٨ اكتوير الى ٦ نوفمبر الحالى. شارك في المرجان أربعة عشر بادا

بثمانين فيلما لمويلاً وقصيراً. وتضمن برنامج الهرجان عروضا الستة أقلام للاسبائي لوي بونويل وأضواء على السيئما ألتركية والسينما اليوغسلانية واستعراض لأخرما أنتجته السينما التونسية والجزائرية والمسرية والليتانية والسورية

أغوار اعمال ديكنز التي تتركز على نقاط الاتصال بين الحياة الواقعية وما يكتنفها من اسقاطات خيالية للذات. وتكون النتيجة قراءة نقدية أصيلة وموحدة لأعمال ديكتر معتمدة في كما يقدم كابلان في كتابه حوالي

(١٠٧) من الصور المتميزة والمرتبة بمهارة فائقة ابتداء بشباب ديكنز الى أخر صورة له بعد أن أصبح يطم بشخصيات رواياته ومن خلالها نستطيع أن نشهد تعاقباً واضحاً للاحداث يشكل اضاءة لما عير عنه ديكنز في تعليقه على تقدمه في السن وحسب تعبيره وان الانسان بعد الأربعين يمشي باتجاه مقبرة كبيرة بعد

الاساس على نفس خط السيرة.

هذا الجانب مثل سميث ديكنز التي أحبت أباها من أجل اخطائه إذ أنّ

كابلان ينجح من البداية في تصوير عظمة الكاتب اضافة الى نقاط الضعف في موضوعه مسجلًا بذلك معلماً بارزاً و دراسات دیکنز. وفي عرض كابلان لسيرة ديكنــز يضع أمامه هدفين الأول بناء السيرة من خلال طبيعة مواد السيرة الذاتية والجانب الدرامي لصاحبها والآخر انه تخطيه سن الاربعين، يقوم بقرز العلاقة المعقدة بالتركيز على ن الجوانب الضرورية منها لاختيار ما

عمل كابلان. فالفصل الختامي بدا وكان كابلان كان في عجلة من أمره للوصول الى النهاية وعلى الأخص انه لم يتطرق الى رواية ديكنز الأخيرة غير الكتملة رغم أهميتها سوى بالقليل

وانطلاقاً من هذه الوثائق الحديثة التى ألت الى فريد كابلان استطاع كابلان أن يعيد تشكيل حياة ديكنز بمهارته الفائقة في المرواية وليقدم منظورا جديدا حديثا للكاتب الذي يحبه ويفهمه واكنه أيضا ينتقده باستمرار وبحدة ولكن دون دوافع من حقد وبحرارة وفهم عميقين. وهو في

الا ان مثأل انتراضي كبيرين على برتبط بالنمو الذاتي ليتحول الى عمل قصصى اضافة الى التجاوب في اضفاء قناء عن البعض منها بربطه بنسيج عداد الشاه المنظل يسين 

® رقص أسباني على الدّف العربي.

المقطع المثير من قصيدة للشاعر

هذا المقطع، والذي يبدوكما تلاحظ

وكأنه منسوج على طريقة

الفرنكو/اراب المعروفة في يعض

المجتمعات العربية المعاصرة كان مثالاً

للعديد من الأشعار العربية والاسبانية

التي راجت أيام الاندلس والتي كانت

دليلًا على وجه أساسي أخر من أوجه

العربي الاندلسي ابن قزمان:

و انا، مطر، تان شلباطو،

تان حزين، تان بناطو

لم أذق فيه غير لقيمة..

ترى اليوم وشطاتو

#### مقدماً بذلك تاريخاً قوياً ودقيقاً عن حياة الكاتب الانجليزي الذي اعتبر الكاتب الثاني بعد شكسبير.. وخلافاً لشكسبير خلف ديكنز الذي اطلق على نقسه لقب الكاتب الذي لا يمكن تقليده تركة من المعلومات التي اعد سوادها واخرى عنه لا حصر لها". وقد

ومنذ عام ١٩٥٢ اكتشفت عدة ألاف من الرسائل الجد . . . كتبها

مطر.. شلياطو

التمازج اللغوى مابين العربية

والاسبانية، والذي كان نتيجة طبيعية

المتقاعل العربي/ الاسباني المنفتح في

الحياة اليومية الاندلسية، ذلك

التمازج أوجد نوعاً من اللغة العامية

اطلق عليها اسم وعسامية أهسل

الاندلس، وكانت شيئاً آخر ومميزاً غير

العاميات العربية وغير العاميات

والمهم في هذه العامية الأنداسية

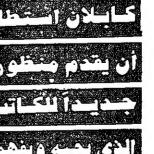
الفريدة انها عرفت كيف تشق طريقها

الاسبانية ايضاً.

الى ذلك، يضيف بالنسيا، فان

نجع جونسون في كل جانب من جانبي رواية السيرة وكذلك لتقييمه للكاتب. إلا أنه كان يتعاطف مع المواد البالغة التعقيد التي تمكن من جمعها بعناية

دیکنز کما وا:



محلدین (۱۱۰۸ صفحة) جمع فیهما



# للغوص والصيد نظم وتقاليت ووسائل متعارف عليها ولايستنظيع البضار ترك سفينة نوخذاه قبل دفع الدين

العادات والتقاليد في الإمبارات العربية المتجدة

في الحلقة الماضية من العادات والتقاليد في دولة الامارات العربية المتحدة تعرفنا من خلال رواية معالى الشيخ محمد بن احمد بن الشيخ حسن الخزرجي على عادات وتقاليد القيائل الرحل والنظام البديع الذي يحكم حياتها وتماذج من المواقف والأحكام الكاشفة لهذا النظام.. ويقول الشيخ محمد: أما الحضر فلهم نظام وأحكام وقضاة يحكمون بينهم في جميع الدعاوى والخصومات ماعدا معاملة الغوص والأسفار البحرية ويعض المعاملات التصارية المتعلقة بالتوريد والتصدير من دول أجنبية (والذغاوي).. وهذا موضوع

> والغوص هو البحث عن اللؤلؤ في يام الصيف يسافرون في سفن أسماؤها كالآتى (سنبوق وصمعاء ويقاره ويتكون بحارتها من الغاصة والسيبوب واليسلاسة والمجدمي والنوخذا). عمل السيب الاشراف على الغيص عند غطسه في الماء ومساعدته في الخروج من قعر البحر واليلاسة هم الذين يقرمون على خدمتهم والمجدمي الطباخ أول سفرة يقال لها الصيف ثمّ بعد ذلك الغوص ويستغرق ثلاثة أشهر تقريبا ثم الردة ومدتها عشرون يومأ فقط ولجميع هذه السفن عقيد اذا رجع قاقلاً رجعوا برجوعه وكان من أشهر من عرقنا حميد البسطى ثم جمعة بن عبدالله للح للغوص اعراف وعادأت يحكم بها السالفة وهو الخبير في شنون الغوص فعلى طريق المثال لو أراد أحد البحارة ترك سفينة نوخذاه والتوخذا هو صاحب السفينة والذي يمد البحارة بما يحتاجون اليه من دراهم وطعام وماء قعليه دقع الدين أولًا فلا خيار له إلا اذا كان مريضاً وادًا أراد الغوص مع أخر قعلي من أراد صحبته دفع الذي عليه حالاً غير

مسدة شييز

يتجزز ديد

حري کي

نت شاق

ب زعکار باید،

في المنظورة

عققركه

ل ۲۲ ملیونا

اجديد ورطأ فرفلا

تَسْتَدُونِينَ مِنْ الْعُرْدِ

ة بالرقصات النزاءا

المية الد ٢٧ المينة

رشر في المناق الما

يتصر رقعه تديا

مهرجان مونيل

البصراللا

١٧ اعتوبر

موسيس المداد

اني بر نوفعبد

قلام للاسانع

أما الاسفار البحرية فتكون عادة بعد الانتهاء من الغوص وتكون في سفن البوم والبغلة والجالبوت والسنبوق وجهتها في غالب الأحوال الى افريقيا (زنجيسار ودار السسلام والجزيرة الخضراء وريما الى بالات الصومال وجزيرة سقطرة) يحملون البضائم كالتمر وغياره وياتدون بمنتوجات تلك البلاد من كندل وليحان وليان ونارجيل وصير وسمن وغير ذلك. ويبيعونه باوران متعارف عليها

الصير وكياس الشارقة ثلاثة كياسات الصير فوزنه ثمانية عشر ريالًا (ومن سقط) هو (من الصير) في الوزن والمقدار. وكياس مسقط نقس كناس الصير إلا أن (من مسقط) يتقسم الى أربعة أمنان عمان (ومن عمان) ينقسم الى تصف من والى ربع من، (فمن عمان) ربع (من مسقط) أو ربع (من الصير) وهو ست كياسات ونصفه (ثُمن من مسقط) أو ثُمن (من الصير) ثلاث کیاسات وربع من عمان کیاس فالوزن متحد في سائر دولة الامارات العربية والسلطنة إلا ان اسم الوزن مختلف فقط فهنا يطلق عليه من الصبر وفي السلطنة من مسقط والكياس المستعمل في دولة الامارات كياس الشارقة وكل ثمان

(من الصمير) وهو أربعة وعشرون كياسا وزن الكياس سنة ريالات

فرنسية (ومن الشارقة) ثلاثة أمنان

كياسات من الصبر. والكياس المستعمل في سلطنة عمان كياس مسقط والمن منه أربع وعشرون كياسا قمن مسقط ومن الصبير هو نفس الوزن وزن متحد في كلبه

ويلاقون في بعض السنين صعوبات عندما تتصادم سفنهم مع سفن أهل البلاد كما وقع لسالم بن سلوم التقت سفينته بسفينة صومالية عند مضيق منحل احدى مياه مدن الصومال فغرقت السفينة الصومالية والكل الحى باللوم على الآخر فاحتجزت حكومة الصومال سفينة سالم بن سلوم ولم يكن في الوقت منسع للدعوى

لأن الموسم يتغير وتختلف السرياح

ويسمونه (غلاق الموسم) قرجع مع الاصولية وأقوال الفقهاء ما يدل دلالة واضحة أن سالم بن سلوم ليس ستولاً عن غرق السفينة وأجرى

مع المستول البريطاني في أبوشهر ومع السلطان فيصل بن تركي حرصاً منه على استخلاص حقرق شعبه رخدمة وحمل القتوى سالم بن سلوم مع كتاب من الحاكم المذكور فلما وصل الى مقديشو وكانت بلاد الصومال تحت الاستعمار الايطالي إلا أن البلاد يديرها مجلس اسلامي قينه علماء أجلاء أهل دين وفضل لما قرأوا

بحارته في بعض سفن جماعته الى دبي وهناك نوقش موضوع تصادم السفر وتحقق من شهادة القادمين أن الخطأ من أصحاب السفينة الصومالية.... وطلب الشيخ مكتوم بن حشر حاكم دبى وملحقاتها من الجد الشيخ حسن بن محمد بن على فتوى يستندون عليها في الدغوى فكتب رحمه الله تعالى صورة القضية اعتماداً على ما ثبت عنسده بعسد البحث والتحقيق وأجاب جوابه المشهور الذى تضمن من الأصاديث النبوية والقواعد

كرهانت كاللبلسة عتى يىدق تىلى حاكم دبى رحمه الله تعالى اتصالات ربسى سسوى وسيلة

سلوم قولهم احتراماً لصاحب هذه الفتوى نطلق السفينة ومن الصعوبات ان الاسطول الايطالي قبض على سفينة لأهل دبى للتفتيش عليها واستجواب أهلها مدّة ثم أطلقها وفي ذلك يقول خليفة بن سالم يخاطب جد الوالد لامه على بن دلوك بن غائم:

• طريقة الصيد بالشعار.

برق بت استخيله في مركب الطليان ماونى من شعيله ومسسوى رفسان يابوراشىد عليلسه

كبىدى ونسا كرهسان من صبيح الكيرخان

وايسته اتيلقسان قىري المرسبحان وأما الذغاوي فهي أقسام كثيرة ذغوة الخباط وذغوة السمك الكبار كالقياب والكنعد وذغوة القاشع

والعومة والقنيدة فأما ذغوة الخباط فتتكون من زورةين يـرمى بينهمـا القطين والحبال الى قعر البحر وعلى الجيل رجل ينظر الصيد ويميز السمك بأنواعه فالذي على الجبل ينظر من خلال ارتفاعه حتى الى قعر البحر وركبت في بعض السنين الى أعلى الفتسوى أطلقوا سسراح السفينة الجبل الى جانب النوخذا الذي يعطي وأكرموا صاحبها ونقل عنهم سالم بن

تعليماته الى أهل الزورقين فقلت له عندما نظرت الى أسماك البحر تموج فيه كيف تعرفون سمك الخياط قال يختلف عن غيره من الأسماك انه يسير في خط واحد لا ينحرف عنه. أما بقية الذغاوي فهى متشابهة من حيث عدة الصيد القطين والقبلان

رَاعِي الْخِيزْ يَعَرُفُ رَاعِي اللَّحَم

أى أهل الصساعة الواحدة أو المتقاربة في السوع

يعرف ون بعضهم بعضاً ويسيرون في خط واحد. وجاء المثل تعبيرا عن حقيقة واقعة ، وهم أن

المتجانسين والمتجالسين يعرف كلمنهم دخيلة صاحبه

والسلق والمواصر والزورق الذى يحمل هذه الاشياء، فادا دفعوا بالسفينة الى البحر كان طرف الماصر بيد أحد البحارة على اليابسة وهم يقذفون ونسميه الجر وفي مقدم البدن أو الزورق رجل يرمي الة الصيد شيئاً فشيئاً المواصر ثم السلق ثم القيلان ثم القطين يرجع الى البر ليرمي في الجهة الاخرى القبلان ثم السلق ثم المواصر واحدأ بعد واحد حتى يصل البر فينزل من في السفينة الى البر ويرجع

اثنان بالسفينة محاذيا للقطين أحدهما النوخذا أو الذي يعطى تعليماته لمن يجرون الحبال ليبقى التوازن مكتملأ والقطين في وسط العدة مما يني البحر تجتمع فيه الاسماك كلما أحست بمضايقة اليابسة إلا ان عدة القاشم والعبهة والقنيدة منافذها ضيقة حسب جرم الصيد ويسمى عيـون القطين والقبلان وهنساك الليخ وهسو ينصب في البحر يدخل فيه السمك فلا يخرج ومثله الحظائر وهي في الخيران

١ - وَاسْهِر دجي اللَّهِل بِأَبِّياتٍ أَراكِبُهَا

٢ - أحب عيني لاجل شوقك أراك ابها

موسيقي اللفظة في الشطر الأول.

مقابله نوع التركيب البلاغي.

\* صفقت أنا براحة اليمني على اليسرى. وطباقه

امسیت اخط بقلم واصبحت اخط بعود (طباق)

الأخص.. بذلك الى الفنون الشعرية في الفصحى.

الغادرة ما تخليني براياتي (كناية).

الموال وثقافة المجتمع:

الصورة التي أرد الوصول البها.

كل يعقله راضي إلا بماله لا. (مثل شعبي)

عند الشدايد بين لك صحيبك عود. (حكمة مأثورة)

لان المعاصى عواقبها تزول النعم (ثقافة دينية)

فتلاحظ بأن الغُردة في الشطر الأول متصلة في لفظها غير منفصلة على عكس ما

أما عن الجوانب الأخرى فإنها تكون في صلب بنائه الداخلي والتي ترتبط

بيعضها البعض كمفردات ذات علاقة بهدف الشاعر الفكري، من خلال رسمه

للموضوع الذي ينوي طرقه في مجالات الشعر المعتادة كالوصف والغزل والمدح

والرثاء أو اي موضوع اخر يدخل في سياق المضمون. ولن يتضح لنا ثلك إلا من

خلال عدة امثلة تبين المفردات التي استعملها مبدع الموال، وهي اللبنات التي كونت بناءه، أما الرَّخارف ذات اللمسات الجمالية الْمُحَتَّلَفَة فَإِنْهَا أَدُواتَ البِلاغَةُ

العربية العديدة، ونستعرض بعض نماذج منها ونالحظ الشطر من الموال وفي

\* حشاشتي حشها (١) سيف اللواحظ (٢) وحش. (١ ـ جناس ٢ ـ استعارة).

من هنا يظهر تمكن شاعر الموال من استعمال التراكيب البلاغية والمحسنات

البديعية لتتناغم مكونة الموسيقي الداخلية له... فقد بث المترادفات والطباق والجناس والمجاز والتشبيه والاستعارة والكناية والتي هي ادوات اللغة العربية

الفصيحة ليكتسب الموال قوة في اللفظ وجرالة في المعنى وليقترب الموال على

الموال وعاء جامع لثقافة المجتمع وفي نفس الوقت سجل يحوي أحداث

وتفاصيل حياة المجموعة وبيئتهم، فهو أداة تعبيرية تسجيلية حية بالوروث

الشعبى ناطقة في شتى مجالات الحياة والمعرفة فعند التمعن بمفرداته وعباراته

يتين لنا ما يحتويه هذا الوعاء الفني من إمكانيات تسجيلية فقد استوعب ادب

العامة وتجاربهم وأمثالهم وأساطيرهم وقضاياهم الدينية، وكان أداة تسجيل في

ايدى مبدعيه يضعنونه وصفاً مكنوناً لما تراه اعينهم وتستشعره ضعائرهم..

(كل لقرصة يزيح النار من صوبه) هذا مثل شعبي جاء في خاتمة الموال، وقد

ستخدمه الشاعر في الموال ليعبر به عن ضعيره وضعير المجتمع، وليرسم به

كما نطالع جانباً أخر في هذا الشطر (دنياك هالفانية كل من عليها فان). فهذا

المعنى الذي يحتويه البيت مستوحى من الآية القرانية الكريمة (كل من عليها فان)

«سورة الرحمن أية ٢٦، حيث ندرك تأثر ثقافة الشاعر بما يطلع عليه من سور

القرآن الكريم وإدراكه لمعانيها. واستيعابها كثقافة دينية، كما أن شعراء هذا الفن

ضمنه ه الكثير من جو انب حصيلتهم الثقافية وثقافة مجتمعهم وتقاليدهم وعاداتهم

\* على جبهة الثور حاملها وصورها (هذا الشطر مستوحى من اسطورة شعبية

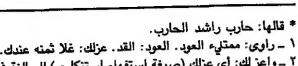
واساطيرهم وامثالهم، كما رصدوا به الأحداث التاريخية في إطار مجتمعهم.

ويمكننا أن نستشف ذلك من خلال قراعتنا المتأنية للعديد من نصوص الموال.

غابله سود (۱) صابني وعضني (۲) (۱ - مجاز ۲ - تشبیه).

نلاحظه في الشطر الأخر فهو منفصل في نطقه ومعنى كلمتيه ولكنه يعطي نفس

ميث ينتهي الجزر بتقلص ماء البحر كليأ والقراقير والدوابي وهي مصنوعة من السيم لها باب ينخل منه السمك ولا يستطيع الخروج وباب يفتح التخليتها من صيدها بعد رفعها الى أعلى السفينة وهي. لا تكون إلا في البصر العميق وآبها مواقع خاصة ويسمى هذا الصيد (المعاناه) ثم صيد الخيط وهو في قوارب يخرجون الى البحر فيها وهذه القوارب في المنطقة الشرقية من الدولة وفي الباطنة سفن من سعف النخل محشوة بالكرب لا تغطس في الماء أبدأ واو ماج البحر.



٢ ـ واعز لك: أي عزلك (صيغة استقهام استنكاري) للمبالغة في وصيف عزته ومكانته.

مواويل من الخليج

يارأوي العود والمعنى وماعزلك (١) إنت كامل الزين مع الأوصاف واعزلك (٢)

ربي عطاك الحسن كمل وهو عزلك (٣)

واختارني في البرا أرعى حسن وجناك (٤)

واشرب زلال العسل من ميسمك وجناك (٥) قد طاب فال الذي يرعى تمروجناك (٦)

يطيب جرح القلب، لمن أرى عزلك (٧)

٣ ـ كمل: أكمل عليك الحسن. عزلك: فصلك وأحسن خلقتك. ٤ \_ البرا: من البرايا، الخلق. أرعى: أتأمل. وجناك: وجناتك.

٥ - وجناك: من الجنى. (قطف الثمار). ٦ \_ فال: فأل، حظ.

المن الكنية

المرأة تتحدى وتتقدم وتبدع. انها لا تتحدى الرجل فتلك ليست قضيتها، ولكنها تتحدى نفسها في الأساس، تتحدى المرأة الأخرى في داخلها التي تقول لها: حدودك الظل فحاذر أن تخرجي الى الشمس، حدودك أن تندهش لا أن تصنعي الدهشة. تتحدى عوامل الاحباط وعوامل الاغراء وأجواء الكسل والبلادة.. تتحدى المرأة الدمية تلبس الحرير وتتعطر وتصبغ شعرها وتلهث وراء مجلات الموضة، تلك المرأة التي تصنع في مطابخ الأزياء وورق الدعاية الملون وفي أشرطة الفيديو فتتحول في منازل الشرق الى لوح من زجاج مصقول ولكنه لا يعكس شيئاً ولا يحتفظ بشيء. أن المرأة ترفض أن تكون غصن بأن بدماغ صغير واسان طويل. وطريقها صعب ولكنه ليس مستحيلاً والرائدات كثيرات يتوالدن كل يوم في مجتمعنا الجديد.. في المدارس وفي الجامعة وفي أماكن العمل التي فتحت أبوابها للنساء وفي المؤسسات الحضارية، في جمعيات المرأة، في المجمع الثقافي.

قلت لمحدثتي وهي شابة طموحة اكتشفت موهبتها بعد العشرين من العمر وتعيد الفضل في ذلك الى المجمع الثقافي ومرسمه الحروما وفره للدارسات من رعاية واهتمام.. قلت لها: ان الرجل ليس مقهوماً مجرداً يقف كالشبح في طريق تقدم المراة، وهذه المؤسسات الحضارية وراحها رجال مستنيرون ونساء مستنيرات كذلك.

قالت لي: أعرف ذلك وليس بفائب عن ذهني، ولكن المرأة بحلجة الى رعاية خاصة في هذه المرحلة، بحاجة الى التشجيع والتوجيه، والى استمرارية هذا التشجيع لا أن يتخلى عنها في منتصف الطريق.

حاوات توضيح فكرتها أكثر فقالت: اننى بحكم عملي التقى بمواهب واعدة من الفتيات يتفتحن على الحياة كالزهور ويبدعن ولكنهن في الغالب الأعم لا يكملن المشوار، وهناك فتيات وصلن الى أعلى مراحل التعليم والتخصص ولكنهن انكفأن الى بيوتهن نتيجة عوامل اجتماعية

قلت لخلود محمد عني ان تجربتك الذاتية تكشف عن أهمية امتلاك بدأت من الصفر بعد سن العشرين ووجدت من يأخذ بيدك ووجدت إِنَّ أَمَامِكُ مَجَالًا مَفْتُوحاً لِلأَبِدَاعِ وَالْمُشَارِكَةُ حَتَّى أَخَذَتَ الْمُركِزُ الأُولُ في المعرض التشكيلي لشباب مجلس التعاون في البحرين، ثم المركز الثاني في عمان، وهاأنت تعملين في نفس مجالك في المرسم الحربين الألوان والخيال ومحاولات الابداع اليومي ولو انكفأت الى بيتك ربما لم يسأل عنك أحد.. أن المبادرة الانسانية هي أساس الابداع والتصميم على تجاوز الصعاب هو أول شروط النجاح، أما البحث عن شروط مسبقة

فذلك كمن يضع العربة أمام الحصان ثم يطلب منه جرها. خلود محمد على تشغلها قضية المرأة تجسدها في لوحاتها شامخة معطاءة عميقة الجذور وهي تقول ان المرأة وراء العديد من الانجازات ولكنها في موسم الحصِماد تقف في الظل، وتقول ان طاقة المرأة على العمل تتجاوز الرجل فهي أذ تعمل خارج بيتها ترعى أطفالها وبيتها في الوقت نفسه ولا يمكنها أن تتخلى عن رسالتها الانسانية ومستوليتها

ان طموح المرأة له مذاق خاص لأنها تمنح الحياة ما يجعلها أكثر جمالًا وانسانية ورحمة. والمرأة شاعرة أو رسامة أو روائية أو صحفية أو مديرة مدرسة هي مؤشر للحضارة وعلامة على النهضة لا تدانيها أية علامة أخرى لأن نهوض المرأة يشمل نصف المجتمع ويحفز النصف ﴿ الآخر على الابداع كي تستقيم دورة الحياة.

تقول بأن الأرض محمولة على قرني ثور). \* هذا العزيز الذي لتنني فيه (وهذا من الثقافة الدينية وهو مستوحى من قصة نبي الله يوسف وأمراة العرير، التي وردت في القرآن الكريم) \* السين اسم الفتي والسبع والناقة (وهذا شطر استخدم فيه فن من فنون التلغيز عند شعراء العامة، وهو أنواع: درسمي، أبجد، ريحاني).

#### الشباعر ولغة الموال: •

ولأن الشاعر الشعبي وعلى الأخص - الذي نال حظاً من التعليم - يعتبر أحد القَنْواتُ أو المصادر لتْقَافَّة المجموع أو الفئة الَّتِي ينتمي اليها من حيث مقدرته على نقل المعلومات والأفكار من خلال إطلاعه وتثقيقه لنفسه، فإن ذلك يظهر بوضوح في الموال حيث نرى الكثير من العناصر اللغوية والمعلومات الدينية والثقافية. التيّ أصبحت جزءاً من حصيلة الشاعر الثقافية.. إنن فالشاعر راصد لثقافة المجموع وموصل ثقافي له. فما إكتسبه من معارف أو ثقافات وأفكار يمتزج بينائه للموال. وما ادركه من معرفة بيئية فإنها مسجلة بصورة طبيعية وواضحة في مواله. ورغم أن الموال يدخل ضمن الوان النظم الشعبي، إلا أننا نلاحظ استخدام

تراكيب اللغة الفصحى بصورة وأضحة، ومردود ذلك كما ذكرنا، أن شعراءه يتُميرُونَ بِثقَافَة واسعة مَنْ خَلَالَ إطَلاعهم على مدونات التراث العربي القديم، وكما نعلم فإن العامة قد لحنوا الكثير من الكلام، ولكن الشاعر رصد الكثير من مفردات اللغة العربية واستخدمها باصلها الثابت الذي لم يلحنه العامة، بل أن هذه الكلمات أو المفردات قليلة التداول بين العامة، لذا نستنتج بأن شاعر للوال صلحب ثقافة جيدة وإطلاع حسن. وهذه بعض المفردات التي استقيناها من نصر الموال وهي كما في أصلها اللَّغوي لم تتحرف أو يتغير نطقها عند العامة، وعموماً فهي كلمات يندر ترديدها واستخدامها لديهم، بل اردينا القول بأن الغة الموال قريبة الصُّلة باللغة العربية ومفرداتها. (قرن - الخان - سفك دمى - حمية - جهل -استل ۔ انتضاہ ۔ صروف ۔ النوی ۔ منکبی ۔ روابی ۔ رغم ۔ الفصاحة ۔ رئیل ۔

ولا ريب بأن الموال شكل فني فريد يدخل في إطار الشعر الشعبي، ويتميز باشطره المحدودة وتكثيفه للمعانى التي تدور في فلك المعارف والايداع الشعبي وتكون قريبة الصلة بحياة الشعب ومعاناته، وتطرقه الى كثير من الأمور الحياتية، فقد تضمن الموال التاريخ، وشئون المجتمع الخاصة والعامة. والقضايا التي تمس الحالات النفسية المختلفة للفرد ومعاناته الذاتية. فنلاحظ بأنه تطرق لهذه الأمور مجتمعة وتشكلت حية ناطقة في اشطره السبعة.

# «القفلة» تصوي عصارة فكر ومشاعر المبدع المقدرة على تطويع القوافي وتقطيعها تميز الشعراء عن بعضهم ١ - ويا حَسْرتِي حُبُكُمْ وسطْ القُلْبُ ليلائ ٢ - مَا الْري براحات انتوا والعنا في لاي



#### بقلم: على شبيب المناعي

المفردة الواحدة، ويأتى ذلك لتأثره بالقرأن الكريم وأحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم، والثقافة التي استعدها من اطلاعه على بعض الكتب التي تداولت متونها الشعر العربي والشعر الشعبي، كذلك استئناسه بسماع الشعراء ومن

شعراء الموال الفائقة على تقطيع كلمة القافية في بعض الأبيات الى جزئين منفصلين تدل كل منهما على معنى مختلف، وفي نفس الوقت بكونان لفظاً واحداً يتفق مع بقية القوافي التي نظمت اشطر الموال عليها، كما في هذا المثال: ١ \_ وَالنَّهُدُ فَتْحِالُ وسُطَ الصَدُّر رَبُّتُه

٢ ـ سائِلَت رضوان وين الزين ؟ رُبِّ انه

١ - لو لَعُلع الريح، والعنَّبي مِراديهنَّ

يروون شعر الأخرين. كما ان هناك إمكانية فنية أخرى يستوعبها الموال وتعود الى مقدرة بعض

٢ .. شنَّهو مُرادي من الدنيا ؟ مُرادي هِنْ

لنّ تتطرق هذا الى أصل الموال، فقد تعددت في ذلك وجهات النظر، فمن

وعليه فلن نعمد الى طرق هذا الجلنب، بل سنذهب الى تناول الموال من حيث قيمته الفنية، واستيضاح خصائصه من حيث إحتوائه على ادوات بالأغية كالتشبيهات المختلفة، والاستمارة والكناية والجناس اللفظي والمترادفات والطباق

وشكل الموالي: محكم البناء، بحيث لا يتعدى السبعة اشطر أو أقل وأيخها مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بعرى فنية غاية في الاتقان، من حيث إتقان الاشطر الثلاثة الأولى في القوافي والثلاثة الثانية. وختمها بشطر يجعلها سبعة، يعود بقافيته الى نفس الآيقاع اللَّفظي في الاشطر الثلاثة الأول، ولكنَّ بتصاعد في قوة السبك وأحكام المعنى. وهنا يكون الشَّاعر قد تسلسل بافكاره ومشاعره خلال الأميات السنَّة حتى يصل آتى هدفه المنشود في البيت الأخير، والذي يسكب فيه جل ما أبتغاه من معنى أو نتيجة أو حكمة أراد أن يوصلها ألى المتلقى، والمتعارف عليه عند شعراء هذا النوع من الفنون الشعرية بأن البيت السابع أو ما يسمى (بالرياط أو القفلة)

ولعل ما يميز شاعر عن الآخر في هذا الفن هو مقدرة أحدهم على تطويع قوافي المُوال، يَتِكُواْر نَفْسِ الْكُلُمَةُ لَفَقَاياً وَاحْتَلاقُهَا فِي الْمُعنى. وتلاحظ ذلك في هذا المثال للشاعر القطري محمد بن عبدالوهاب الفيحاني: مات الوفا يا على ولعمسته خُلُفُوا

شطر بمعنى مختلف، قفي الشطّر الأول تاتي كلمة (خلِّفوا) بمعنى (قدموا العّزاء) وتاتي في الشطر الثاني بمعنى (اقاموا خليفة له) ثم في الشطر الثالث بمعنى (اخلفوا العهود والايمان) ثم نُتابِع بِقَيَّة ٱلْأَسْطَرِ فِي هِذَا الموال ونستشف قدرة مبدعه على تطويع اللفظة في

تنسكوا بالخيانة والغُدُر خُلُهُم

ولا رغوا خُقَ رَاعِيهُم ولا خُلُهُم شُوري عليك إن قُبُلْتِ نُصيحتي خُلُهُم

فَيْكُون مُعني المُفْرِدُة فِي النَّلاثُةُ الإشْطُر الثانية مختلف ابضاً مع التوافق التام في شكل ولفظ المفردة. فيأتي معنى (خلهم) في الشطر الأول بمعنى (خلالهم أو صفاتهم) وياتي معناها في الشطر الثاني (خليلهم) وفي الثالث (ابتعد عنهم،

وأفكاره وأبعاد معانيه وتخطيه لصعوبة توحيد القافية بلفظة معينة تتعدد فيها المعلني على الأبيات السبغة. مدى ما وصل البه قائلها من ثقافة وتجربة شعرية راسخة مكتته من الاطلاع وبوعي على مقردات اللغة وإدراكه لتبلين العاني في

قَائلُ بِأَنْ أُولَ مِنْ إِبتدعه هم موالي البرامكة حينما نكبهم الرشيد، وسمي وبالموالياء واخر قال بأن والموالياء ابتكره أهل واسط بالعراق، كما ربطً الإستاد عبدالرحمن سعود بين واليامال، ووهي كلمة مركبة اشتهرت بين رجال البحر في الخليج، وهي لزمة تستعمل لجر آلحبل أو رفع الشراع، وبين تسميته بالوال. قلم يستقر رأي الباحثين والدارسين لفن الوال على أصله ويداية ظهوره وانتشاره بشكله المتداول الآن.

ولنقل العديد من الأدوات البلاغية.

#### شكل الموال:

يحوى عصارة فكر ومشاعر مبدعة ويكون قمة في معتاه ومبتأه.

#### بناء الموال:

سُلَهُم على ملته من بالوفا خُلُقُوا الفيت الله حَلَّتي بِعُهودهُم حَلَّقُوا هذه الاشطر الثلاثة من الموال وتلاحظ إتفاق مفردة القافية واختلافها في كل

القافية للمعنى الذي يريد.

من هذا تظهر لنا قدرة الشاعر الحقيقية، كما ندرك من خلال تركيب جمل الموال

### القاهرة \_ . الاتحاد الفنيء \_ شريف

المطرية حفان صاحية أنصوت الشجي الحنون التي تعيزت من بين مطربات جيليا بالأفاني الخفيثة المرحة الاستعراضية والتى يسرددها النساس عثب سماعها مثل ءانشمس الجريئة و ديناتي ياشب و حنوة و ،قلبي شقى، وغيرها دن الأغاني مستبشرأ بعواد نجمة جديدة للاغنية الخفيفة تخلف الخناذت الكبيرات ليلي صراد وشادية وصياح وغيرهن عبئ شرش الاغنية الخفيفة الني أصبح الحمهور في حاجة ملحة المثل هذه النوعية من الأغاني لنخلف عنه عناء حياته اليونية. وما غيبا

تقول المطربة حنان: اننى تناثرت بالطربة الكبيرة المعتزلة شادية واعتبرها ملكة الأغنية الخفيفة المرحة حتى الآن بدليل رواج اغانيها بين الناس الذين مازالوا يرددونها في جميع مناسباتهم

وعن بدايتها الفنية قالت حنان: بدأت مع فرقة المعهد العالي للموسيقي المعروفة باسم فرقة وأم كلثوم، إلى أن اختارني الموسيقار عمار الشريعي في ضرقته والأصدقاء، ومن هنا كانت بدايتي مع احتراف الغناء.

أول أغنية في كانت معندي صاحب، و

ما هو رصيدك الغنى ؟ واشهر

● رصيدى الفنى ٢٤ أغنية فردية غير مجموعة أغاني المجموعة في ضرقة والأصدقاء، و وأم كلثوم، وأصدرت ثلاثة شرائط كاسيت هي دالشمس الجريئة، و مطوقه و مسملة، واشهر أغنية لي والشمس الجريئة وحيث انها لاقت نجاحاً

0 ما رايك في الاصوات الغنائية



وأنا شخصيا أحب الاستماع اليهم

الجيل الجديد المطرب النَّجِم ؟ الموجودين على الساحة، وكذلك لتشاب أداء عدد كبير منهم بشكل واضع، اضافة لعدم تقديم الأعمال القنية في التليفزيون

٥ ما رايك في اتجاه بعض الفنائين

سوف يؤثر على قيمتهم كفنانين، اللهم إلا اذا كان هناك من يملك صوباً يستحق الاعجاب، لا رغبة في زيادة الشهرة

🛭 هذا أمر طبيعي فالسبب وراء ازدحام

● الأصوات الجديدة في مصر الآن كلها جيدة ولكن ينقصها قليل من الاخلاص،

 کاذا لم یظهر من بین مطریی • أم يظهر المطرب النجم لكثرة المطربين بشكل فني جيد وهذا ما يسيء الى المطرب

. ورأيي انها محاولة فاشلة، وفشلها

معرض آثار قرية أبوحامد:

#### ● أعتقد انني حصلت على جزء ليس بقليل من وسائل الاعلام خاصة اذا كان الفنان يعيش في مثل غاروف فناني مصر مع وسائل الاعلام التي تتجاهل الكثيرين من القنانين والمطربين أصحاب المواهب

عمان ۔ عزمی خمیس: من المعساري أليسامية التي اقيمت في عمان مؤخراً معرض اثارتل أبوهامه الذي يصور عن طريق المكتشفات الأشرية مُعودُجاً حياً للقرية الزراعية يَ وادي الاردن خلال الأنف الرابع

#### جهد مشترك

قبل المدلاد.

وقد نظمت هذا المعرض دائرة الآثار العامة، بالتعاون مع جامعة البرموك، والمركز الثقالي الفرنسي بعمان، والهدف من المعرض كانّ التعريف بنتائج الأبحاث الميدانية .التي اكتشفها فريق مشترك من معهد الأشار والانثروسول وجيا بجامعة السرموك، والمركز الوطنى الفرنسي للابحاث العلمية، والمعهد الفرنسي لأثار الشرق الادنى، بالتعاون مع دائرة الآثار العامة. في موقع تـل أبوحامد في غور الاردن. وقد أشتمل المعرض على صور ورسومات وخرائط بالاضافة للمعروضات المكتشفة والتم تبين مختلف مظاهر الحياة في القريةً بوادي الاردن وصلاتها الثقافية، والتجارية مع الحضارات المجاورة خلال الألف الرابع قبل الميلاد، أو ما يعرف بالحقبة الفسولية نسبة الى موقع تليلات الفسول شرقى البحر الميت حيث سيق اكتشاف أثأر العصر الكالكوليتي لأول مرة في مطلع القرن

#### ابوحامة

ان المعرض والمكتشفات في الموقع تدل على أن وادى الاردن شهد قبل ستَّة الاف سنة ظهور سكان من القيية معتقدات روحية لم يمكن

المكتشفات تدل على أستعمال السكان أول مثقاب في التاريخ المزارعين ومربي المواشى، الذين عرفوا بتدبير شنونهم الاقتصادية والانتاجية وقاموا بأعمال حرفية متخصصة. وتعتبر قرية أبوحامد من أفضل

تدل الكتشفات أيضاً ان سكان

أبوحامد زرعوا القمع بشكل خاص،

كذلك العدس والشعير والجليان

وعرفوا زراعة الزيتون والكتان كسا

قاموا بتربية الماعز والخراف، ويعض

الخنازيس والأبقار، وكانت هذه

الجماعات البشرية قادرة ولأول مرة

على تأمين احتياجاتها، وتضرين ما

يزيد من تلك الاحتياجات، كما تدل على

كما تميز أهالي أبوحامد بمستوى

تقني رفيع كما تدل على ذلك الادوات

المكتشفة، فقد استعمل سكان

أبوحامد قبل سنة آلاف سنة من اليوم

والمتقاب، ولعله أول مثقاب في التاريخ

وكذلك دولاب الخزاف.. كما تشهد على

ذلك الادوات والمواد المكتشفة خلال

التنقيب، كما بدأوا باستعمال النحاس

في صناعة أدواتهم كما تثبت أدوات

السزينة والحملي والأصداف التي

استعملت مدى تقدم مستوى حياتهم

المعيشية، أما الدمى الصغيرة من

الاحجار شبه الكريمة فتدفع الخبراء

للاعتقاد أنه كان لدى سكّان هـذه

ذلك جرار التخزين الكتشفة.

الأمثلة لهذه المجموعات، وتمتد القرية على مسلحة سنة هكتارات من التلال التي تشرف على نهر الاردن، وكانت بيوتها مستطيلة الشكل، ومفصولة عن بعضها البعض بساحات كبيرة الحياة اليومية

أبوحامد، ودويلات المدن المبكرة في

التعرف عليها تماما حتى الآن.. ان المعرض يتيح للنزائر فهم البيئة السائدة في تلك الحقبة التاريخية. ولأهمية هذا الاكتشاف الأثرى الكيس فقد رافق اقامة المعرض

لأنتي أرى إن جمهوري من هم في مثل

سنى تقريباً وهم في حاجة الى الأغنية

الخفيفة المرحة الراقصة، وكلما تقدم بي

العمر تختلف طبيعة الأغنية التي اقدمها،

فالأغنية الطويلة الآن لا تتناسب مع سنى

فرصتك في وسائل الإعلام ؟

٥ هل تعتقدين انك حصلت على

0 أيهما أكثر انتشاراً للفنان

محاضرات متخصصة حول والرحلة التي تسبق أبرحامد، ومجتمعات القرى الزراعية المبتكرة في الاردن للدكتور زيدان كفاقي المدير الشارك في الحفريات و مكانة أبوحامد في جنوبي بلاد الشام، للدكتورة جنفييف القوس المديرة المشاركة لحفريات أبوحامد، ومديرة أبحاث في مركز الإبحاث الوطئى الفرنسي و معرجلة ما بعد تل

الاردن، للدكتور معاوية ابراهيم مدير

معهد الأثار والانثرويولوجيا بجامعة

هشأم عبدالحميد فيتفاعل باي

عمل فنى يحمل عنــوان لفظ

متَّعبان أو أَفْعى أو حية، فالإفاعي

قدمته في دور بطولة، في أول

أعمله الفنية على الاطلاق مغرام

الافاعي، الى جانب ليلى علوي

وها هي الثعابين تحمل لثه البطولة الثانية في فيلم شق

النعبان، الى جانب سهير رمزي

عن قصة الدكتور نبيل راغب

ويجسد هشام في الفيلم الجديد

رمراً للسباب الذي ببحث عن

الحقيقة وسط عالم مضطرب

الغيلم باختصار ادانية لعصر

الإنفتاح ولاصحاب السلطة الذبن

● هشام عبدالحميد وصابيرين في

يتحكمون في مقادير الناس.

بحكمه الانتهازيون.

وغرام الإفاعيء.

وأخراج حسام الدين مصطفي.

وصابرين وصلاح قلبيل.

التليفزيون لم الكفسيت ؟

شُوء أسم

أي كل بلاد العالم ان عدد سكان العالم زاد بصورة كبيرة جداً ولذا فكل يوم يوك التليفزيون هو أكثر انتشاراً، وهذا أمر مئات المطربين والمطربات وينظرة الى طبيعي اذا تعاون مع الفتان وهذا غير مرجود إلا بمصارلات شاقة جداً أما الدول العربية نجد ان عدد المطربين بها زاد اضعاف اضعاف ماكان في السبعينات الكاسيت فهو اذا نجح نجح الفتان اسمأ 0 لماذا لم تقدمي الاغنية الطويلة ؟ لم اقدم ألاغنية الطويلة حتى الآن،

0 هـل الإذاعـة والتليفـزيـون

• نعم.. ويكل تأكيد فنحن نرى هـذا التعميب واضحاً من خلال نسبة ما يذاع من أغانى للمطربين القدامي وهو ما يؤكد رفض السُنولين عن الاذاعة التغيير الذي طرأ على الأغنية المصرية والتي يعتبرها المطربون القدامي انقاصاً من مكانتهم الكبرى رغم انها غير ذلك، فمن غير الطبيعي أن تستمر الوسيقى والاغنية على حال معين دون تغيير وابتكار وتجديد..

 كيف تـرين مسيـرة الأغنيـة المصرية في نظرك ؟

• مسيرة الأغنية المصرية في خارج مصر أحسن بكثير من داخلها وذلك لوجود شركات كثيرة تنتج الأغانى تليفزيونيأ بشكل جيد وتذيعها في بلادها مما يجعل المطرب منتشراً في كل البلاد العربية اكثر مما هو في مصر، حتى كن الدول الأوروبية أصبحت الأغنية المسرية هي أول ما بيحث عنه المستمع العربي هناك، وإنا لم أسمع عن أزمة الأغنية إلا في مصر من كثرة البلبلة والكلام المحصور عن الاغنية الفاشلة فقط وأرى انه لا يوجد شيء اسمه أَنْهَ الْأَغْنِيةَ فِي ظَلِ عشرات ٱلأَغْاني الناجحة كل عام وعشرات المطربين

0 مع مَنْ مَن الْلُحَشِينَ تحبِين

 أحب التفامل مع أي ملحن يعطيني نغمة جميلة يعجب بها الجمهور، فالقدرة على العطاء ليست بالاسم وإنما بالموهية ...

٥ ما الذي تريدينه من خلال

 اريد أن أصل للجمهـور من خلال أغنياتي الجديدة والتغيير الذي طرأ على الأغنية للصرية، من خلال أغنيات جديدة اقدمها بترصيل موسيقى موزع علميأ توزيعا هارمونيا باداء استعراضي بتفكير جدید میتکر،

والردادسية والمبوسية، وسراء البنداء من سيدنا نوح عليه السلام، ومروراً بالى الأنبياء أبراهيم خليل الله. ثم موسى عليه السلام. ثم المسيح عيسى تعلموا منهم أعمال البرونز والحديد..

> سكان السلحل الغريي وبدأت معرفة الزراعة تنتقل تدريجياً نحو الشرق، ويعدها بدأت حياة اجتماعية جديدة طابعها الاستقرار عند حقول الارن وأحس الياباني بنوع من الرضا مع الحياة المستقرة الوادعة، واحس أيضاً بنوع من التوافق مع المجتمع الجديد الذي يحيط به. لهذا يطولبعض الباحثين أن يطلق

> على هذا التصول الاجتماعي اسم: ثقاقة الارزا

تعلم أهل اليابان من أهل الصبين ومن أهل كوريا الزراعة .. ويعدها

مع هذا التحول، كانت بداية الفن في اليابان.. كان الفنان يصور الحيوانات والزواحف والطيور. ويصور الرجال وقد انهمكوا في اعمالهم اليومية في الطين وزراعة الارز وصيد السمك. الفنان الياباني كان يسجل رسومه بخطوط بسيطة واضحة ذات تأشير عميق على عين المشاهد، كان يصور الطبيعة التي ينظر اليها بنوع من الحب بلا ادنى خوف. مما يلقت النظر انه مع بداية

الحياة الزراعية في اليابان، انقسمت اليابان \_ لأول مرة في التازيخ \_ الى مقاطعات يحكم كبلأ منها اقطاعي كبير.. ومع تعدد حكام القاطعات بدآ نوع من الاختلاط بين سكان الجزر اليابانية وبين شعوب القارة الآسيوية في كوريا والصين. ومع الاختلاط حدث تطور اقتصادي وثقافي، وبالتالي حدث تطور هائل في كل مجالات الفن

ومسع التطورة حرص الفنان ..

● السيف الزخرف.

تطور فن الفخار بعد استجلاب الدولاب الدوار من كوريا، ومع تطور المستاعة حدث تطور في التكنيك، وتعلم الياباني كيف يصقل ويرتجع الأواني الفخار .. وكيف ينقشها ويلونها ويعرور أعوام الزمن يتقوق الغنان الياباتي الى الحد الذي يجعل إبداعه له مدّاقه الخاص وقيمته المميزة في كل ارجاء

كعادته \_ على تمسويس الانسسان والحيوان والطير. وقيل كل هذا حرص على الطبيعة، ولكنه بيدا الآن في تمىوير الطبيعة يصورة جديدة ذات لسات رُخْرِفية أو مندسية لها طابعها الواضح والخاص، ثم بدأ الغنان يستخدم موأد جديدة كالذهب والفضة والبرونز المذهب وانواع اخرى من المعادين. الفتان الياباني كان يفعل هذا مقلداً أعمال الفتائين من أهل كوريا وأهل الصين، وبالتدريج توقف عن التقليد، وأصبح بيدع انتاجاً له ملامحه اليابانية.

والفنان الياباني قادر وموهوب، وفوق هذا يملك ارادة قوية فهو مرة أخرى استطاع أن يتعلم من فناني أسياء فالعماريون ومهرة الصناع الذين يعملون للبوذية كانوا مهاجرين من كوريا والصين، واستطاع الفنان الياباني أن يسترعب ما يتعلمه من الواقدين من اسيا ولكنه سرعان ما ابدع أشياء جديدة ذات مذاق خاص... اشياء يابانية؛

جديدة .. وتكنيك جديد، وموتيف آت جديدة أيضاً.





واذا كانت قارة أسيا تتميز عن

بقية قارات الدنيا بهذه الحقيقة..

فانها تتميز أيضا بأنها كانت منذ

القدم منبع الفنون الجميلة من

موسيقى ونحت ورسم وتصوير وحفر

بالاضافة الى فنون تشكيلية أخرى لم

يعرفها الناس إلا عن أسيا.. مثل فن

الخزف وفن السجاد وفن الله وفن

تعالوا معنا في رحلة مع الفن في

ريوع القارة العظيمة العريقة ومحاولة

في العابان..

كل من يبدع فنان

هي الصيد، صيد السمك وصيد

الحيوانات. لم تكن لديهم معرفة

بالزراعة، ولم تكن لهم دراية بالمعادن

واستخدامها، صحيح أنهم عرقوا فن

ومناعة الفضار كأي شعب أخر،

ولكنهم لم يسهموا في تطوير هذا الفن

هكذا كانت السيرة للحياة فعوق

الجن اليابانية في سالف العصر

والأوان.. ولكن في القرن الثالث قبل

الميلاد حدث في حياة اليابانيين شيء

جديد كان بمثابة انقلاب خطير احدث

تغييراً جذرياً في المجتمع الياباني..

الغيء الجديد الذي ظهر هو مزراعة

تعلم اليابانيون زراعة الارز من

في البداية كانت الحياة بالنسبة لهم

تنسيق الزهور وغيرها.

لالقاء بعض الأضواء.

تطويراً كبيراً.



أن تأثير الأدب المسيني لا يمكن انكاره.. الأهم من هذا الأثر الجمالي للفن الصيني. لقد تعلم الياباني عن أدب وفن ألصين، كيف يقندر الجماليات في الطبيعة. وتعلم كيف يتطور احساسه بالشكل واللون الي مستوى أرفع وأرق مما كان يعرفه فوق جزر اليابان.. بالإضافة الى هذا، تعلم الفنان الياباني استخدام مواد



منذ أن وجدت الخياة فوق الأرض. كانت قارة أسيار

بحجمها الهائل العظيم - موطن الحكمة، والقلسفة، ومهد

المعتقدات مثل: الغيدية والبرهمية والبوذية والكنفوشية

والزرادشتية والمجوسية. وكانت مهد الأديبان السعاوية:

الياباني في كل مجالاته خاصة في مجال الفنون الزخرفية، ومن أبرزها فن صباغة وزخرفة وتلوين الأقمشة.. وفن السيراميك .. وفن الله وفن المشفولات المعدنية .. وفي رأي الفنأن الياباني أن الغرب لا يرى الفنون الجميلة إلَّا في أوحات الرسامين وتماثيل النحاتين والمثالين، أما الباقي فالغربيون يطلقون عليه أسم «الفنونّ المنغيرة»! ولكن الأمر في اليابان يختلف تماماً، فالغرب غرب.. والشرق شرق! في اليابان يطلق اسم الفنان على كل من بيدع شيئاً فنياً. فالخزاف فنان وصائع الله فنان، والخطاط فنان ومصمم الاقعشة فنان، ومصمم الثياب فنان، كل واحد من هؤلاء .. في نظر أهل اليابان .. يأخذ موقعه في التاريخ القني نفس موقع النحات والرسام في الغرب. والنماذج الفئية الباقية عن عهود قديمة تشهد للناس الذين بدأوا الحياة على الجزد اليابانية لا يعرفون إلا صيد الحيوانات وصيد السمك، هؤلاء الناس استطاعوا على امتداد أعوام الرَمن، أن يصنعوا لأنقسهم فنا

بعدهمآ مكامناكوراء ازدهس القن

### \_ عبدالعزير مسادق \_ استف للازعاج ومدرسة الحت فيلمان لانيس منصور بالقاهرة

وثقاقة ذات عراقة واصالة ذات طابع

مميز تماماً عن ثقافة وفنون الدنياء

زار الكاتب الصحقى الكبير أنيس منصبور افلام الثليفيزيون والتقى مع ممدوح الليثي رئيس اقلام التليف ذيون خلال توتيع ألهام شاهين ومها أبر عرف عقود بطولة افلامهما الجديدة وأسف للازعاج، و بمدرسة الحب، مما من تأليف

انیس منصور: 🗼